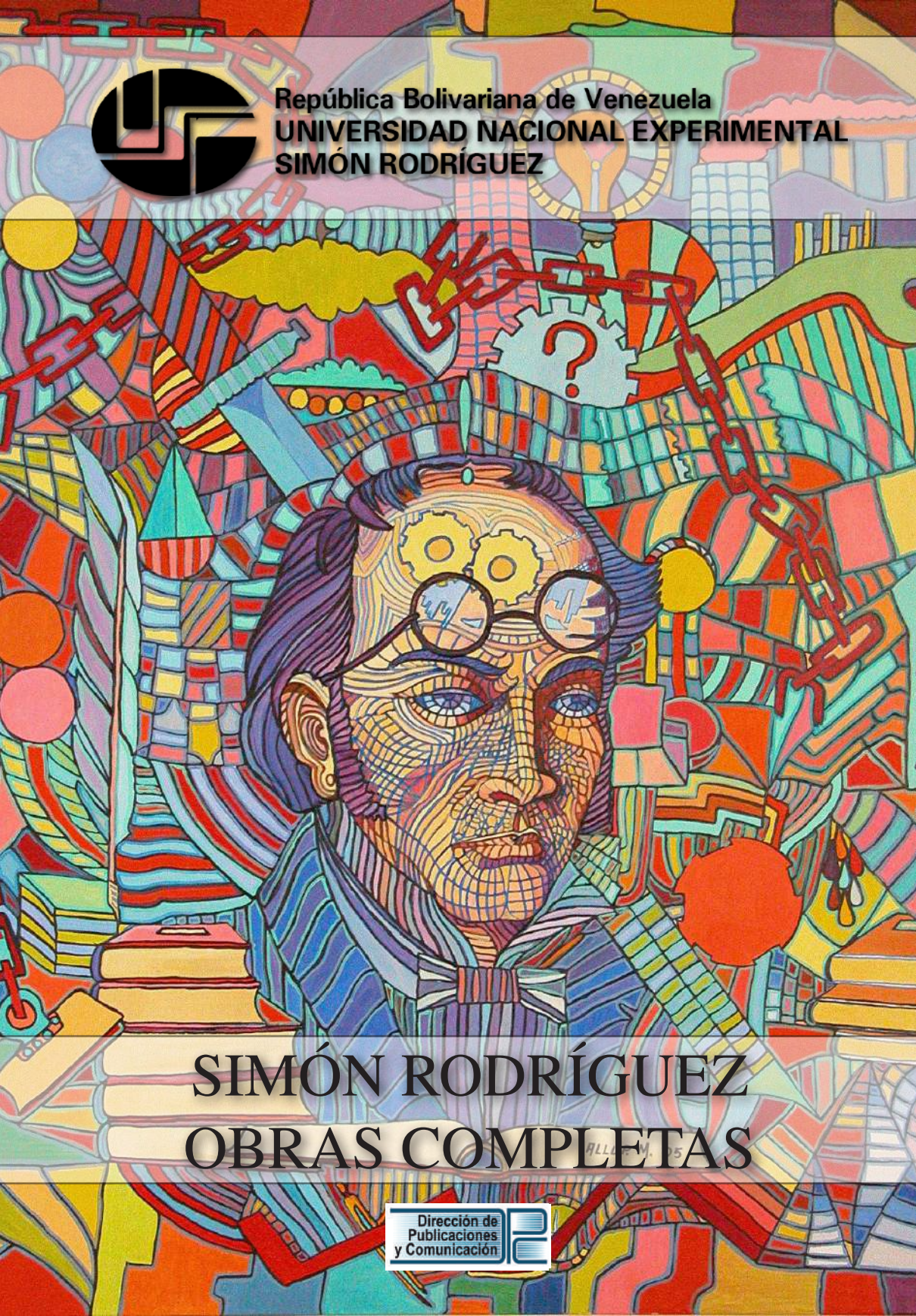


República Bolivariana de Venezuela
UNIVERSIDAD NACIONAL EXPERIMENTAL
SIMÓN RODRÍGUEZ

SIMÓN RODRÍGUEZ
OBRAS COMPLETAS

Dirección de Publicaciones y Comunicación

Consejo Directivo

Dra. Ana Alejandrina Reyes Páez
Rectora

Dr. Adrián Padilla Fernández
Vicerrector Académico

Prof. Pedro Hutman
Vicerrector Administrativo

Dr. Oscar Rodríguez Pérez
Secretario

Dra. Wintila Guacarán
Directora de la Secretaría del Consejo Directivo

Dra. Daissy Trinidad Marcano
Representante del Ministerio de Educación Universitaria

Prof. Dionino Berardinelli
Representante Profesoral

Br. Juan Ernesto Pinto
Representante Estudiantil

Simón Rodríguez, Obras Completas

Msc. Zenobia Marcano
Directora de Publicaciones y Comunicación

Luis Durán
Coordinador de Publicaciones

Dr. Carlos H. Jorge
Dr. Juan José Rosales
Compiladores

Lic. Alí Viloria Cruz
Lic. Jesús Everduim Pino
Editores

Lic. Alí Viloria Cruz
Diseño y Diagramación

https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190926042843/Simon_Rodriguez_Obras_Completas.pdf

EDICIONES RECTORADO

©Copyright 2016 UNESR
Diseño y Diagramación
Dirección de Publicaciones y Comunicación
Caracas - Venezuela
Depósito Legal: lf 76720083011925
ISBN: 978-980-288-033-1

ÍNDICE GENERAL

Presentación	09
Criterios de la Edición	13
Estado actual de la escuela y nuevo establecimiento de ella (1794)	16
Pródromo" a Sociedades Americanas en 1828 (1828)	43
"Galeato" a Luces y virtudes sociales (1834)	91
Defensa de Bolívar (1830)	117
Observaciones sobre el terreno de Vincocaya (1832)	259
Partidos (1840)	309
Extractos (1840)	333
Luces y virtudes sociales (1840)	345
Sociedades Americanas en 1828 (1842)	415
Crítica de las Providencias del Gobierno (1843)	517
Extracto suscinto de mi obra sobre la educación republicana (1849)	559
Consejos de amigo dados al Colejio Latacunga (1851)	595
Cartas a distintos corresponsales	661
Cronología Vital	709

Presentación

Simón Rodríguez en las manos de su pueblo

Nuestro maestro Simón Rodríguez fue y es, sin lugar a dudas, un maestro de la esperanza, un maestro para formar republicanos, un ser de pensamiento estratégico y complejo adelantado a su tiempo, que tuvo el honor de recibir esa denominación y responsabilidad ética, el de ser maestro, para iniciar la Escuela de las Primeras Letras a través del nombramiento otorgado por el Cabildo caraqueño aquel 23 de mayo de 1791; una responsabilidad inmensa teniendo en cuenta que ese espacio sería uno de los cimientos, uno de los nichos vitales para el pensar la transformación de una sociedad caracterizada por el orden colonial, esclavista y servil al imperio español.

A través de sus escritos, de sus obras, podemos observar, cómo este caraqueño realizó un quiebre con las formas y sentidos de observar, captar, estudiar y expresar la realidad de su tiempo; sus escritos increpan, obligan a realizar un ejercicio creativo en la comprensión lectora y una confrontación con la realidad. Esto es algo realmente extraordinario para su tiempo, la vehemencia, sentido crítico, honestidad de sus palabras y la manera gráfica de expresarlas constituyen un legado que se caracteriza por su originalidad, un espacio aún virgen para la investigación de su pensamiento, palabra y obra. Otro elemento fundamental expresado tanto en su obra escrita como en su accionar cotidiano es la coherencia. Él escribió como pensaba, de manera recursiva. El lector puede trasladarse en espacio y tiempo a través de sus escritos; para él no debía existir fronteras, por eso vemos expresado en sus obras el pensamiento universal. No debe extrañar que siempre en sus viajes y estadías su equipaje priorizado eran los libros; su biblioteca, un arenal multiversal que nutría su producción de conocimientos.

Cómo no reconocer en el Maestro la capacidad para generar provocación y excitación a la creatividad e intencionalidad de lo que se piensa, escribe y se habla; en sus escritos es frecuente encontrar cientos de metáforas para la comprensión de la naturaleza, de las ciencias, de la política, de la ética, de la comunicación, de las artes, del saber y

del trabajo, de la educación permanente, liberadora, de la educación popular, del aprender haciendo, del entreayudarnos necesario; todas esas metáforas lograron hilvanar redes para alimentar su ya conocido aprender haciendo.

Como Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez nos honra hacerles llegar a sus manos las Obras Completas del Maestro, en versión digital, contribuyendo así con la divulgación y socialización de su legado, semilla fundamental para mantener la soberanía e independencia de nuestra patria, para la formación de republicanos(as), para contribuir con un mundo más humano, en armonía planetaria, un mundo donde no existan desigualdades, donde no exista la explotación, donde no exista la exclusión, donde se respete y ame la naturaleza por encima de la posesión de los bienes materiales, y que el entreayudarnos de manera solidaria sea la base fundamental en las relaciones humanas para así contribuir entre todos(as) con el vivir viendo.

Caracas, 10 de agosto de 2016

Dra. Alejandrina Reyes Páez
Rectora Unesr

Simón Rodríguez, por Esporago (1977)

Criterio de la Edición

Tres criterios rigen esta edición de las Obras Completas de Simón Rodríguez.

En primer lugar, la autenticidad establecida de todos los escritos que poseemos. Por esta razón, no se incluyen en esta edición la traducción de *Atala* de Chateaubriand ni el *Informe presentado a la Intendencia de la provincia de Concepción por Ambrosio Lozier, Simón Rodríguez y Juan José Arteaga, nombrados para reconocer la ciudad de Concepción y sus cercanías después del terremoto de Concepción del 20 de febrero de 1835*. Se dejan de lado muchos textos *referidos* al filósofo, como, por ejemplo, el Memorial de Pativilca de Simón Bolívar, el Juramento en el Monte Sacro o el Relato de su muerte por Camilo Gómez.

En segundo lugar, las obras se presentan ordenadas de acuerdo con la cronología de su redacción. De esta manera el lector podrá seguir la evolución en el tiempo del pensamiento del Sócrates de Caracas. Y por este motivo se fragmentaron *Sociedades Americanas en 1828* y *Luces y Virtudes Sociales*, pues el autor hizo otro tanto en su momento. Leídas en el orden que proponemos, estas obras permiten una mejor comprensión de sus ideas.

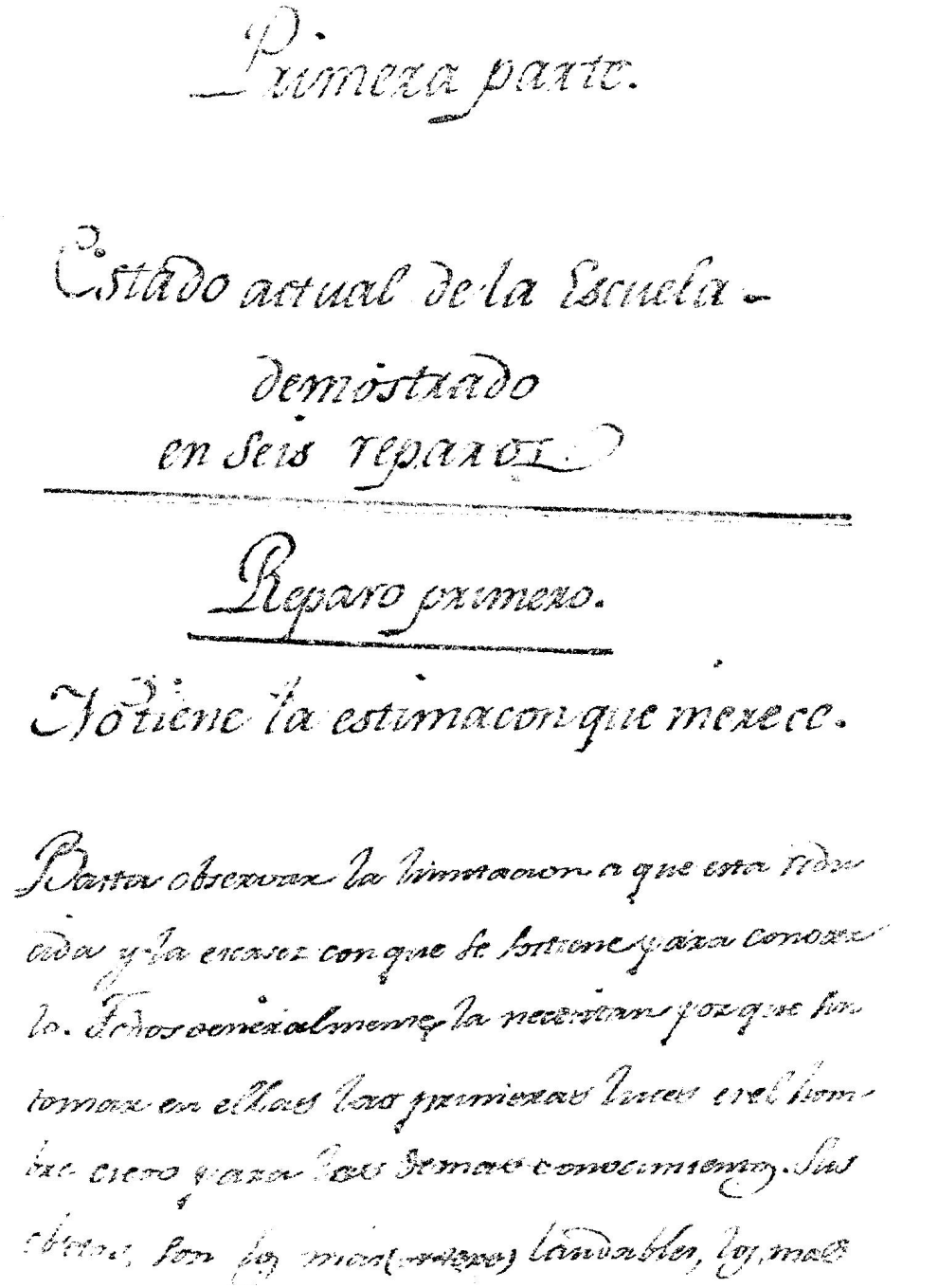
A partir del *Pródromo* de 1828, el lector advertirá la singular manera de escribir que tiene el filósofo. Es esta razón de mucho peso para conservar, como tercer criterio, la ortografía, la logografía y la variedad tipográfica original. Partidario de una ortografía fonética, Simón Rodríguez pretende que se escriba como se habla, esto es, que las letras *pinten* los sonidos, y las frases, los pensamientos del hablante. Remitimos al lector a la "Forma que se da al discurso", parte de *Luces y Virtudes Sociales*, para que constate la justificación del maestro caraqueño respecto de su logografía. Con el objeto de obtener una mejor comunicación, el autor aplicó a su escritura una enorme variedad tipográfica. Esta edición de sus *Obras Completas* mantiene ese esfuerzo comunicativo.

Carlos H. Jorge

Juan José Rosales Sánchez

SIMÓN RODRÍGUEZ
OBRAS COMPLETAS

ESTADO ACTUAL DE LA ESCUELA Y NUEVO ESTABLECIMIENTO DE ELLA (1794)



Primera parte.

Estado actual de la Escuela
demostrado
en seis reparos.

Reparo primero.

Si tiene la estimacion que merece.

Para observar la Estimacion a que esta rodeada y la causa con que se sostiene y para conocerlo. Es necesario saber que hay dos clases de Escuelas Leer en el Hombre cierto grado de conocimiento. Sus objetos son los mas (valiosos) laudables, los mas

Primera página del primer escrito de Simón Rodríguez, en Caracas, el 19 de mayo de 1794.

Presentación

Conocida también como *Reflexiones sobre los defectos que vician la Escuela de Primeras Letras de Caracas y medio de lograr su reforma por un nuevo establecimiento y Reflexiones sobre el estado actual de la Escuela, Estado actual de la escuela y nuevo establecimiento de ella* es un informe que, como maestro titular de la Escuela de Primeras Letras de Caracas, Simón Rodríguez presentó a la consideración del Cabildo de Caracas el 19 de mayo de 1794.

Por haberse deteriorado este primer escrito, a poco más de un año el autor vuelve a copiarlo y remitirlo nuevamente al Ayuntamiento de la Ciudad el 1° de junio de 1795. Los capitulares discuten el informe en cabildo extraordinario el 20 de julio de ese año. El informe es aprobado.

La obra permaneció inédita hasta 1946. Enrique Bernardo Núñez, cronista de la ciudad, la publicó en el *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, vol. XXIX, N° 115, Caracas, julio-septiembre de 1946, con una introducción del propio editor.

ESTADO ACTUAL DE LA ESCUELA Y NUEVO ESTABLECIMIENTO DE ELLA.

POR DON SIMÓN NARCISO RODRíGUEZ

PRIMERA PARTE

ESTADO ACTUAL DE LA ESCUELA DEMOSTRADO EN SEIS REPAROS

REPARO PRIMERO

No tiene la estimación que merece

Basta observar la limitación a que está reducida y la escasez con que se sostiene para conocerlo. Todos generalmente la necesitan porque sin tomar en ellas las primeras luces es el hombre ciego para los demás conocimientos. Sus objetos son los más laudables, los más interesantes: disponer el ánimo de los niños para recibir las mejores impresiones, y hacerlos capaces de todas las empresas. Para las ciencias, para las Artes, para el Comercio, para todas las ocupaciones de la vida es indispensable. Con todo ¡en qué olvido se ve sepultada respecto de otras cosas que sucesivamente se adelantan y mejoran: cuántos hombres jusgan más decoroso que ella el empleo más privado y menos útil: cuántos tienen este ministerio por anexo a la vegez, y a la baja suerte; y cuántos se desdeñan de aplicarse a fomentarlo y elevarlo!

SEGUNDO

Pocos conocen su utilidad

Cuando una cosa buena se desprecia, es por uno de dos motivos: o por temeridad, o por ignorancia. Por lo primero, no puede ser contrayéndonos al presente asunto; pues parece imposible que haya hombres de este carácter. De lo segundo resulta, sin duda, esta fatal consecuencia y lo entiendo así:

Como la necesidad ha obligado a tántos a suplir la falta de Escuela formal con el auxilio de un particular en estudio privado ha resultado con el tiempo otra tanta diferencia en el gusto cuanta hubo en el capricho de los que enseñaron. Cada uno refiere y sostiene las reglas, los preceptos, las distinciones, que recibió en sus principios: está satisfecho de que fué aquel el mejor método: tiene por falta el no verlo observado: critica la novedad: y raros son los que conocen su defecto.

De este crecido número de hombres, es menester confesar, que respectivamente son muy pocos los que han procurado después desimpresionarse, corrigiendo con nuevo y cuidado estudio los abusos que seguían. Lo primero porque son raros los que después

de una edad madura se hallan libres de alguna carga del estado para dedicarse a él. Lo segundo porque se necesita gusto natural para emprenderlo y este no lo sacan todos. El que no lo tiene, ve con indiferencia el asunto; y como encuentra a cada paso tantos ejemplares idénticos de su mala letra y que se gobierna con ella: tantos que ignoran la Aritmética y se valen de ajena dirección en sus intereses: juzga desde luego que la Escuela de primeras Letras, a quien pertenece la enseñanza perfecta de estas cosas, es de poca utilidad, respecto a que sin haberla cursado lo desempeña, a su parecer, bien.

Esta opinión ha llegado a ser casi general en otro tiempo; y aún en el presente se tiene el estudio de la Caligrafía y Aritmética por necesario a sólo los dependientes.

Hay quien sea de parecer que los artesanos, los labradores y la gente común, tienen bastante con saber firmar; y que aunque esto ignoren, no es defecto notable: que los que han de emprender la carrera de las letras, no necesitan de la Aritmética, y les es suficiente saber formar los caracteres de cualquier modo para hacerse entender, porque no han de buscar la vida por la pluma: que todo lo que aprenden los niños en las escuelas, lo olvidan luego: que pierden la buena forma de letra que tomaron: que mejor aprenden estas cosas cuando tienen más edad y juicio, etc., de modo que en su concepto, era menester dar al desprecio todo lo que hay escrito sobre el asunto, considerando a sus autores preocupados de falsas ideas; suprimir las Escuelas por inútiles y dejar los niños en la ociosidad.

Los artesanos y labradores es una clase de hombres que debe ser tan atendida como lo son sus ocupaciones. El interés que tiene en ello el Estado es bien conocido; y por lo mismo excusa de pruebas.

Todo está sujeto a reglas. Cada día se dan obras a la prensa por hombres hábiles sobre los descubrimientos que sucesivamente se hacen en la Agricultura y Artes, y éstos circulan en todo el Reino para inteligencia de los que las profesan. Si los que han de estudiar en esto para mejorarlo ignoran los indispensables principios de leer, escribir y contar, jamás harán uso de ellas: estarán siempre en tinieblas en medio de las luces que debían alumbrarlos: no adelantarán un solo paso; y se quejará el Público de verse mal servido pero sin razón.

Las artes mecánicas están en esta ciudad y aun en toda la Provincia, como vinculadas en los pardos y morenos. Ellos no tienen quien los instruya; a la escuela de los niños blancos no pueden concurrir: la pobreza los hace aplicar desde sus tiernos años al trabajo y en él adquieren práctica, pero no técnica: faltándoles ésta, proceden en todo al tiento; unos se hacen maestros de otros, y todos no han sido ni aun discípulos; exceptúo de esto algunos que por suma aplicación han logrado instruirse a fuerza de una penosa tarea.

¿Qué progreso han de hacer estos hombres, qué emulación han de tener para adelantarse, si advierten el total olvido en que se tiene su instrucción? Yo no creo que sean menos acreedores a ella que los niños blancos. Lo primero porque no están privados de la Sociedad. Y lo segundo porque no habiendo en la Iglesia distinción de calidades para la observancia de la Religión tampoco debe haberla en enseñarla. Si aquellos han de contribuir al bien de la Patria ocupando los empleos políticos y militares, desempeñando el ministerio eclesiástico, etc., éstos han de servirla con sus oficios no menos importantes; y por lo mismo deben ser igualmente atendidos en la primera instrucción. Mejor vistos estarían y menos quejas habría de su conducta si se cuidase de educarlos a una con los blancos aunque separadamente.

El asegurar que todo el trabajo que hacen los niños en la Escuela de primeras Letras es perdido después con el curso de las clases mayores, y que los que han de ser literatos deben escribir mal y no saber contar, es igual error al antecedente.

Es del cargo del maestro de la primera Escuela enseñar no sólo la formación de los caracteres sino su valor y propiedad: el modo de usarlos y colocarlos según las reglas de perfecta ortografía: el dar una clara inteligencia de los principios de Aritmética; el instruir en las reglas generales y particulares de trato civil: sobre todo el fundamentar a sus discípulos en la Religión.

Apuren enhorabuena los unos toscamente las letras, y entiendan regularmente un libro para seguir las ciencias; esperen los otros mejor edad para aplicarse, y respóndanme los primeros si es cierto que en las clase de latinidad gastan todo el tiempo que habían de haber gastado en la de Primeras Letras, aprendiendo la doctrina cristiana, a leer y escribir, en las de Filosofía aprendiendo a formar el guarismo y a conocer los números; y en todas a fuerza de repreenciones y bochornos los preceptos de urbanidad; y si es para esto necesario que los catedráticos quieran tomarse por puro celo un trabajo que no les pertenece. Díganme los segundos si es verdad que cuando en la juventud vuelven sobre sí, y conocen su ineptitud reparando al mismo tiempo en los niños más tiernos la instrucción que a ellos les faltara, procuran ocultar su defecto: si se les hace insuperable el estorbo que la vergüenza les opone: si ceden muchos a su fuerza, y permiten más bien quedarse en la ignorancia que vencerla. Yo tengo de esto muy buenas pruebas.

No es propiedad de lo que se aprende en la Escuela el olvidarse: lo será de lo que se aprende mal; así como se desploma y arruina luego el edificio mal cimentado. Dígase que fue superficial la enseñanza y no que fue inútil.

TERCERO

Todos se consideran capaces de desempeñarla

El ignorar los principios elementales de una cosa, cuando se trata de sus medios o fines, es vergonzoso; y así no se podría sin agravio preguntar a un Teólogo, a un Jurista si entendía el idioma latino, a un matemático si sabía la Aritmética.

Esto mismo puntualmente sucede con casi todos los hombres respecto de leer y escribir. Con dificultad se encontrará uno que diga que no es capaz de enseñar las primeras Letras; por el contrario pocos confesarán abiertamente habilidad para el desempeño de una cátedra de Elocuencia, Filosofía, etc. Prueba bien clara de que el estudio de estas facultades pertenece a pocos, y que el conocimiento completamente instruidos si no satisfechos de que lo están por la grande facilidad que encuentran en enseñar una cosa que juzgan de poco momento.

Para que un niño aprenda a leer y escribir, se le manda casa de cualquier vecino, sin más examen que el saber que quiere enseñarlo porque la habilidad se supone; y gozan de gran satisfacción las madres cuando ven que viste hábitos el Maestro porque en su concepto es este traje el símbolo de la Sabiduría. Ah! De qué modo tan distinto pensarían si examinaran cuál es la obligación de un Maestro de Primeras Letras, y el cuidado y delicadeza que deben observarse en dar al hombre las primeras ideas de una cosa.

CUARTO

Le toca el peor tiempo y el más breve

Así como es propio carácter de la infancia y puericia el ser inocente, lo es también el ser delicada, y penosa, tanto por su debilidad, cuanto por el desconcierto de sus acciones. Es verdad que para tolerar éstas, es poderoso aliciente el de aquella; pero no podrá negarse que sin una continua reflección sobre los derechos que se la deben, con dificultad habría quien se encargase de su dirección.

Es necesario estrechar en los límites de la prudencia todos sus deseos al paso que se les permita obrar con libertad. Para discurrir y proceder así es menester no ser ignorante o no querer parecerlo consintiendo sin estorbo alguno todos los gustos que inventa la razón informe de los niños.

En esto se funda mi reparo. Le toca al Maestro de Primeras Letras la peor parte de la vida del hombre; no por su travesura, por su complexión, ni por su distracción, sino por la demasiada contemplación e indulgencia que goza en esta edad. Si ésta se dispensase racionalmente por los padres como es debido, nada habría que decir; pero sucede al contrario regularmente: (hablo en esto y en todo con la excepción que debo). Es preciso que el Maestro al tiempo que trata de rectificar el ánimo y las acciones de un niño; y de ilustrarle el entendimiento con conocimientos útiles, trate también de consultarle el antojo sobre las diversiones, juegos y paseos que apetece, si no quiere hacerse un tirano a los ojos de sus padres.

De esta extraña doctrina resulta que cuando debía terminar la enseñanza aún no ha comenzado: que pierde el discípulo el tiempo más precioso en la ociosidad: y que al cabo sale el Maestro con la culpa que otro ha cometido.

Ojalá fuera este solo el cargo que se le hiciera, que con desentenderse estaba vencido; lo más penoso está en satisfacer a los que se le forman en el discurso de la enseñanza sobre el aprovechamiento. Se le reconviene a cada paso con la edad del discípulo, con su grande talento, aunque no le tenga, con los designios que se han propuesto en su carrera, con las proporciones que malogra, etc., porque es cosa chocante al parecer de muchos padres ver sus hijos en la Escuela de Primeras Letras cuando cuentan ya once o doce años de edad, aunque los hayan tenido en sus casas hasta los diez, llevados de la idea común de gobernarse, por la estatura, y no por la habilidad para pasarlos a las clases de Latinidad como si fuesen a cargar la gramática en peso.

Cansado el maestro de este modo usa de las abreviaturas que puede para eximirse de una molestia tan continuada. Sale el discípulo, entra en su deseada clase; y aunque consuma en ella doble tiempo del necesario no es reparable: pocas y muy ajustadas son entonces las instancias y quedan plenamente satisfechos con la más leve respuesta del preceptor ¿No quiere decir esto que a la Escuela de Primeras Letras le toca el peor tiempo y el más breve?

QUINTO

Cualquiera cosa es suficiente y a propósito para ella

La desgraciada suerte que ha corrido la escuela en tantos años, la ha constituído en la dura necesidad de conformarse con lo que han querido darla. Olvidado su mérito ha sufrido el mayor abandono con notorio agravio; y aun en el día siente, en mucha parte, lastimosos efectos de su desgracia.

Basta para conocerlo fijar un poco la atención en las peluquerías y barberías que sirven de Escuela; y sin detenerse en examinar su método, ni la habilidad de sus maestros, pásese a averiguar con qué autoridad se han establecido, quiénes son sus discípulos y qué progresos hacen.

Y se verá que ha sido costumbre antigua retirarse los artesanos de sus oficios en la vejez con onores de Maestros de Primeras Letras, y con el respeto que infunden las canas y tal cual inteligencia del Catecismo, han merecido la confianza de muchos padres para la educación de sus hijos: que muchos aún en actual ejercicio forman sus Escuelas públicas de leer y peinar, o de escribir y afeitar, con franca entrada a cuantos llegan sin distinción de calidades, y nunca se ve salir de ellas uno que las acredite.

Cualquiera libro, cualquier pluma, tintero o papel que un niño lleve, está demasiado bueno para el efecto: porque teniendo qué leer y con qué escribir es accidente que salga de un domo o de otro, debiéndose enmendar después con el ejercicio. Propia máxima de estas fingidas escuelas. Nada perjudicaría si se quedase en ellas; pero la lástima es que se trasciende a las verdaderas, y hace dificultoso su curso.

Cuando un hombre que se gobernó por ella tiene a la Escuela un hijo, y se le piden libros señalados, papel o pluma de tal calidad: le coge tan de nuevo que se ríe, y llama al maestro minucioso y material: por lo que se ve éste obligado muchas veces a enseñar a unos por el Flos Sanctorum y a otros por el Guía de Forasteros.

No se hacen cargo que son indispensables principios para leer con propiedad el conocimiento de los caracteres, la buena articulación y la inteligencia de las notas, y que no puede un maestro enseñarlo, sin tener en la mano ejemplares propios de cada cosa; que para instruir en el método y reglas de formar las letras, necesita igualmente de materiales acondicionados, que al paso que faciliten al discípulo la ejecución, le hagan conocer las circunstancias que constituyen su bondad para que los distinga.

Se entiende regularmente que los libros de meditaciones, o discursos espirituales, son los que necesitan un niño en la Escuela, y sin otro examen se procede a ponerlos en sus manos. Santos fines sin duda se proponen en esto: pero no es este solo el asunto que se trata en el mundo. Es necesario saber leer en todos sentidos y dar a cada expresión su propio valor. Un niño que aprende a leer sólo en diálogo no sabrá más que preguntar o referir si sólo usa de un sentido historial. Lo mismo digo del escribir y de todo lo demás que toca a la enseñanza. El vicio o limitación que toma en su principio, con dificultad se enmienda y siempre es conocido el reparo.

SEXTO

Se burlan de su formalidad y de sus reglas, y su preceptor es poco atendido

Como esto de hacer maestro de niños a cualquiera ha sido libre facultad de cada padre de familia respecto de sus hijos, no ha sido menos libre la acción que se han reservado para disponer de la escuela a su arbitrio como fundadores. Permítaseme una pintura de este gobierno.

Admite un pobre artesano en su tienda los hijos de una vecina para enseñarlos a leer: ponerlos a su lado mientras trabaja a dar voces en una Cartilla, óyelos todo el vecindario; alaban su paciencia; hacen juicio de su buena conducta; ocurren a hablarle para otros: los recibe: y a poco tiempo se ve cercado de cuarenta o cincuenta discípulos.

Cada padre le intima las órdenes que quiere para el gobierno de su hijo y éste ha de observarlas puntualmente. A su entrada lleva un asiento del tamaño que le parece: puesto en él y una tablilla sobre las piernas forma su plana por un renglón de muestra; a la hora que llega es bien recibido; y al fin, antes de retirarse cantan todos el Ripalda en un tono y sentido violento mientras el maestro entiende en sus queaseres.

El viernes es día ocupado. Este es el destinado para despachar los vales a proporción de la contribución que cada uno hace, según sus haberes, que regularmente se reduce a una vela, a un huevo, a un medio real o a un cuartillo de los que corren en las pulperías.

Castígase un niño, y no le agradó a su madre, o sobrevino algún otro disgusto de resultas de la enseñanza, ya es suficiente motivo para llenar de pesares al maestro, mandar por el asiento y ponerlo al cargo de otro que hace el mismo papel en otra cuadra. Sucede lo mismo con éste, y con otros, y después de haber andado el muchacho de tienda en tienda con su tablilla terciada, adquiriendo resabios y perdiendo el tiempo, entra a estudiar Latinidad porque ya tiene edad, o toma otro destino.

Parece imposible que un método tan bárbaro, un proceder tan irregular se haya hecho regla para gobernar en un asunto tan delicado; pero la costumbre puede mucho. No será imposible oponerse a ella; mas no se logrará el triunfo sin trabajo.

¿Quién cree ahora que la Escuela de Primeras Letras debe regirse por táles constituciones, por táles preceptos? ¿Que sus discípulos han de respetarlos y cumplirlos exactamente, o ser expedidos? ¿Que su maestro goza de los fueros de tal y debe ser atendido? Si hemos de decir verdad, no será muy crecido el número de los que así piensan y bastará para prueba considerar lo vasto del vulgo y sus ideas.

Una escuela que no se diferencia de las demás, sino en el asunto: un Preceptor que tiene el mismo honor que los otros en servir al público, es el juguete de los muchachos en el día: tanto importa que se les fije una hora para asistir a ella, como que se les admita a la que lleguen, tanto el que se les prescriba tal método como el que se use de ninguno, tanto el que se les haga entender el orden de sus obligaciones, como el que se les deje en libertad para portarse bien o mal: en una palabra, el maestro que deba ser considerado de los discípulos, es el que los considera porque el tiempo y la costumbre así lo exigen. Dura necesidad, por cierto. No se ve esto sino en la escuela de Primeras Letras a pesar de la razón.

Los principales obligados a la educación e instrucción de los hijos son los padres. No pueden echar su carga a hombros ajenos sino suplicando, y deben ver al que la recibe y les ayuda con mucha atención y llenos de agradecimiento.

El establecimiento de las escuelas de primeras Letras no ha tenido, ni tiene otro fin, que el de suplir sus faltas en esta parte, ya sea por ignorancia, ya sea porque no se lo permitan sus ocupaciones. Para esto las ponen los Señores Jueces al cargo de sujetos que pueden desempeñarlas con el acierto que corresponde. El que no las necesita porque puede hacerlo si está bien libre de que le apremien; pero el que las necesita debe conformarse en todo con sus preceptos, con su método, con sus constituciones. Lo primero porque tienen aprobación, y lo segundo porque recibe en ello beneficio.

ES INDISPENSABLE LA REFORMA

La lectura atenta de los seis artículos precedentes, sin añadir otras reflexiones, bastaba para deducir una consecuencia tan forzosa; pero yo quiero aún llamar a otra consideración.

La Escuela de Primeras Letras en Madrid, no puede haberse visto como en esta Ciudad por más deplorable que haya sido su estado, pues basta atender a que está allí la Corte para suponerla en su perfección. Con todo vemos una total conversión en el método; en los maestros y en los ramos de su enseñanza. Una continua edición de varias obras dirigidas a la reforma y a libertarla de los errores y abusos que la oprimían. Hombres de muy distinguida clase y estado promoviendo este asunto, sin excusar para lograr su intento diligencia ni providencia alguna conducente: ya encargándose unos de formar un tratado de Aritmética: ya dedicándose otros a facilitar por un nuevo arte la formación de los caracteres: ya dirigiendo otros personalmente a los niños en la ejecución: ya finalmente contribuyendo con sus propios intereses para premiar el mérito de los discípulos.

¿Qué arbitrio puede tomarse, pues, para no ceder a la fuerza de un ejemplo tan poderoso? Si en la Corte ha tenido la Escuela que enmendar, ¿qué no tendrá aquí? La nuestra es una copia de aquella; y por lo mismo debe recibir todas sus alteraciones de su original si ha de conformarse con ella.

Esta máxima ocupa en el día la atención de muchos hombres en la mayor parte del Reino. Dondequiera que volvamos los ojos, encontraremos no una, ni dos ciudades, sino Provincias enteras, observando el mejor método, y orden en sus escuelas a imitación de las principales. Y será posible que ésta, abundando en tantas formalidades y teniendo la gloria de contar entre sus hijos extraordinarios talentos, sobresalientes luces, amor y sobre todo un deseo eficaz y fervoroso de su exaltación, ¿se vea careciendo de una cosa tan necesaria, tan indispensable y obligada en esta parte a reconocer ventaja en otras que no tienen sus privilegios? No es regular: ella está al frente de muchas que la tienen por modelo; y su honor consiste en hacerse mirar y respetar como cabeza.

SEGUNDA PARTE

NUEVO ESTABLECIMIENTO

CAPITULO I
NUMERO DE ESCUELAS

Es la ciudad extensa y populosa. No puede en una sola casa, ni por un solo maestro, enseñarse el número tan considerable de niños que contiene. Lo primero porque la distancia no permite la asistencia. Lo segundo porque aunque la permitiera no cabrían en ella. Y lo tercero porque, aunque cupieran, no se entenderían.

Es, pues, necesario distribuir en varias partes la enseñanza para que sea fácil la concurrencia: para que se acomoden con orden y sosiego; y para que se haga la instrucción expedita y provechosamente.

1º Hallándose dividido el pueblo en cuatro feligresías para la más pronta administración de los sacramentos e instrucción de la Doctrina cristiana: no es menos importante que haya en cada una, una escuela que ayude en parte al párroco, y en todo a los feligreses para la perfecta educación de los niños.

CAPITULO II
CONSTITUCIONES

2º Cuatro maestros de número y doce pasantes[a] formarán el cuerpo de profesores de primeras Letras en esta Capital y llevarán todo el peso de las escuelas, con absoluta prohibición a otras personas de mezclarse en ellas; si no fueren con el título de aficionados a promover los puntos de la enseñanza, incorporándose antes. [b]

3º El objeto que debe ocupar la atención de sus individuos es el de llevar este asunto a su mayor perfección por todos medios.

4º Ha de guardarse orden, uniformidad y estabilidad en todo, y para esto es indispensable que haya cierta dependencia y distinción de facultades que al paso que contribuyan a la formalidad, hagan respectivas las obligaciones.

5º Uno de los cuatro maestros propuestos será el Director o regente de las Escuelas[c] y servirá por su propia persona la principal[d].

6º Prefijará el método a todas: tendrá un conocimiento individual de lo que se practique en ellas: y las visitará sin tener para esto días señalados[e].

(a) En todas las oficinas los hay con el fin de que ayuden a los empleados, y ameritarse. Entretanto, observan los jefes la conducta, aplicación, talento y la habilidad de cada uno, y con este conocimiento hacen una acertada elección para ocupar las vacantes cuando llega el caso.
No hallo menos razón para que se practique esto mismo en las escuelas. Si para obtener aquellos empleos se necesita instrucción, talento, aplicación y conducta en los sujetos; para servir éstas deben ser doblemente instruidos, aplicados e irreprensibles, y haber acreditado estas cualidades. Considérese la grave obligación de un Maestro, y su responsabilidad.

(b) De este modo se logrará la formalidad que debe haber en las escuelas, y se impedirá el manejo que hacen con ellas los artesanos, y mujeres.

(c) Para dirigir un asunto, es menester entenderlo a fondo. Las Escuelas de Primeras Letras constan de muchos ramos y cada uno necesita de estudio separado y continuo. El conocer los discípulos es circunstancia esencialísima sin la cual no se puede acertar en su dirección; y para adquirir este conocimiento es necesario estudiarlos bajándose a observar la más mínima de sus acciones. Por esto ninguno será más a propósito para disponer la economía de las Escuelas y ordenar sus operaciones que el que por obligación entienda en ellas diariamente desprendido de toda otra inteligencia.

(d) Así se excitará una justa emulación en los subalternos para imitar las acciones del Director y éste como que se vé observado procurará rectificarlas.

(e) No sabiendo los subalternos el día en que han de ser visitados estarán siempre asistentes y tendrán sus escuelas ordenadas.

7º Llevará un padrón general de todos los discípulos[a]: los recibirá, destinará, aprobará a su tiempo, o expelerá antes con causa legítima[b].

8º Velará sobre la conducta de los Maestros subalternos y procurará que desempeñen con fidelidad sus encargos: les advertirá secretamente los defectos en que incurran y les amonestará con suavidad la enmienda; y si no la hubieren o perjudicaren de algún modo con su mal ejemplo la inocencia de los niños, será el fiscal quien los acuse ante el Juez para su separación.

9º Elegirá los pasantes, y los agregará a las escuelas; juzgará verbalmente los delitos que cometan dentro de ellas contra la constitución: y los despedirá si fueren contumaces o escandalosos.

10º En esto procederá con mucha escrupulosidad. No admitirá por pasantes hombres de cuyas costumbres no tenga una exacta noticia; porque aunque pueda separarlos después el perjuicio que causa el escándalo en los niños es inseparable. Para despedirlos deberá tener igual consideración examinando primero las causas y poniendo todos los medios que dicte la prudencia a fin de evitar el agravio notorio que se les haría si les separase sólo por la acusación de alguno que los viese mal. En este caso cortará la discordia, haciendo entre ellos permutas.

11º Los maestros subalternos servirán las escuelas a que se les destine bajo las órdenes del Director.

12º Como la dependencia que tienen de él no se dirige a otro fin que al de lograr en las escuelas una perfecta uniformidad, privando las innovaciones arbitrarias, el partido y la discordia: todo lo que no sea relativo a esto ni a la buena conducta que debe llevar un maestro para edificar a sus discípulos, no es del cargo del Director; y así si él se arrogare facultades que no tiene o abusare de las que tiene, tendrán éstos acción para que se les limite en sus términos.

13º A cada escuela destinará el Director tres de los pasantes numerarios: los maestros tendrán obligación de instruirlos en todo lo concerniente al servicio y hacerlos capaces de sus obligaciones para que las desempeñen con arreglo a la constitución; de celar su conducta y corregirles con prudencia los defectos en que incurran sin poner en ellos las manos, ni injuriarlos de palabra; pues si son graves sus delitos, deberán dar parte al Director para que conociendo de ellos les forme el cargo y los despida.

(a) Como la Escuela ha de ser una y sólo ha de estar dividida en cuanto a la administración, el Director que reúne en sí las funciones de todos los encargados, y deben responder de ella, ha de tener noticia individual de su estado.

(b) Este acto infunde en los discípulos respeto a las leyes de la Escuela: los hace empeñar en el estudio y proceder con regla en todo.

14º El día último de todos los meses deberán los maestros pasantes y aficionados, presidiendo el Director, juntarse en la escuela principal, a tratar sobre lo que cada uno haya observado así en el método como en la economía de las escuelas; y según lo que resulte y se determine, quedarán de acuerdo para lo que deban practicar en el mes siguiente[a].

15º A este efecto habrá un libro foliado y rubricado por el Director; y en él se escribirán todas las consultas y providencias que se dieren, autorizándose con las firmas de todos.

16º El encabezamiento de este Libro debe ser *la nueva constitución, régimen y método de las Escuelas*, para tener un principio seguro en qué fundarse, y una noticia ordenada de las materias que deban tratarse. Escribiéndose a continuación todos los descubrimientos, progresos y limitaciones que se vayan haciendo, vendrá a ser ésta con el tiempo una obra de mucha utilidad para las Escuelas; porque se tendrán a la vista desde sus principios, y se formará una colección de buenos discursos y noticias que ilustren a los que hayan de seguir en su gobierno.

17º No podrá dispensarse alguno de los individuos[b] la asistencia a la junta mensual si no fuere por enfermedad o ausencia; y en ambos casos deberá el pasante más antiguo (que será el que hará de Secretario) comunicar la noticia en el mismo día a los enfermos, y en el que lleguen a los ausentes para su inteligencia.

18º La elección, examen y aprobación de maestros, como también la acusación formal de sus delitos debe hacerse por esta junta, y el nombramiento y separación por el Muy Ilustre Ayuntamiento.

19º A la elección concurrirán todos los miembros de la junta, precedido un informe, e investigación secreta y prolija de su conducta; pero el examen se hará primero privadamente y con toda la extensión posible por el Director y por el párroco, éste en la Doctrina christiana y aquél en el arte de escribir, leer y contar; y después deberá presentarse el pretendiente a la junta para que se le haga por todos, les conste su habilidad y le den su competente aprobación con la cual pasará al Muy Ilustre Ayuntamiento para que la autorice y le mande despachar el nombramiento.

20º La visita mensual que debe hacer el director a las escuelas, no se dirigirá solamente a reparar en el método, economía y conducta que observan los maestros, pasantes y discípulos; sino también a revisar cuidadosamente los muebles que sirvan en ellas y las casas en que estén para hacer guardar en todo el mayor aseo y compostura.

(a) Será éste el medio más eficaz que puede ponerse para que las escuelas vayan siempre en aumento.

(b) Esto es, los Maestros y Pasantes, porque los aficionados pueden concurrir cuando quieran.

21º Las faltas y detrimentos que advierte los repetirá contra los encargados de cada una, como no provengan precisamente del uso que se haya hecho de ellos.

22º Para esto tendrá un inventario con su correspondiente distinción de todo lo que haya entregado a los maestros particulares para el manejo de sus escuelas[a].

23º Todos los años podrán los señores diputados del Muy Ilustre Ayuntamiento hacer visita general comenzando por la escuela principal y acompañándose con el Director en las demás para que les manifieste los libros y les comunique las noticias que necesiten.

24º Los maestros y pasantes deberán cuidar de sus respectivas escuelas especialmente para las noches para precaverlas del robo. Para esto pueden alternar por semanas o establecer su habitación en ellas ocupando aquellas piezas que no estén destinadas a la enseñanza, pero de ninguna manera con sus familias.

MODO DE INCORPORAR LOS DISCIPULOS EN LAS ESCUELAS

25º Esta función toca privativamente al Director, y por su impedimento al maestro más antiguo.

26º Antes de admitir los discípulos tratará de instruir a sus padres en el régimen y gobierno de las escuelas; a cuyo efecto hará sacar y tendrá a prevención un regular número de copias que comprendan los capítulos de observancia que obligan a los discípulos, y dando a cada pretendiente una, se excusará de razonamientos.

27º Sólo los niños blancos podrán ser admitidos y esto lo harán constar presentando certificación de su Bautismo al acto de la matrícula.

28º Para hacerla, tendrá el Director un libro con buen orden y aseo y en él expresará con claridad el nombre de cada discípulo, su edad y complexión[b] y los conocimientos que trae según resulte el examen que harán de ellos.

29º Luego los destinará a las escuelas de sus parroquias con papeleta al maestro para que los incorpore y aliste desde aquel día, les prevenga sus obligaciones y los coloque en el lugar que les corresponda.

PENSIONES Y SU APLICACION

30º Todos los niños cuyos padres tengan comodidad; aunque mediana, deberán exhibir mensualmente cuatro reales de plata y los pobres dos.

(a) Y éstos deberán tener una copia para su govierno.

(b) Con arreglo a esto se les señalará la tarea.

31º Estos deberá cobrarlos cada Maestro de sus discípulos sin descuento alguno el día último de cada mes y en el mismo entregarlos al Director que será el Depositario.

32º Con este dinero ocurrirá: primero, a los gastos comunes de papel, tinta etc., segundo, a la construcción de los muebles, de todas las escuelas: tercero a la gratificación de pasantes.

GASTOS COMUNES

33º Los padres deben dar a sus hijos cuanto necesiten para aprender; y de esta obligación, no pueden eximirse, sino hallando quien por favor se la tome. Esto no puede hacer un Maestro; pero puede halibiarlos en mucho a costa de poco trabajo.

Un niño que conduce diariamente de su casa a la escuela los libros, tintero, pluma etc., y corre con la compra de esto mismo cuando le falta, como sucede regularmente, no puede menos que estar siempre escaso de lo necesario, hacer muchos fraudes, perder el tiempo, andar desaseado y causar doble gasto a sus padres inútilmente.

Corriendo los maestros con esta economía nada les faltará, tendrán todo a la mano, lo usarán con aseo, y propiedad, se eximirán sus padres de este cuidado, y les costará poco dinero. Para esto se señalan los dos reales mensuales.

Con ello cuidará el Director de probeer las Escuelas de todo lo necesario; a cuyo efecto invertirá la cantidad que juzgue suficiente en aquellos renglones de ordinario consumo, y teniéndolos en su casa a prevención, los distribuirá a proporción entre los maestros particulares.

Para los libros deberá manejarse de distinto modo. Estos no se encuentran aquí a propósito, y aunque se encontrasen, cuestan mucho. Para que llegue a esta ciudad una obra es menester que se haya hecho ya muy común; y con todo en la Corte usan las escuelas de muchos libros de que nosotros no tenemos ni aun noticias.

El medio pues de lograr para las nuestras un surtimiento completo, haciendo venir los mejores ejemplares, es el de tener el Director correspondencia en Madrid con un sujeto inteligente que remitiéndole de tiempo en tiempo el dinero suficiente cumpla las notas que le acompañe, y le comunique igualmente noticia de las nuevas ediciones que se hagan, y del aumento de aquellas escuelas para su gobierno.

El costo de libros, sus fletes, y derechos, los pagará del fondo: y lo demás que toca a la correspondencia, de su bolsillo, por dirigirse este paso al mejor desempeño de su encargo.

CONSTRUCCIONES DE MUEBLES[a]

34º El fondo que se hace con los dos reales que exhiben los que pueden hacerlo a más de los de sus gastos se invertirá en proveer las escuelas de todos los muebles necesarios para la enseñanza. Con esta economía se exime el fondo de propios de un gasto considerable y se evitan unos inconvenientes tan desconocidos como perjudiciales.

La enseñanza pende del buen método y éste en lo material necesita de instrumentos proporcionados. Los diversos ramos de que consta la escuela de primeras letras, y la novedad que debe hacerse en su demostración según los distintos semblantes que toma, ya por el número, ya por la clase de sus discípulos; pide una casi continua alteración en ellos[b], fuera del oportuno reparo que es preciso hacerles para su conservación.

En esto tiene un maestro que invertir al cabo del año algún dinero; y si se examinan las partidas de que se compone el gasto, no ha pasado tal vez de ocho reales la mayor. Para cada una ha de hacer representación al Muy Ilustre Ayuntamiento o la ha de pagar de su bolsillo. Lo primero, es impertinente; porque no puede haber hombre que considerando la seriedad de un Ayuntamiento, no se avergüence de incomodar su atención con veinte o treinta escritos al año, ya para una pauta, ya para un asiento, etc. Lo segundo no es regular; porque si lo hace, se perjudica, y si no hace, deja sentir a los niños la falta.

GRATIFICACION DE PASANTES

35º Como el gasto ha de cesar luego que esté concluida la obra, y los cortos reparos que hayan de hacérsele en adelante no pueden alcanzar a consumir todo el fondo; queda al año casi entero, y sin aplicación. No puede darse otra mejor que la de gratificar con él a prorrata los doce pasantes; que a más de llevar igual trabajo que los maestros en la enseñanza tendrá el cargo de conducir a los niños a las escuelas. Entre tanto nada tendrá que haber.

36º El Director como depositario deberá llevar cuenta, liquidarla, comprobarla anualmente a los señores diputados del Muy Ilustre Ayuntamiento. El cargo se le formará por el padrón general.

HORAS SEÑALADAS PARA EL EJERCICIO DE LAS ESCUELAS

37º Por las mañanas tres horas, contadas de las ocho a las once. Por las tardes las mismas contadas de las tres a las seis.

(a) Estos deben ser en todo conformes al método y por lo mismo no se expresa aquí su figura, número, ni colocación.

(b) No en los principales.

38º Para lograr la puntual asistencia será del cargo de los pasantes convocar los niños a sus escuelas y de éstas a sus casas. A este efecto correrán a sus horas las calles que sus maestros les hayan destinado guardando proporción para evitar dilaciones y extravíos[a].

Con esto se hacen a los niños tres beneficios, y se ocurre a salvarlos de cinco peligros.

Los beneficios consisten: primero en hacerles una completa enseñanza, comenzando a sus horas las escuelas. Segundo, en precisarles a llevar en las calles un aire de modestia y sociego y a que observen los preceptos de cortesía con sus superiores, iguales, e inferiores. Tercero en que no dejen de asistir porque no tengan sus padres quien los dirija si son tiernos.

Los peligros de que se salvan son: primero de que se mezclen con quien puedan pervertirlos. Segundo de que se profuguen. Tercero, de que se vicien en el juego. Cuarto, de que riñan, o los insulten. Quinto de que pierdan el tiempo inútilmente.

Lastima verdaderamente ver el espíritu de interés, de trampa, y de codicia con que juegan los niños en el día, y los robos que hacen para esto en sus casas y en las agenas: las riñas que suscitan, y las maldiciones, juramentos, e impurezas en que prorrumpen: la libertad que se toman para insultar a los pobres, y a los ancianos; y la malicia con que se ocultan de sus maesros, hasta llegar a términos de dejar sus casas, y desaparecerse.

No hay padre de familia que no se queje amargamente de la perdición que advierte en sus hijos pero ninguno puede dejarlos de poner en el escollo porque no puede privarles el tránsito de las calles para conducirse a las escuelas.

ACTOS PUBLICOS DE RELIGION

39º Todos los días de presepto en el año deberá cada maestro asistir con sus pasantes y discípulos a la Misa del párroco; los domingos por la tarde a la explicación de Doctrina que hace el mismo: y para excitarlos a la devoción de la Santísima Virgen convendrá que en los días de sus festividades se reúnan las escuelas por la tarde y llevando con veneración su imagen salgan con sus maestros en un devoto Rosario.

40º Confesarán y comulgarán los que sean capaces una vez al mes, y para esto elejirán el Domingo que en sus parroquias esté dedicado al Santísimo Sacramento a cuya función asistirán todos.

(a) Los niños que vivan en parages extraviados no gozarán de este beneficio.

ASUETOS

41º Los días feriados: los de cumpleaños de Nuestros Soberanos; quince días contados desde el 25 de Diciembre hasta el 8 de Enero, y no más.

RECREOS

42º Un día de cada mes en lugares proporcionados, y presentes sus maestros. Estos se les dispensarán atendiendo a que no gozan de las vacantes acostumbradas en las demás clases y a que su edad pide algún ensanche.

EXAMENES

43º El día quince de todos los meses se harán en la escuela principal; a cuyo efecto se presentarán los discípulos que se consideren capaces.

ESTADOS MENSUALES

44º Con arreglo a los exámenes formará cada maestro para fin del mes un estado que manifieste por grados el lugar que ocupen aquéllos en sus clases según sus talentos y habilidades, y el Director teniéndolos presentes hará uno que los abrace todos, y lo presentará a los Señores Diputados del Muy Ilustre Ayuntamiento para que conozcan el progreso que hacen las escuelas, y puedan informar de su estado cuando lo tengan por conveniente.

PREMIOS

45º Los maestros, y aficionados deberán darlos de sus bolsillos.

46º Se señalarán y repartirán, por el director el día de San Casiano en la Escuela Principal.

47º Los que se presenten a ellos, serán examinados en la Junta mensual inmediata a este día; y al acto de repartirla asistirán todas las escuelas.

DISTINCIONES

48º Los discípulos que por su méritos y habilidad, tengan en las escuelas el cargo de celadores, serán distinguidos por el director con un escudo en que esté grabada la imagen de San Casiano, como patrón general de ella, y la traerán en ojal del vestido.

FIESTAS

49º Todos los años se celebrarán dos, una en honor de Nuestra Señora en su Purísima Concepción (bajo cuyo título se le han de dedicar las escuelas) y otra en obsequio de San Casiano.

50º Para ellas contribuirán cada discípulo con dos reales al año, cada maestro con cinco pesos y el director con diez, y correrá con el gasto.

51º Asistirán a su solemnidad todas las escuelas; y en el primer año se establecerá una regla fija que gobierne en el gasto que ha de hacerse en las demás y a ellas deberán ceñirse los que sigan en este encargo.

52º Lo que sobrare se aplicará al gasto que se haga en sacar los rosarios en las festividades de Nuestra Señora.

CASOS EN QUE DEBE SER DEPUESTO EL DIRECTOR

53º Primero: si se le justifica connivencia en materia grave.
Segundo: por dejar de visitar las escuelas en un mes no estando impedido.
Tercero: por omisión en adelantar las Escuelas, y en llevar los libros, y la cuenta que debe.
Cuarto: por faltar a dos juntas seguidas sin causa legítima.
Quinto: por ausentarse de la ciudad sin licencia.
Sexto: por exceso notorio en el castigo de sus discípulos.

CASOS EN QUE DEBEN SER DEPUESTOS LOS MAESTROS SUBALTERNOS

54º Primero: por no ceñirse a las órdenes del director y hacer innovaciones arbitrarias.
Segundo: por ocultar defectos escandalosos de los pasantes.
Tercero: por omisos en el cumplimiento de sus obligaciones.
Cuarto: por faltar a dos juntas seguidas, sin causa legítima.
Quinto: por ausentarse de la ciudad sin licencia.
Sexto: por exceso notorio en el castigo de sus discípulos.

CASOS EN QUE DEBEN SER DESPEDIDOS LOS PASANTES

55° Primero: por no ceñirse a las órdenes de sus maestros.
Segundo: por ocultar los defectos graves de los discípulos.
Tercero: por injuriarlos o maltratarlos.
Cuarto: por faltar a dos juntas seguidas sin causa legítima.

Quinto: por ausentarse de la ciudad sin licencia.

CASOS EN QUE DEBEN SER EXPELIDOS LOS DISCIPULOS DE LAS ESCUELAS

56º Primero: cuando los padres coartan a los maestros la facultad de corregirles los defectos en que incurran.

Segundo: cuando son obstinados en vicio escandaloso.

Tercero: cuando maliciosamente falten al respeto que deben a los maestros.

Cuarto: cuando sean díscolos, chismosos o revoltosos.

Quinto: cuando deserten de las escuelas con consentimiento de sus padres, sin causa legítima.

57º Los defectos que puedan ser corregidos sin descargar la pena de separación, tanto en los discípulos como en los pasantes, maestros y director; deberán repreenderse con la severidad que corresponda por quien tenga facultades. Los de los discípulos por sus maestros, y pasantes: los de éstos por el director: y los del director por el juez; imponiéndoles penas pecuniarias en algunos casos a beneficio del fondo común.

58º No podrán salir de la Ciudad los Pasantes, sin expresa licencia del Director: y éste no se las consederá sin tomar antes informe de sus respectivos Maestros.

59º Los maestros y director deberán impetrarla del Muy Ilustre Ayuntamiento.

60º Las ausencias y enfermedades de los maestros las suplirán los pasantes y las del director el maestro más antiguo.

CAPITULO III
DOTACIONES

Cada Maestro subalterno quinientos pesos anuales.
El Director ochocientos.

La recompensa es la que anima al trabajo. No hay quien emprenda éste sin la esperanza de aquélla, y tal es el esfuerzo que se hace por alcanzarla, cual es ella. Tres principios tan ciertos como claros.

Las cosas más arduas y difíciles se emprenden cuando se espera interés. No tome un hombre las armas, los libros, ni el arado por mera satisfacción, sino por la utilidad que se promete de su manejo. Bien lejos estarían de arrastrar a las fatigas militares, a la faena mental de tantos años de estudio, ni a las injurias del tiempo; si solo tuvieran por mira el vivir olvidados y sumergidos en la miseria.

Todos trabajan, es verdad, pero trabajan con proporción. Apuran su entendimiento los unos, sus fuerzas los otros; mas nunca pierden de vista el fin a que se dirigen. Si es grande su mira, lo es también su empeño, si corta poco se desvelan.

Este natural y conocido modo de proceder los hombres se tiene tan presente en todos casos, que primero se trata de asegurarles el premio que de hacerles el encargo; y tanto más ventajoso, cuanto más gravoso, y delicado es éste. Razonable máxima sin duda: porque la misma pena que nos obliga a sacar nuestro sustento, del trabajo, nos pone en la necesidad de atropellar los mayores respetos cuando se nos precisa aplicarlo en cosas que no nos han de rendir lo necesario.

Así es que ningún empleo que exije la atención de un hombre, se dota con escasez. En las oficinas Reales hay variedad de plazas y todos los que las sirven gozan de una competente dotación: porque la mente del Rey Nuestro Señor, en esto es no sólo atender al trabajo que tienen los empleados, sino a que ocupan en él todo el tiempo, y no les queda arbitrio para subsistir de otra cosa.

Un maestro, a más de la penosa tarea que lleva, invierte todas las horas del día en el desempeño de su ministerio. Este no es menos importante que aquellas; ni el que lo sirve merece menos atención.

Vasallo igualmente honrado que los otros es: necesita de igual sustento, igual porte, igual habitación: luego debe gozar igual beneficio.

Pensar que puede subsistir cómodamente estando a expensas del público, es engaño. Yo vivo mucho tiempo ha en esta miseria y pudiera hablar de ella con mucha propiedad; pero mi propio interés hará que calle lo que otro menos parcial dirá si tanto riesgo del crédito que merece tan delicada materia.

Considérese que los maestros llevan una tarea extraordinaria, y que en ella hacen un particular servicio a Dios, al Rey, a la Patria, y al Estado; y no es menester más razón para que se les asegure una recompensa proporcionada a su mérito. El director a más de llevar la misma, reune en si las funciones más principales, penosas, y delicadas de todos; y en él consiste el bien de las escuelas. Conque no es menos justo que se le mejore en el premio cuando hace doble oficio.

NOTA:

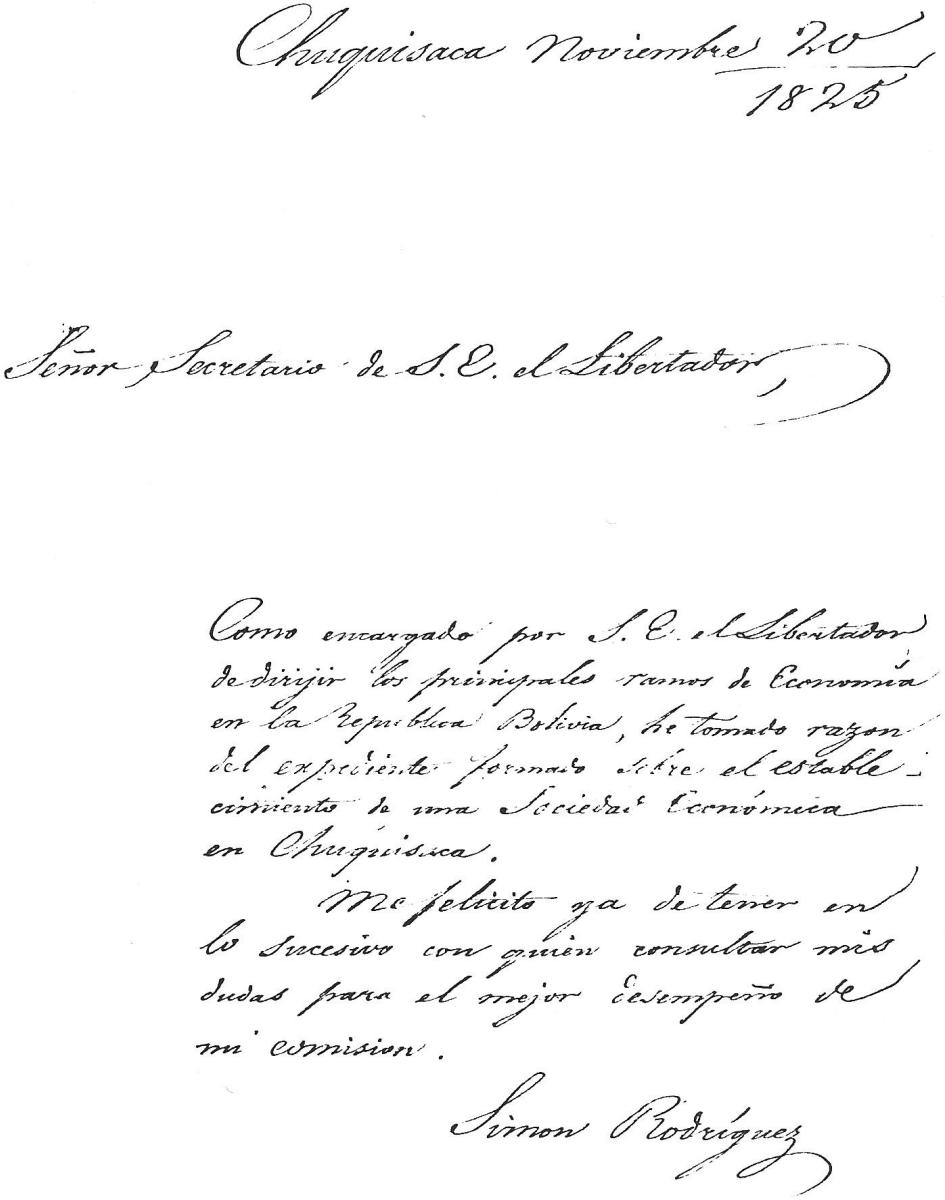
Si atendiendo a la necesidad que igualmente hay de escuelas en que se instruyan los niños pardos, y morenos se viene en proceder a su establecimiento: desde luego será muy justo, que se rija, y gobierne por el mismo director, y en los mismos términos.

Igualmente convendrá que todas las que se erigieren en la provincia tomen el modelo de las principales y estén sus maestros sujetos en todo el método que se les prefije por el director; y si se tratase de nombrarlos en esta ciudad sean preferidos los pasantes.

FIN

Tomado de: Expediente número 19. Año de 1805. Archivo del Ilustre Ayuntamiento de Caracas. (Lo publicó por primera vez Enrique Bernardo Núñez en el Boletín de la Academia Nacional de la Historia, Nº 115).

"PRÓDROMO" A SOCIEDADES AMERICANAS (1828)



Chuquisaca Noviembre 20
1825

Señor Secretario de S. E. el Libertador,

Como encargado por S. E. el Libertador de dirijir los principales ramos de Economía en la República Bolivia, he tomado razon del expediente formado sobre el establecimiento de una Sociedad Económica en Chuquisaca.

Me felicito ya de tener en lo sucesivo con quien consultar mis dudas para el mejor desempeño de mi comision.

Simon Rodríguez

Carta de Simón Rodríguez en 1825. (El original, en la Universidad de indiana).

Presentación

Por carta que el autor escribió a Simón Bolívar desde Guayaquil, Ecuador, el 30 de noviembre de 1824, cuando está en camino para encontrarse con el Libertador que dirige la Campaña del Sur, sabemos de lo siguiente: *"Tengo muchas cosas escritas para nuestro país, y sería lástima que se perdiesen"*. Es muy posible que esas *"cosas escritas para nuestro país"* sean las que constituyen el Pródromo a *Sociedades Americanas en 1828*. Ésta es la primera publicación de Simón Rodríguez. Y fue hecha en Arequipa, Perú, "a principios de aquel año". Pero aunque la obra lleva el título de *"SOCIEDADES AMERICANAS en 1828"*, en realidad el autor en ese momento sólo publica el prólogo. En 1842, en Lima, publicará el texto completo de la obra.

Del "éxito" de esta primera publicación dirá en Lima en 1843:
"… el Pródromo anduvo por las tiendas envolviendo especias".

SOCIEDADES AMERICANAS

EN 1828.

CÓMO SERÁN Y CÓMO PODRIAN SER
EN LOS SIGLOS VENIDEROS

En esto han de pensar los americanos,
nó en pelear unos con otros.

Tan EXÓTICO debe parecer
el PROYECTO de esta obra

como EXTRAÑA
la ORTOGRAFIA en que va escrito.

En unos Lectores excitará, tal vez, la RISA
En otros-. . . . . el DESPRECIO

ESTE será injusto:

porque,

ni en las observaciones hay Falsedades
ni en las proposiciones. . . . . Disparates

De la RISA
podrá el autor decir

(en francés mejor que en latín)

Rira bien qui Rira le dernier.

ADVERTENCIA

El estado actual de la América pide serias reflexiones: . . . Aprovechen los Americanos de la Libertad de Imprenta que se han dado, para consultarse sobre el importante negocio de su libertad.

El *Poder* de los Congresos está en razón del *Saber* de los pueblos. Por muy bien que desempeñen sus funciones los Representantes de una Nación. . . . de poco ó nada sirve lo que hacen, si la Nacion no los entiende.

En la América del Sur las Repúblicas están
Establecidas pero nó *Fundadas.*

Es un deber de todo ciudadano instruido el contribuir con sus luces á *fundar* el Estado, como con su persona y bienes á *sostenerlo*. El autor de esta obra ha procurado reunir pensamientos en favor de la causa social .

Muchos de estos pensamientos no serán suyos. . . . .los eruditos lo sabrán.

El autor será. . . . .

(aquí pondrá cada uno lo malo que le parezca). . . pero no se trata de su persona . La *causa social* será siempre respetable. ¡Cuántos hombres, tal vez ménos recomendables que el autor, no se ponen detras de las cosas sagradas para valer algo!

Si álguien impugna debe ser con la laudable intencion de impedir que los lectores incautos se engañen. Diríjanse pues las impugnaciones á los mismos que hayan comprado la obra: de lo contrario, la buena intencion se expondria á no tener efecto.

El Editor recibirá todas las objecciones que quieran dirijírsele-las hará imprimir, y las pondrá en manos de los distribuidores de la obra.

PROFESION DE FE POLITICA

Para evitar juicios temerarios al Lector
miéntras llega al fin.

El autor es Republicano, y tanto! ...que no piensa en ninguna especie de Rey, ni de Jefe que se le parezca

(sin profesar odio á los Reyes…….que son hombres)

No emite su opinión con ánimo de distinguirse por *ideas á la moda*, ni por ser del *parecer del que más puede*; sino porque está persuadido de que....

NI LA MONARQUIA NI LA REPUBLICA
CONVIENEN EN TODOS LUGARES NI EN TODOS TIEMPOS

La causa pública está en ocasión de hacer época, y esta es la de pensar en un

GOBIERNO VERDADERAMENTE REPUBLICANO

La América es (en el dia) el único lugar donde sea permitido establecerlo.

Así lo cree el autor; y sostendrá su opinión, mientras el estado de los pueblos no varie.

Será tenaz, nó porque no quiere ceder, sino porque no puede:

La terquedad pertenece al capricho
la firmeza es propia de la razon

NOTA.

Sobre los Prefacios.

La Overtura en las Operas no es una Sinfonía de capricho, sino un Preludio de toda la Obra. Si este está bien hecho, los músicos de profesión reconocen los principales rasgos de la pieza y entran en la intención del autor.

Así han de ser { el Prólogo de un Drama / el Prefacio de un Libro / el Proemio de un Tratado

que preparan á la Exposicion, y, á veces, son la Exposicion misma.

Pero, si la materia es complicada por sus ramificaciones, ó por la inconexion aparente de los conceptos que la componen, el discurso Preliminar es un *Prodromo*, esto es un *Escrito Precursor*, que anuncia el principal, y en calidad de tal, debe presentar el cuadro completo de la idea.

Todo es Introduccion ==== llevar dentro

pero { Preliminar / Preámbulo } quiere decir { que está á la puerta / que va por delante
pero { Prefacio / Prolegómeno / Preludio } quiere decir { que habla primero / que dice ántes / que lude de antemano
pero { Prólogo / Exordio } quiere decir { discurso anticipado / Punto de que se parte

Si es urjente el hacer, desde luego, una fuerte impresión en el Lector…..

el Epílogo se pone ántes del Exordio

Epílogo es *un discurso resumido*, puesto *sobre...*
(esto es) …. *despues* del discurso principal.

Se dan definiciones, porque esta Obra es para instruir al pueblo: debe, por consiguiente, ser clara, fácil…. EXOTERICA, como decian los antiguos , y como nosotros diriamos... EXTERIOR. Si se tratase de entrar en altercaciones con los Sabios, la Obra seria como para ellos,.... EZOTERICA, es decir *interior, recóndita*, y ACROATICA paraque les hiciese aplicar el oido á *escuchar*; pero el autor está muy distante de pretender ser maestro del que sabe; y esto lo dice por *modestia*, nó *por humildad.*

En materias jeneralmente debatidas, la verdad tiene la desventaja de parecer *vulgar*, y su demostración *trivial*: por eso los médicos recetan *agua tibia* en latin. Solo para los hombres sensatos es recomendable la claridad: los que aparentan saberlo todo, envuelven en oscuridades lo que saben, y niegan que aprenden, en el acto mismo en que están aprendiendo: sin advertir que lo que saben, lo aprendiéron, y tal vez…. muy poco de sí—mismos:

De estos hombres dijo Don Tomas de Yriarte

Tienen algunos un gracioso modo
De aparentar que se lo saben todo,
Pues cuando oyen ó ven cualquiera cosa,
Por mas nueva que sea y primorosa,
Muy trivial y muy fácil la suponen,
Y á tener qué alabarla no se exponen
. . . . . .
Y luego los hace hablar por boca de una Pulga.

A la Pulga la Hormiga referia
Lo mucho que se afana,
Y con qué industrias el sustento gana,
. . . . . .

A todas sus razones
Contestaba la Pulga, no diciendo
Mas que estas ú otras tales expresiones
"Pues ya...sí...se supone...bien...lo entiendo...
"Ya lo decia yo...sin duda...es claro...
"Está visto...¿tiene eso algo de raro?
La Hormiga que salió de sus casillas
Al oir estas vanas respuestillas
Dijo á la Pulga... " Amiga...! pues yo quiero
"Que venga Usted conmigo al hormiguero.
"Ya que con ese tono de maestra
"Todo lo facilita y da por hecho
"*Siquiera para muestra*
"*Ayúdenos en algo de Provecho*"
La pulga, dando un brinco, muy lijera
Respondió, con grandísimo desuello:
"¡Miren que friolera!
"¿Y tanto piensas que me costaria?
"Todo es ponerse á ello...
"Pero.... tengo qué hacer... hasta otro dia"

Más de una fábula del mismo Poeta podrán citar, los ofendidos en venganza…... ¡Paciencia!.... con tal que esté bien aplicada.

Por *modestia*, como se ha dicho, teme el autor no haber acertado á llenar su objeto en la introduccion, y que los hombres entendidos al leerla, digan

"Todo puede ser esto;
"excepto lo que el autor ha querido que sea"

En este caso, le quedará el recurso del pintor que puso al pié de su cuadro

este es gallo.

Por precaucion, dígase desde ahora, que *la introducción que se va á leer es un. . . . . .*

PRODROMO.

La Lengua y el Gobierno de los Españoles están en el mismo estado. . . .

necesitando reforma y pudiendo admitirla } por una parte

y por otra

los Reformadores } tentando de varios modos, sin dar con el verdadero.

Toda operacion se funda en un DOGMA,
se rige por una DISCIPLINA, propia del *Dogma,*
y se ejecuta con una ECONOMIA propia de la *Disciplina.*

PARALELO entre

la LENGUA	y	el GOBIERNO
1.° El dogma de cualquier lenguaje es		1.° El Dogma de esta función es. . . .
Hablar para entenderse		*Llevar una o mas acciones á un fin determinado.*
Y el de una lengua nacional es que. . .		Se supone como principio fundamental, que *gobernar* no es un acto simple; sino la reunion de cuatro actos contraidos á un solo objeto
todos los nativos { la articulen, la canten, la construyan, y la escriban } del mismo modo		ordenar dirigir rejir y mandar
2.		2.
En la Sintáxis reposa principalmente el Dogma.		En el réjimen reposa principalmente el Dogma.
la Ortologia y la prosodia } son de Disciplina		La disciplina del Gobierno es. . . . *mantener en vigor la accion particular* *y* *en buen órden la accion jeneral.*

LENGUA,

La Ortografia es de Economía.

3.

Parece que la lengua no necesita de letras—que como se forma puede conservarse— por tanto, que la *economía de la palabra* está en la boca.

Piénsese en las funciones de la Escritura, y se conocerá la importancia de la Ortografía.

Todo lo que se confía a la tradición oral, se arriesga.

4.

Si es *herejía* el negar alguno de los principios sentados de una doctrina, . . .

Si es *Cisma* el separarse de algún punto de disciplina. . . . .

Si es corruptela el obrar de un modo contrario al prescrito. . . .

la Lengua de los Españoles modernos padece estos tres defectos.

En Europa, son herejes de lengua los Catalanes, los Valencianos y los Gallegos—son cismáticos los Andaluces—y los Vizcainos son infieles :

GOBIERNO

Su economia es *protejer la accion.*

No se proteje sin *ayudar*, y se ayuda de cuatro modos

designando
y
asignando } movimientos

guiando en unos casos
y
conduciendo en otros. } á los ajentes.

3.

Parece que *gobernar* es dar órdenes solamente—que como se forman los Gobiernos pueden conservarse—por tanto, que la ciencia del Gobierno consiste en *tener sumiso al que obedece.*

Piénsese en el verdadero espíritu de las funciones gubernativas, y se verá cuales son los deberes del Gobierno.

Confiar la suerte de los pueblos al parecer de uno ó de muchos Lejisladores, traidos por el acaso á la legislatura, es arriesgar la felicidad pública.

4.

Napoleon introdujo un cisma personal en España, haciendo reconocer a su hermano por Jefe de la Nacion, y en seguida. . . .

la Nacion representada en Cortes, reconoció á su antiguo Jefe, en la persona de Fernando 7.°; pero bajo la dura condicion de apostatar si queria ser Rey.

Renegó Fernando séptimo y se hizo protector de una *fe reformada* á imitacion del Monarca Inglés.

LENGUA,

en América se reúnen estas sectas con las de Africa y con las de los indios—forman una Aljamia castellana, y, en algunos lugares de las costas, una Algarabia,

La Ignorancia del arte de escribir, sobre todo entre las mujeres, hizo que en España se perdiesen las dobles letras del latín: tanto mejor. La Academia Española ha publicado varias veces su Ortografía Castellana y siempre alterando.

No hay, como en otras partes, una autoridad constante que consagre los defectos; pero los españoles no quieren hacer una Ortografia perfecta.

Alegan, contra este proceder, muchas razones; pero ninguna de conveniencia. Quieren, por ejemplo, que los signos no tengan valores determinados—quieren escribir mas de lo que leen—ó escribir de un modo y leer de otro, ó distinguir escribiendo lo que no distinguen pronunciando &c.

Limpia, fija, y da esplendor, es el mote de la Academia;

pero no se limpia de signos inútiles el alfabeto, pero no se limpian las cajas de la Imprenta de todas las letras viejas, paraque no haya especies y variedades de lineas y formas.

Un signo para cada articulación . . . , y siempre el mismo . . . . seria preferible á la profusion de caractéres que lucen en la portada de un libro. Letras cuadradas y redondas, con cola, con pelos y con dientes, unas acostadas y otras en pié, son buenas para ejercitar el buril , no los ojos. Si se *limpiase* el alfabeto, podría *fijarse*, y ya fijo, se conservaria invariable: entonces tendria el esplendor de la claridad.

Si los Españoles no pronuncian ni v.... ni h....deberian suprimirlas.

GOBIERNO

El deseo de mandar le hizo olvidar el ejemplo de sus Ilustres Ascendientes. . . . de aquellos piadosos verdugos del Santo Oficio, que quemaron millares de vasallos por amor de Dios. . . . y que los quemarian ahora *todos* por amor del Trono.

Forman los Reyes Europeos un consejo de la Suprema , bajo el título de Santa Alianza. . . . . El Emperador de Rusia hace de Inquisidor Jeneral. . . y en pleno consejo, comisionan al Rey de Francia para hacer abjurar a Fernando el Gobierno Constitucional.

Así se ejecuta: la constitucion muere quemada: y la Iglesia politica de España. . . . arrepentida. . . . vuelve a la fé de sus padres: pero queda un gran número de pertinaces y de contumaces.

Ya no hay cristianos viejos en España—toda la nación pecó. El rey no es ya tan católico como antes—y aunque la Santa Alianza lo haya absuelto de *cobardía* ad cautelam, no le puede quitar el borron de penitenciado.

”En el fondo de mi corazón....
”(dice el rey Fernando)
”siempre fui ortodoxo...
”por razones tuve que disimular.”

”No hay disculpa. . . . (le responde
la Santa Alianza)”

”Morir por la fé, es obligacion
”de todo buen creyente: ¿con
”cuanta más razón no estará
”obligado á morir un Jefe?....

”Las cartas que escribiste, desde
”Francia, al Rey José, y
”los exortos que hiciste
”al pueblo español te condenan,
”y ni de unas ni de otros te has
”retractado.”

Lengua,

Si tienen un signo de guturacion fuerte en la k...., harían bien en desterrar la c.... y la qu....

Si tienen otro signo para la guturacion suave en la g.... sola ¿para qué la acompañan con la u….?

La z.... con todas las vocales ahorraria la etiqueta que guarda con la c....

Se cuenta que despues de haber estado por largo tiempo en la escuela una muchachita, sin poder adelantar en la lectura, se la entregáron á una vieja; que esta la puso á su lado á deletrear y que cada vez que leia

c—e ze

g—e je

le daba un coscorron y le decia

c—e ke
g—e gue } te he dicho.

Se burlaban las jentes de la vieja porque tenia razon. . . . . .

Si se hiciese una revolución en el alfabeto, se quejarian

la h
la v
y la c

de verse excluidas ¿por qué no emigrarian?
Reclamarian su privilejio
zelo
y zizaña
¿por qué no aguantarian?

¡Cuántos hombres de bien no lloran hoy. . (léjos ó cerca de sus hogares) sus bienes ó sus títulos!

Pero como en todas las revoluciones hay quien llore y quien cante, la x deberia

Gobierno

Mientras Fernando 7.° *herejizaba* la España vieja, los habitantes de la nueva

se alborotáron

se afrancmasonáron—y

se dividiéron en varias sectas Republicanizantes.

Por todas partes se ven Escuelas Políticas enseñando á dar otros nombres á las mismas cosas; y á formular, en otro estilo, las órdenes del otro día. Las voces son nuevas, en efecto, y las cosas parecen serlo; pero en realidad. . . . de plan no se ha variado.

"Yo conservo mis usos y costumbres…, (les dice un viejo) *porque me costaría trabajo el mudar, ó por que no podría mudar; pero mis hijos se educan por las máximas de su tiempo."*

De esta sensatez se burlan los que creen ser Republicanos . . . . . con solo decir que lo son. . . . los que, por la inconsecuencia de su conducta, hacen que sus hijos piensen en ser realistas.

LENGUA,

volver á lo que era. Ella representaba bajo un solo signo la guturacion y el silvo: pero porque se resistia á la división, la descuartizáron.

Padeció por la causa: justo seria que se le repusiese en sus funciones.

¡ Así fuera tan fácil hacer reformas en la moral como en la Ortografía !

5.

Es jeneralmente admitido; por declaración de la Academia Española, el dar tres principios al arte de pintar las palabras.

l.° El orijen, para conservar su significacion primitiva.

2.° El uso constante, para sujetarse a la práctica de la jente culta.

3.° La pronunciación, para conformarse con la boca, cuando ni el orijen ni el uso deciden.

6.

Resúmanse los tres principios en uno, y escríbase como se habla, puesto que, en su orijen, los sonidos representaron las cosas, y las letras la boca.

De escribir como se pronuncia en Castilla, resultarian ventajas. . . . . de poner tropiezos al que escribe. . . ningunas.

GOBIERNO

5.

A tres principios, como los de la Ortografia, reducen estas sectas, el arte de dibujar Repúblicas.

Oríjen
uso constante
y jenio.

Dividen el oríjen en próximo y remoto. De este (el Griego y el Romano) no se sirven sino para sazonar arengas y proclamas. El que rije en todos sus planes es el próximo. . . . (la Inglaterra)

Su *uso constante* lo traen de los Estados--Unidos.... en láminas.

Y cuando ni el oríjen ni el uso deciden, ocurren al tercer principio; pero en lugar de consultar el jenio de los americanos, consultan el de los europeos.
Todo les viene embarcado

6.

¿No podrian resumir los tres principios en uno?..... ¿No podrian formar nuevas costumbres y gobernarse por ellas?

Observando la índole de los nativos, se acertaria á darles el Gobierno que les conviene.—Poniéndolos en contradicción consigo mismos. . . . nada se conseguirá.

Pero, ¿qué pronunciacion pintarémos (se preguntarán las jentes) si en América no hay ni rejion ni lugar donde se articule con pureza el castellano?.... ¿Para qué Jenio establecerémos Gobierno, si en América hay tantos Jenios como razas?

La pregunta pide que se declare el proyecto de esta obra.

SE DEDICA

A los que conocen ya la sociedad—á los que tienen costumbres formadas para vivir *bien* bajo el Gobierno monárquico en que nacieron. . . . pero

SE DIRIJE

A los que entran en una sociedad que no conocen—á los que necesitan formar costumbres de otra especie, para vivir bajo un Gobierno diferente del que tuviéron sus padres.

La jeneración que pasa debe leer esta obra para criticarla. La que empieza su carrera, debe hacerse cargo del plan para ejecutarlo en calidad de ensayo.

Hagan los Padres de familia con los proyectos de Reforma lo que hacen con el alimento que dan á sus hijos. . . .
Examinarlo. . . . probarlo. . . . y decir (como dice cada uno en mas de un caso)

"Si yo comiera esto. . . . me moria
"pero. . . . para muchachos es bueno
"come hijo! . . . ¡quien tuviera tu estómago!
"cuando yo era de tu edad. . . . comia
"cosas mas pesadas y no me enfermaba. . . .

En efecto (podrá decir el que los oiga) ¡quien se tragó la Pragmática sancion de Cárlos 3.° sobre matrimonios?..... y…….¡quien se tragaba, algunos años antes, todo un tribunal de la Inquisicion . . . . . sin reventar. . . . . podria muy bien haberse tragado este proyecto sin hacer jestos.

Enséñese á hablar la lengua de los Castellanos
Enséñese á vivir segun los preceptos de la filosofia social

y fácil será pintar } *la boca con las letras* / *y* / *la moral con las obras.*

Hágase una Ortografia *Ortolójica*, es decir, fundada en la *boca,* para los que hayan de escribir después de nosotros.

Aquí debe abandonarse la palabra á la suerte que quieran darle la boca y la mano; pero no debe verse con igual indiferencia la suerte que la palabra está preparando *al que habla*. Para que ESTE goce de los bienes sociales, debe hacérsele…..

Un Gobierno *Etolójico*, esto es, fundado en las *costumbres*.

En él serán felices todos los que sean capaces de seguir un nuevo plan de vida.

Los niños lo pueden
Los jóvenes... lo quieren
Muchos hombres... lo desean

Y algunos viejos... lo adoptarán por conveniencia, como adoptan las modas de sus biznietos, cuando las hallan mas cómodas que las de su tiempo...
¿por qué no habrá *viejos verdes* en política como los hay en amores?...

Dos cosas notables se observan en las diferentes formas que han dado los republicanos modernos á sus Gobiernos. (Las formas del Sur-América son modificaciones de la forma del Norte.)

Se observa en los Congresos.

1.° La confianza de la Sabiduría, miéntras están sentando las bases de sus Constituciones.
2.° Una gran desconfianza cuando llegan á su Poder Ejecutivo.

Para no tener que temer de los diferentes nombres que se dan al que manda.

no se le llame { Monarca / ni Emperador / ni Rey / ni Déspota / ni Dux / ni Presidente } llámesele Etnarca= (Gobernador nacional.)

Y si todavía este nombre es temible, júntense los Representantes del Pueblo.... déjense de jefes.... y lo que hagan sin ellos, llámenlo (como saben que debe llamarse) . . . . . anarquía.

Hagan un Congreso para quedarse solos, y el Estado se quedará, sin jefe... ó Rebajen á este, uno á uno, los dictados que le hayan dado ó puedan darle. . . . y el jefe se quedará sin nombre.

Cuando la Francia, recién-salida del vasallaje, estaba escrupulizando en pelillos,

—en aquella época de la Revolucion, que los Franceses llaman *el tiempo del terror*, habia centinelas casi en cada boca-calle.

¿Quien vive? *(pregunta el centinela, á un pasajero) y este le responde...*
El Señor de San Lis.
Centinela . . . Ya no hay Señores . . ¿Quien vive?
Pasajero . . . . . .de San Lis.
Centinela . . . Ya no hay Dees . . . . ¿Quien vive?
Pasajero . . . . . San Lis.
Centinela . . . Ya no hay Santos. . . ¿Quien vive?
Pasajero . . . . . Lis.
Centinela . . . Ya no hay Flores de Lis. ¿Quien vive?
Pasajero . . . . . pues . . . . . .nadie.
Centinela . . . . . pues . . . á la espalda . . por aquí no pasa nadie.

No exajeremos. El hombre no nace para vivir solo—ni para vivir en sociedad sin jefe. Hasta el ente de razon de la democracia, tiene qué unificarse y decir.

La voz del pueblo . . . . y nó las voces.

No hay Revoluciones sin padres; pero nó todas las Revoluciones tienen sucesion. La Revolucion de América ha sido fecunda, y puede gloriarse de la buena índole de sus hijos; pero. . . . . .

Todas las buenas familias cuidan de sus cabezas, y las lloran cuando las pierden, aunque mueran de vejez.

¡¿Cómo conciliarémos este sentimiento, con el que manifiestan, en conversaciones y escritos, hombres, por otra parte recomendables ? ! ¡ ¿ Cómo conciliarémos la gratitud que muestran á los autores de su existencia física, con el desprecio que hacen de los que les han dado un ser social……que ni en sueños esperaban?!

Los hombres que exponen sus conveniencias y su vida por darnos una existencia política, merecen *mucho mas* (. . . dígase. . . *otro tanto*, si se quiere . .) que los que nos echan al mundo sin proyecto.

Los maestros son respetables, al par de los padres, porque hacen sus veces.

PERSUADANSE LOS REPUBLICANOS,

DE 4 COSAS IMPORTANTISIMAS EN SU CAUSA

1.ª

Que con autoridad, armas y dinero, cualquiera se hace Rey . . . . y en poco tiempo . . . si es atrevido: que aunque dejen á su Poder Ejecutivo, en la silla, como se quedó en la calle el Señor de San Lis. . . . sin nombre; él sabrá ponerse el que le parezca, si le dan con qué pagar aclamadores; y de estos no faltan donde quiera que hay honores y rentas.

2.ª

Que la autoridad es siempre un *ente abstracto* para quien no puede materializarlo, y nunca es otra cosa que *materia* para quien no sabe abstraerlo. Los *Sabios* están en el primer caso y el *vulgo* en el segundo.

Para *aquellos*, la Autoridad Pública tiene una existencia real: para el *vulgo*. . . . es un atributo propio del que manda.

Los *sabios* obedecen á la autoridad: el *vulgo* . . . á la persona.

Los *unos* respetan la Representacion, y se conforman con las leyes: *el otro* rinde vasallage al representante y se somete á su voluntad.

En fin el *sabio* ve, en la sucesion de majistrados, una prueba de la *unidad* y de la *estabilidad* del poder público—el *vulgo* reconoce otros tantos poderes, cuantos majistrados se suceden, y cree *ver expirar* y *revivir* la autoridad con ellos.

Se deduce, pues, que la autoridad debe ser *constante* para ser generalmente respetada, y que el modo de hacerla *invariable*, en una república, es darla á conocer *á todos*. El Gobierno republicano no admite vulgo en este punto.

3.ª

Que por mas que declamen contra el despotismo, *los pocos hombres que sienten su peso*, —tendrán que soportarlo, miéntras hagan parte de *un pueblo que lo soporta sin sentirlo*. —Si no pueden dejar de pertenecer al Pueblo, trabajen por sacarlo de la abyección, y ascenderán con él á la dignidad que desean. Siempre habrá un *Pueblo inferior*, compuesto de los hombres que la naturaleza hizo estúpidos; pero no se acrecentará la masa con los que la sociedad embrutece. Aun los estúpidos de nacimiento pueden mejorarse por la educacion; y si estos sirven (como en todas partes) de *peana* á las clases distinguidas, es claro, que miéntras mas se eleve el *sustentante*, mas visible se hará el objeto *sustentado*.

Por distinguirse á poca costa, gustan muchos demócratas que haya *pueblo bajo*: por no conocer sus intereses creen *ensalzarse abatiéndolo*.

Obsérvese que del amor á la *comodidad* nace el amor del *poder*, y que dos afectos tan acordes en el individuo, producen una discordancia en la sociedad—todos se abajan á ser *comunes* por participar de los bienes de la *comunidad*; pero cuando se trata de refundir méritos particulares en la masa, para darle valor, *cada uno se sustrae para hacerse considerar solo*.

Segun el sentir jeneral, *Pueblo* es un extraño colectivo: los individuos son todos *bonísimos*. . . . y el todo, *detestable*.

Es el único agregado homojeneo en que las partes sean de distinta naturaleza que el todo.

4.ª

Que por mas que se trabaje en desimpresionar á los pueblos de la idea que tienen formada de su suerte, nada se conseguirá, si no se les hacen sentir los efectos de una mudanza.

¿Cómo se hará creer á un hombre, distinguido por ventajas naturales, adquiridas ó casuales, que el que carece de ellas es su igual?

¿Cómo, por el contrario, creerá otro que nada le falta, cuando está viendo que carece de todo? . .

Y ambos, ¿cómo se persuadirán que han pasado á otro estado, si se ven siempre en el mismo?

Se discurre, se promete, se hermosean las esperanzas . . . . ¡pero nada de esto se toca! El hombre sencillo no gusta de hipótesis, porque no sabe suplir (..tal vez no puede..). Procédase de otro modo y se excitará su sensibilidad.

Educación *Popular*
Destinacion á Ejercicios *útiles*
Aspiracion *fundada* á la propiedad.

Son cosas palpables, por consiguiente mas persuasivas, que cuantos discursos pueda hacer la elocuencia mas vehemente.

No olviden los Republicanos que las Revoluciones son efectos de circunstancias, nó de proyectos; y que la mudanza de cosas, que se obtiene por ellas, es debida á los esfuerzos de la juventud, que, de ordinario obra mas por pasion que por cálculo: á ella sola es dado el arriesgar, con serenidad, las cosas más importantes; porque le falta experiencia, por consiguiente. . moderacion.

Se ha obtenido ya en América, nó la *Independencia*, sino un *armisticio* en la Guerra que ha de decidirla . . . .(. . . .¡¡¡Verguenza da el decir, que en el siglo 19, los hombres que se creen mas distantes de los errores antiguos, sean los que estén mas imbuidos en ellos!!!

¡¡¡El derecho de conquista, de los tiempos bárbaros, es el que hacen valer las naciones cultas!!!

¡¡¡Por el espíritu de dominacion, con que se honraban los abuelos, en los tiempos de ignorancia, quieren distinguirse los nietos, en el siglo de las luces!!!

¡¿Cuando harán las Naciones una sociedad de familias?! . . .¡¿Cuando se gobernarán las familias por las leyes de la razon, y nó por las del fanatismo?!

¡¿Cuando llegará el dia en que los Padres no maltraten al hijo adulto porque pretende hacer lo que ellos hiciéron . . . . familia?!

¿¡Cuando dejaran los hombres sensatos de alegar derechos que existiéron *intermuertos* para autorizar injusticias *inter-vivos*!?

¡¿Cuando se verán destinados á cosas útiles los claustros, en que los padres (necios ó perversos) encierran las hijas que no pueden ó no quieren casar?! . . .¿donde recluyen á unas, para dar todos sus bienes á otras?!

Pero . . . . volvamos al estado actual de la América. (Puede ser que nuestros descendientes sean mas cuerdos que nosotros.)

El estado de la América no es el de la *Independencia*, sino el de *una suspensión de armas*. (se ha dicho)

¡Cuanto trastorno! . . . ¡Cuanta sangre! . . . para conseguir tan *poco!* . . . y, ¡cuan lastimoso no seria el perder tantos sacrificios!

La época actual, en América, es el tiempo crítico de las revoluciones . . . *tiempo de rivalidades*: porque, (como en todas cosas) la naturaleza quiere perpetuidad de accion, nó de personajes. En virtud de esta ley, si un individuo no puede remplazar á otro, por su órden y en su tiempo, trata de suplantarlo.

La *aspiración* es una necesidad conservatriz, como lo es la *adhesion* que retiene al que posee —y estos dos sentimientos mantienen la lucha interminable de un ente con otro. El deseo de cooperar . . . ó el de figurar solamente . . . hace que los segundos disputen el puesto á los primeros; nadie ignora cuan contrario sea, á la *aspiración*, *el derecho de antiguedad* . . . cuan opuesto á sus *pretensiones*, *el privilejio de posesion*. Los resentimientos que nacen de la privacion son causa de muchos desaciertos, y nó pocas veces . . . de atentados.

El carácter que tome la contienda actual entre los Americanos, será el del acto político que le suceda. Será intermedio solamente el acto, si los ánimos se calman, ó será el de la catástrofe si se acaloran.

Desengañémonos: la obra de la Libertad no pertenece á los jóvenes. Con la espada se cortan *dificultades* . . . nó *plumas*; y estas son las armas que han de manejar los viejos. Tan impropio seria el *disputar* la Independencia con escritos, como el *discutir* un código á balazos: La guerra de la Independencia fué contra los soldados del Rey, armados por las preocupaciones—la de la Libertad debe ser contra las preocupaciones, paraque no vuelvan á armar otros brazos.

"*El árbol de la libertad se ha de regar con sangre*" es un concepto verdadero, si por *Libertad* se entiende la *Independencia para obrar en favor propio, sin daño ajeno*; pero será un falso concepto, si se cree, que *para entenderse* sobre el modo de obrar, y sentar un principio que regle este modo, sea menester reñir: el resultado seria entónces una guerra perpetua, por consiguiente, la aniquilacion.

Por poco que se observe la direccion que van tomando los negocios públicos en América, se advertirán muchas impropiedades, que arguyen un principio de desórden.

IMPROPIEDADES EN LA MASA

Ni el Pueblo sabe lo que ha de hacer, ni sus Directores lo que han de hacer con él: porque hay una clase intermedia de sujetos, únicamente empleada—ya en cortar toda comunicacion entre el pueblo y sus representantes—ya en terjiversar el sentido de las providencias que no pueden ocultar—ya en paralizar los esfuerzos que hace el Gobierno para establecer el órden—ya en exaltar la idea de la soberanía para exaltar al pueblo . . . y servirse de él en este estado &c. &c. &c.

Así es que, en varias partes de la América, el pueblo va subiendo por grados al mando . . . sin saber mandar; y los Gobernantes bajando á obedecerle . . . sin poderse someter: —los paisanos haciendo que los soldados falten á la subordinacion que deben á sus jefes, y algunos militares enseñando á los paisanos, en conversaciones, á no respetar á sus representantes.

El Pueblo, con manos postizas *hace* la obra sagrada de su Constitucion, y con sus propias manos la *rasga*: mientras la está haciendo la *adora*, y despues de hecha la *profana*: entre adoraciones y sacrilejios se acostumbra.... 1° á no respetarse—despues á reirse de sí—mismo, y por último á despreciarse. *Jura* su Constitucion y la *maldice* en seguida. Dice que solo sus representantes *tienen facultades para constituir*, y al mismo tiempo, cada individuo *niega el asenso que dió*—que los representantes son *invulnerables*, y al cesar en sus funciones los *residencian*, los *inculpan* y los *maltratan*. En suma, las funciones se confunden, y clamando en *jeneral* por el buen órden, en *particular* nadie parece quererlo.

Semejante conducta es una Ortografia Inglesa.

La A sola $\left\{\begin{array}{c}\text{es A}\\ \text{ó es E}\\ \text{ó es O}\end{array}\right\}$ Segun ocurre

Y acompañada es lo que le parece.

Hace tiempo que los Ingleses están escribiendo disparatadamente, y no por eso se ha acabado la Inglaterra.... es verdad; pero si los Americanos siguen gobernándose como van, es de temer que las Repúblicas se acaben, y si se acaban estas, no habrá otras.... "tanto mejor" (dicen algunos).... no lo sabemos.

Las impropiedades, que acaban de notarse, tienen una causa muy conocida....

El Pueblo Republicano, en la América del Sur, no es el mayor número de hombres, como lo es en otras partes; sino un número muy corto, que asume (porque tiene medios pecuniarios ó mentales) no solo la facultad de *Representar al Pueblo* en Congreso, sino la de *Responder* por él: —no solo la facultad de *mandar*, sino la de *obedecer* ó *resistir* á nombre del Pueblo. No habria mal en esto, puesto que el pueblo no hace nada, porque no sabe; pero la clase de hombres que suple por él (á ejemplo de sus padres) está aun alucinada con el falso brillo de los empleos, y por obtenerlos hace todo jénero de esfuerzos: el no tener un *destino público, es vivir en la oscuridad*. En la América del Sur no hay artes, y las ciencias, á mas de ser improductivas, realzan poco la persona. El solo deseo de saber, hace abrir libros; y todos quieren distinguirse por títulos, nó por lo que saben, y mucho ménos por lo que hacen.

IMPROPIEDADES EN LOS JEFES.

1.ª

La confianza, que da el ejercicio de mandar, hace creer á algunos Jefes militares (. . . error disculpable. . .) que pueden mandar civilmente, con la misma facilidad y acierto que mandan militarmente.

Unos quieren dirijirse por sus luces solas y yerran: otros buscan quien los aconseje. . . (laudable proceder. . .) pero dán, ó en manos de Realistas disfrazados, ó en las de Republicanos, poco ó nada versados en los negocios públicos. No es muy comun el conocer estos (esto es, en toda la extension de sus relaciones) porque, los mas de los Americanos despreocupados son desertores, ó de las Sacristías, ó de las audiencias, ó de las oficinas reales donde los sorprendió la revolucion. Si la casualidad quiere que, los que son publicistas ó economistas, sean llamados por los Jefes á consejo, al instante la envidia los abate.

2.ª

Apénas empieza un hombre á conocer los negocios públicos, cuando lo despiden, constitucionalmente ó *por conviene*, de miedo de que se apodere del mando. Esta precaucion ha sido el *considerando* de una Ley (comun á todas las nuevas Repúblicas) que prohibe la reeleccion por segunda vez.

¿No indica, semejante Ley, más bien manejo que zelo? Parece que los lejisladores tuvieron presente la etiqueta de los bailecitos del pais (estos bailecitos son, con cortas diferencias, los mismos en todas las secciones de la América Española) parece que, deseando divertirse *como otro cualquiera* dijéron.

”Basta con dos veces
”que él nomas no es jente”

Pero podrian haberse acordado tambien que cuando, en los mismos bailecitos, lo hace bien el que baila, los espectadores gritan....

Otra! Otra! Otra!

Y á veces gritan hasta que el bailador se cansa, y piden *barato* para que se repita.

3.ª

A imitacion de la Inglaterra y de la Francia, se han dividido los Gobiernos de la América del Sur, en Cámaras altas y bajas. Está muy bien la division en paises donde hay *pueblo comun* y *nobleza* que quieren ser representados, y *rey* que debe representar. Ya en los Estados-Unidos la estructura del Gobierno varía, porque no hay ni nobleza ni rey... ¿qué

títulos, ni qué monarcas hay en la América del Sur?.... ¿No obedece, con gusto, la mayor parte del pueblo á la menor?.... ¿Se chocan acaso los intereses de las dos partes?.... Los hombres que entienden de Gobierno.... ¿no están de acuerdo sobre el que les conviene?.... ¿Pueden las Leyes favorecer mas á unos que á otros?....

Qué necesidad hay, pues, de suponer *partido ministerial* y *partido popular*?

Sí el Pueblo elije sus representantes... sí les dá instrucciones ó defiere á lo que decidan por él, —es evidente que *Pueblo y representantes* son una misma cosa.

¿Por qué se desconfiará el pueblo de sí-mismo?
¿Por qué se precaverá de sus propias acciones?

., Yo, en calidad de mi-mismo, (dice) me impondré una obligacion—despues, finjiré una oposicion.... disputaré.... y porque yo me habré hecho la propuesta, sospecharé de mis intenciones—me supondré interesado en engañarme, y al fin, bastará con que...

de mí, como *representante* haya emanado la Ley
paraque
yo, como *Senador* la rechace

A primera vista, este conflicto de jurisdiccion parece una jocosidad de D. Miguel Cervantes de Saavedra; pero no carece de fundamento.

El modo de discutir los proyectos de ley da lugar á la impropiedad….. refórmese el Reglamento sobre debates.

Las máquinas mas sencillas son las mejores. Tenga el Congreso diferentes miembros; pero nó diferentes especies de miembros. No se parta un cuerpo para animar dos, á uso de los polipos.

Si lo dicho es falso.... sustitúyasele la verdad.
Si es cierto... piénsese en remediar el mal.
Si no se puede . . . . . .será menester resignarse á las resultas.

Pero ántes de abandonar una causa que ha costado tanto . . . . reflexionen los Americanos . . . . Bien lo merece la suerte de sus hijos, cuando cada uno quisiese prescindir de la suya propia.

Quien los guie . . . . . .piden los niños
Direccion . . . . . .piden los jóvenes
Que los toleren . . . . .piden los hombres fuertes
Que los sostengan. . .piden los viejos

Dése gusto á todos, que es justicia
Búsquense medios, que es obligacion

INVESTIGACION SOBRE ESTOS MEDIOS.

Buscando medios para atajar los males que amenazan á las nuevas Repúblicas, es regular que se presenten tres

El de volver á la Monarquía
El de seguir la Empresa Republicana
El de mezclar la Monarquía con la República.

En este caso, á poco más ó menos, se veia un jóven, que estando enamorado de dos mujeres, no sabia por cual de ellas decidirse . . . . . si por la rubia ó por la morena.

Pensaba en la primera y, encantado de sus gracias, la preferia; pero, ántes de resolverse, pensaba en la segunda, y la preferia á su turno: hizo varias veces lo mismo, y por no perder lo bueno que hallaba en cada una, resolvió *casarse con las dos* . . . . ¡qué inmoralidad! Y, ¿no hacen lo mismo los que pretenden gozar, á un tiempo, de la Monarquía y de la República?. . . ¿No es tan bigamía una como otra? . . . Aquella era *inmoralidad religiosa* . . . . . esta es *inmoralidad política*.

Pero puede considerarse la cuestion bajo otro aspecto. Véanse en los 3 gobiernos, 3 caminos . . . . y esto es exacto.

1° el camino Real
2 ° la senda Republicana
3° el mismo camino Real, con atajos y desechas.

Por el 1° . . . . llano, ancho, largo y ramificado, se vá á todas partes, con los ojos cerrados, como por el *camino de la perdicion*,

Por el 2° . . . . escabroso, angosto, corto y sin ramificaciones. . . . con un guia por delante, y abriendo tantos ojos . . . . se descarria el mas advertido, como en el *camino de la salvacion*,

Por el 3° . . . . empedrado y pedregoso á trechos, en partes espacioso en partes estrecho, cayendo y levantando, se va á salir . . . . á corta distancia . . . . al mismo camino Real.

ni los realistas,
ni los republicanos,
ni los mixtos
} tienen hoy un camino abierto y seguro.

1.°

Porque los filósofos modernos . . . . con intencion de hacer abandonar el Camino Real . . . . han puesto en él todos los obstáculos que han podido (entre ellos, muchos de gran peso).

A ejemplo de los filósofos, sus discípulos se han esmerado en acarrear cuanto han hallado á la mano, para ayudar a obstruir.

De suerte que, el camino Real . . . ántes tan limpio, tan cómodo y tan jeneralmente frecuentado . . . . está lleno de malezas —Sea broza, sea ripio (como algunos dicen) el caso es, que hay mucho en qué tropezar, y en partes . . . . tanto! que los pasajeros tienen qué salirse y rodear para seguirlo.

2.°

Porque algunos filósofos (. . . de los pocos que gustan aplicarse á hacer lo que aconsejan. . .) asociándose jente emprendedora, empezáron, hace poco, un camino nuevo, sobre planes en parte dados, en parte propios. Apénas han podido abrirse paso por entre breñas—han avanzado poco—y la jente empieza á desmayar.

3.°

Porque varios Sobrestantes en la obra, sea por no trabajar, sea por acabar pronto, proponen . . . .

SEGUIR MAS BIEN EL SUELO QUE EL RUMBO.

Aprovechando de todo camino trillado, aunque malo, . . . y no hacer de nuevo sino lo estrictamente necesario para ligar un sendero con otro.

”El tiempo . . . . (dicen) . . . .hará el resto . . . .
”á fuerza de transitar . . . el talon, el casco y la rueda irán allanando . . .
”ya estamos cansados . . . .
”nuestros hijos trabajarán, si quieren . . . .
”demasiado hemos hecho, para lo poco que hemos de gozar . . . .
”á mas de qué . . . .

y siguen citando aquí todos los principios de la sana razon . . . . (esto es . . . . *de la santa pereza*). De autoridades no carecen. . . . no necesitan abrir libros para consultar . . . .

la pachorra de sus padres
Y
la indiferencia de sus hermanos.

REPRESENTEMONOS DE OTRO MODO LA CUESTION

Mientras mas se varia el punto de vista, mejor idea se forma del objeto.

Veamos en la causa social un cuerpo inerto, solicitado por dos fuerzas desiguales. . . .

LA MONARQUIA Y LA REPUBLICA.

y pintando estas, á uso de los físicos, por los *dos lados de un paralelógramo*, uno mayor que otro, (sea N la diferencia) es claro que habrá una RESULTANTE, cuya direccion (. . . diferente de la descrita por cada una de las solicitantes . . . .) *se arrimará a la mayor*. Es claro tambien, que si la menor disminuye hasta zero, *el cuerpo seguirá la mayor*.

Pero, para consuelo de los republicanos, las fuerzas no están en este caso.

LOS PUEBLOS NO PUEDEN SER MONARQUICOS COMO LO ERAN, NI REPUBLICANOS COMO SE PRETENDE QUE LO SEAN.

Hay probabilidades para creer, que su marcha será por una resultante . . . . Determinar esta es lo que importa.

No es regular que los Americanos (si piensan bien) apelen á la Monarquía para sostener Instituciones Populares.

La nobleza es la atmósfera del trono: los pueblos Europeos no pueden respirar fuera de ella: por no asfixiarse, admiten el cuerpo exhalante, y jiran alrededor de él. . . . de buena ó de mala gana. ¿Qué grandes títulos ni qué potentados hay en America? Los pocos americanos distinguidos por la España con escuditos de caballero y con titulillos de Conde ó de Marques. . . . se han ido con ellos, ó los han olvidado: luego no hay necesidad de Rey Constitucional.

Piensan muchos hombres de bien (y lo sostienen cuando se ofrece defender la soberanía mitigada) que no es equívoca la jenerosidad con que los *Reyes populares* protejen unas constituciones que limitan su poder. . . . Se equivocan los defensores. . . . Un perro de presa, atado, lame la mano a la persona que se le acerca, nó porque la quiera, sino porque lo suelte.

Cinco medios están empleando los Gobiernos Republicanos en favor de su existencia.

1° Negociaciones de reconocimiento con los Reyes
2° Concordatos con el Papa
3° Libertad de cultos
4° Comercio con todas las Naciones
5° Colejios para enseñar todas las ciencias

Los tres primeros medios entretienen el ministerio de Relaciones Exteriores— Los 2 segundos, el ministerio del Interior.

Ambos Ministerios deberian ocuparse en otra cosa. . . . en buscar *la resultante* que han de seguir sus negocios.

1.ª MEDIO.

NEGOCIACIONES DE RECONOCIMIENTO

CON LOS REYES.

Cada Nacion tiene sus términos favoritos para comparar: los Ingleses refieren todo a la marina, y los habitantes de las llanuras de América, comparan con los Toros:

Consideremos, pues, las Repúblicas como Toros, y los Reyes como toreros: todos ellos entienden bien su profesion; pero Fernando 7.° es nuestro Romero. . . .nuestro Pepe Illo. Las Repúblicas, . . . matreras, . . . están apuntándole la cornada, y él, con su capita sobre la vaina, ajustándoles la estocada en la nuca.

„.TOMA RECONOCIMIENTO.

(irá diciendo á cada una, al paso que vayan cayendo.)

No digan los dueños de los toros que, pocos toreros mueren en sus camas; porque se les dirá tambien que, raro es el toro que sale de la plaza por sus pies.

"Es libre el pueblo que quiere serlo" [dicen]

El caso es, que nó siempre lo quiere, y nó siempre que lo quiere, lo puede.

Lo mas prudente es *no entrar en tratados con los Reyes*, y lo mas seguro . . . . *no acercárseles*. Solicitar reconocimientos, es querer que los Soberanos convengan en lo que no les conviene.

Conduzcámonos bien
Trabajemos en casa, y . . . .
Dejemos nacer la conveniencia.

2.° MEDIO.

CONCORDATOS CON EL PAPA.

También entienden los Españoles de rebaños, y mejor que de toros.

¿Por qué los Obispos se llaman *Pastores* y los fieles *ovejas*?. . . . ¿Por qué la ceremonia de la *tradición simbólica* se hace por medio de un *Cayado*?

Las ovejas pueden vivir, segun su instinto, sin pastor; pero nó como el pastor quiere, si no las dirije.

Pastorear, es *cuidar de su grey, no sólo en el pasto, sino en todos casos y lugares*: y entre todas las palabras que expresan las relaciones del Pastor con su rebaño, no hay una que indique otra accion, de parte de las ovejas, que la de . . . *pacer* . . . *Apacentar* quiere decir mucho—*pacer* quiere decir . . . *comer*.

Estos animalillos, dóciles, é inermes, ponen todo su cuidado en obedecer, y llegan hasta seguir al dueño. . . cuando este sabe grangearse su cariño; pero en ninguna parte se vé que

ni que, abandonadas á su instinto, continuen haciendo rebaño, si son muchas.

Poco á poco se van dispersando. . . .
Cada una con su cria sigue el rumbo que le parece
Se entran en los sembrados
Duermen en el campo
y al fin.
Entre los lobos y los vecinos se las parten.

¡Así se acaban todas las grandes haciendas de ganado!

¿A qué atribuyen los Pastores su pérdida despues . . . ? . . *A todo*, menos á su *desidia*. Y las ovejas ! . . . (si pudiesen hablar) ¿a quien se quejarian de sus desgracias . . ? . . . *Al Cielo*.

Háganlo así las greyes Americanas. Si el Pontífice Romano no tiene á bien el dar, por ahora, providencias oportunas para su organizacion. . . . así convendrá. Aunque no estén en el gremio de su Pastor, estarán en el de la Iglesia. . . . entretanto—

no importunen con propuestas ni con ruegos.

Es verdad, que las obligaciones de un *hombre* no pueden compararse con las de un *carnero*. . . . ; tambien las obligaciones de un Pastor de *almas* son otras que las de un Pastor de *irracionales*.

Su Santidad no es solo Jefe de la Iglesia: como Soberano temporal tiene otras cosas qué hacer, y otros respetos que guardar: los Americanos deben tratarlo con política, esto es, con ciertas precauciones—no sea que les diga, cuando ménos lo piensen, lo que dijo Bruto á sus hijos. . . .

”Soy PADRE; pero también soy CONSUL . . .
”Primero me debo á la PATRIA que á mis HIJOS . . . .
”ROMA pide este sacrificio. . . .
”Resignaos á ser VASALLOS. . . .
”YO OS ENCOMENDARE A DIOS”

El Papa vive junto al Capitolio (. . . . donde Bruto representó su trajedia. . . .) y todo Italiano es (con muchísima razon) entusiasta de sus antiguedades.

3.r MEDIO.

LIBERTAD DE CULTOS.

De todo entenderán los españoles poco ó mucho; pero de *pluralidad de cultos*. . . . nada: porque nunca conociéron sino uno. A costa de mil esfuerzos. . . . y por poco tiempo . . . tuviéron los Constitucionales medio apagada la Inquisicion en la Península: —el piadoso Fernando Séptimo, temiendo que la España no se quedase á oscuras, le aplicó la antorcha de su fé y la volvió á encender.

En América humea fuertemente. . . . es menester no acercársele con fuego.

La pluralidad de Cultos es incompatible con el estado político y relijioso de las Colonias españolas, y con el carácter de sus jentes. El remedio se ha de adaptar al mal; pero no se han de causar males, solo por el gusto de aplicar remedios. Finjirse cojo por imitar á un petimetre agraciado, que hace valer hasta sus defectos, no es cosa rara entre jóvenes de poco juicio; pero estropearse las piernas, para usar, por necesidad, muletas, á imitacion de ciertos personajes, es una extraña manía.

No por proyecto sino por casualidad, se ha llenado la Europa de sectas relijiosas: por espacio de siglos, estuviéron estas persiguiéndose y matándose; hasta que cansadas de pretender, sin fruto, una dominacion exclusiva, vieron que les convenia tolerarse: deben vivir juntas, luego está bien que se entiendan.

En los Estados-Unidos no se creáron sectas. . . . hechas viniéron de Europa: está bien que se conserven, porque entre todas componen el Estado.

Pero ¿que sabe un indio, un negro, y de los blancos. . . . ¡cuantos! lo que es ser Judío, Mahometano, Católico Romano ó Protestante? ¿Qué necesidad hay de plantar en el jardín de Colon, árboles que enseñen la *ciencia del bien y del mal*...? ...¿Será, acaso, para que haya Evas, Adanes y Serpientes á millares . . . ? . . ¿Ganarian algo en representar este *auto sacramental*, . . . unas jentes, que no conocen otras etiquetas relijiosas, que las de sus Procesiones y Novenas . . .?

"Para ponernos al NIVEL DE LAS NACIONES CULTAS (dicen algunos Americanos) y sobre todo, para que la INGLATERRA NOS RECONOZCA. . . . debemos admitir la Libertad de Cultos"

Error!!!! . . . *Libertad de conciencia* (querrán decir.) El Gabinete Ingles es demasiado ilustrado, para poner semejante condicion á su reconocimiento.—Los Ingleses detestan. . . . con razon. . . . el despotismo religioso: y saben, que no es tan déspota el que EN SECRETO, *no admite libertad en la conciencia ajena* . . . como lo es el que, ABIERTAMENTE, *pretende gobernar á todos por la suya*. Saben—que *conciencia y culto* son cosas tan diferentes, como *pensamiento y obra*, y que nó todo lo que se *piensa* se puede *hacer*. Los Ingleses se distinguen por la laudable costumbre de someterse, SIN DIFICULTAD, á las leyes y usos dominantes de los paises que visitan. . . . miéntras están en ellos. Y ¿será creíble que unos hombres tan

sociables, quieran derogar sus principios, solo con los pueblos Americanos; porque son débiles?. . . ¿Será creible que vengan á darles una *leccion de inconsecuencia*, en lugar de ayudarlos, con su ejemplo, á olvidar *las máximas de arrogancia* con que los educáron sus padres? . .

Y cuando algunos Ingleses quisiesen desentenderse de sus deberes sociales, por sostener derechos favorables *solo al Comercio*. . . ¿cómo intentaría el Gobierno Ingles desmentir, *á nombre de la Nacion*, una virtud nacional?

Las Sectas Relijiosas, *separadas*, se conservan en el fervor que les es propio: . . . . *juntas*. . . encienden un fuego que las consume; pero ántes de llegar á este término, disimulan sus rivalidades —se concentran— y el trato comun se resuelve en *actos de finjimiento*. La indiferencia relijiosa pasa á todas las relaciones, y, como un mal difundido en la masa de la sangre, inutiliza al hombre para la *buena* sociedad. . . esto es, para la que reconoce *por principio de confraternidad*. . . . LA FRANQUEZA.

De otro modo. Al paso que las necesidades crecen con el número de individuos, *la proteccion,* (sea dentro ó fuera de la amistad) se hace mas necesaria: —todo se sacrifica por ella—y lo que ántes era un deber relijioso, *en conciencia*, se reduce á un ceremonial de etiqueta *por conveniencia*.—El amor ó la avaricia hace abrazar, al Pretendiente, la Relijion de la Pretendida.—Si no hay preponderancia que obligue á ceder. . . . , las ideas relijiosas entran en el contrato matrimonial como *parafernales*, y la creencia de los hijos futuros es *adventicia*, porque de ella decide el sexo —Los varones siguen la condicion del padre, y las hembras la de la madre, como entre tributarios ó esclavos.

”El Culto no altera los sentimientos”. . . . . }
”La Salvación no depende de opiniones” . . . } (dicen)

Si es así, {
¿porqué hay diferentes comuniones?
¿porqué cada comunion se cree la sola buena ó la mejor?

No solo la Inglaterra, sino todas las naciones, tienen derecho para exijir de los Gobiernos Americanos, un respeto distinguido á la persona del extranjero. . . . vivo ó muerto. . . . (y es de admirar, que en cada Constitucion no haya un artículo expreso que imponga este deber).

Está en los intereses de la América el tener un trato amigable con todas las Naciones: —este no lo conseguirá. . . . .

aborreciendo y desairando al extranjero,
porque no es Católico romano
desenterrando su cadáver y maldiciendo su nombre,
porque no lo era.

Por otra parte: conviene á todas las Naciones el hacerse querer en América, para ser bien-recibidas: —esto no lo conseguirán, forzando á los Americanos á permitir templos de todas especies, para contrastar con los suyos.

Esperen las *Naciones Cultas*, de una razon ilustrada, el consentimiento que no pueden pedirle ahora. Entónces obtendrán, en lugar de TOLERANCIA . . . . . INDULJENCIA, que vale mas.

Si los Americanos consultan á sus *Sacerdotes ilustrados*, estos les harán ver cuan necesaria es, *por el honor del Altar*, una reforma en el devocionario de la Iglesia de América.

Un zelo pueril ha remplazado el zelo relijioso, de los primeros propagadores del Cristianismo en el Nuevo Mundo. Los Indios tienen sus Ritos y su Liturjia, y en meras ceremonias consiste toda su Relijion. Los Sacerdotes necesitan quedarse á solas con ellos. . . . y por mucho tiempo. . . . para irlos despejando poco á poco. Su trabajo debe reducirse á desterrar abusos de práctica: y bastante tendrán que hacer, sin añadir dificultades con nuevos Ritos, y. . . con nuevos dogmas, que es peor.

Los Reyes halagan á sus pueblos disidentes, con promesas de LIBERTAD.

La Libertad de *adorar* { Supone la de *pensar; creer y hablar*, y . . . . . / promete la de *escribir*

Despues se verá (dicen los monarquistas) lo que convenga hacer, para borrar *hasta del Diccionario*, una palabra que ha hecho tanto mal á la *Lejitimidad*.

Por máxima fundamental . . . los Americanos deben abstenerse de todo procedimiento que pueda *desunirlos*. . . . DIVERSIDAD DE SENTIMIENTOS RELIJIOSOS, no anuncia CONCORDIA.—Respeten los principios de los Estados-Unidos, en esta parte; pero no los adopten por ahora.

4.° MEDIO.

COMERCIO CON TODAS LAS NACIONES.

¡Un trato abierto con la madre patria, desde el tiempo de los *Pataches* hasta el de las *Saetías* Catalanas! . . .

¡Desde el tiempo en que los navegantes, *testaban y se sacramentaban* para embarcarse. . . hasta el en que, *sin santiguarse saltaban á bordo*!. . . ¡desde el tiempo en que, el palo mayor del barco y la mitad de su cargamento, pertenecían, por promesa, al patrón tutelar. . . si lo sacaba á salvamento!. . . ¡hasta el en que, ni una misa le mandaban decir, aunque los trajese á todo paño hasta el puerto! . . . .

. . . . . Durante este tiempo ¡cuanto no deben los Americanos haber aprendido en la escuela de . . . . . la Compañía de Guipuzcoa y de Filipinas!. . . . y despues. . . ¡en el libre comercio con. . . . Cádiz y con el Ferrol!

> Pero ¡ya no es aquel tiempo!
> ¡Ya no hay buques seguros de vender, al contado, su cargamento á bordo!
> ¡Ya no hay almacenes á precios fijos, y sin rezagos!
> ¡Ya no hay tiendas necesarias, que se hagan de rogar, para bajar un centavo por ciento, de lo que *reza* la factura!
> ¡Todo ha variado con la revolucion!

Ya no es ni San Pedro Alcántara, ni San José y las Animas, los que traen jéneros de Castilla, de puertos habilitados—es el Bergantin Neptuno, que viene de Londres, ó la Fragata Sofía, procedente de Burdeos . . . . y estos barcos profanos no negocian, sino con dinero contante ó seguro.

Nuestros mercaderes, por no tener con qué comprar, se empeñan: apénas salen del puerto para el interior, cuando llega otra embarcacion, que da los mismos efectos á menor precio: —sus fincas respondiéron, y tal vez no alcanzarán para pagar: —cada día habrá ménos concurrencia á la oferta, y mas al pedimento—hasta que, los que tanto declamaban contra las trabas, conozcan la máxima fundamental del comercio. . . . .

Para ser negociante se necesita crédito, y
para tener crédito . . . . . capital. . . .

ó estar *produciendo y ahorrando* para adquirirlo. . . . (comprando y vendiendo no se produce.)

Vuelvan nuestros mercaderes los ojos hácia el interior del pais, y verán fuentes de riqueza á su superficie. Cuando tengan cambios, comerciarán—y cuando estén en la opulencia, serán mineros. Los cerros prometen grandes tesoros (las mas veces imajinarios) á condicion de que se gasten gruesos capitales. . . . efectivos. . . en buscarlos.

Mucho traen los Europeos á los puertos de América— los retornos no están en proporcion. Si hubiera *circulacion de capitales* en todos los puntos donde se compra y vende, el *valor de los cambios* haria ver el déficit de las plazas. Los Europeos calculan . . . sobre su *industria*, y los americanos. . . . sobre *comisiones contra sí mismos*.

Los indios y los negros no trabajarán siempre, para satisfacer *escasamente* sus pocas necesidades, y con *exceso* las muchas de sus amos.

5.° MEDIO.

COLEJIOS PARA ENSEÑAR TODAS LAS CIENCIAS.

El instruirse es siempre útil; porque la ignorancia es la causa de todos los males que el hombre se hace, y hace á otros.

Solo una cosa es bueno que ignore, y es. . . . .

el mal que no puede evitar.

Pero hay en el *saber*, como en todo, una gradacion de importancia. Una cosa es importante porque *agrada* ó porque se *necesita.*

Cuando una cosa, puramente agradable en un tiempo, puede hacerse necesaria en otro. . . . es *útil poseerla*: y cuando, á mas de poder ser necesaria, promete serlo, la utilidad pasa á ser *conveniencia.*

Está muy bien que los jóvenes se instruyan: pero. . . . *en lo necesario primero*.

¿Que saben y que tienen los jóvenes Americanos?
Sabrán muchas cosas; pero nó *vivir en República.*
Gozarán algunos de un caudal transmitido; pero no serán todos *capaces de adquirirlo*.
Bueno es que un soldado sea instruido; pero lo que importa á su profesion es la *ordenanza* y *el ejercicio*.
Bueno es que el hombre tenga; pero primero *pan* que otra cosa.

Saber sus obligaciones sociales es el primer deber de un Republicano—y la primera de sus obligaciones es *vivir de una industria que no le perjudique, ni perjudique a otro, directa ni indirectamente.*

”Al que no sabe cualquiera lo engaña”
”Al que no tiene cualquiera lo compra” } deben repetirse con frecuencia. . . .

. . . . . .los Directores de las Repúblicas.

Nada importa tanto como el *tener Pueblo*: formarlo debe ser la única ocupacion de los que se apersonan por la causa social.

¡Pueblo soberano!. . . . . está muy bien
¡Yo lo represento!. . . . . cómo?
¡Yo lo defiendo!. . . . . con qué?
¿Donde está el soberano?

¿¡En las calles retozando miéntras niño?!
¿¡disipando todo el tiempo de su juventud en placeres?!
¿¡Calculando incertidumbres en su virilidad?!
¿¡Viviendo de una escasa renta, ó llorando su miseria cuando viejo?! . . . .

Este Soberano, ni aprendió á mandar, ni manda. . . . y el que manda á su nombre lo gobierna. . . . . lo domina. . . . . lo esclaviza. . . . . y lo inmola á sus caprichos cuando es menester.

Redúcese, pues, la idea de la Soberanía de un pueblo ignorante y pobre, á la que cada uno tiene de sí-mismo, por miserable que sea su condicion.

Puedo-quiero-debo ó me conviene.

Y... ¿Si cada uno { puede / quiere / y debe } a su modo . . . . . .

ó cree que le conviene? . . . . . .

Llegado este caso ¿quien hará que las voluntades se pongan de acuerdo?
¿Será aquel sentimiento del *deber*, que coarta las facultades del *poder*?. . . . . .

Este sentimiento nace del conocimiento que cada uno tiene de sus verdaderos intereses; y para adquirir este conocimiento debe haber Escuela en las Repúblicas. . . . y Escuela para todos, porque todos son ciudadanos.

De la combinacion de sentimientos forma cada hombre su *conciencia*, y por ella regla su conducta. En sociedad cada individuo debe considerarse como un sentimiento, y han de combinarse los sentimientos para hacer una *conciencia social*.

Ya que tratamos de sistema republicano, expliquémonos por sus formas.—Los sentimientos, reunidos en congreso, hacen la Sindéresis—la conducta del sujeto es el ejecutivo—y el tribunal de la conciencia. . . . el poder judicial.

Si de la concordancia de sentimientos se forma la conciencia, y de la conformidad de conciencias resulta la unidad de accion—para obtener esta, es menester ocurrir á los sentimientos.

El hombre que piensa, procede en todo según su conciencia, y el que no piensa. . . . imita. No habrá, pues, armonía social, donde no haya principios que reglen la conciencia pública. Los pueblos Monárquicos tienen la conciencia de su nulidad en los negocios del Estado, y obedecen al que los dirije—todavía no se ha empezado á formar la conciencia Republicana, para que los pueblos se sientan capaces de dirijirse por sí.
En jeneral cada cabeza es un juzgado de causas célebres, á cual mas peregrinas.

Hagan los Directores de las Repúblicas lo que quieran; miéntras no emprendan la obra de la *Educacion social*, no verán los resultados que esperan. Nunca saldrán de la fastidiosa repeticion de *principios jenerales*, ni de la interminable disputa sobre *derechos y libertades*, que ¡tanto perjudica al crédito de la causa y á la reputacion de sus defensores!

No esperen de los Colejios lo que no pueden dar. . . . están haciendo Letrados. . . . no esperen Ciudadanos. Persuádanse que, con sus libros y sus compases bajo el brazo, saldrán los estudiantes á recibir, con *vivas*, á cualquiera que crean dispuesto á darles los empleos en que hayan puesto los ojos. . . ellos ó sus padres.

A cada noticia que reciben los reyes del estado de nuestras Repúblicas, es regular que pregunten

”Y . . . ¿qué están estudiando los jóvenes? Matemáticas?. . . Historia?. . .
”Derecho?. . . eso tambien, y mas, estudian nuestros vasallos. . . . (Se sonrien, y mudan de conversación.)

Andan los Republicanos españoles, con la fórmula de hacer Reyes en Aragon, como andaban, hace pocos años, ciertas almas devotas, mostrando el esqueleto de un Santo, desenterrado *intacto* al cabo de muchos siglos. ¿Qué ganamos con huesos?. . . Las virtudes de las almas deberíamos exhumar.

”Nos, que valemos tanto como vos”
decian los Aragoneses de entónces;
y los Reyes de ahora les responden
Ya no es así
Aragoneses
”Y que podemos mas que vos”
Reyes
Ahora es al contrario
Aragoneses
”Os facemos Rey”
Reyes
Ahora nos hace la Providencia
Aragoneses
”Si guardais nuestras leyes”
Reyes
Esa condicion no es ya necesaria
Aragoneses
”Y si nó. . . . nó.”
Reyes
Aunque os pese lo hemos de ser

En efecto: los reyes debian, en aquellos tiempos remotos, temer á unos Aragoneses rollizos. . . . peludos. . . . testarudos. . . . . .

Los hijos fuéron ménos fuertes y mas tratables. . . . y de jeneracion en jeneracion, los verdugos de Castilla han ido suavizando las costumbres.

Convengan los amantes de la libertad en que, los pueblos mismos hacen los reyes, ó se los atraen por sus desavenencias. En el calor de sus disputas se levanta uno que los apacigua, y paraque no recaigan en el delirio, se queda apaciguándolos: muere, y encarga á su primojénito que haga sus veces, miéntras crea que es necesario: —cree cada hijo ser necesario. . . . y necesario se hace el Rey, como un cauterio habitual.

Ya se ha dicho que *Pueblo republicano* es la mínima parte del pueblo; y se añadirá que, *pueblo* es el último nombre de una terna de autoridades, que presenta todo el que quiere mandar.

A nombre de Dios, , , , en 1.° lugar
A nombre del Rey, , , , ,en 2.°
A nombre del Pueblo, , ,en 3.°

Ciérrase aquí el cuadro de los 5. medios, que emplean los nuevos Gobiernos, en favor de su existencia: observando que . . . lo mismo es ocurrir á Colejios que á Concordatos, para consolidar Repúblicas.

No hay oveja que busque al Pastor.
Ni muchacho que busque al Maestro.

Si los padres de la actual jeneracion Americana quieren que sus hijos les hagan honor en la carrera social, envíenlos á la Escuela Republicana . . . . desde temprano, y. . . . por fuerza . . . . Así lo hacen para estudios ménos importantes, y no se creen déspotas.

¡Entre tantos hombres de juicio . . . . de talento. . . . de algun caudal . . . . como cuenta la América! . . . ¡entre tantos bien-intencionados!. . . . entre tantos. . . ¡patriotas!.... (tómese esta palabra en su sentido recto) no hay uno que ponga los ojos en los niños pobres. No obstante, en estos está

la industria que piden. . . .
la riqueza que desean. . . .
la milicia que necesitan. . .
en una palabra, la. . . .¡Patria! . . .

y á mas, una cosa en que no piensan los hombres ilustrados. . . . .

EL HONOR QUE PODRIAN HACER A SUS CONOCIMIENTOS.

Todos están ocupados, ó quieren estarlo . . . en mandar.

Sin temor de los enemigos que tienen fuera, sacan de cualquier cosa un motivo para hacérselos dentro.

Borlas y buena pluma! (dicen unos á sus hijos!)
Filología (les dicen otros.)

ES POSIBLE !

¿ Y con quien se harán las Repúblicas?

¿¡Con Doctores!? ¿¡Con Literatos!? ¿¡Con Escritores!?

Estaba un comisionado Europeo cobrando, hacia tiempo, á varios particulares y al Gobierno (en cierto pais de América) y como no le pagasen, decia
"Esta es una República de capuchinos . . . todos han hecho voto de pobreza."

Cada cual observa lo que le conviene. El que ponga los ojos en la jeneración que se levanta, podrá decir

"aquí se van á hacer Repúblicas sin Ciudadanos"

Es muy natural el juzgar de los demas por sí mismo. Los patriotas están viendo pasar sus sentimientos á la posteridad: sin advertir que sus hijos. . . . ¡hoy mismo! los oyen hablar de su revolucion, . . . tal vez, . . . con ménos emocion que la que sienten cuando leen la Historia Romana.

Del modo actual de proceder en la educacion, deben esperarse hombres que ocupen los puestos distinguidos, esto es, quien forme *cuadros* políticos civiles y militares; pero, los tres carecerán de tropas, ó tendrán que estar siempre lidiando con reclutas.

Muchos hombres de bien se *entristecen* al ver juntas las dificultades que presenta la empresa—otros se *desesperan*—y arrepentidos todos de haber cooperado ó consentido, emplean el tiempo en suspirar y en mal decir. . . . cuales pasajeros novicios, á bordo . . el dia de una borrasca.
"No es tiempo de maldecir su suerte, sino de pelear contra ella (les dicen los marineros). En lugar de "lecharse, unos á otros, la culpa de haberse embarcado. . . . ayúdennos á maniobrar . ." Tirar de las "cuerdas ó echarse al agua. Mueran, si quieren; pero no nos desanimen."

El Padre Feijoo escribió su teatro *Crítico*. . . .
Voltaire . . . . *su ensayo sobre las costumbres*. . . .
Un médico francés fué el primero que *dudó del Flojístico*. . . .
Cada uno en su tiempo, escandalizó al vulgo, (y vulgo, entónces. . . .
en la materia de que se trataba . . . era toda la Europa).

Ya nadie se acuerda del pobre fraile, por quien *los crucifijos no sudan*. . . .

Ya empiezan á olvidar al hereje, por quien *los clérigos son hombres*. . . .

En el rincon de alguna biblioteca *duerme* para siempre el que *despertó al Oxíjeno*. . . .

Tiempo vendra en que. . . . ni por tradicion. . . . se sepa quien fué el primero que se atrevió á decir que. . . .

LAS SOCIEDADES PODIAN EXISTIR

SIN REYES Y SIN CONGRESOS.

Esta es la RESULTANTE que debe seguir el Gobierno. . . . segun el parecer de . . . .

el Autor.

NOTA *SOBRE ESTE PRODROMO.*

Se echarán, tal vez, de ménos, en este Pródromo, las *citas de la antiguedad*, que adornan de ordinario los discursos. . . .

En lugar de pensar { en Medos / en Persas / en Ejipcios } pensémos en los Indios

La decadencia que experimentáron en su propio suelo

{ los Griegos / y / los Romanos } despues de algunos siglos de dominacion.

no nos importa tanto como. . . .

la *Decrepitud prematura* en que empiezan á caer. . . . (casi á su nacimiento). . . ., las Republicas que han hecho, los *Europeos* y los *Africanos*, en el suelo de los *Indios*.

Se extrañará tambien la falta de exclamaciones contra la tiranía ¡tan comunes en los discursos republicanos!

Se omiten por lo mismo que son comunes.

El que quiera aprender á quejarse, lea al buen Obispo de C'hiappa . . . . .
¡en el Purgatorio no hay un formulario de lamentos mas completo!

El que quiera usar de emblemas para imprecar contra el despotismo, cómprese una coleccion de gacetas y proclamas. . . . ¡en el Infierno no hay un almacen mejor surtido de

Grillos
Cadenas
Hachas
Cuchillos
Yugos
Azotes
Vergas de hierro

y otros instrumentos de sujecion y de martirio!

TRANSICION

AL TEXTO.

Se ha escrito la Introduccion á esta Obra EN LA ORTOGRAFÍA CORRIENTE, y se va á escribir el cuerpo de ella EN OTRA. . . . : Por la comparacion verán. .,

LOS JÓVENES. . . . (NÓ LOS VIEJOS)

cuan poco tienen qué alterar *para pintar correctamente su lengua*,

SIN TEMOR DE COMETER YERROS

CON TAL QUE SEPAN PRONUNCIAR.

Lo mismo verán que puede hacerse con el Gobierno: . . .por poco que lo modifiquen,

vivirán los hombres JUNTOS
sin temor de una MALA SUERTE SOCIAL
con tal que se conduzcan
segun las leyes de la BUENA SOCIEDAD

Observarán tambien. . . los jóvenes. . . que el arte de escribir se divide en 2 partes

1.ª Pintar las palabras con signos que representen la boca (de esta se ha tratado ya)

2.ª Pintar los pensamientos bajo la forma en que se conciben. . . (en la estructura de estas pájinas se ve el ejemplo.)

En el modo de pintar consiste la expresion, y por la expresion se distinguen los estilos.

No se han de ensartar las ideas en un renglon, como las perlas de un collar—porque todas no son unas.

El que lee debe ver en el papel { los signos de las cosas y / Las divisiones del pensamiento

Sin esto no lee bien.

Ahorrar papel es ahorrar expresion; y el lector, en lugar de despertar la atencion por la variedad de *tonos* y de *tiempos*, . . . la adormece por la *monotonía* y por el *isocronismo*.[(a)]

(a) monotonía = un mismo tono
isocronismo = tiempos iguales

Del mismo modo se divide el arte de Gobernar en 2 partes
1.ª *Formar hombres sociables por medio de una buena moral*
2.ª *Destinarlos á la obra social y dirijirlos en la accion*

esto es lo que en la milicia { *el porte de la persona armada* / *y las ecolaciones*

En la maniobra de la SOCIEDAD, *como en la del* EJERCITO, *los malos ciudadanos y los malos soldados marchan en desórden, se atropellan y tiran unos contra otros, sin ser enemigos.*

LA OBJECION COMUN . . .

"NO SE HA HECHO, Ó NO SE HACE
en ninguna parte"

es razon de muy poco peso.

Lo que se hace por la primera vez
prueba que nunca se había hecho . . . .
y nada mas.

Cada dia notan los observadores
Hechos que no tienen ejemplo en la historia:
y si estos hechos son buenos ó malos
no es
porque sean viejos ó nuevos
sino
porque producen ó pueden producir
BUENOS Ó MALOS EFECTOS:

No hay cosa peor que la *historia*
en manos de *gente limitada*
ni que la *novedad* entre hombres *imajinativos*

Sólo los *sensatos* ven { en lo que sucedió / y en lo que sucede } { lo que { puede / ó debe } { suceder siempre

Es regular que, con el tiempo, llegue la ortografia á simplificarse y fijarse, . . . puesto que cada año sale una nueva, con algo de mas ó de ménos.

Pero si nada se hace para sacar el Gobierno Republicano de la conformidad de principios que tiene con el monárquico, es probable que vuelva á lo que era en tiempo de Fernando 1.° de Navarra.

Aquel rey, *por escrúpulo de conciencia*, dividió la España entre sus hijos.—Su descendiente Fernando 7.°, *por vengarse de sus colonos*, dividirá la América entre sus primos.

Están los Americanos contendiendo entre ellos, sobre si sus Jenerales son Galgos ó Podencos . . . .

”En esta disputa
”Llegando OTROS perros
”Pillan descuidados
”A mis SEIS Conejos(§)

Hace 6 años que está un buen hombre aconsejando, á los americanos, *en cuantas partes y ocasiones se ha hallado. . . .*

UNION Y PRECAUCIONES.

Casi cuantos lo han oido, se han burlado de sus temores
. . . tal vez tienen razon. . . .
pero
cien años estuvo Noé anunciando el Diluvio,
y al fin . . . . . llovió.

Los Políticos no deben reconocer en el dia, otros partidos que los de la CAUSA SOCIAL

El de la MONARQUÍA. . . . que defienden los Europeos.
El de la REPUBLICA. . . . que defienden los Americanos.

ámbos con el *laudable deseo*, de ACERTAR,
nó. . . . por la *pueril* manía de PREVALECER.
RAZONES deben ser las ARMAS de estos dos partidos,
y por la DECENCIA en manejarlas
se han de distinguir, *á porfia*, las naciones modernas.

LA SOBERANÍA { sea representada por uno
sea . . . . . por muchos

(§) 1. Colombia
2. Buenos-Aires
3. Chile
4. Perú
5. Méjico
6. { Bolivia y Guatemala } gazapos al pie de la madre

debe medir sus expresiones, y su conducta
por las leyes del DECORO

amenazas
y
dicterios
traiciones
y
asaltos
} son BAJEZAS de que deben avergonzarse los Soberanos

Permítase advertir. . . . á los que no estudian mucho el valor de los términos. . . . . que los Españoles figuran con la palabra DECORO, la *hermosura moral* bajo varios aspectos.

DECORO (para ellos) significa {
honor — honestidad
respeto — recato
reverencia — honra
circunspeccion — punto y
gravedad — estimación
pureza
}

Entiéndase por LIBERTAD DE IMPRENTA

La *Facultad* que dan { los *Conocimientos* para *abogar* por el bien común

nó

La Licencia que se toman { las *Pasiones* para *Denigrar* al que lo promueve.

Destiérrese de las sociedades cultas el pernicioso abuso de la prensa. . . No se autorice en *público* lo que la urbanidad condena en reuniones privadas. . .

No se permita á un particular la libertad de *insultar* á las Naciones ni á sus Jefes, bajo pretexto *de dar su parecer en favor de los pueblos*—El Gobierno que consiente estos excesos, los aprueba tácitamente, y se hace responsable de ellos.—Las Guerras actuales se deben, en gran parte, á la *indiscrecion* de los diaristas y a la *imprudencia* de los Gabinetes.

En *Público*. . . . . se discute el mérito de las *Cosas*, y
Privadamente. . . . . el. . . . . de las *Personas*

Porque las operaciones del Gobierno Republicano están expuestas á los ojos de todos, es permitido criticarlas. . . . CON DECENCIA. . . .; pero nó todos están facultados para *residenciar* al Gobierno——ni á nadie dan las leyes licencia para *insultar* a los Majistrados.

Si el Pueblo no respeta el puesto en que coloca el *órgano de su autoridad*. . . cada dia habrá ménos ciudadanos *respetables* que quieran ocuparlo.

¡¡¡PAZ Y ATENCION!!!

¡AMERICANOS!

Sin la primera no os entendeis
Sin la segunda. . . . ¡. . . . os sorprenden!

A imitacion de los Cretenses { ahogad vuestros resentimientos. . . .
moderad vuestras pretensiones. . . .
reunid vuestras fuerzas contra el enemigo comun, y
no penseis sino en defenderos.

El *Descubridor* del nuevo mundo fué COLOMB:
COLOMBIA deberia ser el *Patronímico*.
y el
Gentilicio . . . . . *Colombiano.*(*)
nó América ni Americano.

En honor de la Virtud Política de los antiguos *Cretenses*. . . (hoy Candiotas). . . . llamáron los Griegos. . . .

SINCRETISMO,

toda union que { sufocaba los partidos, y
conciliaba las opiniones

Hagan las Repúblicas nacientes de la India Occidental un

SINCOLOMBISMO.

Borren las divisiones territoriales de la administracion Colonial, y no reconozcan otros límites que los del Océano.

¡SEAN AMIGAS SI QUIEREN SER LIBRES!

(*) Lo que ahora se llama COLOMBIA podría llamarse VESPUCIA.

"Galeato" a luces y virtudes sociales (1834)

Simón Rodríguez, por José Ferreira (2012)

Presentación

Una ADVERTENCIA, puesta en la segunda página del texto del Pródromo a *Sociedades Americanas en 1828*, se cierra con los dos párrafos siguientes:

> *Si alguien impugnara (el Pródromo) debe ser con la laudable intención de impedir que los lectores incautos se engañen. Dirijanse pues las impugnaciones á los mismos que hayan comprado la obra: de lo contrario, la buena intencion se expondría á no tener efecto.*
>
> *El Editor recibirá todas las objecciones que quieran dirijírsele—las hará imprimir, y las pondrá en manos de los distribuidores de la obra.*

Este compromiso de 1828 aparece satisfecho en el Galeato a *Luces y virtudes sociales*, prólogo de esta obra publicada por Simón Rodríguez en Concepción de Chile en el año de 1834. Por esta razón colocamos este texto a continuación del Pródromo a *Sociedades Americanas en 1828*.

GALEATO.

No hay libro absolutamente bueno ni absolutamente malo para todos. El gusto, las opiniones del lector, y el estado de sus conocimientos influyen en la suerte de las obras; por mas que la verdad las recomiende, ó las circunstancias las protejan—por mas contrarias que sean á los intereses del fuerte, ú opuestas á las ideas reinantes.

Nadie se opone á que haya libros, y en jeneral, se desea que abunden: solo un corto número de lectores (reñido con las obras modernas) quisiera ver prohibidas todas las que no son de su gusto, bajo pretexto de no contener cosas nuevas.

¿Qué se hará para contentar á estos Señores?.....? Dejar de escribir no es posible—sin autores no hay libros—sin libros no hay ciencias—sin amor propio nadie escribe—aunque mucho se haya escrito, siempre hay algo sobre qué escribir—Por último! Los mas de los aficionados á la lectura quieren que haya *obrillas*… *autorcillos*… *cosillas*… Confórmense, pues, y digan, con los hombres de juicio,

"El que quiera instruirse ó ver cómo se instruye, debe resignarse á pasar por el "fastidio de leer, ó mucho de lo que sabe, ó todo lo que sabe—debe perdonar, á los auto "res, la debilidad de creerse orijinales, porque esta debilidad ha formado las bibliotecas… "coleccion cuya utilidad nadie niega."

Despues de haber dicho esto, añadan (aunque no les tenga cuenta) las siguientes exclamaciones,

"Ojalá todos los lectores fueran sinceros, para confesar la parte que tienen los "libros, en lo que dan por producciones propias!—¡ojalá fuese posible probar, á los "que desprecian ideas, por *viejas* ó *ajenas*; que lo que están despreciando lo acaban de "aprender!—¡Propio ó ajeno, viejo ó nuevo, lo que se trabaja por la milésima vez, siempre "tiene algo que interesa!"

Siga, pues, el autor, con su designio de publicar.

La introducion á una obra intitulada "*Sociedades Americanas en 1828*…."
se publicó en Arequipa, á principios de aquel año, ofreciendo hacer la exhibicion por cuadernos—no se pudo cumplir la oferta entónces.

Al cabo de 3 años, estando el autor en Lima, creyó poder continuar su trabajo publicando los cuadernos por suscripcion—para ello distribuyó un programa—hubo suscriptores—pero, por la segunda vez, tuvo que abandonar su proyecto. Bien se echa de ver el motivo… falta de medios pecuniarios.

Todos los autores no son ricos; ni todos estan acreditados con el Público, para estarlo con los Impresores.

Los Mecenas deben tener ideas—dinero—y no ser ellos capaces de hacer las obras que protejen.

El autor de las *sociedades americanas* es pobre—principiante—no tiene amigos sabios con capitales desocupados—y entre los que la suerte ha favorecido con sabiduría y caudal, hay pocos jenerosos… ó temen el gasto, ó sienten que otro luzca con un trabajo que ellos quisieran haber emprendido.

El programa publicado en Lima, anuncia una obra larga, por consiguiente costosa-se copia aquí este programa.

SOCIEDADES AMERICANAS

en 1828.

cómo serán, y cómo podrian ser
en los siglos venideros

(epígrafe)
En esto han de pensar los americanos
nó en pelear unos con otros

TEMA.

Las Sociedades han llegado á su Pubertad: ni pueden ser monárquicas como lo eran, ni Republicanas como se pretende que lo sean.

dedácese
que deben gobernarse { *sin Reyes* / *y* / *sin Congresos*

advirtiendo que…
Monarquía Republicana
ó
República Monárquica
no es la resultante que se pretende determinar
no es tampoco
el Gobierno democrático de algunos pueblos de la antigüedad
división de la obra

1.º *parte—El suelo y sus habitantes*

Estado { *económico* / *moral* / *civil y* / *político* } *necesidad de una reforma*

2.º *parte—* { *medios de reforma* / *que se han tentado hasta aquí* } *su insuficiencia*

3.º parte—Nuevo plan de reforma

4.º parte— { *medios que se deben emplear en la reforma* / *métodos, y modos de proceder en los métodos.*

Bueno es, sin duda, que las obras sean completas y perfectas; pero, tambien, por quererles dar toda su extension, ó por empeñarse en perfeccionarlas al extremo, la sociedad se queda sin las cosas, y los autores sin el premio que esperaban por ellas.

Casi tocando al último rincon de la América española, hácia el Sur, han venido las ideas sociales á hallar la proteccion que han andado buscando, por espacio de 11 años en partes mas pobladas. El Intendente de la Provincia de Concepcion de Chile, conociendo las buenas intenciones del autor, y creyendo, como él, que la juventud americana sabrá apreciar una obra dirijida á su instruccion.... (de la juventud *que no sabe y quiere aprender*, se trata)….. creyendo que esta juventud desea mas bien instruirse, para poder discutir ciertas materias, que quedarse gozando del privilejio comun, de hablar de todo á título de ignorancia: creyendo esto—y algo mas—en beneficio de los Pueblos de América—(porque no piensa solo en el suyo).... proteje la publicacion de la obra; con condicion de que se anteponga la parte que trata de la enseñanza, aunque esta sea la cuarta en el órden de la exhibicion... así se va á hacer.

Pero

será despues de haber cumplido con un deber que el autor se impuso, por una advertencia inserta al principio de la introduccion á su obra. La advertencia está en la 2.ª pájina despues del título, y acaba así—

"….Si alguien impugna, debe ser con la laudable intencion de impedir que los " lectores incautos se engañen: diríjanse, pues; las impugnaciones a los mismos que hayan " comprado la obra; de lo contrario, la buena intencion se expondria á no tener efecto— " El editor recibirá todas las objecciones que quieran dirijirsele—las hará imprimir—y las pondrá en manos de los distribuidores de la obra. "

En los seis años transcurridos desde 28 hasta 33 se han recojido observaciones y objecciones. Copiándolas aquí se facilita la comparación—y respondiendo á ellas, se ayuda á juzgar.

¿Qué efecto podran, razonablemente, esperar los críticos, de unos reparos hechos en conversaciones, ó en papeles sueltos?

RESPUESTA

a algunas objecciones que se han hecho al Pródromo de las Sociedades americanas y al modo de escribir que se usa en él

1.ª

"Esta obra es para instruir al pueblo"
(se dice en la nota que precede al Pródromo)
y así es
pero, se objeta que…
el Pueblo no la entiende: porque ni las ideas ni la expresion están á su alcance.
Respondese

hay 5 especies de PUEBLO, ó (de otro modo)
el PUEBLO se divide en 5 especies de hombres, en razon de sus conocimientos y de su gusto—y en cada especie hay una porcion que hace VULGO

1.ª especie, la de los hombres ilustrados
2.ª —— la de los —— sabios
3.ª —— la de los —— civilizados
4.ª —— la de los —— pensadores
5.ª —— la de los —— brutos

Para esta última nadie escribe: la palabra debe hacerlo todo—y no estará mal el recordar, á las 4 primeras especies, lo que deben hacer por la 5.ª

Se califican aquí de BRUTOS á los hombres INCULTOS: no se hace la distincion por humillarlos. BRUTO, se toma en el caso presente, por TOSCO… sin PULIMENTO—y, efectivamente, es BRUTO, ó está en BRUTO para la sociedad, el hombre que nada hace por ella…. el que emplea toda su razon en sastifacer sus necesidades ó sus caprichos. Hay entre los individuos de esta especie de hombres, dos variedades muy abundantes, aun en los países donde se prodiga la instruccion… la de los brutos *incómodos* y de los *insolentes*: por mas paciencia que se quiera tener con los primeros, siempre fastidian—por mas desprecios que se hagan á los segundos, siempre se entrometen y se atreven. Si en cada especie de hombres hay vulgo ¿¡qué tal será el vulgo de los ignorantes!?

Lean con atencion…
Los hombres que conocen el mundo…
(los ilustrados)
Los que entienden de artes y ciencias…
(los sabios)
Los que estudian la sociedad…
(los civilizados)
y los que meditan sobre cuanto perciben….
(los pensadores)
todos hallarán algo que les convenga leer, y….
no se ofendan.

Por variados que sean los conocimientos en unos
Por profundos que sean en otros
Por muy versados que esten algunos en los negocios de la vida
y Por grande que sea la filosofia de los pocos que piensan siempre.
no deben llevar á mal el que se les recuerde lo que saben ó se les haga reflexionar.

No seria menester advertir (pero conviene hacerlo) que en las 4 especies de hombres útiles á la sociedad, hay aprendices, bajo el nombre de estudiantes, aspirando á remplazar á los hombres ya formados. Los Estudiantes nunca leerán demasiado: sepan que los que les han precedido han estudiado mucho: consulten á esos hombres estimables, y les oirán decir, que, para instruirse, han tenido qué perder una gran parte de su

tiempo, leyendo lo que ya sabian, por aprovechar de ciertas miras que les faltaban en su colección-que así han enriquecido el repertorio de sus conocimientos—y que su mérito no consiste tanto en lo que han aprendido, cuanto en el trabajo que les ha costado el saber algo.

"Está muy bien" (han dicho algunos, al oir estas reflexiones) *"pero nada de eso prueba "que el libro sea para el pueblo: en suma, se pueda sostener que el pueblo no lo entenderá"*

En suma se sostendrá tambien (responde el autor) que el libro es para instruir á la parte del pueblo que no sabe, nó paraque todo el pueblo lo lea.

¿Habrá libro, que todos entiendan? Los sermones son para todo el que quiera oir, y nadie entra en el templo, donde se está predicando, sino para oir: muchos hacen mas… escuchan; con todo, hay viejos que, por llenar su tiempo, rezan un tercio de rosario, mientras el predicador se desgañita.¿Qué tal lo ha hecho el padre? (le preguntan al salir)…. *"como acostumbra"* (responde)…. *¡qué pico de oro!*

2.ª Objeccion

"NOS VIENE A ENSEÑAR"

y *¿quién ha dicho esto?*

varios: entre ellos algunos, que ni saben ni quieren aprender nada; por lo mismo no hay qué responderles

De los demas, unos quieren dar su voto en todo, porque saben una ó dos cosas *bien*—otros porque saben muchas *mal*—otros porque han leido algo de lo que trata el libro que desprecian—y otros porque tienen representacion, alta ó baja, en los asuntos públicos

Hágase de todos el caso que merecen. A los que *saben una ó dos cosas bien* se dirá, que los conocimientos son como los oficios,—se parecen en mucho… en poco… en algo… ó no se parecen en nada; y cuando llega este último caso, es imposible fundarse en un conocimiento para hablar de otro con propiedad.

Será un letrado superior en todo á un zapatero; ménos en el arte de hacer zapatos (adviértase que la zapatería parece ser el último de los oficios, porque la obra se pone en los pies.)

Podrá el letrado hacer zapatos, si se pone á ello… ¿quién lo niega? pero el dia en que está despreciando al zapatero, porque este pretende enseñarle á conocer su oficio, hace muy mal en no oirlo con atencion; esto es, si quiere aprender á hablar con zapateros de modo que le hagan caso.

A los que pretenden hablar de una cosa *bien* porque saben muchas *mal* se dirá, que el haber desflorado variedad de materias, no es título para profundizar una de ellas, de repente, el dia que quieran—y esto lo deben entender, hasta con respeto á las partes mismas de la materia que hayan estudiado mejor; si han dejado pasar una sola de ellas, sin darle la misma atencion que han dado á las demas.

A los que con poco capital quieren entrar en grandes negocios, se dirá que *el meter su cuchara* (permítase esta expresion, por lo mucho que vale con las jentes de que se trata).. que *el meter su cuchara* en toda conversación es tolerable, cuando mas, en puntos de histo-

ria: porque importa poco el equivocarse en tiempos, en lugares y hasta en pormenores de hechos, si se ofrece; con tal que no se cite un nombre por otro, y que se pronuncie bien el que se cita: armando una disputa con el primero que se meta á enmendar, y enredándolo con 2 ó 3 Emperadores mas, se sale del paso, y no deja de ganarse algo, con los oyentes que no han leido la historia. Esta especie de charlatanísmo es muy socorrida; pero no puede salir de sus casos determinados. El ejemplo siguiente nos ahorrará tiempo y palabras,

Habiendo un viajero pasado algunos meses en una ciudad, y recibido obsequios de varios vecinos, quiso corresponderles llevándose un jóven para instruirlo en la historia natural. En los primeros dias no cupo el jóven en el pellejo: emprende el viaje, y á todos hacia creer que era naturalista: decía que á el debia el viajero muchos de los descubrimientos que llevaba notados—la subida á un cerro muy alto (el Chimborazo, por ejemplo), no la habría hecho sin él: asi fué engañando jente, con lo poco que pillaba en las conversaciones, hasta que llegó á una ciudad donde habia naturalistas: dan estos un convite al viajero, asiste el señor ayudante, y, sin saber con quien hablaba, emprende su acostumbrada charla.… Omítase el resto: ¿ qué tal saldría de las preguntas que se atrajo por su petulancia?... Desde entónces, ni en chanza, volvió á hablar de tales cosas, con jentes que no hubiese tratado bien primero. Por detrás, se extendia á cuanto alcanzaba sobre sus conocimientos; pero si se ofrecia *describir*, no entraba sino en magnitudes…¡ qué culebrones!... ¡ qué arbolazos!... y, en lugar de rios, ¡qué mares!...

Pásese á los últimos (á los empleados)
¡"NOS VIENE A ENSEÑAR"!
(dijo uno…dijo otro…y han dicho hasta 4 de los mas notables).
"VIENE A DAR LECCIONES… ¡¡AL GOBIERNO!!"
(han dicho formalizándose y ahuecando la voz)
Respóndaseles

Hablar DE los Gobiernos, no es hablar CONTRA los Gobiernos, ni tratar de INEPTOS á los Gobernantes

Notar la falta de lo que no se hace
Indicar lo que se deberia hacer
Advertir que lo que se está haciendo
no producirá los efectos que se esperan
es CRITICA nó DETRACCION
(si se dice por escrito en público)
y si lee dice privadamente, no es
ni MURMURACION siquiera

Si entre los que se han dado por ofendidos, hay alguno que necesite lecciones, no habrá atrevimiento en dárselas—y si se cree exento de errores porque manda-si cree que con el empleo ha aprendido todo lo que debe saber—necesitará una leccion particular, y esta se le dará un cuentecito.

Habia en cierta parte un loco, cuyo tema era querer *montar á caballo*: en todas las casas entraba á pedir cabalgadura, y cuando la conseguia, salia mui contento, á dar vueltas por las calles. Lo saludaba algun conocido… al instante se detenia y, abriendo tantos ojos, le preguntaba…¿CÓMO ME CONOCES?!

Desde que se estan haciendo Repúblicas en la América Española, nadie se habia atrevido á tildar la conducta de los Gobiernos, con respecto á las gacetas. En el Pródromo de las Sociedades Americanas se ve, por la primera vez, una oposicion abierta á la Libertad de la Imprenta en esta parte.

La copia aquí el autor, en su defensa, contra los que toman por FALTA de RESPETO á los Gobiernos, el escribir sobre los Gobiernos CON RESPETO

"Entiéndase por LIBERTAD DE IMPRENTA

„La *Facultad* que dan { los *Conocimientos* / *para* / *abogar* por el bien comun

nó

„La Licencia que se toman { las *Pasiones* / *para* / *Denigrar* al que lo promueve

„Destiérrase de las sociedades cultas el pernicioso abuso de la prensa… No se autorice *en público* lo que la urbanidad condena en reúniones privadas…

„No se permita á un particular la libertad de *insultar* á las Naciones ni á sus Jefes, bajo pretexto de „ *dar su parecer* en *favor de los pueblos*-El Gobierno que consiente estos excesos, los aprueba tácitamente, y se „ hace responsable de ellos—Las guerras actuales se deben, en gran parte, á la *indiscreción* de los diaristas y á „ la *imprudencia* de los Gabinetes.

„En *Público* .....se discute el mérito de las *Cosas*, y

„ *Privadamente*.....el.....de las *Personas*

„Porque las operaciones del Gobierno Republicano estan expuestas a los ojos de „ todos, es permitido criticarlas… con DECENCIA…..; pero nó todos están facultados para *residenciar* al „ Gobierno—ni á nadie dan las leyes licencia para *insultar* á los Majistrados.

„Si el Pueblo no respeta el puesto en que coloca el órgano de su autoridad… cada dia habrá menos „ ciudadanos respetables que quieran ocuparlo."

Con esto se responde á otra objeccion

"Que siendo el Gobierno un mero ejecutor de las Leyes, no es responsable sino de su „cumplimiento"

En este caso, dirijase la observacion á quien Corresponda… al Congreso, sin duda.

"¡¡ PEOR ESTARIA ENTÓNCES!!"

"¡¡¡AL CONGRESO!!!"

"y, con qué mision se dirijrá un simple particular… ¡un hombre oscuro! al Congreso?"

con la mision que dan las leyes

"y ¿qué mision es esa?"

La Libertad de Imprenta *bien entendida*: el derecho que, cada uno de los interesados en una cosa, tiene para hacer observaciones fundadas en el interes comun.

Un barco cargado de Pasajeros, y sin mas efectos á bordo que las provisiones de rancho, difiere mucho de un barco mercante, ricamente cargado, llevando un solo pasajero, por favor. Supóngase que navegando este último en un archipiélago… de noche… y con mal tiempo—pusiesen (porque le tocó su cuarto) un marinero bisoño al timon ¿haria mal el unico pasajero, en advertir al capitan? y, si este despreciase la advertencia y reprendiese al pasajero.… ¿haria bien?

Supóngase el barco de pasajeros en el mismo caso, y dé el lector su parecer: no es regular que la consecuencia lo embarace, aunque no haya visto barcos: no obstante, paraque nadie se quede sin el fruto que debe sacar de esta comparacion, ocúrrase á una, que hasta los niños son capaces de hacer, en todo país donde se habla español.

Supóngase que una *cofradía* llevara la imájen de su Patrono en procesion-que un hermano, viendo el tiempo metido en agua, lo hiciera presente al capellan-y que este le preguntara, con desden,

"¿ qué tiene V. qué ver con la procesion?"
El interes de la comunidad (le responderia)—
Soy cofrade
dí para la imájen
doy para su culto y
tendré qué dar para reponerla
si se moja

Tendria mucha razon el hombre en este caso: ¿que seria si reclamase contra un hermano (aunque fuese el mas antiguo) que llevando la imájen, de pendon, la fuese estropeando por inadvertencia ó por descuido?

3.ª Objeccion

"*El lenguaje del cálculo es oscuro en política: Publicistas,… muy sabios matemáticos,… han* "*escrito,* VOLUMENES! *sin mezclar la jeometría con el Gobierno*"

Esta objeccion recae sobre haberse comparado la necesidad de un *nuevo gobierno* entre la monarquía y la República, con la tendencia de una resultante entre dos fuerzas.

No es posible que los Sabios se embaracen en esta comparacion: ellos forman la segunda seccion del pueblo: hablar á cada uno en su lengua, es la táctica de la palabra. El pintor que expone un cuadro al público, no llama á los ciegos á juzgar. Juan Jacobo Rousseau ocupa un lugar muy distinguido, entre los publicistas modernos, como *sabio* y como *escritor*, y, hablando del

Gobierno en jeneral
compara.
el Estado y el Soberano.

á los dos extremos de una proporcion continua cuyo medio proporcional es el GOBIERNO

Habla de política como matemático, y no es oscuro sino para quien no sabe aritmética (véase su contrato social libro 3.° capítulo 1.°)

4.ª OBJECCION

"Este modo de escribir es un arbitrio para vender papel"
(ha dicho un Profesor de latin, de francés, de moral y de otras muchas cosas)—(porque le ha parecido mal la logografia que se introduce en el Pródromo—porque cree que es una innovación ridícula, y algo mas que seria inútil referir)

Todo lo *malo* que dice se entiende; menos el *arbitrio para vender papel*: el autor no es fabricante, ni mercader, ni impresor. Parece que el Profesor se entretuvo mas en los blancos de las pájinas que en lo escrito: si hubiera leido…con atencion… la TRANSICION AL TEXTO, no habria hecho tal objeccion—Se copia aquí una parte de está transicion, para que el lector juzgue

Se ha escrito la Introduccion á esta Obra EN LA ORTOGRAFIA CORRIENTE, y se va á escribir el cuerpo de ella EN OTRA…. Por la comparacion verán..,

LOS JÓVENES… (NÓ LOS VIEJOS)
cuan poco tienen que alterar *para pintar correctamente su lengua*,

SIN TEMOR DE COMETER YERROS
CON TAL QUE SEPAN PRONUNCIAR.

Observarán tambien… los jóvenes… que el arte de escribir se divide en 2 partes
1.ª Pintar las palabras con signos que representen la boca (de esta se ha tratado ya)
2.ª Pintar los pensamientos bajo la forma en que se conciben… (en la estructura de estas pájinas se ve el ejemplo)

En el modo de pintar consiste la expresion, y por la expresion se distinguen los estilos. . .

No se han de ensartar las ideas en un renglon, como las perlas de un collar—porque todas no son unas.

El que lee debe ver en el papel { los signos de las cosas y / las divisiones del pensamiento

Sin esto no lee bien.

Ahorrar papel es ahorrar expresión; y el lector, en lugar de despertar la atencion por la variedad de *tonos y de tiempos*,… la adormece por la *monotonía* y por el *isocronismo*.

La innovacion no se propone á la jente que sabe (¡cuanto ménos á un Profesor!) á los jóvenes se dirije, y nó á todos, sino á aquellos que sean capaces de sobreponerse, á la costumbre, para juzgar de la utilidad de las mudanzas.

¿Pueden jactarse todos los que *leen*, de saber *leer bien*? El mismo profesor que reprueba la distincion de las ideas, por la separacion ó por el aislamiento en lo escrito, tendrá.. qué valerse de algun arbitrio para distinguir hablando, cuando enseña á leer (si es que, la declamacion entra en su enseñanza… si es que, no esta creyendo… como otros muchos… que solo en el teatro se declama, ó que declamar es ahogarse en sus palabras, hacer contorsiones y echar espuma por la boca)

Pronunciar las palabras, y dar á los pensamientos el espíritu que les es propio, son cosas muy diferentes:

En la articulacion… en la cantidad… no yerra *el que sabe su lengua*; pero puede saberla muy bien, y errar en el tono—para la modulacion de la voz, en el discurso, no hay signos establecidos,—y una palabra con el tono de otra, usurpa el sentido. El acento predominante en la frase, es tan invariable, como el acento predominante en la palabra. Faltar á estos preceptos, en el canto, es lo que los músicos llaman DESAFINAR, y si es con demasía… DESCALABRAR LAS OREJAS. El Profesor de la objeccion tiene experiencia en la enseñanza (es regular) y tal vez no ha descubierto el *por qué* de un hecho tan jeneralmente conocido como el siguiente

El hombre mas rústico es prosodista en la conversacion, y el mas sabio peca contra las reglas leyendo: habrá excepciones por una y por otra parte; pero pocas. El tonillo de la lectura es muy conocido y muy recibido. No echar de ver que el que está *diciendo* un escrito está *leyendo*, es cosa muy rara ¿Por qué será?... (permita el Profesor que el mercader de papel lo explique, á los que no hayan estudiado para enseñar) *leer es resucitar ideas, y para hacer esta especie de milagro, es menester conocer los espíritus de las difuntas, ó tener espíritus equivalentes qué subrogarles*

Asistiendo, un autor dramático á la primera representacion de una trajedia, que habia compuesto

Señores!!... exclamó (dirijiéndose á los actores desde el patio)

"Mi encargo fué que mataran al héroe de la pieza.. nó al autor—declamen con sentido."

Hay dos jéneros de lectura, con sus especies—cada jénero, (y aun cada especie) tiene sus lectores, y cada lector su mérito—los hay inmejorables, y hasta puede decirse (aunque de pocos) que son inimitables.

La lectura es de *despacho* ó *de gusto*: la primera es para escritorios, escribanías, relatorías, secretarías; porque es para informar, ayudando la memoria. La segunda es para instruir, excitando sentimientos—la *narracion* es la especie mas sencilla y necesita hacerse con mucho gusto, para interesar al oyente en los sucesos—la *exposicion* pide algo mas-la *controversia*, algo mas, ¿qué no pedirá el *drama*?

¿Serán mal empleadas algunas hojas de papel mas, en obsequio de la inteleccion y en socorro del lector? ¿Será mas interesante divertir el oido que instruirlo?... ¿Se ahorra papel en la música?... ¿ó se gasta todo el necesario, para ayudar al lector á descifrar los conceptos, que ha de expresar cantando ó tocando, en solo ó en concierto?

Tratando de la lectura, en el lugar que debe ocupar, se dirá todo lo concerniente á ella. Se ha tocado algo aquí, por responder á la objeccion del GASTO DE PAPEL…..No era decente dejar á un profesor con la palabra en la boca.

5.ª OBJECCION

"El Pródromo está lleno de herejías, unas descubiertas, y otras solapadas: las „descubiertas estan en el artículo CONCORDATOS CON EL PAPA, y de las solapadas está „cuajado el escrito: á cada paso, se tropieza con unos PUNTITOS, que encierran todo el „veneno—el lector incauto se los traga enteros, y el malicioso los quita y, en su lugar „pone las herejias que quiere."

No se entra aquí en excusas ni en disculpas: la materia es muy delicada, y los lectores son poco ménos que comisarios del Santo Oficio. Los lectores juzgarán, y, en caso que haya mérito, castigarán con la pena acostumbrada… quemarán. Pero ¡qué diferencia de tiempos!... en los pasados, ni cenizas habría ya del autor: hoy, los verdugos se contentan con quemar papel:… quemen, pues; pero quede, en el que haya leido, la conviccion de ser necesarias las precauciones que el papel aconseja tomar.

¡CUIDADO CON EL REY!

Eclesiástico ó secular SIEMPRE ES REY

y un Rey, *por Santo que sea*, no puede avenirse con Repúblicas—los VASALLOS no han de ser respondones.

Entre los delatores del papel, hay uno… muy temible! porque añade á la relijiosidad la erudicion: dice que, *los puntitos se usaban hace muchos siglos, y que, por insignificantes, los ha desterrado el buen uso*. Asi debe ser, puesto que el que lo dice es hombre que lo entiende. Y ¿qué se ganaria con contestaciones, si las bibliotecas hacen fé? el lector que tenga interes en averiguar el hecho, buscará en los libros viejos, ó, para no cansarse, proguntará, entre los eruditos, hasta dar con el que haya visto los puntos.

Acá, al corto saber de los que no han estudiado tanto, parece, que los PUNTITOS han dado á entender cosas, en que el autor no pensó. (Este es el caso de decir que *el mucho saber embaraza*). Si los que ven herejías en los PUNTITOS se acordaran de sus primeros estudios, verian que no son mas que aquellas SUSPENSIONES que sus maestros les hacian hacer, cuando los enseñaban á leer, (con el mismo *sentido* y con el mismo *gusto* con que leen hoy). Un poquito de gramática les serviria para deponer tantos temores: un poquito de aquella gramática que estudiáron en su primera escuela—y si sus maestros se descuidáron entónces… un poquito de la que han estudiado después..... Si el hereje no se engaña, la prosodia hace parte de la grámatica.

Tambien parece que la erudicion sobre los PUNTOS DE LA ANTIGUEDAD está mal empleada: porque los puntos y las líneas empezáron con las cosas, y no hai demostracion gráfica que no se haga con rayas continuas ó partidas. El que, al ver un libro de jeometría, dijera que *ya sabia lo que era*, solo porque veia puntos y rayas como en otros libros, daria una prueba, de *ignorancia*, no de *saber*.

A las herejías y á la *antiguedad de los puntos* no se habria respondido, si el mismo zelo que anima á los delatores, no animase al autor. Ellos temen el perjuicio que PUEDEN hacer á la inocencia los *malos libros*—y el autor teme el perjuicio que DEBEN hacer las *malas* interpretaciones. La juventud americana necesita abrir los ojos sobre su situacion política, y los niños tienen qué aprender á leer: los jóvenes que han de remplazar á los padres de hoy, deben pensar y escribir mejor que sus abuelos, si quieren que en América haya *patria* y *lengua*: esto no lo conseguirán con escrúpulos, ni con burlas, ni con *puntitos de erudicion*. El autor no ha hablado de Concordatos, sino porque son tratados político-relijiosos, ó relijioso-políticos,—quítese de ellos la parte política que encierran, y se borrará del Pródromo lo que contiene sobre Su Santidad: porque nada tiene el autor qué decir de una persona que no se injiere, *con malas intenciones*, en la política de la América

Tambien se toca en el Pródromo la libertad de cultos; nó como cultos, sino como motivos de enredar. Los hijos de los Españoles gozan de la inapreciable ventaja, de no conocer sino un culto ¿para qué traerles 74? No pretendan los Ingleses introducir la *cherchomanía* en el Sur, como la introdujéron en el Norte de la América, y nada se dirá sobre los efectos de la diversidad de cultos en otros países. Muy huenos serán allá—quédense, pues, allá, y dejen á los americanos tocar sus campanas (que bastantes tienen) á su modo: déjenlos en paz por este lado (que bastantes motivos de discordia tienen)

Ya el tiempo del CHITON *con el Rey y con la Inquisicion* se acabó: muy pocos hombres quedan creyendo que el hablar de sus intereses es pecado—que el quejarse de las injusticias del poderoso es atrevimiento

El autor del Pródromo expone sencillamente sus temores con respecto á los Concordatos—aconseja que no se fien del PAPA porque es REY: el tener miedo no es pecado—por mucha razon que tenga un pastor para vender sus ovejas al carnicero, ellas tendrán mucha mas para escaparse, y harian muy bien en defenderse si pudieran. Si esto es herejía, el autor será siempre hereje, porque no tiene intencion de variar de idea—y se consolará con ver que otros, que saben mas que él de cosas de Iglesia, son de su parecer.

Don José Miguel Infante (hombre jeneralmente respetado en Chile) publica, hace tiempo, un papel intitulado el Valdiviano, y en el número dado el 28 de Diciembre de 1833—dice lo siguiente

(se extracta por abreviar)

"Los progresos de las luces y la forma Republicana del Gobierno (dice) exijen „que se piense sériamente en restablecer la práctica de la primitiva Iglesia: según ella, los „Obispos eran elegidos por el pueblo, y confirmados por el metropolitano, ó por el con„cilio provincial; sin otra intervension de la Corte de Roma, que la de recibir la protesta„cion de fé, que hacian los provistos.

"Ningun concordato se celebró en los 15 primeros siglos de la Iglesia. Los con„cordatos se han reducido (dicen los políticos) á *dar cada autoridad lo que no le pertenece*.

"La Silla Apostólica, concediendo á los Reyes la facultad de presentar los Obis„pos, les conceda lo que, en muchos siglos, fué propio de los pueblos—los Reyes, con„cediendo á los Papas la facultad de confirmar los presentados, les conceden lo que fué „atribución de los metropolitanos y de los concilios.

"Esta liga de las dos autoridades, acabó de afirmar el despotismo sobre „los pueblos de Europa. El trono y la tiara, acordáron las cruzadas: el trono y la tiara,

„creáron la inquisicion: el trono y la tiara, han impuesto silencio á las prensas, para im-
„pedir la propagacion de las luces: el trono y la tiara, han frustrado los esfuerzos que han
„hecho las naciones, para recuperar su libertad.

"No es posible dejar de recordar la activa cooperacion de Roma, por el medio
„que le es peculiar (y quizá mas eficaz que el de las armas) de repetidas Encíclicas; en que,
„despues de tratar de rebeldes á los americanos, exhorta á los Obispos, á emplear todo el
„celo de su ministerio apostólico, para persuadir á los pueblos en favor del Rey Fernando"

¿Es herético este discurso tambien? no será extraño que los calificadores lo declaren tal.

Cada época, que hacen las vicisitudes de las cosas, en la opinion pública, se distingue por ciertas ideas opuestas, que se levantan sobre las demas: estas sirven de texto en el trato comun, y de pretexto para combates. GODO—INSURJENTE, y HEREJE son las de la contienda actual en América—nó todo realista es *Godo*, ni todo republicano *insurjente* la moda da sus reglas para aplicar estos dicterios á propósito; pero, HEREJE (y ATEO, que para muchos es lo mismo) caen bien en toda ocurrencia.... casi no se puede errar diciéndolos, sea por lo que fuere: esto tiene su razon y hela aquí—*lo nuevo debe ser otra cosa, ó hacerse de otro modo que lo viejo*. Esto no agrada á todos: si las reformas pudieran hacerse sin mudanzas, y las mudanzas sin movimiento, seria mucho mejor.

En los dominios de España, todo estaba ligado con la Iglesia—era imposible tocar la accion ménos aparente de una costumbre, sin que se resintiese algun interes eclesiástico. Ya se vé: la América, despues de la conquista, quedó dividida en MISIONES, y los misioneros por un celo piadoso, dedicáron, cada acto de la vida, á una ceremonia relijiosa—no habia ocupacion para los MAGNATES porque les sobraban dependientes europeos—no habia qué hacer para los DEPENDIENTES, porque les sobraban ESCLAVOS—todos tenian tiempo para divertirse—no sabian en qué—y se echaban sobre las prácticas del culto exterior. ¡Qué prodijioso número de cosas no inventáron, á porfia, el clero y. las diferentes órdenes monásticas!, (la de los Jesuitas, sobre todo): un volúmen mas grueso, que el del POR QUE de las cosas de la Iglesia, se podria hacer, si se emprendiese la enumeracion de las fiestas y de los actos de devocion. Baste decir que 9 meses del año eran feriados.

En aquellos tiempos, no eran las jentes más fervorosas que hoy, mas ceremoniáticas, mas supersticiosas, si. Faltaban á muchas concurrencias piadosas—omitian muchas prácticas—y hasta se exentaban del cumplimiento de varias preceptos—en fin, eran verderamente corrompidas: y lo mas que se les llegaba á decir, era INDEVOTAS! ahora… por descuidarse en lo menor, se peca: por no decir, á uno que estornuda… *Dios ayude á V*. se incurre en herejía: el que come carne en viérnes, es judío: el que, acabando de quitar un crédito no dice: *Dios me lo perdone*, es atéo. Estas son las ideas del tiempo:..¡excelentes recursos para *ofender* al prójimo, á nombre de un Dios que se lo manda *amar*—para perseguir la *verdad*, á nombre de la *ignorancia*, y la *razon*, á nombre de la *costumbre*,

"Yo no sé nada" (dice uno entre sí) "y paso por sabio, entre las jentes que no
„me pueden juzgar: llega otro que sabe (aunque no sea mucho) ¿qué haré? decir que es
„HEREJE: con esto me lo quito de encima: habré desahogado mi envidia: no sabré, por
„eso, mas que ántes; pero no tendré contraste que haga resaltar mi ignorancia, ó mi falta
„de imajinacion, ó de gusto, ú otra cualquiera de las faltas que no quisiera tener"

Acabese aquí la respuesta á las herejías, y á los puntitos de la antiguedad; pero… antes que se olvide.

Una Señora, también ha descubierto herejías en el Pródromo: porque allá, hablando… no se sabe de qué paralelo… dice el hereje que en la lengua y en el gobierno de los Españoles hay…. DOGMA!

"¡habráse oido mayor blasfemia!"
"¡el Santo dogma sirviendo de escarnio!"
(repitió varias veces)

é inmediatamente prohibió la lectura á sus hijos, á sus hijas, á sus criadas, y á cuantas visitas le llegaban suplicaba que no leyeran tal cosa

Todo se ha de decir, cuando se anda en busca de la verdad: hágase el Sumario, y pásese el expendiente… al lector.

6.ª Objeccion

Bajo este número se pondrán varios pequeños reparos,

uno. Que, el paralelo entre la lengua y el Gobierno de los Españoles es un pastel de cosas incoherentes: que, para el que quiere comparar, *sin gusto*, todo tiene semejanzas.

otro. Que la obra no tiene nada malo, ni de bueno tampoco… verdades y nada mas,—coleccion de consejos y cuentecitos.

otro. Que de todo tiene un retazo, como cajon de sastre.

otro. *Que no tiene estilo seguro* (así mismo lo dijo la persona) *porque ya sube ya baja*: que *acaba* RECIEN de *hablar serio y se pone á* HABLAR CHANZAS (asi mismo lo dijo, en conversacion con varios amigos, entre ellos uno, que tiene por oficio *tajar plumas* para el vecindario, y buscar puntos de derecho para algunos abogados (¡qué abogados serán!) Este añadió: "tiene V. razon: y si nó, véase el cuento de la muchachita que aprende á leer con la vieja… en el paralelo está eso."

Estas últimas necedades se citan, porque cosas peores cuentan entre los ingredientes con que se hace la opinión pública. Se responderá á aquellas que pudiéran hacer impresion, á jóvenes poco versados en la polémica ofensiva

Pastel de cosas incoherentes

El único precepto del arte, en la figura *paralelo*, es, que haya identidad ó semejanza, y que una de estas condiciones se halle en los ajentes, ó en los sujetos ó en los objetos, ó en las acciones, ó en el modo de accion, ó en los resultados… con que una de estas cosas sea pareciente, basta: El Paralelo será tanto mas exacto, cuantos mas puntos comunes tengan los objetos que se comparan: porque, todo el trabajo consiste en equiparaciones y en paridades: el gusto del retórico ó del orador aparece en la propiedad.—Adviértase (á quien convenga) que ninguna de las palabras empleadas en esta respuesta, se ha traido

para llenar vacíos ni para estirar frases: no se definen, porque el que critica una figura de retórica, debe conocer los términos de la elocucion.

Verdades y nada mas

Aquí, por lucir, se dijo un disparate: la verdad no puede ser inútil: la mentira, que hace ilusion, es buena mentira, porque parece verdad. Es menester que..., *verdades y nada mas*, se haya dicho, por dar á entender, que las que dice el autor, fastidían por viejas ó por intempestivas: Pruébese que son uno ú otro, para jentes que estan emprendiendo cosas contra razon—quejándose del mal suceso, por todo descargo—y atribuyendo efectos á causas, que no han intervenido en la produccion.

consejos y cuentecitos

Consejos. Aconsejar es recordar ó enseñar un precepto, paraque se le dé cumplimiento. Muchos consejos anuncian muchos preceptos desobedecidos. Mala idea da de su honradez, el que espera que le reconvengan muchas veces—ó de su talento, el que no sabe cómo cumplir con un deber de fácil cumplimiento—y si se burla de reconvenciones justas, prueba que no tiene verguenza.

Cuentecitos. Esopo y Fedro entre los antiguos, y, entre los españoles modernos, Iriarte, Samaniego y otros (sin, mencionar los de otras naciones) han contado muchos cuentecitos, "*pero, lo han hecho con gracia*" (dirán)… de la gracia no responde el autor, de los cuentecitos, sí. Los *cuentos* tienen tambien sus reglas, y la principal es, que aunque lo que se dice sea *supuesto*, lo que se quiere decir sea *cierto*, esto es, aplicable á cosas ciertas.. El cuento sin referencia, es mera relacion de un hecho, cierto, ó verosímil;—el cuento bien aplicado es una moralidad.

cajon de sastre

No hay Indice que no lo sea-y un prólogo, bien hecho, es un índice razonado: toda obra es un compuesto de piezas análogas, y de algunas de semejantes, *al parecer* pero que son auxiliares por ciertos aspectos, Será *cajon de sastre* la Introducion, tal vez, porque no es un gran discurso, lleno de Ejipcios, Griegos y Romanos, y mechado con pedacitos de latin: será porque no hablan en ella Horacio, Tácito, Salustio, Suetonio, Dionisio, de Halicarnaso y otros: —se compone de *retazos* la obra, es cierto; pero todos son del cajon del *sastre* que la ha hecho, y, para acomodar y cortar, ha tomado medida…á la AMERICA! No es un vestido, como muchos que le traen del extranjero, hermosos, sin duda; pero que le arrastran ó la aflijen. Así anda la pobre India occidental, renegando de las modas y suspirando por sus plumas.

Toros!.....

"Los toros!!?... (han dicho unos españoles, ofendidos de ver en el Pródromo, á don Fernando séptimo, comparado con Romero y con Pepe Illo)—"¡METER LOS TOROS EN LA POLITICA... ¡qué escaso de ideas debe estar el que echa mano de TO-

„ROS!...para figurar el peligro que corren las Repúblicas, en tratar de su reconocimiento „con los REYES. Las comparaciones han de ser dignas del asunto.... señor!... Válganos „Dios!... los toros!... hombre?! Vaya con mil demonios.

Respóndese

De cualquier cosa se echa mano, para despertar la atencion de un descuidado, que va á hacerse un gran mal, sin advertirlo; y siempre se escoje lo que mas impresion debe hacerle—El diccionario taurino es muy abundante en España.

En la corte como en el cortíjo, todos los españoles dicen... con una gracia, que en vano buscarian en otras comparaciones

Ponerse delante del toro - por——— *arrostrar peligros ó dificultades*

dejar en las astas del toro - por——— *abandonar en el peligro*

ponerse en los cuernos del toro - por——— *correr un riesgo casi cierto*

á toro muerto gran lanzada - por——— *dar gran importancia á un pequeño esfuerzo*

mira que viene el toro - para——— *intimidar ó hacer desconfiar*

se puso como un toro - - por decir——*que se enfureció*

salió bramando - - - por——————*salió rabiando*

ciertos son los toros- - - por decir——*que no queda duda*

dia de toros- - - - por——————*dia de regocijo*

torear- - - - - por——————*burlar*

embestir- - - - - por——————*acometer ó importunar*

capear- - - - - por——————*eludir*

sacar el cuerpo- - - - por——————*excusarse*

pegar banderilla- - - - por——————*dar chasco*

clavar el rejon- - - - por——————*vender muy caro*

agarrochar- - - - por——————*apurar, ó dar priesa*

dar en la nuca- - - - por——————*acertar*

meter el caballo- - - - por——————*acometer ó emprender*

el buei suelto bien se lame- - - por decir——*que la libertad es amable*

Primera espada (que es el primer matador de toros en la plaza) - por decir *sobresaliente en un arte*

Chulo (que es el sirviente del torero en la plaza) - por decir *gracioso ó pícaro*

Pan y toros! dijo un sabio Español (Jovellanos) al concluir un discurso sobre el estado de su nacion - por decir *que con estas dos cosas se contentaba el pueblo*

A fines del siglo pasado, un famoso torero, llamado Pepe Illo, escribió un tratado de TAUROMAQUIA en España.

De las palabras griegas *tauto* y *logos* que quieren decir *mismo discurso* han hecho los gramáticos *tautolojia* para nombrar el vicio de repetir palabras ó frases mal á propósito, porque significan ó valen lo mismo. Los españoles, han convertido la segunda T de *tauto* en R y dicen TAUROLOJIA

Por respeto al toro, dicen que echan VACA y nó BUEY en el puchero

¡Hasta LEYES DE TORO hay!

Y cuando se les ha acabado el TORO, se quedan figurando con los CUERNOS

CUERNO!	- - - -	*interjeccion admirativa muy expresiva y muy usada*
qué cuerno!	- - -	——*despreciativa*
Vayase V. á un cuerno ó a la punta de un cuerno	por	——*vaya V. enhoramala*
un cuerno para él	- - -	*esta espresion tiene muchas interpretaciones todas de desprecio*
está duro como un cuerno	por	——*duro como un palo*
ponerse serio como un cuerno	por	——*serio como una estátua*
en su casa es ménos que un cuerno	por	——*es un mueble*
le metió el cuerno	- por	——*lo engañó*
sobre cuernos penitencia	- por	——*un mal sobre otro mal*
estar de cuernos	- - por	——*estar reñido*
se lo llevó enredado en los cuernos	por	——*lo venció con facilidad*
el buei por el cuerno	- por decir	*que á todos no se ha de tratar del mismo modo*
darse de las astas	- por	*repuntarse en la conversacion.* *Batallar por mezclarse en un tumulto.* *Sostener con tenacidad su opinion*
déjalos que se descuernen	- por	*déjalos reñir* *no te entrometas*

Cada lector irá añadiendo lo que falte

¿Con qué otra cosa, pues, que con TOROS y con CUERNOS se hará entender mejor, el que quiera persuadir á un pueblo, acostumbrado á hablar como un TORERO? En Inglaterra, parece que todos son marineros: en Italia, los templos, los santos, los Cardenales y el Papa, sirven de mucho en comparaciones vulgares—En España, fuera del toril, del circo y del matadero, no hay sino una expresion, que pueda decirse jeneralmente usada; y esta se guardaba para lo último, cuando se hubiese hecho ver, que aunque los

americanos crean poderse defender de *quien quiera que venga*, TAL VEZ NO SERA ASI: este NO SERA ASÍ, es muy frio. para responder esto, tienen los Españoles varias figuras y sentencias

deje V. correr la bola...
del dicho al hecho hay mucho trecho...
en la confianza está el peligro....
pero ninguna de estas vale
OTRA COSA ES CON GUITARRA

Hasta aquí, se ha entretenido al lector, con las objecciones hechas al Pródromo: respondiendo á ellas, se previenen las del mismo jénero, que puedan hacerse al cuerpo de la obra—Por eso se ha calificado este prefacio de GALEATO. Nada se ha omitido de lo que pueda ilustrar al lector, para dar su parecer con conocimiento. Todo el *mal* que se ha dicho de ella se publica. ¿por qué no se publicará el *bien*? PRO y CONTRA son los datos que pre paran el juicio: tenga dos orejas el que quiera ser juez.

OBSERVACION
del Editor del mercurio Peruano, en el número 570.—17 de julio de 1829

"El Sr. Simon Rodriguez ha hecho imprimir, en Arequipa, el primer cuaderno de „la primera parte, de una obra intitulada *Sociedades americanas en 1828* &c.

"Hemos leido, con gusto, esta especie de introducción; porque, aunque no coin- „cidimos con el escritor, en todas las opiniones que vierte, reconocemos en su obra, „señales evidentes de un jenio meditador, de variados conocimientos, y de un carácter „orijinal é independiente. El lenguaje es castizo, el estilo claro (dotes harto raras en nues- „tros tiempos) y el método de escribir, presenta la singular innovacion de pintar, á los „ojos, los pensamientos, por medio del tamaño y forma de las letras, de la colocacion „artificiosa de las palabras, y del aislamiento de las frases. Para dar á nuestros lectores, una „idea del mérito de esta singular produccion (que no nos parece susceptible de análisis) „irémos copiando sucesivamente los rasgos, que encierran mayor número de pensamien- „tos nuevos, imprimiéndolos en la misma forma que los ha publicado su autor. —Sigue „un paralelo injeniosísimo entre la lengua y el gobierno de los españoles, cuyo objeto es „probar que están en el mismo estado. El peralelo es demasiado largo, paraque podamos „aqui copiarlo como desearíamos"

He, ahí ya un señor, que en lugar de llamar al autor HEREJE, lo llama *meditador, original é independiente*: dice que el lenguaje es castizo y el estilo, claro—no dice que escribe en medio *quien* en medio *africano*, no dice que el estilo no es *seguro*, ni que *recien acaba*, ni que *habla chanzas* dice que el modo de escribir es una *singular innovacion*, no dice (como el profesor de varias ciencias) que es un *arbitrio para vender papel*: dice que la produccion es *singular* y que tiene *mérito*—no dice que es *coleccion de consejos y cuentecitos*, ni *cajon de sastre*: promete ir copiando sucesivamente los trozos que encierren mayor número de *pensamientos nuevos*, y copia casi todo el cuaderno: dice en fin que el paralelo es *injeniosísimo*, no dice que es un *pastel* de cosas incoherentes.

Observación

del doctor Eguilus (letrado arequipeño)

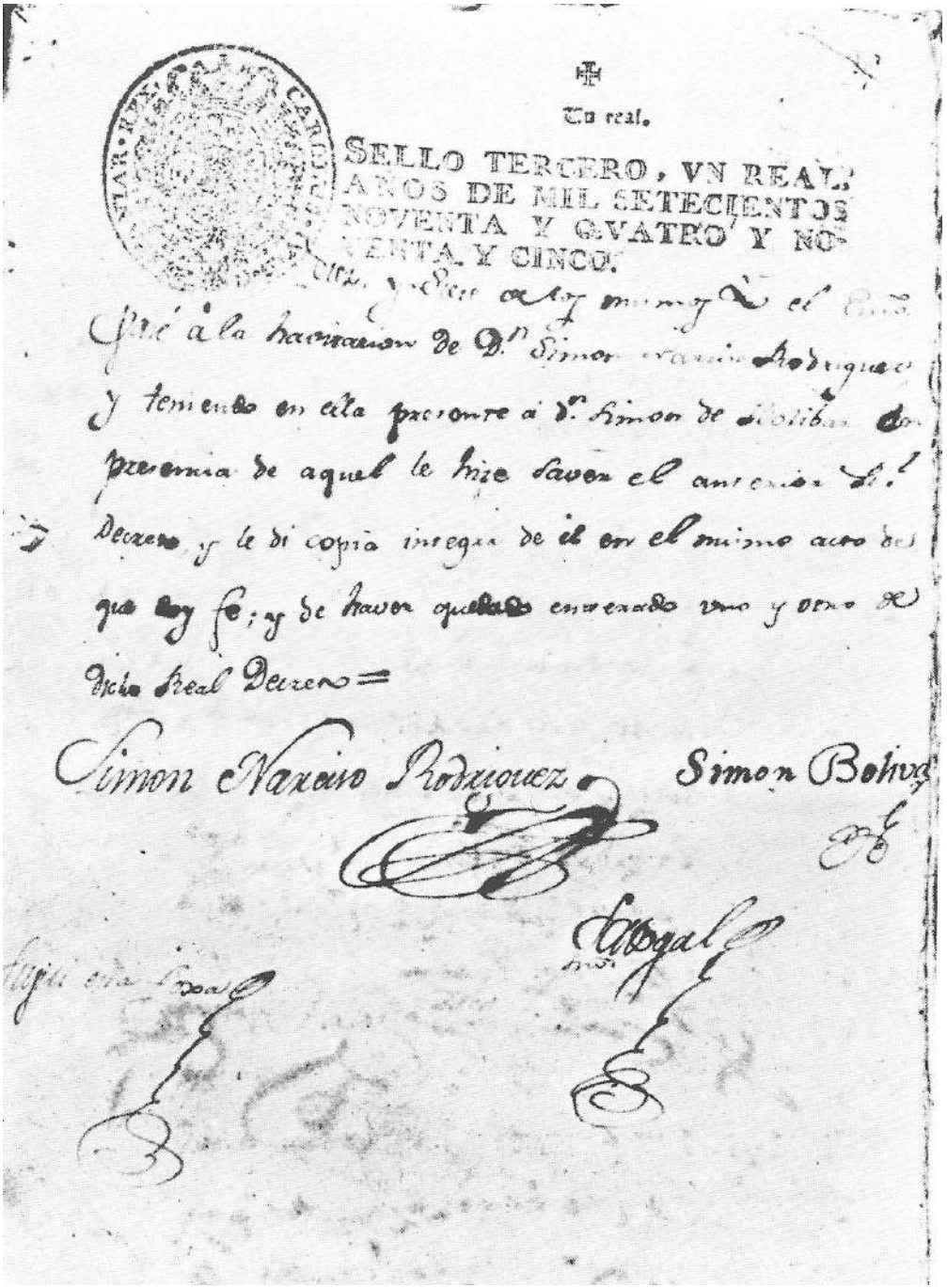
Este señor dió su parecer, por escrito, al autor, encargándole que no publicase su nombre por la prensa; pero que lo diera verbalmente á quien quisiera saberlo. Se publica, no obstante, porque no se crea que el autor pone elojios en boca ajena para hacerse valer.

"Esta obra (dice el doctor Eguilus) me parece de Tácito y de Juvenal al mismo "tiempo; porque reune los dos caractéres—pinta de un rasgo, como el primero-y en una "sátira lo dice todo, como el segundo. Es para los americanos, un cosmorama, que, en "cuadros de miniatura, va presentando varías perspectivas de la revolucion. Pide mas "intelijencia que vista; y haciendo un espectador de cada republicano, interesa su atencion "en todo lo que debe conocer"

Si el autor fuera humilde (como lo debe ser todo buen cristiano) ocultaria estos dos pareceres; pero ¿qué virtudes ha de tener un hereje?... Contentísimo publica sus elojios, creyendo, tal vez, alucinar con ellos; pero, no faltan plumas que lo reduzcan á lo que vale &c. &c. &c. (dirán los defensores de la verdad) y el hereje les responde, repitiendo lo que ha dicho al principio de su Pródromo.

"El autor será……..
"(aqui pondrá, cada uno, lo malo que le parezca) pero, no se trata de su persona. La causa "social será siempre respetable. ¡Cuantos hombres, tal vez, ménos recomendables que el "autor, no se ponen detras de las cosas sagradas para valer algo!"

DEFENSA DE BOLÍVAR (1830)


Tn real.

SELLO TERCERO, VN REAL,
AÑOS DE MIL SETECIENTOS
NOVENTA Y QVATRO Y NO-
VENTA Y CINCO.

Simon Narciso Rodriguez

Simon Bolivar

Firmas de Simón Narciso Rodríguez, el maestro, y Simón Bolívar, el díscipulo, al pie de una de las piezas del litigio ante la Real Audiencia por la fuga del niño Bolívar de la casa de su tutor Carlos Palacios (Caracas, 17 de agosto de 1795). Esta es la primera firma conocida de Simón Bolívar, entonces de doce años cumplidos.

Presentación

En una NOTA impresa inmediatamente después del título de la obra: *El libertador del mediodia de America y sus compañeros de armas defendidos por un amigo de la causa social,* el lector averigua que "esta defensa se escribió en Bolivia, durante el año 28, y corrió manuscrita, entre personas de confianza". La razón: *"en Bolivia no hay imprenta que publique mas de un pliego"*. Pero, con seguridad, la obra no fue escrita totalmente en Bolivia porque algunos hechos que se mencionan en ella no habían ocurrido todavía.

A continuación de la nota mencionada y en un acto de gran valentía, el autor de la Defensa aclara el nombre del "amigo de la causa social": Simón Rodríguez. Señala también que está publicando la obra en Arequipa "en la Imprenta Pública, administrada por Vicente Sánchez". Es enero de 1830.

Aunque con los años será la obra más citada de Simón Rodríguez, en otro lugar (final de *Crítica de las providencias del Gobierno*) recuerda que "la Defensa de Bolívar, tasada en 2 *pesos*, por costos de impresión, la hizo vender un librero *a real*".

Es la obra más extensa de toda la producción rodrigueciana.

DEFENSA DE BOLÍVAR

EL

LIBERTADOR

DEL

MEDIODIA DE AMERICA

Y

SUS COMPAÑEROS DE ARMAS

DEFENDIDOS

POR

UN AMIGO DE LA CAUSA SOCIAL

La causa del Jeneral Bolívar
es la de los Pueblos Americanos
en ella se interesan los Jefes
de las nuevas Repúblicas

Instruyamos al Pueblo
con nuestros debates.

NOTA.

Esta defensa se escribió en Bolivia, durante el año 28, y corrió manuscrita, entre personas de confianza, con la siguiente advertencia, ántes del título.

"El que desprecie este escrito, porque no va impreso, acuérdese que el Estilo precedió a la "pluma, y que primero se escribió en Papyrus que en Fieltros de trapo. Impreso no quiere decir Bueno: "en Bolivia no hay imprenta que publique mas de un pliego."

Desde entónces, las circunstancias no han sido favorables para publicar un escrito que habria comprometido al autor con el Gobierno del Perú.

El deseo de distinguirse es mas poderoso que el de vengarse, *en los hombres que piensan bien*; aunque estén poseidos de la pasion mas violenta: su juicio no les permite nunca cegarse hasta el punto de prescindir de la estimación de sus semejantes, por sostener un capricho. Estos hombres saben, que en la causa mas desesperada se admite un defensor, y que este no teme (entre pueblos civilizados) ser perseguido por sus buenos oficios. Lo contrario sucede entre naciones bárbaras —el Perú no está en este caso: mucho ménos, cuando se presenta á la faz del mundo, pretendiendo un lugar entre las naciones cultas.

Se publica la defensa del Jeneral Bolívar en Arequipa, por Simón Rodríguez, en la Imprenta Pública, administrada por Vicente Sánchez.

Enero de 1830.

Sucede en los Pleitos Ruidosos, lo que en las Enfermedades Graves . . . se hacen juntas de Abogados como de Médicos: se escojen los mas acreditados entre los Protectores de la Justicia ó de la Salud . . . sin desdeñar, por eso, la cooperación de los EMPIRICOS.

EI deseo de triunfar, como el de vivir (que en todos es ardiente) admite las mas veces.

Tabeliones . . . entre los Sacerdotes de Témis
y
Curanderos entre los Discípulos de Esculapio.

para defender al REY
en la persona de Luis XVI
no faltó quien abrazase su causa
en presencia de . . . ¡un Pueblo entero! . . . ¡enfurecido y armado!
para defender al HEROE
en la persona de Simon Bolívar
no hay quien ose encararse
con un partido de ¡pocos hombres! . . . ¡resentidos ó preocupados!

entre BAYONETAS!
abogó un Francés por su SEÑOR!
entre PLUMAS!
temen los americanos apersonarse por su LIBERTADOR!

¿será prudencia ó cobardía?

INTRODUCCION

A LA DEFENSA.

Si algunos hombres que, ahora pocos años, *erraban en las tinieblas*, gozan hoy de la inesperada fortuna de *figurar en el mundo político*: . . . Si otros, que la suerte condenaba á un *olvido perpetuo*, ven sus nombres *contados entre los materiales de la historia de América*: . . . Si tantos, de los que, ni en secreto se atrevian á *decir lo que pensaban*, hablan hoy, *sin pensar* é IMPUNEMENTE, mas de lo que la decencia permite: . . . Si los que creian *morirse pensando*, tienen hoy la libertad de *publicar impresas sus ideas* . . . ¿á quién deben estas satisfacciones? . . . ¿por quien, las insípidas tertulias de Seminario y de Convento, se han convertido en sociedades *pensantes*?(a) ¿por quien, los c1austros se han transformado en Asambleas Políticas? . . . ¿por quien, tantos hombres, perdidos en ocupaciones insignificantes, se ven hoy *reunidos en Congreso*, tratando del bien público? — ¿Quien los sacó de su mediocridad, para elevarlos á la dignidad de Lejisladores? . . . en fin . . . ¿quien ha obrado el prodijio de hacer *hablar de Política* . . . ¡¡¡EN LAS COLONIAS ESPAÑOLAS!!!

Responded MILITARES ¡hombres estimables! ¡dignos compañeros del ilustre BOLIVAR.

O! Jóvenes Jenerosos! EI entusiasmo, que inspira una causa noble, os hizo abandonar cuanto agradable hay en el mundo. Disfrazados con las canas de la senectud, os retirais de los campos donde vencisteis, buscando en los poblados . . . nó los honores del triunfo . . . sino los brazos de vuestros compatriotas, y . . . talvez . . . el corazon de vuestras amantes.

Ha! volved los ojos hácia esos retratos que dejasteis al despediros, y preguntad por qué causa habeis salvado, sin sentirlo, los fIoridos años de vuestra vida. Y . . . ¡cuantos, entre vosotros, no se verán privados hasta de ese consuelo! La amante, que unida, en otro tiempo, á vuestra suerte, os habria sido constante — ofendida de ver sus gracias pospuestas á la saña de Marte, oyó los consejos de la ausencia y os entregó al olvido.

¡Todo lo habeis perdido! salud, caudal, parientes, ¡amantes! . . . pero nos queda (decis) el objeto de nuestra ambición: — nos queda *la gratitud de los pueblos* que hemos hecho independientes . . . O ¡inocente confianza! — propia de quien conoce su mérito! Sin los pocos hombres sensibles que en todas partes, consuelan á los muchos que padecen; . . . no tendriais quien agradeciese vuestros sacrificios — sin el corto número de hombres sensatos, con que cuenta el jénero humano para juzgar de sus acciones, . . . no tendriais quien admirase vuestro heroismo. En jeneral, los mismos hombres que vuestros

(a) *Recuérdase á los críticos de la lengua que*, PENSANTE *es* el que piensa, y PENSADOR, *el* que se ejercita en pensar. *Hasta el otro dia, los americanos hacian profesion de no pensar: el rey pensaba por ellos.*

esfuerzos han hecho valer . . . ¡desprecian vuestros servicios! . . . ¡llaman á juicio vuestros sentimientos! . . . y . . . ¡¡¡os persiguen!!! por supuestas pretensiones de dominarlos.

Pero, no os entristezcais: á los grandes servicios corresponde la ingratitud: — todo hombre de *poco juicio*, que ve hacer mucho en su obsequio, recibe el obsequio con desden, porque cree merecer mas — los hombres limitados hacen *número* en todas partes. Despreciad su ingratitud, y consolaos con el dulce recuerdo de haber desempeñado, *con constancia* y *con honor*, la dura obligación que os impusisteis por amor á vuestra patria.

Como conquistadores de la Independencia, habeis hecho vuestro deber: — los monarcas mismos os respetarian, si volviesen á dominar, y *os colmarian de honores*, si no temiesen vuestra influencia. ¿Tendria esta satisfaccion alguno de los que tan groseramente os insultan?

Vosotros prometisteis la Independencia, ó morir peleando por ella: ámbas promesas han visto cumplidas los pueblos: ¿qué han hecho sus Representantes para darles la libertad? — En un descampado, promete una compañia de Actores, representar un *drama nuevo*, si le dan teatro: el deseo de verlo anima al trabajo, y la juventud, siempre dispuesta á empresas laboríosas, se encarga de la obra: en poco tiempo despeja, construye y entrega el edificio á los actores. EI dia señalado poetas y aficionados asisten: los actores se presentan con trajes, en parte conocidos, en parte extraños . . . todo se les suple, esperando que hablen . . . al fin empiezan; pero, . . . que? — una comedia añeja, retocada de priesa, y sostenida con ciertos sainetes: ni viejos ni mozos aplauden, porque ninguno ve ni las ideas, ni el gusto de su edad. — ¿Se quejaran los actores, con razón, si el *auditorio militar* murmura?

La sangre vertida, en los campos y en los suplicios, clamará siempre contra los que fuéron causa de la destruccion prematura de tantos hombres, bajo pretexto de mejorar la suerte de la sociedad futura.

El cuerpo miIitar no ha hecho Constituciones.

MERITO DE LA DEFENSA.

Si fuese posible recojer los hechos de cada soldado, la historia de la revolucion pasaria por apócrifa: solo para los que han visitado la América del Sur seria verdadera — y estos cifrarian, en dos palabras, el mérito de los caudillos . . .

Ideas y Milicia . . . ¡qué creacion!

EI que conozca las Colonias Españolas, no cesará de admirar á Bolívar, y nunca lo admirará bastante. Bolívar no se ha apropiado la parte, que han tenido en su gloria,

muchos de sus Compañeros: él ha sido el primero que les ha hecho justicia á la faz del mundo — que ha premiado, y que ha recomendado sus servicios. — En Europa pelean soldados contra soldados, y los Jenerales, fuera del campo de batalla, van en coche: en América, el ejército ha combatido contra los elementos y contra los imposibles — abrasándose en las llanuras y helándose en las montañas . . . ¡sin caminos, sin puentes, y, las mas veces, sin caballos!... ¡sin víveres, sin vestido, sin hospital, y, en los poblados, sin sueldo! . . . ¡los Jefes, padeciendo como el último soldado, trazaban los planes en la arena, y al ejecutarlos, les faltaban pertrechos y, á veces, subordinacion. Pero, todo lo vencia la presencia de Bolívar en el combate, y de léjos, su nombre reunia todos los ánimos, y conciliaba todos los intereses.

¿Cómo pudo hacerse partido, á los principios, ¡un jóven! . . . ¡sin reputacion política ni militar! . . . ¡privado de todo recurso! ¡desconceptuado en la opinion pública, por la lengua y por la pluma de un enjambre de enemigos cobardes que habitaban las ciudades . . . y atacado, en los campos, por un número superior de tropas armadas, pagadas y llenas de esperanzas! Los Jenerales realistas contaban con una recompensa — el Jeneral Bolívar no tenia otra perspectiva que el cadalso. — Héchose ya un partido ¿por qué medios atrajó todos los partidos al suyo . . . concentró una accion . . . y regularizó el plan de operaciones que ha desarmado á sus adversarios? Si esto se hace sin talento, cualquiera de sus detractores podria ser un Bolívar.

Bolívar no vió, en la dependencia de la España, oprobio ni vergüenza, como veia el vulgo; sino un obstáculo á los progresos de la sociedad en su pais. Para vencer este obstáculo, le fué menester arrostrar mil especies de muerte, y en tan terribles peligros tuvo muchos compañeros: ahora que llama á algunos, paraque le ayuden á asegurar lo conquistado, lo dejan solo ó lo contrarian. En la guerra, nadie le disputó la primacía — en la pacífica empresa de la organizacion pública, pocos entran, y cuantos entran quieren ser primicerios: hasta los que *nada hiciéron* por la Libertad, se arrogan el título de *defensores* de ella, suponiendo que el Padre de las republicas en América, pretende sufocarlas á su nacimiento. La exclamación favorita de esta especie de políticos es ¡Bonaparte! *para infundir temores* — y su cita á la moda ¡Norte-América! *para enredar á los Indios en variedad de Gobiernos y de sectas relijiosas,* sin que la reclame la variedad de opiniones é intereses que reina en los Estados Unidos.

Todos los militares de talento envainan la *espada* para abrir los *libros,* desde el momento en que el enemigo les abandona el campo; pero tienen la desgracia de verse contrariar por una especie de hombres que, sin mas proyecto que el de *instruirse,* ó, cuando mas, con el de buscarse *pan* ú *honor* por las letras, pasó su vida leyendo lo que no tenia intención de practicar. — Esta especie de hombres hace con los *militares,* lo que algunos naturalistas con sus *ayudantes* . . . enviarlos á herborizar, cazar y pescar, paraque les traigan objetos que vieron *pintados en láminas de historia natural*— al recibirlos les dan las gracias y los envian á descansar, como *incapaces* de hacer clasificaciones. — Raro es el militar que sepa distinguir de literatos; pero, es mas raro aun, el literato que quiera hacer justicia á un militar: para un militar, sin talento, *todos los literatos son filósofos;* y es, por que en la idea

de FILOSOFO va envuelta la de COBARDE — los literatos vulgares tienen á todo militar por ignorante ó desalmado. Los *buenos* literatos podrian humillar la arrogancia de algunos militares, abandonándolos á sus *conquistas* — los militares *sensatos* deberian castigar la impertinencia de los literatos *vanos,* abandonándolos á sus libros — la escena de dos especies de locos la una *siempre peleando,* y la otra *siempre leyendo*, desapareceria por falta de medios con qué pagar *armeros é impresores.*

ORIJEN, CARACTER Y CONDUCTA

del Jeneral Bolívar.

Oríjen natural y social.

SIMON BOLÍVAR nació en Carácas (Capital de la Provincia de Venezuela) á fines del siglo 18 — y á principios del 19 sacó una gran parte de la América, del estado de *colonia miserable:* le dió muchas ideas suyas; y, de las ajenas propagó las más propias para hacer pueblos *libres,* con los elementos de la *esclavitud.*

Carácter.

Hombre perspicaz y sensible . . . por consiguiente *delicado. Intrépido* y prudente á propósito . . . contraste que arguye *juicio.* — Jeneroso al exceso, magnánimo, recto, dócil á la razon . . . propiedades para *grandes miras.* — Injenioso, activo, infatigable . . . por tanto, capaz de *grandes empresas.* Esto es lo que importa decir de un hombre, á todas luces *distinguido,* y . . . lo solo que llegará de él á la posteridad.

Anécdotas, presajios, agudezas de la infancia . . . travesuras amores, apoftegmas de la juventud . . . debilitan la impresion del personaje en el cuadro de una vida ilustre.

El dia y la hora de su nacimiento son de pura curiosidad — Los bienhechores de la humanidad, no nacen cuando empiezan á ver la luz; sino cuando empiezan á alumbrar ellos.

Escriban la historia de las campañas de Bolívar los militares que lo han acompañado en la guerra. — Sus secretarios . . . los detalles de su política — Sus sirvientes juzgarán, mejor que nadie, de su jenio — y sus ENEMIGOS se encargarán de publicar, por separado, *un tratado completo, revisto, y considerablemente aumentado* de sus DEFECTOS. Para una historia se necesitan muchos autores.

Conducta moral.

No sin razon se alega jeneralmenre por mérito el haberse educado en los colejios: la presuncion de haber aprendido es fundada, porque estudiando se aprende. Pero asícomo hay hombres, á quienes esta presuncion no favorece, asi tambien hay, aunque pocos, que naciéron para educar, y estos empiezan por si-mismos: el mundo es su colejio — su curiosidad les da libros — y su discernimiento les sirve de maestro. El Jeneral Bolívar es de esta especie de hombres — mas quiere pensar que leer, porque *en sus sentidos tiene autores* — lee para criticar, y no cita sino lo que la razon aprueba — tiene ideas adquiridas y es capaz de combinarlas . . . por consiguiente puede formar planes: por gusto se aplica á este trabajo — tiene ideas propias. . . luego sus planes pueden ser orijinales: en

su conducta se observan unas diferencias que, en jeneral, se estudian poco . . . *Imitar* y ADOPTAR *adaptar* y CREAR.

El espíriru, del hombre de talento, sabe asimilarse las ideas ajenas — el del limitado se las agrega. El Jeneral Bolívar no imita: por el mal que haga, debe culpársele con justicia: sus obras son hijas de su reflexion; pero para juzgarlo es menester entenderlo, ú . . . oirlo, si no se penetran sus intenciones.

Conducta social.

Desde muy jóven pensó en la política que gobernaba la América: viajando en España, en Francia, en ltalia, en los Estados Unidos y en Inglaterra (en esta, con una comision del Gobierno de Carácas) hizo comparaciones: vuelto á su pais, se retiró al campo, y á los primeros movimientos que ocasionó el trastorno de la España en Venezuela, dejó de una vez, reposo, caudal, parientes, y se entregó á la suerte de la guerra.

Su vida política se confunde con su vida militar: en un estado de cosas enteramente nuevo, los progresos de sus armas eran los de su gobierno: creador de uno y otro, al paso que conciliaba la opinion de un corto número de habitantes, les confiaba su suerte política — reservándose el mando militar, como único medio de conservar y de extender sus conquistas. Por este acertado proceder, y por una conducta tan sabia como feliz, consiguió en el espacio de pocos años reunir en congreso las principales provincias, conocidas hoy bajo el nombre de Colombia. — Agrega en seguida á Quito y á Guayáquil, y forma una sola República desde el Istmo hasta mas allá del Orinoco.

Un ejército español, reforzado en el Perú, se preparaba á atacarlo — era menester sorprenderlo: con este fin marcha, al frente de sus tropas, empeña una accion en Junin, la manda. en persona y vence. — El enemigo, retirándose, concentra todas sus fuerzas en Ayacucho; alli, despues de una batalla de pocas horas, pierde la España, de un golpe, *preponderencia militar, dominacion política,* y con ellas*, toda esperanza de restablecimiento.* — El Jeneral Sucre, uno de los mas distinguidos discípulos de Bolívar, mandó en jefe: los hijos de Colombia y los del Perú, divididos en distintos cuerpos, pero animados del mismo espíritu, rivalizáron en valor, y por una noble ambicion, se disputan aun el honor de la victoria. Decidan sobre méritos los espectadores de la accion: la etiqueta del campo es de resorte militar — los pueblos no ven, en Ayacucho, sino un ejército vencedor, y en cada soldado un libertador de la patria . . . el Perú queda independiente.

Poco despues se divide en dos Estados: la rejion baja conserva su antiguo nombre, y la alta adopta el de Bolivia, en honor de su Libertador — Bolívar sube á las cimas de los Andes á protejer la creación del nuevo Estado. — establece un Gobierno provisional — convoca un Congreso constituyente — y le da un proyecto de Constitucion.

Por poco que se hayan seguido los hechos hasta esta circunstancia, y por poco que se reflexione sobre el estado actual de las cosas, todo amigo de la justicia aprobará que el observador diga (y los enemigos de Bolívar lo permitirán).

> Por él son independientes Colombia y el Perú.
> Por el respeto que infunden sus virtudes morales y militares,
> gozan las tres repúblicas de seguridad, y
> De la confianza que inspira su conducta pública á los monarcas,
> puede esperar su existencia futura el Gobierno republicano en América.
> Digan los pueblos, pues, y díganlo, sin temor de ser desmentidos, porque no exajeran, que
>
> *Todo lo ha hecho Bolívar ó lo ha hecho hacer*
> y que *solo sus obras han tenido y pueden tener consistencia.*

Cuando los muchos datos que presenta la historia de la revolucion hasta la época de la creacion de Bolivia, no viniesen al apoyo de esta verdad, — los últimos acontecimientos de Colombia bastarian, para hacerla incontestable.

Durante la mansion de Bolívar en el Perú, la ajitacion que causan las elecciones en todo pais republicano, amenaza la tranquilidad pública en Colombia. — En pocos dias salva la considerable distancia que separa á Lima de Bogotá, y en pocos meses recorre el territorio de la República — reconcilia los partidos — restablece la paz — y da á los negocios su curso ordinario.

¡Hagan los conformistas otro tanto! . . . ¡empuñen el código para calmar tumultos! ¡aleguen leyes entre gritos! ¡hagan resonar el grave acento de la razon, enmedio de una algazara de pretensiones absurdas! — Pero, segun ellos, Bolívar no tiene facultades para semejante procedimiento — su zelo es un abuso escandaloso de autoridad — las órdenes que da, en los pueblos del tránsito, son otros tantos actos de despotismo — y toda su conducta, una TIRANIA DECLARADA; con todo, Colombia pone, en manos del TIRANO, su suerte.

Piensan algunos diaristas darse importancia, imitando á la lnglaterra . . . todavía no es tiempo — creen hacerse lugar entre los políticos desacreditando su Gobierno, y denigrando á sus Majistrados . . . se engañan: por la moderación ganarian, lo que pierden por su incivilidad. — De las calumnias, que publican impresas, algunos hombres oscuros para darse á luz, deben los militares hacer el caso que hace el Libertador y que hacen los hombres de juicio en América y en Europa. Los pueblos del mediodía de América deben ver en Bolívar *un padre,* y *hermanos* en sus soldados: no será un ejército de gaceteros el que los defienda, si Bolívar y sus compañeros los abandonan.

La guerra de la Independencia no ha tocado á su fin, en una tregua insidiosa se preparan los asaltos, y con libros no se detienen bayonetas. La suerte social de los pueblos

está en manos de sus Representantes . . . su defensa está en los brazos de cada ciudadano que se arma. — Si la disciplina cultiva el valor y forma buenos soldados . . . un buen Jefe lo da la fortuna. A veces con ménos aptitudes, y *seguramente* por menores servicios que los de Bolívar, asciende un soldado á Jeneral en Europa: los pueblos lo respetan, y la prensa no publica sino sus virtudes: solo en la América Española se duda del mérito de un hombre, porque es americano . . . este ejemplo lo han tomado los colonos, de la madre patria: en ninguna parte vale ménos el talento de un Español, que en España.

FUNDAMENTOS PARA ESTABLECER EL JUICIO

DEBE HABER DOS

Derecho del acusado para ser defendido
Derecho del lector para ser juez

Primer fundamento

El hombre de la América del Sur es Bolívar. Se empeñan sus enemigos en hacerlo odioso ó despreciable, *y arrastran la opinion de los que no lo conocen.* — Si se les permite desacreditar *el modelo,* no habrá quien quiera imitarlo; y si los Directores de las nuevas Repúblicas no imitan á Bolívar, LA CAUSA DE LA LIBERTAD ES PERDIDA.

Un paralelo entre Washington, Bonaparte y Bolívar, *con designio de elevar á uno solo,* seria impertinente. — Dificil empresa seria, en tres revoluciones tan desemejantes, traer los hechos á una exacta correspondencia, para establecer *rangos* entre los TRES HOMBRES DEL SIGLO. Todo lo que debe decirse, en honor del *talento* que les ha dado tan justa celebridad, es, que *cualquiera de los tres* en las circunstancias en que se halló uno, *se habria distinguido del mismo modo,* porque habria hecho otro tanto. — El teatro da mas brillo á la accion, pero nó mas mérito: — jentes, suelo y medios diferentes, han debido influir en los procedimientos: la Europa, los Estados Unidos y el resto de la América difieren tanto entre sí, cuanto se parecen los Heroes que han producido — la historia no los distinguirá sino por sus nombres.

El Jeneral Bolívar ve las cosas en grande, *como hombre público* — la nimiedad es propia del Gobierno económico. Es verdad que para ocuparse exclusivamente en negocios de pura política, es menester contar con las cosas pequeñas *ya establecidas y corrientes:* en esto difieren, de la América *Española*, la Europa y los Estados Unidos. En la revolucion de los Anglo-americanos, y en la de los Franceses, los Gobernantes no tuviéron qué pensar en *crear* pueblos, sino en *dirijirlos.* La América Española pedia dos revoluciones á un tiempo, la Pública y la Económica: las dificultades que presentaba la primera eran *grandes* — el Jeneral Bolívar las ha vencido, ha enseñado ó excitado á otros á vencerlas: los obstáculos que oponen las preocupaciones á la segunda, son *enormes* — el Jeneral Bolívar emprende removerlos, y algunos sujetos, A NOMBRE DE LOS PUEBLOS le hacen resistencia en lugar de ayudarlo.— Sedientos de venganza, por injurias supuestas, ó ciegos de ambicion por empleos que quizá no pueden desempeñar, se jactan de ser

sus enemigos, condenan sus principios, le adivinan malas intenciones, le suscitan guerras en unas partes, se las declaran y las llevan á efecto en otras, lo asaltan en su propia casa para asesinarlo, trastornan, alborotan, llaman su atencion sobre todos los puntos y su presencia en los mas importantes . . . Sucumben, y se dispersan: unos toman el partido de callar, otros el de instigar sordamente, y los mas comprometidos salen á hacer, en paises extraños, el papel de *ilustres desgraciados*.

Aprendan los pueblos á conocer sus *verdaderos defensores* en los que sostienen los choques que sufre su causa: vean en los principios de Bolívar los de la *seguridad jeneral,* y en su persona la columna maestra del sistema republicano. — Bolívar *merece ser defendido*: los americanos deben considerarlo como un padre, cargado con el tesoro de sus derechos, peleando *solo* contra millares de enemigos, y pidiendo socorro á los mismos que defiende.

Por no quererse persuadir de esta verdad — por no querer imitar á Bolívar yerran gravemente los que mandan unos pueblos tan desordenados y tan pobres, confiados en que una pequeña parte *muy voluntariosa* (que llaman *sana,* porque no la conocen) los ha de ayudar. Reconozcan, pues, los pueblos del mediodía de América que

> al valor y á la sagacidad de Bolívar deben su Independencia, y crean que á su prudencia y, á su firmeza deberán su Libertad.

Bolívar (repítese) *no se apropia la parte que tienen en su gloria, muchos de sus compañeros — él es el primero que les hace justicia á la faz del mundo, que premia, y que recomienda sus servicios.*

Segundo fundamento.

Derecho del lector para ser juez

(Permítase tomar las cosas desde los principios, para satisfacer de antemano, á los que tienen la laudable costumbre de pedir razones de razones).

Perspicacia, es la facultad que cada sentido tiene, con exclusion de los demas, para percibir las diferencias que distinguen un objeto material de otro. — Todos los hombres están dotados de esta facultad: su privacion total es estupidez absoluta . . . pero,

Perspicacia espiritual, gusto ó Estética, es, *sentir bien* todas las diferencias que distinguen un objeto de otro, cuando el sujeto de la observación es *un estado de cosas ó una acción.* — Esta facultad no puede ejercerse sino asociando y combinando *situaciones ó movimientos,* y no es dada á todos los hombres. No obstante *todos* sienten una necesidad de juzgar, aunque no hayan nacido para *jueces:* esta es la causa de la injusticia de los hombres, contra la cual claman por un principio de injusticia — tienen razon de quejarse; pero nó de resentirse, *ser justo es cosa muy dificil.* La constitucion, los afectos, la situacion, el tiempo, las facultades, los medios *deciden,* para un juicio en que domina el gusto, la necesidad ó la conveniencia de una accion.

Los médicos llaman el estudio de este conjunto de influencias, indicadas por *signos peculiares* á cada una, SEMETOTICA, y su clasificación SINTOMATOLOJIA, *tratado de concurrencias,* es decir, *medicina jadiciaria.* El médico que no es perspicaz, sensible, delicado, refiere todos los signos al signo dominante — las semejanzas ó diferencias *aparentes* lo confunden — sus concepciones son *erroneas* — y su juicio *aventurado*. No es culpable; pero es perjudicial: no tiene sagacidad para descubrir síntomas que se le presentan *disfrazados* — no advierte diferencias que *resaltan* poco — atribuye sus yerros a faltas que no están en lo que juzga, sino en su *atencion* ó en su *capacidad.*

Sobre estos datos debe fundarse la definicion del ENTENDIMIENTO ó (figuradamente) del TALENTO.

Descubrir *diferencias,* donde el comun de los hombres no ve sino *semejanzas,* ó vice versa.

No ver sino *semejanzas,* donde el comun de los hombres supone *diferencias*

en breves términos PERSPICACIA INTELECTUAL.

Si en la presente cuestion, la dificultad se atribuye á la tésis, no siendo sino una falta de reflexion (no dirémos de entendimiento) en el que juzga — si porque es *juez* se obstina en sostener su dictamen, sin otro fundamenta que su opinion, sométasele á la pena que se impone á todo observador *comun* ó *parcial* . . . á la recusacion. — Para salvar el honor del que falla — para poner á cubierto su discernimiento — para no comprometer su amor propio, se ha introducido el uso de las frases siguientes.

"á mi parecér" . . . "en mi opinion" . . . "á lo que veo" "segun mi modo de pensar" . . .

Y para debilitar ó destruir la fuerza de un argumento, estas otras en diálogo.

"Y, ¿cómo me prueba U. que ve, que piensa, que opina mejor que yo?
respóndese
Haciendo ver las diferencias y las consecuencias que derivan de ellas

"y ¿si no veo ó pienso como U.?"
respóndese

Eso seria si se le encargase el trabajo de buscar ó de pensar; pero nó cuando se le determinan los objetos, y se le presentan las reflexiones hechas
"y ¿si niego la existencia de las cosas, ó me parecen inexactas las observaciones?"
respóndese
Pruebe U. uno ú otro
"No tengo para qué probarlo"

mas de una vez tendrá el abogado qué despedirse de este modo en el curso de su defensa.

---

*"*AMBICION!" . . . *¿quien no la tiene?*

"Es demasiado ambicioso" . . . ¿cómo se miden cantidades de ambicion?

La *ambicion* es la pasion predominante en el hombre. *Ambicionar* es querer *ser mas;* pero como para *ser* es menester *valer*, y para *valer tener,* todos aspiran á poseer algo que les dé superioridad: la Ambicion misma ASPIRA, y quiere que la llamen *noble,* por el objeto de sus deseos.

Visítense las casas de locos. La fuerza, la hermosura, el caudal, la nobleza, la ciencia, la autoridad, y !siempre el DISCERNIMIENTO! son las ideas fijas que llevadas al exceso, privan á muchos hombres de la sociedad de sus semejantes.

(aqui piden los locos una corta digresion)

"Encierran en un calabozo á un infeliz (exclaman ellos) porque se dice Dios ó hijo de Dios — y ¡ponen "en un magnífico palacio á otro, que se da par unjido del señor ó por su confidente! — Se burlan de "un demente, que disputa hablando y sin consecuencia, la propiedad de cuantas cosas ve, y ¡saludan "con reverencia en las calles, á un personaje, que, pagando defensores y ajentes, pleitea por apropiarse un "caudal, á que no tiene derecho! — Castigan con diez años de presidio á una mujer, por haber ocultado "salteadores que atacaban, pidiendo la bolsa O la vida, en los caminos, y ¡honran al mismo tiempo, con "visitas y con dádivas, á otra mujer que ataca en las calles, pidiendo la bolsa Y la vida, ó la salud entre "tanto!"

"Todas son manías ¡(dicen los locos) mas ó ménos extrañas! mas ó ménos útiles ó perjudiciales!"

Gracias á la Ambicion! sin ambicion no habria sociedad. ¡Quien querria encargarse de gobernar, sino por el gusto de mandar? . . . y sin Gobierno ¿cómo vivirian los hombres juntos?

Muchos confunden (cayendo de una idea en otra) la ambicion con el amor propio, y este con la vanidad. Por no repetirse (sobre todo escribiendo) los emplean como sinónimos; pero, los *puristas* quieren que asícomo la existencia supone la vida, así la ambicion sea un efecto del amor propio. La vanidad con la modestia (segun ellos) están en otra categoría — El jénero *vanidad* (dicen) no tiene sino una sola especie, y debe definirse así,

creerse con facultades, sin tenerlas, sabiendo lo que es facultad — *porque, conocer sus facultades, decirlo cuando es menester, y emprender confiado en ellas, es* ORGULLO, *no vanidad — Conocerlas y negarlo es* HIPOCRESIA.

El jénero modestia tiene tres especíes

1ª *creerse con facultades ó sin ellas, por ignorar lo que debe entenderse por* facultad — *es* INOCENCIA.

2ª *no poder ejercer una funcion y creerse capaz de ejercerla — ó estarla ejerciendo, y decir que no la puede ejercer, sabiendo lo que es facultad, es* SIMPLEZA.

3ª *saber lo que son facultades, conocerlas y no hacer* alarde *de ellas, ó* temer, *por dudar del buen éxito en una operacion dificil, es* MODESTIA *propiamente dicha.*

Conocerse facultades suficientes ó superiores para una empresa, y decirse incapaz *de emprender, paraque se lo contesten y lo elojien, es la modestia de los necios, que ni el nombre de hipocresía merece.*

Otro tanto debe decirse del mérito

Creerse con mérito, sin tenerlo, sabiéndo lo que es merecer, es FATUIDAD.
Apropiarse el mérito ajeno, es ARROGANCIA.
Tener mérito y no conocerlo, es SENCILLEZ.
Tenerlo y conocerlo, es PROPIA SATISFACCION.

por consiguiente

Todo hombre vano debe ser FATUO *en la ocasion y las mas veces* ARROGANTE — *el inocente será* SENCILLO, *y el simple* RIDICULO. *Solo el* MODESTO *es respetable, porque tiene en qué fundar sus pretensiones. Pretende con* orgullo *porque sabe que ha de obrar con* acierto.

Esta especie de hombre es la que reune, de ordinario, mayor número de virtudes y hace mas bienes — Yerra á veces, es verdad; pero ¿quien se expondrá á errar sino el que emprende?

Parecerá, tal vez, pedantería, el haber entrado en estas distinciones, porque son doctrinales . . . No hay ley que no sea una doctrina, si se enseña — se cita después de sabida — y si se teme olvido, se expone. Las distinciones que se han establecido son principios irrefragables . . . por ellos se ha de juzgar la conducta de Bolívar: en el cuerpo de su defensa no parecerán tan inutiles las DEFINICIONES. — Obsérvese que todas las inculpaciones, que se hacen a Bolívar ruedan sobre terjiversaciones de sentido ó de intencion.

En la acusacion como en la defensa *se enseña al que no sabe* y se *instruye* al juez. —Enseñar *mal* no es enseñar, y, al que quiere saber, nunca se le enseña demasiado, si los maestros no mienten ó salen de la cuestion.

Hay tres modos de leer un libro.

1º

Salteando, con el índice á la vista, para no leer sino lo necesario — esto es *rejistrar:* solo los sabios leen *rejistrando,* porque saben mucho. Un botanico consumado no se detiene a examinar todas las flores de un campo, sino las que fijan su atencion por alguna rareza.

2º

Empezando por los últimos capítulos, cuando la obra consta de una série de hechos: este modo pertenece á los que conocen la materia, y solo buscan lo nuevo que pueda habérsele añadido.

3º

Empezando por el principio, así deben leer los que saben poco, ó los que, sabiendo mucho, quieren criticar las proposiciones ó el método.

También hay 3 modos de dar su parecer
aprobando, reprobando ó despreciando

1º antes de leer;
2º despues de haber leido, sin reflexionar, y
3º despues de haber leido reflexionando.

Objeto de la defensa

Si el lector reflexiona, debe conocer que no es Bolívar el defendido, porque no lo necesita se defiende la causa de los Pueblos, justificando las intenciones y la conducta de sus Jefes.

MERITO DE LA CAUSA

cuerpo de delito

En tres partes dividen los *enemigos* del Libertador (ó séase los *amigos* de la Libertad) la acusacion que presentan al Público.

Atacan su CARACTER
Delatan su CONDUCTA, y
Denuncian sus INTENCIONES

CARACTER del Libertador — es un Tirano

es una série de inconsecuencias
de actos de arbitrariedad
de violencia
de venganza
de despotismo y
de crueldad

probados por *millares* de injusticias y de atentados.

Sus intenciones

Son { esclavizar á los pueblos y
Coronarse

Pruebas jenerales.

1ª que su Popularidad y su Liberalismo son aparentes;
2ª que finje renunciar el poder para asegurarse mejor de él;
3ª que protestando no querer mandar, hace cuanto puede para perpetuarse en el mando;
4ª que se han descubierto sus maniobras, y la mejor de todas;
5ª que las sospechas son razones en política.

Pruebas particulares

1ª que se le han interceptado comunicaciones;
2ª que entró en el Perú sin ser llamado;
3ª que, al entrar, no se presentó á pedir órdenes de la autoridad Suprema;
4ª que vino á usurpar, á los hijos del pais, la gloria de su Independencia;
5ª que deshizo un ejército de 17.000 hombres mandado por Jenerales Chilenos, Peruanos y Colombianos;
6ª que reformó cuerpos, postergó á muchos oficiales, y despidió á otros sin retiro.
7ª que agotó el tesoro público del Perú para enriquecer á Colombia;
8ª que puso en los primeros puestos Realistas en lugar de Republicanos;
9ª que se rodeó de jente Mala, con desprecio de la Buena que pudo haberlo aconsejado bien;
l0ª que viajando en el Perú, *recibió con desden* los obsequios que le hiciéron varias ciudades, á su pasaje: y que despreció las visitas con que lo honráron las personas mas distinguidas de cada lugar;

11ª que anarquizó al Perú, y despues á Colombia, para hacerse necesario;
12ª que es un mónstruo, y
13ª que de todo esto es testigo el mundo ENTERO*!*

Se ha olvidado el llamarlo BORRACHO, como llamáron los Madrileños á José Bonaparte, y lo hiciéron creer á toda la España; aunque la sobriedad del Rey fuese notoria.

LADRON, no es injuria en América: así se trata á todo el que tiene algo á su cargo, aunque sea una torre ó un arenal.

Pruebas de *intenciones*

1ª que con tantos crímenes y defectos pretende CORONARSE.
2ª que, para preparar los pueblos al yugo de la tiranía, ha *dictado* una Constitución monárquica á las Repúblicas.

NOTA

El Populacho tambien (por no ser ménos que nadie *hace su acusacion, y pide un lugar á lo último para* estamparla . . . *en una causa Popular no puede negarsele.*

DICE

Primeramente, que Bolívar es Zambo.
Segundamente, que cuando era niño se divertia en *matar negritos*

con un cortaplumas: que su madre le daba gusto en ello: y que, cuando el hijo lloraba, salia al balcon y gritaba á sus esclavos . . .

" Este niño no tiene con qué jugar.
" Ya se le acabáron los *negritos!*
" Vayan á la hacienda á traerle mas!

Terceramente que cuando los soldados de Colombia llegaron al Perú, se amotináron, porque se les quiso pagar el sueldo en DINERO: que el Jeneral en Jefe despachó inmediatamente Goletas á traer fondos de Colombia: que volviéron cargadas de YUCAS: y que el motin se convirtió en *vivas:* que habiéndose acostumbrado muy pronto á ver y á gastar *plata,* vueltos á su pais la echaron de ménos, y armáron otro motin paraque los trajesen al Perú: que Bolívar se vio obligado á darles gusto, y que *este fué el motivo de haber declarado la guerra.*

Espresiones exajeradas no prueban razon: el lenguaje de la justicia es moderado y serio.

Llamar á un hombre que tiene títulos (sobre todo bien adquiridos) por el nombre de su familia solamente. BOLIVAR; y, por abajarlo mas, reducirlo al de su bautismo . . . DON SIMON: añadir al desprecio el insulto, dándole apodos burlescos; y, para sublimar las injurias buscar dicterios deshonrosos ó indecentes . . . es lo que hace la jente baja en sus contiendas, especialmente cuando es cobarde. — El hombre que la educación ha hecho *cortés,* hasta en su ira es *delicado.*

Infrinjir los preceptos de la *urbanidad,* en altercaciones *privadas,* es perdonable — porque, al pasar de la defensa al ataque es natural irritarse: en presencia de extraños el mismo exceso es insoportable. — El hombre que habla en público, debe fijar su atencion por instantes, entre el asunto que trata y el auditorio á quien se dirije: en su mente ha de arreglar sus conceptos, y en sus labios las palabras con que los expresa. LOS PUEBLOS deben tratarse con respeto — porque se componen de un gran número de individuos, y porque entre ellos hay muchísimos muy respetables. — Sirvan estas reflexiones para *calmar á muchos jóvenes acalorados, que, por imitar á algunos de sus mayores, se exceden con perjuicio de su estimacion.*

Por resentimientos, acusan algunos, en gacetas y en proclamas, la conducta de un HOMBRE ILUSTRE: y dirijen sus discursos á los PUEBLOS, que el acusado ha servido durante toda su vida útil . . . hacen mas . . . hablan ¡á nombre de los pueblos mismos! — Convierten *malignamente* en quejas amargas ¡las bendiciones con que los pueblos colman á su Libertador! — Comprenden en la masa del pueblo ¡á millares de hombres adictos á su persona, ó porque lo conocen, ó por que agradecen sus servicios! — Ven la tranquilidad pública en Colombia, como un efecto de la opresion, Y ¡hasta interpretan los sentimientos de hombres que jamas han oido hablar! — Falso! intrigante! traidor! usurpador! son los dictados que prodigan hoy á Bolívar, *como hombres libres,* los mismos que, el otro dia, lo fastidiaban con arengas y con rendimientos de siervos! . . . ¡qué inconsideracion! ¡qué inconsecuencia! dígase de una vez ¡qué ceguedad!

Si para hablar *á muchos* se necesita circunspeccion ¿cuanta no será necesaria para hablar *á nombre de todos?* — Escribir á los pueblos en un estilo indecoroso, es *ofenderlos* — emplear el mismo estilo, escribiendo á su nombre es *agraviarlos* altamente. Llamar *esclavos* á los que protestan no haberse hecho representar de tal modo, es un atrevimiento que solo la distancia ó la representacion puede salvar de la justa venganza que merece. ¿Quien ha autorizado á algunos individuos para tomar *la voz del Pueblo?* — den su parecer con modestia; pero no se arroguen las funciones de Tribunos.

El *bien público* es cosa muy sagrada: en él no deben injerirse *intereses privados:* deslinde cada cual sus asuntos con la pluma ó con la espada, y si no puede manejar ni una ni otra, sírvase de fuerza ajena; pero que no sea el pueblo el Campeon. — Interesar las Naciones en causas de Familia, es propio de Reyes: si en las Repúblicas se hace otro tanto, habrá mas guerras que en las monarquías, porque hay mas Diputados haciendo de Reyes en los Congresos. — Caudales disminuidos ó arruinados —carreras truncadas— parientes y amigos jimíendo —extorsiones de mil especies—en suma, enfermedades, heridas, destrozo, que dejan una cauda de miserables inválidos arrastrando una existencia que no tienen valor para cortar, no es espectáculo que deba dar *un pueblo entero,* por contentar á *algunos de sus individuos.*

Trátese la causa del Jeneral Bolívar con todo el decoro que merece su persona; tribútese á los Pueblos la consideracion que les es debida como Soberanos. La acusacion y la defensa se han de hacer sin desvergüenzas y sin armas. — Instruyamos al Pueblo con nuestros debates: en la justificacion del Jeneral Bolívar se interesan los Jefes de las nuevas Repúblicas.

Bolívar ha dispuesto los Pueblos á la representacion, y hecho que aparezca al mérito de muchos hombres, que *nunca habrian representado:* él ha creado jueces paraque lo juzguen, nó paraque lo insulten. ¿Puede *decentemente* ser una gaceta, redactada de incógnito, el tribunal donde se instruya y sentencie un proceso político, en que aparece acusado un personaje como Bolívar? Todo Representante del Pueblo es invulnerable por sus opiniones: el Jeneral Bolívar es un REPRESENTANTE NATO en la causa de América, y puede con mas títulos que nadie, en su pais, proponer un proyecto de constitucion: su eleccion no es debida al acaso ni á la intriga, sino á una opinion libre y JUSTISIMAMENTE decidida en su favor.

"Ha variado!" (dice uno de sus mas acérrimos enemigos) — La fortuna influye en la *suerte* de los hombres; pero nó en su *carácter:* los que dicen que ESTADOS MUDAN COSTUMBRES, por decir que los hombres *varían,* no advierten lo falso de su sentencia. — No varia el hombre con el estado: el que afirma lo contrario prueba, que no lo observó bien en el estado anterior; y al apoyo de esta verdad viene otro proverbio, no ménos admitido que el primero, y con mucha razon citado á cada paso.

JENIO Y FIGURA HASTA LA SEPULTURA.

DEFENSA

CARACTER *del Libertador* ═══ es un TIRANO**!**

Tirano, en su oríjen, fué el dictado de un Soberano que *usurpaba la autoridad Suprema:* hoy significa un Principe INJUSTO VIOLENTO Y CRUEL — luego la *Tiranía* no es un ente por sí, sino el conjunto de injusticias, violencias y crueldades; y por estas hay acusacion separada contra Bolívar: — es decir que se ataca la universidad, y á mas, la reunion de Doctores . . . el ejército, y despues los soldados que lo componen.

Injusticias.

Todo el que manda está expuesto á cometerlas, y en muchos casos las debe cometer, porque no puede evitarlo: lo que se hace por ignorancia invencible ó por necesidad no es pecado. — *La vara de la justicia se ha de empuñar para mandar, y levantarse para hacer obedecer:* al descargarla, padece muchas veces un inocente, que se halla al lado del delincuente: no hay golpe sin conmocion, y ¿qué culpa tienen las partes contiguas ó adyacentes al cuerpo que padece? . . . Así es el mundo.

Necesidad, lijereza y tiranía las confundirá el que no sepa pensar.

Las Injusticias, como todo lo demas de que acusan á Bolívar, están en la imajinacion de los que escriben: tomen los escritores el lugar de Bolívar — distingan de hombres, de cosas, y del conjunto de circunstancias que hacen una misma accion *buena, mala* ó *indiferente.*

Un Jeneral Francés, el dia de una batalla, cansado de oir las reflexiones que le hacian muchos de sus oficiales paraque no diese el combate, dijo á los que lo rodeaban "si les damos oidos, ninguno querrá morir" — Hubo gran mortandad aquel dia . . . ¡qué injusticia! pero, se ganó la batalla . . . ¡qué gloria! — a la guerra no se va á vivir.

Violencia.

Ser *violento* no es ser *malo.* SEVERIDAD habrán querido decir, nó VIOLENCIA, y la severidad es una virtud: sin severidad, sin rigor no hay justicia, y sin justicia no hay mando.

Crueldad.

Significa fiereza de ánimo — inclinación á hacer mal — disposicion á dar la muerte, á derramar sangre — gusto en ver padecer, atormentar, morir . . . De semejantes sentimientos nadie puede acusar á Bolívar, porque ningun hecho los prueba.

Las voces tienen su valor; fuera de él nada significan: si los términos empleados en la acusacion deben tener otro sentido, explíquense los acusadores.

es (dicen) una serie de inconsecuencias, de actos de arbitrariedad de violencia, de venganza de crueldad, de despotismo.

Para probar las inconsecuencias y la arbitrariedad seria menester hacer constar

1º que lo que Bolívar ha deshecho ó desatendido estaba *bueno* ó era j*usto.*
2º que lo que ha disgustado ó perjudicado á pocos ó á muchos, no debió hacerse, á pesar del *disgusto* ó del *perjuicio* de todos.

Despotismo.

En acepcion moderna, es el ejercicio de un poder ARBITRARIO é *ilimitado* — autoridad *ilimitada* y PERPETUA era antiguamente la atribución del *Déspota* que ahora se llama *Rey.* Ni la autoridad *Despótica* de los tiempos pasados era mala, ni la *Real* de los presentes lo es tampoco; porque es el mismo *poder* con apelativo griego ó latino = poder del Señor, ó poder del Gobernante.

La arbitrariedad no está en el poder, sino en el abuso de él; porque todo poder se recibe (ó se toma) para mandar con arreglo á principios — Sofista, empírico, pedante, cabalista, especulador, metafisico, han dejenerado de su sentido primitivo (como déspota) por el abuso mas bien que por la aplicacion. La dejeneracion de sentido en las palabras nos demuestra la ignorancia ó la perversidad del hombre: al recordarnos cada signo lo que valió, nos advierte que lo mejor puede volverse malo ó hacerse mal — Nadie prueba la *maldad* de Bolívar, ni que haya *hecho mal* lo que aparece en sus obras.

Los Romanos hacian un Déspota por seis meses, y lo llamaban Dictador: le daban un poder ilimitado, pero nó *arbitrario,* y, *si el poder tomaba este carácter,* en algunos casos; la *arbitrariedad* no era del Dictador sino de las circunstancias. ¡PIENSESE BIEN EN ESTA DISTINCION!

En los negocios mas comunes y mejor arreglados se da la Dictadura. Un viajero mercantil procede muchas veces CONTRA INSTRUCCION, porque se ve obligado á ello.

" La primera de todas las instrucciones que traigo (dice) es la de *hacer por el bien de la casa."*

Un Alcalde de Barrio es tan Dictador como lo fué Larcio Flavio, y cada Rey es un Syla ó un César — Dictan, mandan, despotizan, en buen sentido, para quien juzga de sus providencias con conocimiento de causa, ó, tiranizan, sacrifican y hasta ¡martirizan! en el concepto de aquellos sobre quienes recae un procedimiento desagradable ó penoso. . . No hay buen juez á gusto de ambas partes.

Redúzcanse, pues, dos acusaciones á una; puesto que despotismo y arbitrariedad son una misma cosa — Los actos de despotismo no aparecen probados — Las injusticias, las violencias y las crueldades se perdiéron en la definicion de la Tiranía — Venganza y Jenerosidad se excluyen, y, que Bolívar es *jeneroso al exceso,* ni sus mayores enemigos lo niegan — Dicen que es APARENTE su jenerosidad . . . pruébenlo. ¿Sobre qué recae, pues, la acusación? . . .

Sobre resentimientos (tal vez justos) en personas que han padecido por providencias que no se han podido modificar ó evitar — y en los demas — sobre una gana desenfrenada de hablar . . . ó sobre un deseo inmoderado de darse importancia con opiniones ajenas.

Con motivo de la Constitucion de Bolivia, algunos sujetos creando sin necesidad una *accion popular,* han convocado las Naciones á Congreso — han hecho de Oradores, suscitando las cuestiones de VITALICISMO y de IRRESPONSABILIDAD — Contando con el sufrajio de una mayoridad de *amigos,* han dado las cuestiones por decididas á *unanimidad* — y, para justificarlo, aseguran que cada Ciudadano, al encontrarse con otro EN LA CALLE, ha dicho ser del parecer del *honorable preopinante.* Al fin, el Congreso se disuelve, como todos los tumultos — unos olvidando lo que dijéron — otros negándolo — y, los mas, ni qué olvidar tienen, porque no han dicho una palabra.

Pero, no se promueven cosas (sobre todo ruidosas) sin motivo — El hombre público tiene mas enemigos que el privado, y el que manda tiene mas aun . . . ¿quien lo ignora? Los que lo ayudan á mandar son sus amigos, porque participan de su condicion y corren la misma suerte: — los que favorece lo son, porque los manda ménos. No hay simpatía verdadera sino entre iguales — simpatizan, en apariencia, los súbditos con los superiores, porque el que obedece proteje las ideas del que manda; pero, la ANTIPATIA es el sentimiento natural de la INFERIORIDAD . . . que ¡nunca es agradable!

REFLEXIONES

Sobre el carácter que deduce el vulgo
de la conducta de los Jefes.

Jefe es el que hace cabeza, y se dice que hace cabeza
porque manda.

Si se hubiesen escrito los actos de despotismo, de tiranía, de crueldad, que cometiéron Alejandro, Carlomagno, Pedro el grande: Washington, Napoleon y Wellington, ¡¿cuantos volúmenes no tendriamos!? . . . pero los antiguos, pintando el carácter de sus Héroes, hablaban de sus defectos, sin dejar de admirar sus virtudes.

Entre los modernos, los Franceses no saben cómo elojiar á su Emperador — los Anglo-americanos, hablando de Washington, afectan una especie de adoracion — los

Ingleses han colmado de honores y de riquezas á Wellington — los Rusos conservan de su Pedro el Grande la primera choza que habitó, su primer palacio — las obras de manos en que se entretenia, y los instrumentos con que las hizo — el esqueleto de su paje y el de su caballo — y para conservar hasta lo ménos interesante, han vestido un cuerpo de cera, con la misma ropa que usaba Pedro, y han sentado el retrato en la silla que ocupaba el orijinal. En su historia (no obstante este respeto) cuentan que ponia un paje de cabecera, miéntras dormia, con órden de no moverse, y que si lo despertaba le daba de golpes — que paseándose en coche con un gran personaje (su Ministro de Policía) le dió de palos en la calle, porque no habia cuidado de un puente — que hacia cortar las barbas á los Rusos, al entrar en las ciudades — que con gran escándalo de sus Príncipes y del Pueblo, hizo apear al Gran Patriarca de su Iglesia, y lo obligó á llevarle las riendas de su caballo, en procesion solemne — que para edificar su gran ciudad de Petersburgo, causó la muerte á mas de 300000 Rusos — en fin, que hizo matar á su hijo por traidor. ¡Cuantos actos de despotismo, de tiranía, de crueldad! . . . Pero la Rusia es, lo que nunca habría sido sin Pedro el Moscovita.

Las Naciones antiguas no lo entendian, á lo que parece, las modernas lo entienden ménos. ¿¡Quien creería que las colonias Españolas les darían lecciones sobre el modo de agradecer y de recompensar servicios?!

Si se objeta, como es regular, que Alejandro era Rey . . . que Carlomagno, Pedro el Grande y Napoleon eran Emperadores . . . que Wellington era Jeneral de un Rey . . . y que de Washington no se cuentan sino BONDADES — considérese, en cuanto á los primeros, que las circunstancias traen los hechos, y que los hombres no figuran en ellas como Realistas ni como Republicanos, sino como JEFES — que en las crísis violentas no se sostiene el mando sino con enerjía — y que el hombre que no nació para emprender cosas grandes, nunca aparece en el teatro donde se ejecutan.

Washington no pudo entrar en lid con los Ingleses, sofocar partidos, ni mandar jente, que en unos casos no *sabia* y en otros no *queria* obedecer, sin hacer uso de las facultades que le habian dado, ó sin *tomárselas,* segun ocurria el mal y urjía el remedio. En borrasca deshecha, un capitan experto no ve sino el peligro en que está la nave, y por salvar á todos hace perecer á algunos — al que estorba en la maniobra lo echa al agua sin piedad. ¿Se pregunta acaso si es Republicano ó Realista el marinero, que viéndose en un bote con sus compañeros de infortunio, alza la voz y saca á suerte el que ha de morir, para servir de alimento á los demas? — En la calma, en la seguridad, se juzga de muy diferente modo que en la ajitacion ó en el peligro.

El Jeneral Washington, á pesar de conocer los méritos y los sufrimientos de sus compañeros de armas, mandó, mas de una vez, fusilar á todo el que se ocultaba ó se retiraba sin licencia. Viendo, en una circunstancia crítica, la desercion de sus tropas, y la desobediencia del Jeneral Lee, pidió al Congreso que le *aumentase* el poder que le habia dado; protestando al mismo tiempo *que no ambicionaba el mando, y que deseaba* VIVAMENTE *convertir la espada en un arado* — Washington hacia tomar, de mano armada, los víveres que

necesitaba: el Congreso censuró su conducta, porque no hacia *bastante uso* de las facultades extraordinarias que tenia — y los que daban los víveres se quejaban amargamente del RIGOR DE LA TIRANIA. Washington se disculpaba diciendo que "mas fácil era, á los "quejosos, extender representaciones en un gabinete bien abrigado, después de haber " comido bien, que á sus soldados el acostarse, sin cenar sobre la nieve en un descampado."— No obstante el desinteres pecuniario y los distinguidos servicios de Washington, una Cábala compuesta de algunos miembros del Congreso y de unos pocos oficiales del ejército, intentó deponerlo del *mando por* FALTA DE ENERJIA.

¿Qué comun no es el oir hablar contra los hombres que dirijiéron los primeros movimientos de la revolucion de Francia? Cada historiador los califica por los documentos que posée, y el resto lo suple con la opinion: transmite á la posteridad unos personajes horribles . . . ¿quien sabe lo que fuéron? — El fondo contribuye mucho al efecto en pintura, y á veces es el todo: un soldado matando á otro, en campo desierto, representa un *asesino* — en el campo de batalla es un *guerrero.* El que pinta escribiendo debe observar que el fondo que da valor á las *acciones de un Jefe* es el CONCURSO DE CIRCUNSTANCIAS en que ha obrado.

La Francia, comprometida con toda la Europa, por la muerte de Luis XVI, y empeñada en sostener un proyecto de República en que no habia pensado, se veia atacada de afuera por ejércitos numerosos, y en su seno, por millares de grupos enemigos de la causa, haciéndole, al favor de la confianza, un estrago peor que el que hace el fuego.

Para juzgar del número y de la índole de estos enemigos internos, refrésquese la pintura de una Monarquía tan antigua y tan potente como la de Francia, ¡desplomada en un momento! y muertos ó prófugos los muchísimos Magnates de varios órdenes, que servian de nudos al sistema monárquico — Millares de hombres de condicion y de talento quedan sin existencia política, y millones de hombres ordinarios sin medios de subsistir: lloran por algun tiempo *en silencio,* los unos su nulidad, los otros su miseria; pero, á poco, pasan de este sentimiento al de la desesperación: los pudientes finjen adhesion para favorecer las miras de los ausentes, y los pobres, conformidad, para servir de ajentes inmediatos en las intrigas: cada uno, segun sus enlaces, se emplea en seducir, y no le faltan débiles ni incautos qué comprometer. De todas partes se asestan tiros á la República, que no tiene otro apoyo que el Gobierno — y los que componían este, no podian defenderla sino por medios iguales á los que empleaba el enemigo . . . la astucia . . . la sorpresa . . . y ¡la muerte!

¿¡Cuantos parientes, cuantos amigos (conocidos ó supuestos) de los Realistas, no fué menester decapitar en un día?! — ¿¡Cuantos cocineros, reposteros, peluqueros y lacayos de emigrados, no tuviéron qué morir ahogados, por falta de verdugos?! — ¿¡Cuantas familias inocentes no pereciéron por la simple presuncion que se deducia de

haberse descubierto criminales sus sirvientes?! — ¿¡Cuantos miserables, por haber alojado ó socorrido?! — ¿¡Cuantos . . . *solo por ser parientes de los culpados?!* y ¿¡á cuantos abusos y venganzas no dió lugar la necesidad de emplear, en el procedimiento, personas poco calificadas?! pero . . . la república se sostuvo — si debió, ó nó, sostenerse la república, es punto discutible — el fallo en contra condenará á los Jefes por haberla defendido; pero nó por los medios que empleáron para defenderla.

Lloran aun, con mucha razon, los unos sus padres, los otros sus amigos, sus bienhechores . . . toda alma sensible los llora con ellos; pero las convulsiones sociales, como las del globo, son efectos naturales: ámbas tienen por causa infinidad de accidentes inobservados—y uno de ellos, á veces el ménos apreciable, decide la catástrofe: á este último ajente atribuyen todos el desastre — y aunque parezca envuelto en el desórden, que otros continuan causando por la misma necesidad, es una especie de consuelo en el mal, el tener á quien culpar.

En la guerra defensiva que hizo la España contra las tropas de Bonaparte, un oficial Español baja de las montañas, con un número de campesinos Catalanes reclutados para el ejército: los deja en las playas del mar, miéntras sube á buscar otros, y á su vuelta halla algunos de ménos: el Sarjento que los custodiaba le dice que habian ido con licencia á despedirse de sus parientes, bajo palabra de volver en el dia: vuelven en efecto, y al presentarse los hace fusilar junto con el Sarjento. ¡Pobres jóvenes! — ¡pobre Sarjento! ¡maldito discípulo de Robespierre! Pero . . . la España se sostuvo por esta, y por otras providencias semejantes. A pesar de tanto rigor, un gran número de Españoles, de todas clases, se declaró por el Rey José.

Pero ya que hemos acercado los hechos hasta tocar con nosotros mismos, para fijar la atencion de los que desprecian la antigüedad, remontemos hacia ella con los que la veneran. A sus puertas verémos á un Papa cometiendo, con una sola palabra, millares de injusticias — todos los Jesuitas no mereciéron la suerte á que los redujo Clemente XIV. ¡Consternar á todo el orbe cristiano en un momento!! . . . ¡Hacer correr torrentes de lágrimas! ¡Poner en peregrinacion á millares de ancianos! . . . y ¡¡privar al hombre del único consuelo que tiene en sus males!! . . . ¡¡¡el quejarse!!! — ¡ní á solas se le permitió al pobre Jesuita, que sufria todo jénero de privaciones, el suspirar por su prosperidad pasada! . . . ¡sus mas tiernos afectos debian serle indiferentes . . . !

Dos cosas llaman la atención del filósofo en esta lastimosa escena — las razones de la accion, y el vigor del procedimiento.

En las unas admira los caprichos de la suerte, y en el otro el poder de la educacion mental.

ASI CONVIENE (habian dicho los Reyes).

ASI LO PIDE LA SEGURIDAD DEL TRONO (habia dicho el Pontífice).

Y estas cortas expresiones, en boca de la soberanía, condenan á una série indefinida de desgracias, á millares de inocentes; solo porque otros no lo eran, ó porque ellos podian no serlo.

EL PAPA MANDA QUE CALLES!, *y callar de buena voluntad, contra sus sentimientos, es el efecto mas maravilloso que pueda producir la obediencia. El Rayo, en manos de Júpiter, produjo anonadaciones y metamorfósis espantosas, en ciertos cuerpos jentiles; pero todas juntas no valen la* APOPLEJIA ESPIRITUAL! *en que cae toda la Iglesia de Dios, á la simple voz del Pontífice Romano. ¡¿Convertir millones de almas en otras tantas* ESTATUAS DE SAL?!

Si avanzamos de 19 siglos en la antigüedad, encontramos á Heródes, haciendo degollar millares de recien-nacidos, por deshacerse de *uno solo* que temia.

Y si volvemos al día en que vivimos, y á los arrabales de nuestras pobres ciudades, verémos á un ABACERO cerrar su tienda, para ir á quejarse de la *tiranía del Gobierno* (porque le cobra patente) sin acordarse de las muchas extorsiones que hizo en su barrio, el año en que fué Alcalde . . . solo por tener las calles barridas. A cual, aunque no tenía delito, le sacó una multa de dos pesos, y despues lo puso en la carcel, á peticion del que se los prestó: á cual le confiscó un mueble, (que no era suyo) en pena de no haber puesto vela á su puerta . . . ¡una noche en que se había acostado, sin cenar, por falta de crédito para un pan! todo, con el solo fin de *dar buen ejemplo!*

Por falta de reflexion, desacreditan su juicio muchos hombres, que, tal vez, habrían hecho bien escribiendo. El recuerdo de un principio, los habría hecho ménos mordaces. "En la proporcion de potencias y resistencias (dirían) consiste el arte de hacer "instrumentos; y, al servirse de ellos, el mal que hacen al que los maneja, por poco que "desdice, es siempre en razon directa de su peso y de la superficie que abrazan. El hombre "es un instrumento escojido por sus aptitudes, para ejecutar ciertas acciones: con "diferentes aptitudes, un hombre no reemplaza a otro en las mismas funciones — "excesos de enerjía serán los defectos del hombre fuerte, excesos de suavidad, serán los "del hombre débil. Luis XVI, que, en el seno de su familia, se hacia adorar como Padre, "en medio de su pueblo, apenas hacia respetar la corona que ceñia: su bondad lo llevó al "patíbulo, y causó mas males á la, Francia, que los que Neron *pudo* haber hecho á Roma".

O ¡escritores! que no consultais sino el deseo de haceros valer — consultad el interes de la causa que *finjís defender,* y no os faltaran razones para sacrificarle vuestros resentimientos — Bolívar no es Tirano: apénas habrá un hombre (entre los muchos que

han servido la causa de la Independencia) que se haya dado á conocer mejor. Si alguien tiene qué quejarse de su *severidad* (nó de su tiranía) sera entre los que lo hayan servido de cerca . . . entre los pueblos NADIES y ¿quien no conoce la jente que ha tenido que contener?

PRUEBAS JENERALES

Primera.

Que la Popularidad y el *Liberalismo del Libertador* son APARENTES

Popularidad y Liberalismo en el Jeneral Bolívar, son dotes de su discernimiento: es *popular* sin bajeza, y *liberal* sin afectación. A los ojos del que compone su conducta y sus modales, para aparentar mérito, parecerán supuestas estas cualidades; porque, al juzgar de otros, no puede prescindirse de sí-mismo.

Popularidad.

En sentido comun, es tratar con todos — no hacer distinciones sin necesidad — ver al jénero humano en cada hombre.

Ninias, rey de los Asirios, fué el primero que pensó en inspirar veneracion por la invisibilidad, viviendo, lo mas del tiempo, encerrado en su palacio — sus sucesores lo imitaron.

El medio entre los extremos es siempre difícil de guardar.
Sentado en Palacio, *ó rodando por las calles.*
Concentrado en su familia, ó *disipado en tertulias.*
No reirse jamas ó *reirse siempre ántes de hablar.*
No salir sino raras veces, acompañado de grandeza, ó *correr los paseos en compañia de jente baja.*
No divertirse en ningun caso, ó *distribuir su dia entre la caza, las visitas y el juego.*
Hablar de tarde en tarde, para decir medias palabras, ó *estarse ofreciendo á las órdenes de cuantos ve.*
Negar audiencia al que la necesita, ó *pasar el tiempo recibiendo jente, que viene á hablar del frio ó del calor — de las gracias de sus hijos ó de sus achaques.*
Conceder, por mucha gracia, licencia para asistir en pie á ver comer á Su Majestad, ó *sentar á su mesa una porcion de necios ó glotones.*

Son extremos que prueban *Grandeza ó Popularidad* . . . para el vulgo: la jente sensata los toma por lo que son.

El medio que dicta, en todos casos, la prudencia, y el que Bolívar sabe tomar, se llama DIGNIDAD.

Liberalismo.

Es voz nueva, derivada de *Liberal,* que hasta nuestros días ha significado *dadivoso,* tal vez porque el que da *libra ó liberta* de una dependencia incómoda: en este sentido

decian los antiguos Españoles *liberacion,* por poner en libertad. Algunas artes se llaman *liberales*, porque teniendo mas parte en ellas el espíritu que el cuerpo, parecen descargar á este de un trabajo.

Es un alivio para el que habla, y una adquisicion para el diccionario el poder llamar hoy *liberal,* al que aboga por la Libertad — y *liberalismo* el conjunto de ideas opuestas á la servidumbre, sea la que fuere.

Se hace esta explicacion, porque, aunque todos, cuando hablan, sepan lo que quieren decir; no todos saben lo que dicen.

Es, pues, una consecuencia del liberalismo todo lo que se hace en favor de la Libertad, sea lo que fuere, y sea cual fuere el modo de hacerlo. No entender *lo* que se hace, ó *por qué* se hace, será una razon para preguntar, nó para despreciar ó ACRIMINAR.

¿Quien ha servido mas, ni por mas largo tiempo, la causa de la Independencia que Bolívar? ¿quien ha llevado un plan de operaciones mas seguido, ni una conducta mas consecuente? ¿Quien ha sacrificado VOLUNTARIAMENTE mas conveniencias? ¿quien ha arriesgado mas y pedido ménos? Pedir ó asumir el poder para remediar males, es propio de una *noble* ambición — *la baja* lo solicita para su conveniencia — y la *necia,* para darse importancia.

Hacer abrazar, por fuerza ó con arte, el partido de la Libertad, á los que resistian ó temian, no es esclavizar la persona ni la razon, sino libertarlas á toda costa — es hacer un bien á quien no la conoce, ó lo conoce mal — *Afectar* es *finjir* un sentimiento ó exajerarlo. Si Bolívar ha podido, por tanto tiempo, y en tantas circunstancias, aparentar *Liberalismo,* debe haberse habituado ya á mentir y á creerse — será liberal por costumbre, á lo ménos: negárselo todavía en este caso, seria temeridad.

SEGUNDA PRUEBA

Que finje el Libertador renunciar el
poder para asegurarse mejor de el.

Tercera

Que protestando no querer mandar
hace cuanto puede para perpetuarse en el mando

Una de las cualidades que relevan mas el mérito del Libertador, es su docilidad á las insinuaciones de la razon — y el que conozca la impetuosidad de su jenio, admirará mas esta virtud, si es filósofo — Virtud se toma aquí en su verdadero sentido, por *fuerza, propiedad inherente,* nó por esfuerzo extraordinario, ni sobrenatural: los que no han estudiado al hombre, lo creen todo de una pieza; no distinguen en sus obras la parte que tienen los sentidos de la que tienen los humores: y confundiendo, en un acto, la

influencia de las causas con el estado del individuo, fallan en pro ó en contra, y deducen de los resultados razones para caracterizar á un sujeto — ¡Cómo se posée, ó cómo se domina! (dicen en unos casos) ¡qué firme, ó qué terco! (dicen en otros) ¡qué bueno ó qué intratable! (concluyen, y deciden el juicio) — Y es el mismo hombre en diferentes estados — obrando por diferentes motivos — ó en presencia ó ausencia de una causa. De ordinario los hombres gustan salir de la naturaleza para estudiarla.

Califiquese al Libertador de hombre *perspicaz y sensible,* y se contará con su razón; pero para esperar el suceso de una solicitud, consúltese el estado de su individuo y el de las causas que lo han hecho proceder. Todos los hombres que el vulgo llama *rectos,* no ofrecen estas ventajas al que tiene qué tratarlos — En la inculpacion que sus críticos le hacen resulta un ejemplo en favor de esta observación.

"No quiero mandar mas" (responde al Congreso de Colombia) "me obligarian á desertar si me instasen con la Presidencia" — Le hacen ver que es necesario que mande, y continua mandando: habia jurado no admitir la Presidencia, y á pesar de haberlo dicho, tan formalmente, en público, se encarga de ella: por cierto que una insinuacion bien hecha lo desarmó. Pero para el vulgo de los calificadores, esto es *debilidad,* es *manejo*, es *maniobra,* es *farsa,* y estarán fojeando el diccionario para lucirla con nuevos términos en cada número del diario — Lúzcanla en hora buena EN LAS GACETAS, y pregúntense al oido en la calle . . .

"¿Ha leido U. lo que dice hoy el Sol, la estrella, el relampago, el telégrafo, el duende, el iris, el fénix, el cóndor, la abeja, el escarabajo? . . . ¡qué bueno! ¡qué bien! ¡cómo lo pone!

Hablen, si es menester, todos los animales, revueltos con los astros en Congreso . . . el Libertador será siempre tal cual es, en el concepto de los hombres de juicio.

Hizo mal en dejarse arrastrar por su jenio, es cuanto puede decírsele, por no dejar de decirle algo: convendrá en ello, y en igual caso hará otro tanto — Hizo mal en formalizarse por las imputaciones que le hiciéron al llegar á Colombia — No debió, por un enfado, satisfacer los deseos de pocos con su renuncia, desatendiendo el deseo del mayor número y el interes jeneral — Debió considerar que, casi todos los hombres se emplean con gusto, en *levantar pajillas,* para darse importancia de observadores, ó porque en ello ejercitan su malignidad; y que retractándose, confirmaba sus aserciones — Dígase cuanto se quiera: ni es posible que un jenio fogoso reciba un insulto con serenidad, ni que un corazon bien formado deje de hacer un bien *porque prometió no hacerlo* — El padre que echa al hijo de casa, en su cólera, y lo recibe luego á su amistad, es un hombre sensible, racional: querer que se mantenga en lo dicho, es hacerlo terco y vano.

Los Anglo-americanos publicaron anónimos contra el Jeneral Washington, y se los enviaron á él mismo — su respuesta fué

”No hay un Oficial en los Estados Unidos, que vuelva con mas júbilo que yo, á ” las dulzuras de la vida doméstica; pero no es mi ánimo retirar mis servicios, miéntras se ” consideren de importancia: los que desean una mudanza cabalan por lograrla: miéntras ”el público esté contento con mis esmeros no pienso abandonar su causa; mas al instante ” que su voz . . . nó la voz de los facciosos . . . me pida que renuncie, lo haré con mas ”gusto, que con el que se recoje á descansar un caminante fatigado y rendido.” *(Léase la vida de Washington).*

Así se explicaba el Libertador del Norte-América, y nadie (excepto algunos envidiosos) dudó de la sinceridad de sus sentimientos: Bolívar (en el concepto de muchos de sus compatriotas) es un hipócrita, porque ha dicho lo mismo, en otros términos.

”No aspiro mas que á poner un término á las dos mayores plagas que pueden aflijir la tierra ”— la Guerra! y la Dictadura! (dijo en una ocasion). — Mi oficio de soldado es incompatible con el de ”Majistrado” (dijo en otra).

Bolívar debe morir sirviendo la causa pública en América, ó consumirse de fastidio en un retiro; por cálculos no dispone el hombre de sus pasiones: la filosofia consiste en conocerse, nó en contrahacerse.

Pluguiese al cielo, por el bien de los Pueblos Americanos, que en cada rejion de América se levantase un hombre con las virtudes de Bolívar, aunque tuviese mas defectos — Hay muchos que *podrían* hacerlo, y algunos que lo *deben* hacer; pero TEMEN! y la razón de su temor es, el *qué dirán,* de los que siempre tienen qué decir . . . Reflexionen bien, los caudillos de los Pueblos, 1º sobre las cosas, 2º sobre el estado en que las cosas los ponen. Vean que están cercados de realistas europeos y de Colonos Realistas, que son peores: que todos ellos trabajan, de acuerdo y sin cesar, acreditando la Monarquía Española, y que el medio mas seguro de conseguirlo es

desacreditar á los Jefes Republicanos

Prodigan elojios al sistema Liberal, por no hacerse sospechosos; pero no pierden ocasion de atacarlo indirectamente *comentando, epilogando y censurando* las providencias de los Gobernantes: cada noche se retiran con ganancias, y el número de los Republicanos disminuye sensiblemente — en pocas palabras

> Los enemigos de la Independencia VELAN
> miéntras sus defensores DUERMEN, confiados
> en la justicia de su causa.

Tal es su confianza y su inaccion que llegan hasta hacerse sospechosos de connivencia. Véanlo bien ¡no se alucinen! ¡no se descuiden! — Entre los abogados de Fernando 7º hay pocos políticos; de todo hablan ménos de sociedad: unos lloran sus títulos ó sus empleos — otros la decadencia de su comercio — otros desean ver *cómo es*

que vuelven las cosas á lo que eran — otros quisieran que sucediese en América lo que en Francia para parecerse á los Franceses hablando de Carta magna, de Diputados, de Pares, de bandera blanca, de gran marina, de guerras con los Ingleses, y sobre todo, *quejarse* de su suerte y *gustar* de ella: algunos se figuran ser ya ministeriales para despreciar al pueblo, y los que se han desvergonzado con los Presidentes quisieran desvergonzarse con el Rey.

En todos los Gobiernos hay Policía, ménos en los de América. Un Republicano indiscreto alza la voz contra su Jefe, y le pregunta un Realista, ¿por qué?

"Se quiere alzar con el mando" (responde) "Qué bella expresion" (dice el otro entre sí) BIEN VA! y lo reprende *irónicamente*. De esta sola respuesta se forma un diálogo . . . ¿para qué extenderlo? El que lo quiera oir, en todos sus detalles *finja quejarse, ó apruebe quejas.*

Figúrese el Gobierno Republicano como un Baluarte detras del cual se defienden los Pueblos: sus caudillos, sobre la plataforma, hacen centinela ¡sentados! los enemigos no atacan por asalto; pero trabajan dia y noche en obras cubiertas — minan ó obren brechas . . . la sorpresa será el resultado,

ó paraque todos lo entiendan.

Sea el Gobierno popular una casa que habitan los propietarios: los realistas se ocupan en destruirla — cada noche se retira un clérigo con una piedra bajo el manteo, sacada de los cimientos — y los dueños, en lugar de cuidarla, la descalabran interiormente con sus travesuras — cuando ménos lo piensen se verán sepultados en sus escombros.

Tal vez, por acabar mas pronto, no faltará un realista fanático, que quiera hacer de Sanson, viendo á los partidarios de la Libertad, en su templo, tan descuidados como los Filisteos.

Por 3 grados, como todas las enfermedades, ha pasado el Republicanismo en América. El 1º empezó por una indiferencia jeneral, esta dejeneró en dudas y perplejidades, hasta poner en cuestion la utilidad de la mudanza — En el 2º se atacáron abiertamente los principios liberales. Estamos en el estado de declinacion que es el 3º — Ya no es permitido defenderse — el realista que callaba el otro día, hoy nos impone silencio — ya no es él el que teme, es el que lo intimidaba — declararse por la República era, no ha mucho, una recomendacion, hoy es una imprudencia que puede comprometer. Las fuerzas abandonan al sujeto — la debilidad de la cabeza pasa á los miembros, y un trastorno jeneral se manifiesta en la máquina: solo en una absoluta inaccion espera el pobre Republicano prolongar, por algun tiempo, su efimera existencia. El mal ha llegado á tales términos, que los quejidos lo agravan: el único remedio que es permitido esperar es *acabar de padecer,* pero sin abandonarse.

Por máxima fundamental. El Americano que tenga que sentir de la autoridad pública, disimule su resentimiento solicite privadamente una satisfaccion decorosa, ó conténtese con desearla si no la puede obtener; pero nó intente vengarse hablando ni escribiendo: el descrédito del Jefe refluirá sobre sus funciones — el de estas sobre el sistema — y el del sistema sobre los pueblos: el quejoso hace parte del pueblo, y no hay pasajero, por irritado que esté contra el piloto, que descomponga la bitácora ó abra rumbos al vajel en que va embarcado . . . Pero,

"La historia (arguye un patriota) nos trae ejemplos del mal que nos amenaza. "El Americano quiere ser libre é independiente y concibe que no lo será, si se aviene con "reyes ó Emperadores, ú otros Jefes que, bajo cualquier título les igualen — Yo estudio "á los hombres públicos, medito sus corazones y sus últimos sentimientos. ¡Americanos! "pensad en las miras particulares del que tanto habla en público de moderacion y de "desprendimiento!"

A esto, y á lo mucho mas que se dice en igual tono, debe responderse, en breves términos . . . Si un Presidente se apodera del mando, los Representantes del Pueblo tendrán la culpa: y si estos favorecen las miras del Presidente, ó quieren hacer un *Congreso de Presidentes,* la tendrán los Pueblos — Instrúyanse estos, y sabrán defender sus derechos: si no lo hacen, serán el juguete de sus Representantes, y los Representantes lo serán de sus Presidentes.

CUARTA PRUEBA

Que se han descubierto sus maniobras.

El descubrimiento de las maniobras del Libertador no debe haber costado mucho estudio: lo único que hay de nuevo en la idea, es la impropiedad del término, y esta la comete siempre todo el que no entiende una operacion que consta de muchas combinaciones. ¡Qué ENREDO! exclama un pasajero el dia en que se hace á la vela el barco! . . . al fin de la travesía ya no le parece tanto.

Tomar las medidas que piden las circunstancias
para asegurar el buen éxito de una empresa
tratando con hombres
se llama POLITICA nó MANIOBRA

La Política del Libertador es, disponer las Repúblicas á figurar entre 1as sociedades, y para ello hacer que se recomienden por sí mismas: recomendarse es *hacerse respetar,* y sin este respeto las naciones no reconocerán su existencia política. El Libertador desea que los Monarcas traten con las Repúblicas de América — porque en el antiguo mundo no hay sino Monarquías: con este fin ha procurado siempre *centralizar* las funciones gubernativas, único medio de regularizar su marcha y darles consistencia.

Proponer, á Naciones decididas por la *unidad,* un sistema político opuesto a sus ideas, y á mas, desacreditado — era contar con una negativa: presentarles, por centro de Gobierno, las provincias de la administración colonial, erijidas en Toparquías, y dar, por garantía de los tratados, una autoridad vacilante — era provocar al desprecio: y es sabido que hacer una pretension despreciable al entablarla, es quererla malograr.

Con arreglo á estos principios ha procedido el Libertador, *variando* cuando las circunstancias han *variado*. Todo su anhelo ha sido dar, al Gobierno Popular en América, el crédito y la respetabilidad que ha perdido en Europa: estos buenos oficios no merecen los insultos que le prodigan cada día las gacetas.

El Libertador sabe que hay hombres, en América, capaces de hacer lo que él; pero conoce al mismo tiempo que no tienen la opinion que sus servicios y las circunstancias le han dado — en esto no se engaña. Quisiera influir directamente en el bien que desea hacer, y quisiera hacerlo todo, porque cree que lo haria mejor y en ménos tiempo que otro — estos son los sentimientos de todo hombre de bien.

”En los 6 primeros años que siguiéron á la paz, los amantes de la Libertad de ”los Estados Unidos, temiéron haber fabricado un Gobierno visionario, *sobre las ideas* ”*falsas de virtud pública.* Washington no pudo ser indiferente á la situacion del pais. Por falta ”de vigor en el Jefe de la confederación, los Estados se convertian en soberanías separadas ”y decaian rápidamente.” *(léase la vida de Washington)*

”Si hemos de ser siempre pupílos,
”abandonemos el proyecto de ser libres”
(ha dicho un sabio Colombiano)

No se trata de *siempre* ni de *abandono,* sino de obrar con acierto y de contemporizar. En un territorio tan vasto como el de Colombia, enmedio de tantos partidos, y á pesar de tanto provincialismo, los congresos no han sostenido su autoridad, sino por el respeto que los Pueblos tributan al Libertador.

”Solo un desnaturalizado defiende á Bolívar
(ha dicho un sabio Peruano)

Parece que DESNATURALIZADO no viene al caso. Todos los animales desean romper los vínculos que los sujetan: el uso que hacen de la libertad es una nueva conducta — de ella depende el continuar libres ó el perder su libertad para siempre. Encontrar partidarios de la Independencia es fácil, díganlo cuantos han promovido sublevaciones contra una dominacion cualquiera, aun la mas suave, aun la mas lejítima vamos á pelear para que nadie nos mande

es proclama muy elocuente.

Pero digan también los mismos demagogos, ¡cuanto no les ha costado el entenderse con sus secuaces! — ¡en cuantos compromisos no los han puesto cuando se ha tratado de órden.

”no queremos centros de despotismo”
(responden muchos)
”Cada Provincia debe formar un Estado
y gobernarse á su modo:
”La federación es el Gobierno mas natural”

Concédase que todos sepan lo que es *sistema federal* que hayan previsto las dificultades de su formación, y pensado en los medios de hacerlo útil y duradero — todavía será menester detenerse en otras consideraciones.

lª Entre la Independencia y la Libertad hay un espacio inmenso que solo con arte se puede recorrer: el arte está por descubrir: muchos han trabajado en él, pero sin plan. Principios mas ó menos jenerales — rasgos injeniosos — indicacion de movimientos molestos ó impracticables — medios violentos — sacrificios crueles, es lo que tenemos en los libros. 2ª La Independencia es el resultado de un trabajo material — la Libertad no se consigue sino pensando: resistirse, combatir y vencer son los trámites de la primera — meditar proponer, contemporizar, son los de la segunda. El mérito de haber conseguido la Independencia es por mil razones disputable — *resolucion,* todos pueden haberla tenido — valor muchos pueden haberlo probado — *de la victoria* ¿quién no creerá deber reclamar una gran parte? Pero, el plan de operaciones para la consecución de la Libertad, no puede ser, en su orijen, la obra de muchos: las ideas discutidas al nacer se malogran, las que llevan por objeto la Libertad social no pueden ser simples, y miéntras se componen necesitan ellas mismas de una Libertad — el rigor de la discusion las haria avortar ó desvanecer.

”Discurran, como quieran, los amigos del absolutismo,
” (concluyen los mas)
”nosotros darémos siempre nuestro parecer”

Ahora bien: ¿se necesita, ó nó, política para arreglar pareceres tan decisivos? y el que no entienda de política, ¿no tendrá razon para llamar MANIOBRA, la variedad de movimientos que es menester ejecutar, para determinar un rumbo enmedio de tantos vientos contrarios?

Reúnanse los hombres de juicio á Bolívar, para obrar de acuerdo en una empresa tan digna de ocupar á todo amante de la filosofia social. A los que dan SOLO SU PARECER por toda razon, respóndaseles (en calidad de parecer tambien) que no serán ellos los que den importancia al Gobierno Republicano en América, si no emplean otros medios que los que dicta la presuncion: que mientras no hilen otro raciocinio que el de sus PARECERES, errarán torpemente cl camino de la representacion; y que á pesar de los esfuerzos que

han hecho los hombres bienintencionados, las nuevas Repúblicas haran un personaje burlesco ante los Gobiernos Europeos.

QUINTA PRUEBA

Que las sospechas son Razones en Política

COMPARAR es buscar la razon en que están dos ó mas cosas — y la razon varía de especie, segun las miras del que compara. Son *razones las sospechas* (sin duda) porque son el resultado de una ó mas comparaciones; pero no lo son en política solameme, ó, todo es política. Si los que promulgan el principio, sintiesen la necesidad de explicarse con claridad ante jente ignorante, no suprimirian la parte esencial del pensamiemo. No dirian sencillamente que

Las sospechas son razones . . . . . en política.

sino que

las sospechas son razones, para ATACAR,
por una regla
jeneralmente
establecida . . . en política

y esto es falso.

las sospechas son razones, para desconfiarse
para precaverse
para prepararse
a la defensa
no solo en política sino
en todos casos

Seria una verdad,

porque seria una *razon de conveniencia,* sacada de la comparacion de un *mal* con un *bien.*

Atacar fundado en sospechas, no daria por resultado el *bien* de la seguridad, sino el *mal* de la venganza, á la cual áutorizaria una defensa emprendida bajo todas las apariencias de agresion.

Dudar es empezar á NEGAR — *sospechar* es empesar á CREER — y *conjeturar* es dudar ó sospechar CON FUNDAMENTO. En virtud de una duda, de una sospecha ó de una conjetura, se toman precauciones . . . en esto consiste la prudencia; pero la decencia pide que se guarden las consideraciones de conveniencia. La conveniencia puede ser *accidental, moral, ó social.*

Conveniencia accidental.

Hay ladrones en las calles, y á deshoras veo un hombre embozado y medio oculto en el lugar por donde debo pasar: si voy acompañado temo ménos y mi precaucion es disimulada — si voy solo, despliego todos mis medios de defensa; pero, ¡dar el miedo que me posee (aunque fundado) por RAZON para atacar! es el modo de autorizar todo crímen.

Conveniencia moral.

Cuantos criados he tenido me han robado . . . los tomaré por necesidad y les escasearé mi confianza. Cuando los he conservado por largo tiempo, han abusado de mi bondad y me han servido mal . . . los mudaré cada mes. — Pero, doy con uno que es fiel, cuidadoso, y que toma interes en mi comodidad; no obstante, por no derogar mi regla, lo despido . . . ¿qué vieja hace esto en su casa?

Conveniencia social.

Una nacion vecina acerca tropas á mis fronteras . . . debo pedir una explicacion del motivo, y entretanto resguardarme; pero, ¡¿declararle la guerra?! . . . ¡¿Exijir que la nacion vecina me pague los gastos que hago por mi seguridad — y apelar á RAZONES para lejitimar mi pretension!? es lo mismo que pedir, á cada persona que pasa por mi calle, lo que me costó la cerradura, de mi puerta, ó lo que me cuesta el perro que mantengo para mi custodia, y si me lo rehusan (como es justo) ocurrir al juez.

”La política es cosa muy diferente”
(se arguye)

”ejemplos comunes nada prueban contra la conducta
”de los Gobiernos”.

No hay la diferencia que se cree, ni los ejemplos comunes son indignos de aplicarse al Gobierno: el que no aprende política en la cocina no la sabe en el gabinete. La especie de necesidad no saca la necesidad de su jénero — la especie de accion que una necesidad pide para remediarse, no saca la accion del corto número de movimientos que el animal ejecuta para conservarse — Pero,

Por mas casos que se citen, por mas razones que se aleguen, por palpables que sean las demostraciones . . . el justo temor que inspira la experiencia que hiciéron los Franceces con Napoleon (y que la imajinacion ABULTA porque la tiene aun á la vista) hace que las jentes no puedan sobreponerse á una impresion que nace del testimonio de los sentidos. TIENEN RAZON. La suerte de la República en Europa, atormenta á los buenos patriotas en América. ¡Napoleon se les aparece en sueños! ¡despiertan despavoridos! y al ver en el trono de la Libertad, sentado ¡UN JENERAL! se horrorizan! tiemblan! y se retiran á consultarse sobre los medios de prevenir el golpe que los amenaza.

Calmaos! Republicanos, y para conseguirlo reconoced vuestro estado y el mérito de vuestros Jefes. Sed *justos* si quereis ser *jueces.* En toda especie de sociedad debe el hombre saber juzgar á sus semejantes; pero en la republicana es la primera de sus obligaciones con respecto al órden público — porque el derecho de emitir su voto es comun á todos los ciudadanos. En la monarquía el soberano no está sujeto á residencia — en la república, la opinion forma tribunales contra el Gobierno: ¿hay cosa mas ridícula que un hombre dando su parecer sobre lo que no entiende? — ¿sentenciando sin ser juez? — y ¿creyendo serlo porque nació en uno de los lugares que componen distrito?

Republicanos! no permitais que el Realista os pruebe que, bajo el despotismo que detestais, se goza de mas seguridad que al favor de vuestras instituciones Liberales. — La sospecha *infundada* no es conjetura, ni la conjetura es *prueba:* la América no se parece á la Francia, ni la política de Bolívar es la de Napoleon.

Bonaparte fué un Jeneral afortunado . . . Bolívar lo es: aquel abolió el Gobierno y asumió el mando . . . Bolívar no ha hecho tal cosa; al contrario, el Gobierno republicano, en todas las formas que ha tomado desde su creacion en las costas de Venezuela hasta su instalacion en Bogotá, tiene repetidas pruebas de la sumision de Bolívar á las leyes . . .

> Si el cuerpo lejislativo ha llegado á desmerecer
> este homenaje, sus miembros, no la autoridad
> han tenido la culpa

La representacion popular, en *los libros*, es mas un signo que una copia; y si es ESTA, se parece poco ó nada: tiene la desgracia de casi todos los *retratos* — hacer, al orijinal, demasiado favor en unos casos y poco ó ninguno en otros. El que entiende de fórmulas republicanas, no se alucina con elecciones — en otro lugar convendria criticarlas; pero en este debe recordarse, á los que las conocen, lo que deben decir de ellas á los Pueblos, cuando se propongan instruirlos en sus intereses.

Qué derecho tendrán unos hombres conocidos en una ciudad (cuando mas) para imponer silencio al que alzó la voz por la Libertad del Pueblo? — ¿qué motivos para sospechar de adversas al bien comun, unas intenciones conocidas por favorables, en cuantos casos han podido manifestarse? Cuando los Pueblos ponen su suerte en manos de Bolívar, saben en quien depositan su confianza — de sus representantes tienen noticias vagas ó no tienen ningunas: los Electores van á elejir porque otros los han elejido para elejir: elijen por varios motivos y con fines diferentes; pueden tener una idea del verdadero fin de las elecciones, ó no tenerla, porque no es necesario saber á qué van al Congreso — pueden decir estando en él lo que crean conveniente, ó lo que les parezca — declarar que *las sospechas son razones en política,* y anular al hombre mas importante, si se les antoja: decir que los pueblos han aprobado su declaracion, cerrar las puertas y retirarse á descansar.

¿Será razonable exponer de tal modo el honor nacional? Sentencien los

Pueblos á sus Representantes por la misma regla en que ellos se fundan para sentenciar. — Declaren que proceden de malicia y depónganlos, porque LAS SOSPECHAS SON RAZONES EN POLITICA.

Bonaparte se hizo declarar Cónsul vitalicio por consejos de su hermano. — Bolívar no lo ha pretendido, y si lo pretendiera seria SEGURAMENTE con otras miras — La abolicion del Gobierno y la creacion del Triunvirato Consular fuéron ideas de Luciano Bonaparte: la *reforma,* (no la abolicion) del Gobierno, y la convocacion de una nueva Convencion Nacional, son ideas de Bolívar.

Bonaparte no creó la Francia, al contrario, fué una criatura de su Gobierno — Bolívar ha dado el ser á Colombia, y el Gobierno republicano se sostiene, por el respeto que infunden sus armas y su nombre á los muchos enemigos que tiene.

Bonaparte se hizo proclamar Emperador de los Franceces, porque la Francia no podia ser República: este fué el sentimiento de un gran número de Franceces, distinguidos por sus luces y por su patriotismo, y el de una gran parte de la nacion — nada anuncia que Bolívar pretenda otro tanto en América: su buen juicio le hace ver que el estado del pais es mas propio para repúblicas que para monarquías.

"PUEDE HACERLO" (dicen) — Tambien puede no hacerlo: y su conducta pasada y presente obligan á inclinarse á esto último.

"NO IMPORTA!" *"desconfiémonos!"* — Bueno! pero no se le acuse, y mucho ménos se le insulte. NO IMPORTA es un lugar comun de prueba para quien no tiene pruebas qué dar.

O! cuan cierto es que los espectros desaparecen al paso que el que los teme, los examina de cerca!

Zóilo pretendió retener el jenio de Homero en las reglas de la Retórica — y Freron, sujetar el de Voltaire á los preceptos de la autoridad. Dos hombres que no podian pasar del sepulcro, atraviesan hoy los siglos, y sus nombres durarán en la historia, mientras se conserven los escritos que censuráron. ¿Cual será, entre los émulos de Bolívar, el que la suerte destine á acompañarlo á la posteridad?

PRUEBAS PARTICULARES.

1ª que se le han interceptado comunicaciones.

Las comunicaciones interceptadas son *declaraciones secretas*, que no hacen fé, sino cuando están reconocidas, ó legalmente probadas. Exponer la persona, el honor ó el caudal de los ciudadanos, á la *aparicion* de un papel, es desterrar de la sociedad la principal garantía que el hombre busca en ella . . . la seguridad. Por una ley antisocial, muy valida entre nosotros, se despoja á un vecino honrado, enmedio de un camino, de la bestia en que va montado.

"Lo ajeno clama por su dueño" es la fórmula de la sentencia, y la prueba que la apareja, consiste de ordinario en el *decir* de una gavilla de pícaros.

Contrahacer la letra y la firma, ó una de las dos, es cosa muy fácil: por oficio lo tienen muchos en las Islas AntilIas, favoreciendo el contrabando con dobles papeles que lIaman *pasavantes,* y elIos se titulan ESCRIBANOS en lugar de FALSARIOS — En tiempo de guerra, es una especulacion el componer *cartas interceptadas* y darlas á la prensa — sobre cartas *fidedignas* se extiende mas de un artículo en las gacetas — y pocas son las noticias importantes que no se saquen de orijinales *autógrafos;* pero nadie responde de la autenticidad sino cuando conviene. Un hombre honrado, en su casa, no da oidos á chismes . . . ¿estará bien que un Gobierno los acoja? . . . Las comunicaciones interceptadas están en la clase de anónimos — es permitido por ellos SOSPECHAR pero nó acusar, porque NEGANDO se enferma toda acusacion donde no hay prueba.

Pero concédase la existencia de los escritos sorprendidos al Libertador — dense por reconocidos y pásese á juzgarlos: esto no podrá hacerse sino con el documento á la vista: decir que hay papeles, que existen en tal parte, que sujetos *muy formales* aseguran haberlos leido, que los tales sujetos son *incapaces de mentir,* y otras aserciones semejantes, son buenas en una conversacion nó en un juicio. Citemos una comunicacion que, en el concepto de muchos, es la que mas descubre los siniestros designios del Libertador.

CARTA del Jeneral Bolívar al Señor Mosquera.

"Es preciso trabajar porque *no se establezca nada en el país,* y el modo mas seguro es " *dividirlos á todos.* La medida adoptada por Sucre, de nombrar á Torre Tagle, embarcando " á Riva Agüero con los Diputados — ofrecer á este el apoyo de la division de Colombia "paraque *disuelva el Congreso,* es EXCELENTE. Es presiso que no exista *ni simulacro de Gobierno,* "y esto se consigue *multiplicando el número* de mandatarios y *poniéndolos todos en oposicion.* "A mi llegada, debe ser el Perú *un campo rozado,* para que yo pueda hacer en él *lo que* "*convenga".*

¡Que perfidia! . . . ¡qué horror! . . .
¡Que no se establezca nada en el pais! . . .
¡Que se introduzca la division! . . .
¡Que se disuelva el Congreso! . . .
¡Que no quede ni simulacro de Gobierno! . . .
¡Que se aumente el número de mandatarios, y se pongan en oposicion paraque se entredestruyan! y . . . llamar todo esto EXCELENTE!
¡Exijir que á su llegada sea el Perú un campo raso (ó rozado) para hacer en él lo que convenga!

Semejante hombre es un monstruo. Aquí si que vendria bien el apóstrofe ya citado . . . ¡"Americanos! pensad en las miras particulares del que tanto habla en público "de moderacion y de desprendimiento!" — Pero olvidó el declamador añadir:

"Modérense para juzgar . . . despréndanse de pasiones para fallar".

Suprímase en esta carta la firma de Bolívar — sostitúyasele cualquiera otra, y será un modelo de medidas políticas, para todo el que quiera establecer un nuevo órden de cosas, donde las cosas se han desordenado.

Si la carta hubiera sido sorprendida en Holanda, en tiempo de la reforma de Rusia, tendria la firma de Pedro 1º — Si en la Nueva Inglaterra, la del Jeneral Washington — Si en la Isla de EIba, la de Napoleon — Si en Lóndres, la de Luis XVIII — Si en Francia, la de Fernando 7º — Si en Ambéres, la del Mariscal Riva Agüero — la de una porcion de sujetos mas ó ménos distinguidos, si la interceptacion hubiese sido en Buenos-Aires, en Chile, en Chárcas, en Lima, en Méjico ó en Guatemala — en Arequipa, estaria firmada por el Mariscal Santacruz — en Paita, por el Mariscal Gamarra — y últimamente en Lima, por el Jeneral La-Fuente.

¡CUANTO MONSTRUO! . . . sin contar los muchísimos monstruos de segundo órden, que, por no poder entrar en *la historia grande,* sepultan cada año sus nombres en Actas de Cabildo, bajo el título de Alcaldes — Sin contar los millones de perfidias y traiciones que se traman verbalmente en Gabinetes, en estrados y en paseos, contra verduleras, taberneros ó sirvientes domésticos, y hasta contra los animales condenados á morir para el abasto: porque, si estos pudieran interceptar la correspondencia secreta que llevan *contra toda justicia*, los que los venden, compran y degüellan, harian una ESPANTOSA REVOLUCION.

Nadie pierde con gusto: y siempre hay razones que considerar, si se atienden derechos individuales; pero está en las leyes del universo que lo que conviene á algunos *en un estado de desórden,* no puede convenir á todos, ni vice versa; ó todo es órden, y en tal caso no hay razon para quejarse de agravios, porque la injusticia es jeneral.

Los que publican la carta de que se trata, ó la andan paseando por las tertulias, no advierten que van mostrando un modelo de política . . . que trabajan en favor del acusado. Escóndanla si no quieren hacerle honor, ó den á cada artículo un sentido opuesto al que tiene — de este modo por ejemplo

Carta del Jeneral Bolívar al Señor Mosquera.

"Es presiso trabajar por que se establezca LO QUE CADA UNO QUIERA en el "pais, y el modo mas seguro es PONERLOS TODOS DE ACUERDO. La medida adoptada " por Sucre de nombrar á Torre Tagle, embarcando á Riva Aguero con los Diputados "— ofrecer á este el apoyo de la Division de Colombia paraque SOSTENGA el Congreso ". . . es excelente. Es preciso que EXISTA un simulacro de Gobierno, y esto se consigue "REDUCIENDO el número de mandatarios, y haciendo que se ENTIENDAN. A mi llegada " debe ser el Perú un BOSQUE DE DIFICULTADES, paraque yo pueda hacer en él LO QUE "ME MANDEN."

Entónces el Jeneral Bolívar seria, nó un monstruo sino un necio.

Es de admirar que, habiendo pasado el escrito por tantas manos enemigas, no haya habido una bastante advertida para glosarlo de un modo semejante ó peor — Clamen contra injusticias ó perjuicios los que no reflexionen ó quieran desmentir su conciencia.

Cuando se quema un bosque, con fines superiores á la conveniencia de las plantas que perecen, es *justa* la destruccion. El que se lastima de ver ¡tantos árboles frondosos! ¡tantos vástagos! ¡tantos pimpollos ABRASANDOSE! está haciendo sus reflexiones sentado sobre la yerba: le hacen ver que está destruyendo *él mismo* ¡UN BOSQUE DE MUSGOS! . . . y se disculpa diciendo *¿¡cómo me sentaré sin hacer mal?!*

SEGUNDA PRUEBA

Que Bolívar entró en el Perú
sin ser llamado

Tercera

Que, al entrar, no se presentó á pedir órdenes
de la Autoridad Suprema.

Se prescinde de documentos — No se entra en pormenores fastidiosos, tratando de una materia que, por su naturaleza, pide verse en grande. Las acciones de un hombre público son transcendentales á toda una nacion, por lo ménos — ya se ha dicho que *en un estado de desórden, lo que conviene á algunos no puede convenir á todos, ni vice versa.*

El trabajo de un Jeneral en Jefe difiere mucho del de un Relojero: el uno alza los ojos para ver, *de léjos*, millones en masa — el otro los baja para medir *de cerca,* millonésimos en detalle: el telescopio es el instrumento del primero, y el microscopio el del segundo — Un Jeneral en su marcha, vuelca ó destruye infinidad de cosas pequeñas, porque el objeto que lo ocupa, no le permite ver donde pone los pies — el relojero, por observar los ángulos que describe, á cada paso que da, tropieza con los objetos mas visibles.

¡Un enemigo poderoso en el Perú! dueño de la opinion y del tesoro! — ¡protejido por millares de ajentes! — y ¡¡amenazando á Colombia!! . . . era objeto, en cuya presencia debian desaparecer Congresos, Presidentes, empleos subalternos, negocios mercantiles, y toda especie de conveniencia privada.

Las personas, poco versadas en política, tendrán esta máxima por tiránica, y les parecerá tal, porque no podrán persuadirse que haya casos en que muchos derechos deban ceder á uno solo — piensan que los derechos adicionados hacen suma como los numeros: no advierten que los derechos se vuelven fracciones en comparacion de un derecho mayor. Tómense el trabajo de comparar los casos, y noten que el derecho que tuvo Bolívar para entrar en el Perú (con licencia ó sin ella) era el de Colombia.

Bolívar conocía el peligro en que estaba, pero nó, las jentes con quienes podia tratar en el Perú. Entre el ejército que mandaba y los recursos con que debia contar, en caso de un reves de fortuna, se interponian muchas leguas y muchísimos obstáculos — observó, en cuanto su situacion lo permitía, la etiqueta de las negociaciones, pero no debió sujetar á ella el éxito de su empresa.

Se citarian, millares de casos en que se sacrifica, nó la conveniencia de pocos á la de muchos, sino al contrario; pero baste el de una ciudad entera (entre nosotros) renunciando el derecho de su comodidad, por protejer el interes piadoso de una cofradía de devotos. Tiendas y talleres cerrados, calles condenadas, gastos en linternas y en cortinas — sin pensar en tanto pobre que vive de su jornal: campanadas, truenos, ¡cañonazos! sin la menor consideracion por tantos enfermos (algunos de ellos moribundos) que necesitan de reposo y silencio . . . &c. con ménos bastaria.

"No es por la cofradía solamente (se dirá): toda la poblacion debe tolerar la "ceremonia con gusto, porque tiene ó *debe tener,* la misma devocion — Digase otro tanto " de las extorsiones que ocasionan las tropas en sus empresas — Todo el pueblo, tiene*, ó* " *debe conocer que tiene* un interes, próximo ó remoto, en las operaciones militares":

No han sido tan escrupulosos, por cierto, los acriminadores (llámense críticos) cuando ha tratado de llevar a efecto su proyecto de Independencia. El rey de España lo era de las Indias por derecho de conquista, de posesion, de lejitimidad — sus Gobernadores tenian títulos en forma — y millares de Europeos eran tan dueños del suelo como los Americanos . . .

"*Pero* (interrumpen) *el derecho á la Libertad debia preponderar*" . . . El mismo derecho alegaba Bolívar á nombre de Colombia.

¿Pidiéron los Insurjentes, á los ministros del rey, licencia para hacer su revolucion? (entre ellos habia muchos tan Liberales como los Americanos).

¿Se presentáron los Jenerales Republicanos á recibir órdenes de las audiencias ó de sus Presidentes? (tal vez algunos las habrian dado para cooperar) ¡cuantas injusticias! ¡cuantos atropellamientos! ¡cuantos hombres de condicion privados de sus empleos y puestos á bordo de un mal barco! — ¡cuantos obispos viajando á deshoras, bajo las órdenes de una escolta muda, hasta las orillas del mar! — ¡cuanto pobre español muerto — en presencia de su familia! Y ¡cuantos entre ellos, no padeciéron por realistas, siendo en su corazon partidarios de la Independencia! Nada de esto hubo en la entrada de Bolívar al Perú. Solo faltáron ciertas formalidades de cajon, *buenas* en tiempo de paz; pero *malísimas* en las circunstancias en que se omitiéron — por cuya observancia pudo probablemente malograrse el plan, y cuya omision no deja el menor vacio en la obra de la Independencia Peruana.

Sin duda, que oyendo *con paciencia* las quejas que dan y las reclamaciones que hacen las muchas personas y personajes desatendidos en aquella ocasion, el JUZGADO DE PAZ les daria razon . . . el de GUERRA se la da á Bolívar; y entre los resultados hay una notabilísima diferencia.

Decir los unos, "hemos perdido nuestra Independencia, es verdad, y hasta la esperanza de volver á pensar en ella, pero *hemos perdido en regla".*

Bolívar les dice "procedí contra toda regla, lo confieso; pero SOIS INDEPENDIENTES".

"¿Y quien autorizaba á U. para hacernos bien á pesar nuestro? (preguntan " algunos á Bolívar").

"No era á UU. sino á los Pueblos (les responde) y responde muy bien: díganlo "los Peruanos que no perdiéron puestos ni pretensiones por la entrada de Bolívar".

CUARTA PRUEBA

Que vino á usurpar á los hijos del Perú
la gloria de su Independencia.

Entre *usurpar y participar,* en el sentido que se da á esta prueba (que mas merece el nombre de queja) hay la misma diferencia que entre el todo y la parte — Bolívar no ha dicho que á él solo se deba la gloria de la Independencia Peruana.

El mérito no se mide por las *fuerzas* sino por los *esfuerzos:* estos fuéron EQUIPONDERANTES, en todas las acciones de la lid y EQUIVALENTES en su resultado. Para apreciar exactamente el valor de dos tendencias, deben ponerse en oposicion — esto se hizo entre los ejércitos contendientes (Realista y Republicano) pero no pudo hacerse entre los dos cuerpos que componian el ejército unido (Colombia y el Perú) porque eran CONSPIRANTES.

No hay, pues, cómo, juzgar de méritos en este caso: un efecto producido por dos causas no puede apreciarse sin cálculo, y ¿cuál seria este en una accion tan compuesta y complicada por accidentes tan fugaces? — ¿ni qué utilidad traeria semejante operacion entre amigos? Los Peruanos y los Colombianos deben serlo; y si no lo quieren ser, en esta ocasion, *porque están ajustando cuentas,* conténtese cada partido con decir . . . "mas vale, á veces un JESTO que mil PALABRAS".

"Bolívar no se ha apropiado la parte que han tenido en su gloria muchos de sus "compañeros: él ha sido el primero que les ha hecho justicia á la faz del mundo — que "ha premiado, y que ha recomendado sus servisios" (se dice al principio de esta defensa, hablando del mérito de la causa) — Bolívar vino al Perú á *participar* del honor que se hacian los hijos del pais, defendiendo su independencia: triunfáron juntos . . . la gloria

es de todos: un solo esfuerzo la consiguió . . . uno debe ser el premio — la Gloria es indivisible. ¿Cómo puede una sola parte usurpar lo que pertenece al todo? ¡Qué mal juzgan de las cosas, los que llaman usurpacion UNA COOPERACION NECESARIA.

¿Habrá, por ventura, en estas quejas, algo de rubor ó de envidia? . . . ¿Será posible que la milicia Peruana se avergüence de haber necesitado un auxilio? . . . ¿Será creible que su sentimiento nazca de haber sido Bolívar el auxiliante? . . . Nó: el buen juicio — la ilustracion de los Peruanos repulsa la duda. Algunos podrán haber dado motivo á ella, en un momento de entusiasmo; pero el cuerpo militar se ofenderia, con razon, si se le imputase semejante debilidad.

Las ligas, las alianzas, son de un orijen muy remoto. Grandes conquistadores han admitido, y muchas veces solicitado el auxilio de pueblos débiles y hasta oscuros — en nuestros tiempos, las naciones de Europa se han ligado muchas veces, para atacar ó defenderse — y en nuestros dias, la España (que vale tanto como la América) pidió auxilio á la Gran Bretaña contra la Francia armada por Napoleon. Wellington tenia un interes nacional, como lo tenian los Españoles, en oponerse á las pretensiones de la Francia. Bolívar tenia el mismo interes que los Peruanos en deshacerse del ejército Español — Considérese la oposicion que reina entre el carácter de los Españoles y el de los Ingleses, ¿puede racionalmente haber oposicion entre Peruanos y Colombianos? unos hombres que apénas empiezan á vivir ¿serán ya enemigos?

Bolívar pidió auxilio, nó á militares sino á paisanos en Europa — y el señor Devereux, al presentarse en Colombia, con una lejion de pocos hombres, fué hecho Jeneral — Antes de esto, Bolívar habia recibido un auxilio de la República de Haiti. Ni Devereux ni los Haítinos tomáron el mando en Jefe, es cierto: porque, el enemigo que iban á combatir era *conocido* — porque no *tenian nada que temer* de las auxiliados — y porque era un número muy corto, sobre todo el de los Haitinos que no llegaba á 300.

Estando Bolívar en Chuquisaca, hubo negociaciones para auxiliar á Buenos-Aires en la guerra contra el Brasil. Bolívar exijió que su Jeneral mandase en Jefe, y Buenos-Aires negó su consentimiento. *"Seria un deshonor para los Jefes de las armas Arjentinas, el someterse á las órdenes de un Extranjero"* (dijéron algunos que habia dicho el Gobierno.) — Reflexiónese.

Uno de los militares distinguidos en Buenos-Aires es el Jeneral Albear, y en aquel tiempo, puede decirse que era el mas conocido por la reunion de las tres cosas que hacen á un hombre público recomendable . . . valor, patriotismo y servicios. La República Arjentina ha padecido siempre de las convulsiones de la Infancia, por consiguiente, es la que ménos estabilidad ha podido dar á su Gobierno: las antiguas Provincias . . . desunidas aun . . . han estado, desde el nacimiento de la República, indecisas sobre la forma política que les conviene — por cortos períodos estrechan y rompen los vínculos sociales que deben ligarlas — la apelación de *Provincias Unidas* es nominal.

No es por defecto de sociabilidad en los habitantes, como parece á primera vista — otra debe ser la causa. Habrá mas sujetos capaces de mandar — mas ideas — mas espíritu público — mas actividad — mas emulacion . . . por consiguiente, ha de haber mas pretensiones y deben chocarse mas los hombres: su situacion y sus relaciones pueden influir por otra parte.

Sea cual fuere la causa, el hecho es, que hay poca estabilidad, muchas guerras, y que en estas se levantan con frecuencia hombres, que se suplantan por la fuerza, en lugar de remplazarse por la eleccion. Buenos-Aires es una Judea, que ha producido sus Eleázaros, sus Juanes, sus Simones, ha tenido su Josefo, y si se le hubiera aparecido un Vespasiano ó un Tito, ya no habria Jerusalem.

¿Era prudencia en un Jeneral, entrar, con fuerzas inferiores, en un pais donde reinaba la discordia? . . . Comparese el peligro que corria el Jeneral *en entrar,* con el que corria el pais *en recibirlo:* el Jeneral se resignaba á la suerte de las mudanzas, el país no tenia qué temer de un hombre débil por sus armas y débil por la opinion. El Jeneral, dirijiendo tropas mandas por Jenerales Arjentinos, no podia volverlas contra sus Jefes inmediatos. ¿Habria consentido Albear que Sucre lo emplease en traicionar su pais? Los Arjentinos, en su suelo, superiores á los Colombianos en número, y peleando por la Libertad ¿habrian ayudado á erijir un trono para sentar en él á un extraño?

Vista por otro lado la cuestion, ¿no podia Albear morir en la guerra? . . . ¿no podia sucederle un Jeneral de diferente carácter ó intenciones? . . . ¿no podia aparecerse en la silla de la Presidencia otro hombre que Rivadavia? . . . Los hechos han probado que Rivadavia pudo desaparecer, y que el Jeneral Colombiano pudo haber experimentado la suerte de Dorrego.

Buenos Aires no necesitaba del auxilio de Bolívar, puesto que, sin él, consiguió una paz honrosa con el Brasil . . . es verdad, pero la cuestion no es esta. El auxilio se creyó necesario, y hubo negociaciones para obtenerlo: en este caso rijen las reflexiones que se han hecho; y si se hubiese aceptado el auxilio, no habria habido deshonor en dar el mando en Jefe al Jeneral Colombiano.

Dígase que los Reyes han infundido un terror pánico á sus Colonias, y no se aleguen mas razones. Es justo el temor — son prudentes las precauciones, pero la exajeracion en nada es buena.

Conclúyase, pues, que Bolívar no ha *usurpado* gloria, sino ayudado á *adquirirla.*

QUINTA PRUEBA

Que deshizo un ejército de 17.000 hombres

Díganlo los Jenerales, y pruébenlo. Sea como acusadores, sea como testigos, su grado no los exenta de las formalidades establecidas en los juicios: entretanto aparecen

sus acusaciones ó declaraciones, combátase la asercion con RAZONES — estas, en el tribunal de la opinion pública, son mucho mas poderosas, que cuantos dichos y papeles puedan presentarse.

Debilitar ó destruir una gran parte de sus fuerzas, para prepararse á atacar un enemigo poderoso . . . ¡con el solo fin de añadir un poco mas de gloria á su empresa! ¡aumentando las dificultades! . . . Semejante conducta es mas propia de un JUGADOR DE MANOS que de un Jeneral. Por lucir, á los ojos de la multitud ignorante, con *secretos de naturaleza*, aparenta un májico ponerse en embarazos — la táctica de un comandante en Jefe es evitar peligros y asegurar la victoria.

O el Jeneral Bolívar estaba loco, ó la acusacion es falsa. ¿Cual de las dos cosas será mas probable? Bolívar sabia que el Perú estaba dominado, mas por la opinion, que por las armas de los Españoles; aunque, en secreto hubiese, no solo militares, sino muchísimos sujetos de todas clases, que deseaban la Independencia y que obraban furtivamente por ella. Bolívar debió desconfiarse, porque podia perderse, y en su pérdida envolver á Colombia.

Ganarse los hombres ó deshacerse de ellos

es la máxima por la cual debe gobernarse todo el que necesite de hombres en sus empresas (deshacerse de los hombres no quiere decir matarlos).

SEXTA PRUEBA.

Que reformó Cuerpos; postergó á muchos oficiales
y despidió á otros sin retiro.

Eso no es ni malo ni nuevo en la milicia. Que se hizo SIN RAZON es lo que (como otras muchas cosas) se divulga por las calles, sin mas motivo que el antojo del que habla, y si se le interpela por la prueba, responde que *así lo ha oido decir* — La fuerza aparente de tantas voces, que no son sino el eco de una, se desvanece en presencia de una sola reflexion.

¿Por qué, estando ya Bolívar fuera del Perú, un Gobierno que lo aborrecia (por sus crímenes supongamos) no llamó á los ofendidos, los rehabilitó para el servicio, y los ascendió? — ¿Fué tambien injusto el Gobierno que declamó tanto contra la tiranía de Bolívar, y que se armó para castigarla?

Ignoraria los hechos, tal vez. Ya se vé: las injusticias que cometió Bolívar ¡fueron tantas! — Por otra parte, parece imposible. Reformas de cuerpos, postergaciones y licencias injustas . . . no son cosas tan pequeñas ni tan oscuras: — lo mas probable es que los ofendidos no reclamáron . . . ellos sabrán por qué.

SEPTIMA PRUEBA.

Que agotó el tesoro público del Perú
para enriquecer á Colombia.

¿Qué puede responderse á esto? ó mas bien ¿quien responderá? La Administracion del tesoro, á quien tocaria la respuesta, tendria que emplear algunos dias en extractar partidas, y mucho que averiguar para dar cuenta de la direccion que tuviéron los caudales: lo mas fácil será *decir* lo que *dicen* algunas personas que no han visto ni *libros* ni *dinero,*

"Bolívar agotó el tesoro."
"Como Bolívar es Colombiano, envió el dinero á Colombia"
"y como fué mucho el dinero"
"Colombia se enriqueció"

El Jeneral Sucre, durante su Presidencia en Bolivia, vació tambien las arcas, y envió los caudales á Colombia — despojó una Imájen, llamada Copacavana, de alhajas que valian MILLONES de pesos, entre ellas un *ex-voto* enviado por el GRAN TURCO, por una enfermedad de que habia sanado milagrosamente, mediante la intercesion de la Virjen. Sujetos que conocian las joyas, porque iban á la Capilla *á rezar,* aseguran haber visto sortijas de la Imájen en los dedos de varias mujeres: si se les pide la descripcion de los objetos, se enfadan y responden: *"Basta con que yo diga que los conozco"*. En el concepto de muchos hombres sencillos (ó simples) Bolívar y Sucre fuéron el azote del Perú.

"¡Como estará ese Colombia?
"¡Nadando en oro! (dicen)
"y prorumpen en maldiciones"

Es regular que la jente séria lleve á mal el que se mencionen semejantes puerilidades en la defensa del Libertador — pero, de estas y de otras cosas tales se forma la opinion del Vulgo. La ignorancia no excluye al hombre de la sociedad, y, despreciar á una gran parte del Pueblo *porque carece de luces,* no *es caridad* en ninguna especie de Gobierno, y en el Republicano es IMPOLITICA.

Todas las pasiones bajas son tolerables en un hombre público, ménos la AVARICIA. El que gobierna tiene grandes objetos á la vista y debe disponer de grandes medios: sus funciones, en esta parte, son las de todo Administrador . . . *emplear unas cosas en conseguir otras* — invertir ECONOMICAMENTE el capital de una compañía en beneficio de los socios. Napoleon tenia por máxima, que para conseguir cosas pequeñas, era menester, ó convenia, emplear grandes medios.

El Gobernante AVARO, hace mas bien de Mayordomo que de Majistrado: se apega á los caudales que administra porque son grandes, y porque se imajina que son suyos: se interesa cada dia mas por lo ajeno, y llega el caso de no poder resistir á la tentacion de

apropiárselos. Lo ménos que pierde la Nacion, bajo el mando de un *avaro fiel*, es el interes de su capital, por todo el tiempo que el avaro dura en el mando. El interes del capital *público* consiste en obras *públicas* de cualquiera especie: porque la Nacion se enriquece con valores de *cosas,* nó con valores de *signos.*

Poder tener lo que se quiera, cuando se quiera tener, es riqueza de avarientos.

La Profusion, y aun la prodigalidad, son ménos perjudiciales: una obra superflua, será tal vez agradable, y puede considerarse como un gasto adelantado, por el cual se empeña el Erario — ahorrando, por algun tiempo, se repone la balanza en su equilibrio, y siempre gana la Nacion, aunque no sea sino el tiempo de gozar.

Hay Gobernantes que adoptan una conducta media: por acreditarse de jenerosos, gastan sus rentas con ostentacion, y cuando se trata del erario, afectan un celo económico, que cede en descrédito de la administracion. Compran, por ejemplo, pertrechos á crédito, sin reparar en precios, porque la necesidad es urjente, y al pagar *regatean,* ó hacen rebajas por *autoridad.*

Bolívar sabe dar, á cada cosa, su importancia: reduce sus gastos á lo que exije su rango en la representacion, y cuando se trata de la economía del fondo público, *ve mas bien por el honor del Gobierno que por su caja.*

Bolívar es liberal, *dadivoso al exceso:* su caudal y su sueldo, sin pasar por sus manos, se invierten en el sosten de muchas familias patriotas, y de individuos que han servido ó se han invalidado en la guerra — y cuando le dan, por obsequio, lo *cede.*

El Congreso Constituyente del Perú, despues de la victoria de Ayacucho, decretó una gratificacion de un millon de pesos al ejército auxiliar — *Bolívar no pudo renunciar lo que se daba á otros.* Decretó, al mismo tiempo, otro millon en calidad de obsequio a Bolívar, y Bolívar lo renunció (dígase tambien que FINJIO RENUNCIAR EL DINERO PARA ASEGURARSE MEJOR DE EL). El Congreso le hizo instancias paraque lo aceptase, nó para él, sino para obras de beneficencia en su pais — bajo esta condicion convino en aceptarlo, porque no era para él; y estando en Lima envió veinte mil pesos á Lancaster para ayuda de sus Escuelas.

Con dos millones de pesos, no se enriquece un país como Colombia.

OCTAVA PRUEBA.

Que puso en los primeros Empleos
Realistas en lugar de Republicanos.

De qué especie de Realistas se habla? . . . porque hay dos Européos y Americanos

Realistas Europeos

Las familias Americanas se componen de Indíjenas de *varios colores,* por la mezcla con Européos y Africanos. Las ideas liberales no son patrimonio del Americano: hay Españoles tan sabios, tan virtuosos, tan libres como sus hijos . . . por lo ménos: muchos han trabajado, tanto ó mas, que los nativos, en la Guerra y en la Administracion, y, el que sabe mas merece una preferencia: *El mérito no es del suelo en que nace el hombre.*

Pero, SOMOS AMERICANOS! (interrumpen)

Aleguen otra recomendacion, porque esta es comun á todo lo que da el pais: la quina, el cacao, los caimanes y los papagayos, son Americanos tambien — fuera de esta recomendacion, es menester valer algo para compararse.

El GODISMO (como dice el vulgo) no se prueba con fees de bautismo: en jeneral, los Españoles que se quedáron en América durante la revolucion, y sobre todo los que han venido despues, son ménos sospechosos de realismo que muchos Americanos, y ¿por qué no empleará el Gobierno Republicano á un hombre, que, á mas de profesar los mismos principios políticos, tiene ideas y experiencia para desempeñar un empleo?

Bolívar ha seguido, desde el principio de su carrera, la máxima pacificadora de protejer á los Européos adictos á la causa de América. Si algunos han sabido disfrazarse tanto que lo hayan engañado, el *principio* y la *buena intencion* salvan su conducta.

Los ojos son el espejo del alma (se dice jeneralmente). A esta sentencia deben añadirse dos mas, no ménos exactas — 1ª Que en la *estructura de los edificios* muestra una nacion sus *necesidades y su gusto*: 2ª Que por el LUGARISMO descubre el grado de civilizacion á que ha llegado. Casas bajas, mal hechas, sucias, sin muebles y sin utensilios, arguyen pobreza de medios y de ideas — Averiguaciones sobre nacimiento, y contiendas sobre domicilio, anuncian un estado semi-salvaje.

”ESE no es de aquí ó de allí”
”¿que viene ESE á buscar aquí?”

son quisquillas de niños en todas partes, y de barrios bajos en las ciudades grandes.

¡¿Y la NACIONALIDAD!? . . . (preguntan)

Esa es para hacer por su pais todo lo que se pueda, nó para impedir que otro venga á hacer algo en él. El LUGARISMO es la causa de una inconsecuencia muy comun en las jentes que piensan poco — Olvidan en unos casos el oríjen por los servicios, y en otros, los servicios por el oríjen. Cuando se acuerdan que necesitáron al extranjero, ó ven que lo necesitan, echan plantas de imparciales y de ilustrados llega el caso de premiarlo ó de ocuparlo, y descubren su instinto, como la gata de la fábula — Ya el sujeto no es Español sino Godo — ya no es Francés sino Gabacho — ya no es Inglés sino Protestante — “el Gobierno es injusto” — “el Patriota es despreciado” — ¿”de qué nos han servido tantos sacrificios?” — ”ojalá volviera . . . el REY!”

Los Européos empleados en la milicia han probado, por servicios muy distinguidos, su adhesión á la causa que se defiende en América, y han ascendido por escala. ¿Qué mas derecho tiene al suelo el hijo que el padre? ¿unos miembros mas que otros, en la misma familia? — ¿los nacidos en un suelo, mas que los nacidos en otro, componiendo todos la misma Nacion? El mayorazgo de vientre, de cuna ó de adopcion, es conocido — el de tierra no se conoce aun.

Europeos (nó Realistas) empleados en la Administracion hay pocos que no sean militares. Don Facundo Infante fué ministro de Estado en Bolivia, era Coronel, y aunque no lo hubiese sido, tenía otras recomendaciones para ocupar el bufete del ministerio. es literato y diplomático — fué miembro de las Cortes en España — por su liberalismo fué perseguido y emigró á América — ofreció sus servicios . . . ¿por qué no se habrian admitido en un pais escaso de hombres públicos? Hay sin duda, sujetos muy ilustrados en el Alto-Perú, que habrian desempeñado el ministerio con tanto acierto, ó mas, que Infante; pero el Presidente no los conocia, y como su Presidencia debia durar poco, no quiso deshacerse de un ministro que estaba al cabo de los negocios, para tomar otro (aunque mejor) que debía imponerse en ellos. Otra cosa es que Sucre pretendiese coronarse en Bolivia, hacer á Infante doble Príncipe de POPO, de SORASORA, de SICASICA ó de SACASACA, y su asistente *doble* Duque de AYOAYO que estaba vacante.

Juntar á los hombres que se repulsan, para hacerles renunciar el proyecto de separarse — mezclarlos y confundir sus intereses, para templar sus rivalidades — atender al mérito de cada uno — respetar sus virtudes — prescindir de opiniones y hasta de deseos inactivos — cuando se trata de la causa comun . . . son principios de sana política, que el que *manda* no puede ignorar sin culpa, y que el *mandado* debe saber, si quiere obedecer racionalmente.

Bolívar emplea *aptitudes* nó *opiniones*: obsérvese su conducta y se descubrirá, en esto como en todo lo que hace, un fin liberal, conciliador, POLITICO — sus precauciones no son ruidosas ni molestas,ni su confianza ciega.

Realistas Americanos.

En todas las Secciones de América están los Realistas en entera Libertad — disfrutando de sus caudales — injiriéndose en los negocios públicos — optando á la Representacion nacional — y MUCHOS ocupando puestos importantes en la Administracion, ó sillas en los Congresos (aquí no se habla de Godos . . . ni de Gabachos. . . ni de Protestantes) pero en Colombia no gozan del TREMENDO DERECHO de abogar públicamente por la Monarquía Española. Esto último no hace honor á la prevision de los que gobiernan las otras Secciones.

Hay, entre los Realistas Indíjenas, muchos que abandonan sus quehaceres, por salir á divulgar noticias.

"*En la Havana hay un ejército de* 100000 *hombres*". . .
"*Ya Méjico, ó tal otro punto, se ha rendido*". .
"*El ejército Real fué recibido entre palmas y laureles*". . .
"*U. perdone, Sr. Republicano* (dicen al que se halla presente)
nacimos bajo sus banderas . . . es nuestro Rey . . . no podemos dejar de amarlo. . .
"*y Yo tambien*" (responde una mujer)
"*¿y Yo? mamá?* (pregunta un niño)
"*Tú tambien, hijo, ¿cómo nó? . . .* (y lo acaricia)

¿Permitirian otro tanto los Realistas si hubiesen vencido? . . . y todavía se quejan de opresion, de despotismo, de arbitrariedad, de perjuicios — ellos son los que maldicen, en su bando á solas, y uniéndose á los patriotas cuando los oyen murmurar — ellos son los que dan importancia a las acriminaciones que publican las gacetas.

"Bolívar entro en el Perú sin licencia" . . . y no mencionan los antecedentes de su entrada, ó los tachan de intrigas.

"Bolívar era un simple auxiliar y se apoderó del mando" . . . sin distinguir de auxilios ni de mandos.

"Bolívar disolvió el Congreso Nacional" . . . y en otra parte dicen que el Congreso no podia disponer de la voluntad de la Nacion:

"Bolívar se quedó en el Perú, contra la voluntad del Pueblo, despues de haber cesado el motivo de su venida" . . . Se les pregunta si han consultado la voluntad del pueblo, y se *estiran* para decir que EL PUEBLO ES LA CLASE INFLUYENTE.

Todo es oficio: el que hace profesión de influír debe saber en qué influye — por qué, cómo, y para qué influye — Bajo la Monarquía la influencia no es libre ni casual: para llegar á influir es menester haberse acreditado mucho, y emplear su influencia en favor de lo establecido: al que influye EN CONTRA lo castigan severamente y . . . al instante.

Si el sistema Republicano ofrece, por una parte, la gran ventaja de protejer la libertad de hablar y escribir, por otra se expone á un choque continuo de opiniones, que sesga la marcha de los negocios ó la entorpece. La facultad de publicar ideas no se da paraque cada uno influya con ellas del modo que le parezca, sino á propósito nó con un cualquiera, sino con un fin social: los votos han de ser fundados; de otro modo la influencia es perniciosa. Con un solo individuo que tenga la facultad de influir *en mal,* SIN RESPONSABILLDAD, basta para hacer temible la influencia. Bolívar está persuadido de esta verdad, y es regular que todos los que mandan como él, lo estén. No es posible que vean, en la conducta de la Gran Bretaña ni en la de los Estados Unidos, un ejemplo de las medidas de seguridad que deben tomar los nuevos Gobiernos de América: si el político más ordinario llegase á perder el juicio, sería todavía incapaz de formar el proyecto de irse á establecer en Lóndres ó en Washington para derribar el Gobierno — en su *sana razon* puede cualquiera intentarlo impunemente entre nosotros, y hacer mucho mal.

Así como el pueblo hace al Congreso el órgano de la voluntad jeneral, así el Gobierno es el Depositario de su confianza. El sistema Republicano existe, en América, por la voluntad de POCOS, y con estos POCOS debe contar el Gobierno para contener á un número mayor que le es contrario: la voluntad de los Realistas no entra en la voluntad jeneral — se puede tolerar; pero no permitir que prevalezca. Imiten los Republicanos la sabia conducta del Príncipe de la Iglesia.

Hay en Roma un barrio destinado á los Judíos, con comunicacion á la Ciudad por una sola puerta: sobre esta ha hecho Su Santidad colocar un gran Crucifijo, paraque al entrar y al salir, vea el Judío á su Redentor. Cada Domingo va un Sacerdote Cristiano á predicarles (¡qué teólogo! ¡qué escriturario no será!!) Los Israelitas lo oyen por obligacion, piensan lo que quieren y callan — quisieran estar á mil leguas de distancia, pero no se van porque *naciéron* ó están CASADOS en Roma. El Papa sabe que lo aborrecen, que no hacen caso de sus sermones, que á solas rabian y se despican despreciando á Jesu-Cristo — al pasar por la puerta fruncen las narices y bajan la cabeza por no ver el Crucifijo. Todo lo disimula el Santo Padre, con la esperanza de ver á alguno convertido — se le pasan *años* sin recojer una sola conversion, y espera todavía — por nada se formaliza, de nada se ofende; pero ¡Pobre del Rabino! que, abusando de su bondad, se atreviese *á predicar contra el Mesías, fuera de la Sinagoga!* — no hay memoria de semejante osadia, por grande que haya sido la tolerancia, y jamás se ha visto un Papa ir al *barrio acotado* á sacar Judios ni para sacristanes siquiera ¡ni para campaneros! cuanto ménos para Curas, Obispos ó Cardenales.

Si los Realistas hubiesen podido estar encerrados en un Coto, no tendrian los Patriotas que reprochar á Bolívar el haber *puesto en los primeros empleos Realistas* en lugar de Republicanos. Los ha puesto . . . , concédese; pero

¿por qué los ha puesto . . ? . . .
¿quien ha influido en las elecciones? . .
¿quien ha presentado listas de candidatos? . . .
¿quien se ha empeñado para preferencias? . . .

Antes de satisfacer á estas preguntas debe notarse que los realistas tuviéron, hace poco, un ACCESO de patriotismo, que por poco les cuesta el buen concepto en que los tiene el Rey Fernando. Oyendo á los patriotas levantar la voz contra Bolívar, rompiéron ellos tambien, acompañando en Coro —

"¡QUE BELLA OCASION! *(se decian al oido, después de haber perdido aliento, gritando contra la usurpacion).*

"¡QUE OPORTUNIDAD PARA DESUNIRLOS Y HACERLOS PELEAR!

Se hace la paz, y vuelven, al mustio silencio que acostumbran guardar sobre el mérito de Bolívar.

Los Republicanos están persuadidos de su afecto y fidelidad al Rey; pero el Rey puede sospecharlos. Pónganse en regla con tiempo — saquen certificados del motivo, no sea que, por demasiado celo, se queden sin un partido y sin otro.

Pásese á las respuestas.

Bolívar no conocia los sujetos. Debiendo proveer los empleos vacantes en cada lugar, y no pudiendo detenerse bastante, para tomar informes individuales, pidió que se le presentasen personas de conocida ciencia y probidad, escojidas en las principales clases, para formar con ellas JUNTAS DE INDICACION, y dirijirse por sus consejos. Las JUNTAS debian proponer para los empleos, consultando las aptitudes de los sujetos, y atendiendo *principalmente* al patriotismo.

En una ciudad del Perú pidió Bolívar al Cabildo que nombrase cien personas de las más notables, paraque elijiesen 12: estas 12 debian formar la JUNTA DE INDICACION. Así se hizo; pero á la primera reunion de la Junta faltó uno de los vocales: se le convidó a asistir y no lo hizo: con este motivo protestó otro de los vocales, y á su ejemplo protestáron dos mas: no tuvo efecto la reunion, y el Libertador viendo sus miras frustradas, disolvió la Junta y procedió al nombramiento de empleados, sobre informes que le pareciéron ménos parciales. En otras partes los vocales escojidos, con tanta formalidad, se disputáron los empleos.

Bolívar mandó, por un decreto, que todos los empleados presentasen sus títulos á las Juntas, y que estas excluyesen los sujetos que resultasen *notados de realismo* — declarando que su intención era *dar todos los empleos á patriotas:* con este objeto ordenó á los Diocesanos que no proveyesen curatos en concurso sino en *Sacerdotes de conocido patriotismo*; siempre que reuniesen las aptitudes y la reputacion moral que recomienda su estado.

Al partir de cada ciudad dejó establecidas *Juntas de calificacion,* ante las cuales debia acreditar su patriotismo y sus servicios, todo ciudadano que pretendiese ser empleado.

¿Podía Bolívar hacer mas? Si se hubiese conformado con las propuestas hechas por las Juntas, se habrian quejado los que no las componian — ahora se quejan todos, porque buscó otros medios de acertar en la elección.

De todos modos yerra el que manda *gobernándose por instituciones viciosas* — y tiene que errar, aunque no quiera, porque no hay otras instituciones. Entretanto que los empleos sean RECOMPENSAS Ó GRANJERIAS, como lo son en el sistema monárquico que las repúblicas han adoptado, no habrá (en la opinion comun) majistrado que no sea parcial, ni empleado que merezca la confianza pública. No obstante, sin apelar á instituciones perfectas (que no existen) podria tomarse un medio.

Por regla jeneral: *no emplear á ninguno de los que hayan servido al Rey ó declarádose por él.*

Y, todavía contra esta regla se alegarian muchas razones — 1a. la escasez de sujetos — 2a. la ineptitud de muchos patriotas beneméritos, para el desempeño de los empleos que solicitan — 3a. La imposibilidad de descubrir sentimientos que se ocultan ó se disfrazan con arte — 4a. la dificultad de probar los motivos que tuviéron muchos para obrar de tal ó cual modo — 5a. la necesidad de atender á las súplicas que interpondrian los

mismos patriotas, en favor de parientes ó amigos desengañados — 6a. y última, la ventaja de disminuir el número de enemigos, mostrándose el gobierno. . . *induljente*. Bolívar se ha adelantado en estas consideraciones.

Todos saben que el que no hace nada, no está expuesto á reconvenciones, porque nunca yerra; la inacción es un yerro que vale por muchos — y es perdonable, porque hay pocos hombres que no tengan un interes personal en disimularlo. Pero nó todos consideran que el que manda debe errar porque HACE, y errar *mucho* porque LO HACE TODO. Los monjes hacen voto de obediencia, por no errar: descargan todas sus faltas en el Prelado por tener ménos cuenta qué dar á Dios — y el Prelado ejerce sobre ellos un despotismo espiritual ilimitado, por indemnizarse en parte de lo mucho que teme padecer por culpas ajenas.

Bolívar debe haber errado, porque ha hecho mas que nadie, y su gran mérito consiste en haber errado ménos que otro. Hágansele ver sus yerros, y, no solo los confesará, sino que tratará de enmendarlos — poco, ó nada, deben conocerlo los que le nieguen esta excelente cualidad. Bolívar no es monje.

En prueba de su celo por el bien público, léanse las dos notas siguientes. No contento con encargarse de las cosas temporales del Perú, que eran muchas, tomó á su cargo las espirituales.

Ministerio Jeneral.

Cuartel Jeneral de Huánuco, 9 de Julio, 1824

Al señor Gobernador Eclesiástico del obispado de Trujillo.

Señor Gobernador

Aunque por varias comunicaciones relativas á los negocios particulares, que han ocurrido en este Gobierno, debe estar U. S. altamente penetrado del zelo que anima á S. E. el Libertador, por los derechos y por la dignidad de la Iglesia: como nunca deja de haber novedad en un estado naciente, interpretando cada uno la Libertad segun sus pasiones — S. E. consiguiente á los votos de su corazon, al deber que le compete como á Jefe Superior de la República, quiere que U. S. y todo ciudadano esté entendido, de que jamás disimulará nada de lo que pueda desviar al Pueblo de la moral evanjélica, relajar la disciplina eclesiástica ó deslustrar la majestad del santuario, en sí ó en sus ministros; y que ántes bien recibirán de su autoridad estos sagrados objetos, toda la proteccion que debe conforme á la ley fundamental del Estado — Tengo la honra de hacer esta comunicacion de órden de S. E. y ofrecer á U. S. mis respetos. Dios guarde á U. S. muchos años — José Sánchez Carrion.

OTRA.

Ministerio Jeneral.

Cuartel jeneral de Huánuco, 13 de Julio, 1824.

Al llustrísimo Señor Don Juan Muzi, Arzobispo Filipense

Vicario Apostólico de la República de Chile.

Ilustrísimo Señor.

El infrascrito Ministro Jeneral tiene la honra de saludar á U. S. I. en nombre de S. E. El Libertador, encargado del alto mando de la República del Perú, y de transmitir á U. S. I. los votos de su mas distinguida consideracion y respeto, como á representante del Vicario de Jesu-Cristo, en uno de los Estados Independientes del Sud América, manifestando al mismo tiempo á U. S. I. los ardientes deseos que animan á S. E. de entrar en relaciones con la Cabeza de la Iglesia, por demandarlo urjentemente la salud espiritual de estos pueblos, el estado de horfandad á que se hallan reducidas sus Iglesias y el espíritu de fidelidad á la doctrina ortodoxa depositada en la relijión Santa que profesa la República. S. E., además, considerando los derechos del Santuario, al paso que está comprometido en cimentar la Independencia de la Nacion y asegurar su Libertad bajo las formas que ella misma se ha decretado, desea vivamente que su réjimen espiritual se determine conforme á los cánones, y que se arregle un Concordato sobre todos aquellos puntos que podrían causar alteraciones entre ambas potestades, por no reconocerse otra basa respecto de ellas que las de un convenio explícito, en consecuencia de la variedad de la disciplina eclesiástica, de los diversos usos y prerogativas de los Estados, y sobre todo á la necesidad que compele á los miembros de una misma comunion á procurar y sostener entre sí la mas cordial armonía. Bajo tales consideraciones, S. E. el Libertador se atreve á esperar que U. S. I. se servirá hacer cuanto dependa de su parte por el beneficio espiritual de este Estado, poniéndolos cerca del corazon paternal de Su Santidad. Que el Gobierno del Perú, por obligacion y por sentimientos personales, no omitirá medio alguno de los que sean conformes con las máximas evanjélicas para protejer el esplendor de la Iglesia, y evitar que sean escarnecidas sus instituciones y vejada la dignidad del Augusto Depositario de sus llaves — Dígnese pues U. S. I. aceptar esta comunicacion, tanto en señal de respeto y congratulacion de S. E. el Libertador, como en testimonio de los votos que consigna — El Ministro Jeneral del Perú tiene el alto honor de repetir al Ilustrísimo Señor Vicario Apostólico en el Estado de Chile los sentimientos que ha emitido á nombre de S. E. el Libertador, y de ofrecer muy reverente su particular obsecuencia — Dios guarde á U. S. I. — Ilustrísimo Señor — José Sánchez Carrion.

NOVENA PRUEBA.

Que se rodeó de jente mala con desprecio de la buena, *que pudo haberlo aconsejado bien.*

Es menester considerar muchas cosas, *y traerlas desde su orijen,* ántes de culpar á Bolívar de haberse rodeado de jente mala.

Cada sentido tiene su alcance, que se mide por una línea, entre el sentido y el último punto de percepcion. La extension de esta línea es el dominio del sentido, y se llama *esfera de actividad.* El último punto de percepcion es difícil de determinar — porque los objetos que se interponen, debilitan gradualmente las impresiones: ántes de la absoluta impotencia de sentir, hay muchos puntos débiles, que por inapreciables se abandonan.

Esta ley física gobierna del mismo modo en lo moral. Se arma el ojo ó la oreja de un instrumento para recojer mas rayos de luz ó mas vibraciones de aire — así se arma un Gobernante de Ministros, para abrazar mas extension de terreno, ó para someter á sus órdenes un mayor número de hombres. Los instrumentos, como los ministros, á cierta distancia, llegan á ser inútiles, y aquel es el término de la percepcion — Cuando los sentidos conocen la imposibilidad de percibir, cesan de hacer esfuerzos; pero el Gobernante cree poder extender indefinidamente su influencia (en esto solo difieren los sentidos, del entidimiento). Los sentidos ponen un término á su ambicion — la del Gobernante no tiene límites: está viendo que sus órdenes llegan casi sin fuerza á las extremidades, que apénas conoce las necesidades que se padecen á largas distancias — y todavía quiere gobernar: está viendo que sus últimos Ministros le son inútiles — y todavía cree poderse servir de ellos — este es el peor estado á que puede llegar un Gobierno.

el Gobernante dice . . .
”Yo respondo de mis órdenes; *pero nó de su ejecucion”*
los Ministros dicen . . .
”Nosotros responderiamos de la ejecucion, si las órdenes fuesen
” ejecutables.”
los Gobernados dicen . . .
”Nosotros cumpliriamos las órdenes, si estuviesen bien dadas
“y bien comunicadas.”

En este caso, y en cuantos puedan ocurrir, el Gobernante hace esfuerzos por desempeñarse, y haciéndolos advierte, que el trabajo de gobernar (como todos los trabajos) pide *materia, forma y direccion.*

La materia se compone *de indicaciones de hechos* — la forma, *de consejos* para *establecer un método* — y la dirección, *de providencias.*

El que manda no se ha de dejar *dirijir,* porque para *dirijir* se le cometió el mando — el plan de operaciones le ha de pertenecer.

Puede hacerse *aconsejar*, y lo debe en casos difíciles; pero . . .

Siempre tiene qué pedir *indicaciones.*

Este último procedimiento es el escollo del Gobierno — Por reducida que sea su esfera de actividad, no puede el Gobernante conocerla toda, de ciencia propia, y apénas hay caso en que no dependa de informes. ¿Quien da estos? . . . y ¿cómo se califican los hombres de veraces? . . . *El Majistrado* amante de la justicia y celoso de su reputación, pasa el tiempo en tomar

informes de informes, é informes de informantes

Cuando ha llenado su deber, en esta perquisicion — cuando nada ha omitido para asegurarse de la verdad ¿qué le queda qué hacer? . . . No proceder, seria un escrúpulo perjudicial al interes público.

El rango de las personas que consulta — la opinion de que gozan — sus conocimientos — sus enlaces — sus compromisos . . . todo lo examina. Pero estas personas tienen amigos, enemigos, émulos, rivales, no viven sin relaciones de interes, ni están exentas de flaquezas.

Para probar á un hombre se necesita tiempo . . . y ocasiones, ¿qué será para probar á muchos? . . . Depender de uno solo, es hacerlo necesario — y el que *es* ó se *cree* necesario, aspira á dominar. Este es el caso en que *es menester dar algo á la casualidad,* ó dejar de obrar. Los encargos no se toman para abandonarlos.

Si los que critican á Bolívar han mandado alguna vez, deben recordarse lo que hiciéron, y si lo han olvidado, *preguntarlo á los que tuviéron bajo sus órdenes.*

El Jeneral Bolívar no se deja dirijir, porque sabe mandar: toma consejo — y en esto se excede hasta el punto de parecer perplejo, indeciso, tímido; pero, luego se observa que tiene consejo propio — que no se somete al parecer ajeno, sino después de haberlo comparado con el suyo — que pide indicaciones como todos los que mandan, y que, como ellos, yerra si lo han engañado.

El Sr. Bidaurre, escribiendo al Jeneral Santander, desde Lima, en Enero de 27, prorumpe en una imprecacion contra los *Consejeros* — (INFORMANTES, debió haber dicho).

"Malditos *Consejeros!* (dice) ¡hombres venales! ¡interesados! — "¡corrompídos! "— ¡reos sois de un fanticidio! Y . . . la América! . . . la naturaleza humana!! os exije "responsabilidad. Habeis roto, nó una obra, sino un modelo de grandeza. El favorecido "de la fortuna, el hijo primojénito de la gloria . . . Bolívar! habia llegado á un punto tan

”elevado, que Washington y Tell tuviéron que cederle el puesto. El era mas grande que ”los anteriores Héroes inmortales: su gloria se transmitia á todas las Américas; y desde ”los primeros hombres hasta los más miserables montuvios, se significaban participando ”de su mérito. Se le hizo creer que podia ser mas, y él no advirtió que no habia otro punto ”donde ascender. Desde la altura donde se hallaba, si emprendia un nuevo vuelo, era la ”caida necesaria consecuencia.”

Es perdonable el Sr. Bidaurre. En su entusiasmo por la causa que defiende, habla como el Cónsul Romano, que inmoló á su Padre y á sus Hijos en las aras de la patria — Bruto no discurriria mejor. Pero, consuélese el Sr. Bidaurre, BOLIVAR NO HA CAIDO: nadie le ha podido *hacer creer* mas de lo que él cree, sabe que no puede *ser mas* de lo que es; pero sí, que puede *hacer mas* de lo que ha hecho: y para consumar la grande obra de la Libertad de América, después de haberle dado la. Independencia, PRETENDE . . . otros pretenden como él — y si todos tuvieran en qué fundar alguna esperanza de obtener, no habria quien no pretendiese MANDAR. ¿Para mandar qué? es lo solo que preguntan los Pueblos — y el Libertador les responde

”Quiero mandar vuestras fuerzas, *nó dominar vuestros sentimientos* . . . dirijir vuestros ”pasos; *nó sesgar vuestras miras* . . .
”daros un ser social, *nó avasallaros.”*

Todos quieren RODEAR al que manda: unos por tener parte en lo que se hace — otros por pretender para sí — otros por protejer con empeños — otros, solo porque se diga que tienen valimiento — y los que no consiguen acceso lo envidian. Al cargo de estos está el crédito del Gobernante, el de su familia y el de cuantos se acercan á palacio: ellos componen y divulgan las noticias — ellos son los que se duelen del mal estado de las cosas — y ellos los que califican de venales, de interesados, de corrompidos, de aduladores, de parásitos, de intrigantes . . . hasta los parientes mas cercanos y amigos mas antiguos del personaje. Ellos saben cuanto se hace en palacio y el *por qué,* lo afirman con apuestas y pronostican las resultas: para ellos es que las *sospechas son,* nó razones, *sino* PRUEBAS en política.

Se les pregunta cómo lo saben, y *responden que lo saben*, porque es CIERTO.

Y ¿por qué es cierto? (Se les rebate)
Porque es CIERTO (responden)
Está bien: ¿pero, por qué es *cierto*?
Porque todos lo dicen.
¿Han hablado UU. con todos?
Nó, pero es lo mismo.
¿Donde están las pruebas?
¿Que mas pruebas quiere U.?
Las que UU. no dan.
Entónces nada es cierto.

ADIOS!

El Libertador llegaba á una ciudad del Perú, sin antecedentes. Al instante Se le llenaba la casa de jente principal. Ni los títulos podia retener, porque cada sujeto traia uno ó dos, por lo ménos, ¿cómo retendría los nombres que erán dos ó tres? — Después de la visita de presentacion seguian las privadas y luego las de recomendacion.

"Señor Excelentísimo" (decia cada uno) "No vengo á alegar méritos, ni á "pretender. Soy un patriota, como es notorio. He sacrificado una parte de mi caudal á la "patria, y el resto se lo lleváron los "Godos: mi persona ha padecido lo que no es creible: " tengo hijos en el servicio — el mayor que era la esperanza de su pobre madre, murió "fusilado" (aqui se enjugaba los ojos) "pero en presencia de U. E. olvido todos mis males "— Estoy reducido á la miseria, cargado de familia, enfermo: en tiempo de los Españoles "Serví un empleo (con honradez, gracias á Dios) me lo quitáron y lo di por bien hecho. "Todos los Jenerales que han pasado por esta ciudad, me han hecho un honor que no "merezco; pero yo! . . . siempre retirado en mi casa: apénas frecuento dos ó tres familias. "No están las jentes, Sr. Excelentísimo, para tratarlas. El Perú todo; pero este lugar ... "(me está mal el decirlo, porque nací en él) está lleno de Godos, no me pueden ver "(ciertas.personas especialmente) no diré quienes . . . U.E. las conocerá. ¡Enemigas de la "causa! . . .¡realistas de corazon! . . . ¡opuestas al Gobierno! . . . y. . . ¡¡á V. E.!! . . . ¿por qué "lo callaré, si es público? En fin Excelentísimo Señor, yo no vengo sino á ponerme á los "pies de V. E. y á ofrecerle mis cortas facultades en servicio de la patria; por ella y por "V. E. daré hasta la última gota de mi sangre — No extrañe V. E. que no vuelva á tener "el honor de ponerme á sus plantas; porque estoy ya cansado de oir decir á mis enemigos "que cuantos Señores "llegan, me hacen acojida . . . No obstante, como digo, si V. E. cree "que mi inutilidad pueda servir de algo, despreciaré las malas lenguas, y haré cuanto V. E. "se digne mandarme" . . . &c. &c. &c.

Cada visitante decia, en otros términos, lo mismo, y algunos añadian — "*Yo fui* "*uno de los que tuvieron el honor de arengar á V. E. el día de su llegada*".

En la arenga habian resucitado los Césares, los Pompeyos, los Marco-Aurelios, acompañados de Esteres, de Macabeos, de Auroras, de Febos y de otros personajes.

Uno recomendaba á otro y todos se desacreditaban. ¿Qué haria el Libertador para acertar, teniendo poco tiempo á su disposición y debiendo hacer lo mas urjente en beneficio de cada lugar? . . .

Tomar informes de informes, é informes de informantes
y al fin
dar á la casualidad lo que no podía alcanzar .

Erraba, perjudicaba! (ofendia!! si se quiere) Quéjense los ofendidos, nó del Libertador sino de sus paisanos. Búsquenlos

por su sana intencion
por su honradez
por sus servicios á la patria

y mejor
por sus ARENGAS.

No sería menester observar lo que pocos ignoran — *que las* JENERALIDADES *no comprenden á todos,* sino al *mayor número, y á veces* A POCOS. En el Perú hay muchísimos hombres verdaderamente distinguidos por las cualidades que falsamente se atribuyen los oradores que se citan. Paraque cesen de denigrar á Bolívar se les recuerda el papel que hiciéron. Los hombre de bien deben conocer que esta pintura no se ha hecho para retratarlos. El autor de esta defensa sabe, ó debe suponer, que los hombres de verdadero mérito no insultan á Bolívar (aunque se quejen de él) y que entre ellos, muy pocos lo RODEARON.

DECIMA PRUEBA.

1o. Que viajando en el Perú, recibió con desden los obsequios que le hiciéron varias ciudades á su pasaje.

2o. Que despreció las visitas con que lo honráron las personas mas distinguidas de cada lugar.

Aquí es menester ocurrir al principio establecido en la pájina 126.—
á la PERSPICACIA INTELECTUAL

Los que están versados en la discusion conocen la necesidad de estudiar la cuestion *para sentir todas las diferencias que distinguen un objeto de otro; cuando el sujeto de la observación es un* ESTADO *de cosas ó una* ACCION. .Pero como esta facultad no es dada á todos los hombres, y que, no obstante, *todos sientan una necesidad de juzgar, aunque no hayan nacido para jueces,* es menester advertir, á los que se gobiernan por juicio ajeno, que los jueces son hombres, y que las pasiones ponen un velo á la razon.

Tómense el trabajo de aprender á recibir declaraciones y observen, que el principal testigo en toda acusación, es el que acusa. Nadie pretende lo que no espera obtener; y el primer cuidado que pone el denunciante, en la instruccion de sus pruebas, es *omitir* todo lo que pueda destruirlas ó debilitarlas: el segundo es *fortalecerlas* con cuantos accidentes ó incidentes parecen convenir al buen suceso de su pretension. Estos dos obstáculos que opone la malicia al descubrimiento de un hecho, se conocen en el foro bajo los nombres de *subrepcion y obrepcion:* por el primero se falta á la buena *fé omitiendo* y por el segundo se falta á la verdad *suponiendo:* en ámbos casos se miente.

Si no hubiera qué temer debilidades, la administracion de justicia seria la cosa mas fácil del mundo.

exponer sencillamente el hecho
preguntar sin artificio, y
responder con sinceridad
} presentarian un *juicio hecho* al Majistrado

esto dice la ley, ó
esto me parece
} seria toda la sentencia,

y no se conocerian ratificaciones, ni tachas, ni recusaciones ni recursos. Pero, ¿con qué hombre, por honrado que sea, se salvan las formas judiciales? Por el hecho de exijirlas, dice el juez al denunciante "NO ME FIO DE U." y este, sujetándose á ellas, dice "TIENE EL JUEZ RAZON de *desconfiarse de mí aunque me conozca"* — Fuera del tribunal, el juez no se atreveria á desconfiarse sin ofender, y el denunciante alegaria sus derechos á la reputacion de honrado. Todo interesado en una causa, obra como mercader — enumera menudamente las buenas cualidades de su jénero, y no se cree obligado á mencionar las malas. Así han de discurrir los que no quieran aventurar su juicio sobre juicios ajenos.

Bolívar tiene uso del mundo. Su educacion — sus viajes — el trato con toda clase de jentes, durante muchos años de mando militar y político, reglados por un discernimiento que nadie puede negarle, lo han puesto en estado de dominarse y dominar las circunstancias.

Hay una gran diferencia, entre la impresion que recibe un solo hombre de muchos, y la que cada uno recibe de aquel solo — Uno solo, no puede formar de muchos sino ideas jenerales; y cada uno de los muchos forma una idea particular. *La fortuna ó la desgracia de un hombre, depende de la asociacion casual de las ideas de varios.* A esta consideracion deben agregarse dos mas — la situacion del sujeto — y la prevencion que se tiene del lugar. No es lo mismo ver á un hombre solo, que entre muchos — en una parte que en otra.

Las ciudades se componen de variedad de jentes: estas jentes, en comun, obsequiáron al Libertador, y él debió recibir los obsequios como hechos por todos, sin distinguir á nadie. Si entre las varias demostraciones que se le hiciéron, hubo algunas que debió distinguir, fué inadvertencia de parte de los sujetos, el no haberse singularizado bastante . . . Tal vez no lo pudiéron.

Bolívar traia, á cada ciudad, dos especies de prevencion — una que le habian dado los habitantes del pais — y otra que él se habia formado.

Tal lugar es *Godo* (le decian)

tal otro es Patriota (y acompañaban listas y notas al informe).

Bolívar, por su parte, veia sobre el fondo público la pesada carga de conducir á España el ejército capitulado en Ayacucho. Seámos justos. ¿Quien debia costear el pasaje? . . . ¿el vencedor ó el vencido? — El vencedor (se dirá) porque á ello se obligó. En hora

buena: costéenlo los Republicanos; pero estos tenian derecho para expulsar del pais á todo realista rico, protector del ejército enemigo.

Si los Realistas hubiesen vencido ¿qué habrian hecho? — Pobres Republicanos, patriotas, insurjentes, rebeldes, montoneros! . . . Pero ellos, sin ser la parte débil, tuviéron consideraciones por sus compatriotas: y solo exijiéron de ellos, en calidad de indemnizacion, ó séase rescate de sus personas, la moderada contribucion de lo que debia costar el transporte de sus protectores, protejidos ó amigos.

¡Un Primer Majistrado, de quien dependia el procedimiento, y que, al entrar en cada ciudad, se veia recibir con aplausos, en que se mezclaban voces enemigas de la causa y de su persona! . . . ¡Un Majistrado, que debia. admitir indistintamente á cuantos se presentaban á cumplimentarlo! . . . ¿no deberia temer los asaltos de la lisonja, ó los comprometimientos?

A todo Juez le es prohibido admitir convites ó regalos de sus litigantes. En virtud de esta ley un Gobernador Español hizo comer, en la cárcel, veinte gallinas, á una campesina que se las llevó de regalo, al presentarle un memorial.

(No es regular que la jente DECENTE . . . *esto es, que* PIENSA), *diga que Bolívar, segun este ejemplo, debió poner en arresto cada ciudad que lo obsequiaba.*

Por otra ley, los Jueces no deben ser nacidos en el pais en que mandan, ni tener en ellos relaciones de interes ni de familia. ¿Qué cara pone un oficial para entrar al cuartel? y ¿cual el padre que llama á su hijo para mandarle hacer algo que le ha de desagradar? . . . y ¿qué cara pone el confesor, al sentarse en el confesonario, para oir de penitencia á un amigo?

Todo esto lo saben los que reprueban la sequedad con que Bolívar recibió obsequios y visitas en ciudades compuestas, por la mayor parte, de Realistas Europeos, y de colonos realistas, que son peores. Puso mala cara Bolívar á los que podian halagarlo para obtener exenciones: no oyó razones, porque todas tendian á ablandarlo para persuadirle que no debian pagar. Y ¿quien debia con mas justicia (se pregunta aun) costear el embarque y pasaje de los capitulados en Ayacucho, sino los amigos del Rey y de sus oficiales?

Crueldad! . . . qué crueldad!! (decia cada uno al abrir la bolsa).

Verdadera crueldad habria sido hacer pagar la conduccion de los enemigos de la Independencia á los que habian peleado por ella, ó perdido sus caudales en confiscaciones y exacciones mandadas por los Jefes del ejercito Real.

¿Cuántas mujeres no se quejan de desaires recibidos en las fundaciones que se diéron en obsequio de Bolívar? Muchas lo amaban y deseaban cumplimentarlo porque

eran patriotas — y fuéron despreciadas por los que convidaron á los bailes; entretanto que muchas Godas rabiosas bailaban con Bolívar.

En un ENSAYO sobre la conducta del Jeneral Bolívar, impreso en Chile por los números 11, 13 Y 14 del DUENDE de Buenos-Aires; se lee el rasgo siguiente.

"Vosotros desgraciados Pueblos Peruanos! que habeis *aumentado vuestra miseria*, "para presentar, aun en los desiertos, *espléndidos banquetes*, á los que nunca pensaron en "vuestra dicha: tened presente que, si no oponeis una firme resistencia, continuareis "siendo súbditos de un Gobierno militar; y no tendreis otra garantia que la espada. "Recordad que si los tiranos hacen esclavos, los esclavos tambien forman á los "tiranos . . . &c.

La respuesta á este apóstrofe toca á los Peruanos. Ellos deben responder al que lo hizo, por haber alzado la voz *tan gravemente*, en un asunto de tan poca consideracion — por haberse atrevido (en favor de los peruanos) á echar en cara PLATOS DE COMIDA, bajo el nombre de *espléndidos banquetes*. Los Peruanos son rumbosos en sus obsequios: acostumbrados á mostrarse en todas ocasiones, no reparan en incomodidades ni en dinero; y por personas ménos importantes que Bolívar hacen gastos extraordinarios, que consideran de obligacion, su jenerosidad les hace honor, porque todo redunda en *propia satisfacción*.

¿Qué Peruano ignora que Bolívar nació en la abundancia y que la renunció por la vida de soldado? Un hombre que sabe comer sobre un tambor con sus oficiales, no viaja porque le den *espléndidos banquetes* — Bolívar no vino al Perú á comer *dulce*. ¡¿Qué dirá la Europa al leer, en un *ensayo político,* exclamaciones sobre sopas!? ¡¿al ver á un hombre enternecerse en presencia de una mesa!? Y ¿!llamar á un pueblo entero *desgraciado y miserable* por haberla puesto!?

Suponer á los SS. Prefectos, á los SS. Curas y á otros muchos sujetos respetables y pudientes *ajustando cuentas de cocina!*, y llorando cuatro reales que habian gastado por manifestar sentimientos nobles . . . es hacerles grave injuria. Si el autor del ensayo conoce el Perú, debe saber que, ni los Indios reparan en lo que les cuesta la CHICHA, cuando les toca el ALFERAZGO en honor de alguna imájen.

Solo por el rasgo de los ESPLENDIDOS BANQUETES deberian los Peruanos mandar recojer el *Ensayo del Duende* ó hacerlo expurgar.

UNDECIMA PRUEBA.

Que anarquizó al Perú y despues á Colombia para hacerse necesario

ANARQUIZAR! La revolucion ha despertado una porcion de palabras que dormian entre sus pergaminos. ANARQUIA! . . . ¡qué bonita palabra! . . . y ¡qué recien llegada! dos

recomendaciones para andar de boca en boca, y un motivo para preguntar quien es y de donde viene — Satisfágase la curiosidad.

Es hija de A y de ARCHE, y acaba de llegar de la Grecia.

A, quiere decir SIN, y *arche*, MANDO ═ todo junto, sin Mando, ó sin Gobierno que es lo mismo. Su oficio es anunciar un Estado sin ninguna especie de Gobierno, es decir, que no hay tal Estado, porque Nacion en desórden no es Estado. ¿Se puede aplicar esto al Perú y á Colombia? — ¿Cuando se han visto estos dos paises sin Gobierno? Acéfalos ═ *sin cabeza*, se habrán visto por momentos; pero habrá sido sin *una* cabeza, porque *muchas* han tenido á un tiempo — entónces habrán sido *Hidras* nó *Acéfalos*.

Tal vez convendria mejor decir que las dos naciones, al pasar de un estado á otro, estuviéron en *anamorfósis*, esto es, tomando *otra* forma, ó una *nueva* forma — Entre los limites de la Monarquía y los de la República — entre la expiracion de un sistema, y la creacion de Otro, no ha habido intervalo de tiempo: los Caudillos del pueblo, al proclamar la Independencia, dijéron como los monarquistas al ver morir á su rey

el rey es muerto ═ viva el rey!

esto es, viva la República!

ni hubo necesidad de declarar *postliminio* porque no hubo *qué juntar limites:* ellos mismos se tocáron por el hecho.

ANARQUIA!! ¿meditan bien, en la significacion de esta palabra los que la repiten con tanta frecuencia? No permita Dios que la conozcan jamas por experiencia. Agradezcan á sus Representantes, y á sus Jefes militares, los riesgos que han corrido en haberse puesto al frente del Pueblo, y á los esfuerzos que han hecho para Contenerlo — mas fácil es gobernar desde su casa, que en Congreso — y ménos expuesto componer órdenes entre amigos, que darlas en presencia de centenares de hombres armados.

Para quien no ha visto desórdenes, cualquier tumulto es ANARQUIA: el militar; ménos experimentado lo juzga mejor. ¿Será creible que Bolívar, después de tantos años de mando militar y político, ignore lo que es *Anarquía*? y sabiéndolo ¿la habrá suscitado solo por HACERSE NECESARIO?

El sabe que es necesario (y los que no lo aborrecen, lo saben como él) pero nó para *destruir* el órden, sino para *mantenerlo*.

El vulgo dice que, cuando el Sol sale, todos los hombres son necesarios en jeneral, y ninguno en particular — esto es cierto, en cuanto un hombre suple por otro, en servicios que muchos pueden hacer (los productos de las artes mecánicas, por ejemplo — la renta que se cobra de una mano ó de otra por réditos de un capital &c.) pero no es cierto, cuando se pierde *un ajente único ó raro en su línea.*

Muere un padre y lo representa un tutor: este será mejor padre que el narural, pero nó el mismo; mejorará de suerte el hijo, pero llorará lo que perdió porque nada lo remplaza, aunque lo compense. Esta verdad riega el mundo de lágrimas, y hace aborrecer la vida al que nació para amar. Los Pueblos de todos los tiempos han honrado á sus bienhechores — los han divinizado — y el llanto ha sido el regocijo con que han celebrado su memoria. El instinto de la gratitud es de todos los animales — ¡dulce sentimiento! que no existiria si todos los seres fuesen indiferentes — si la presencia de uno pudiese hacer olvidar la ausencia de otro. No es pues lo mismo (cuando sale el Sol) tal ó cual ajente en la misma accion.

La IMITACION es otro instinto, del cual nace la emulacion — instinto protector, que repara las pérdidas, y mejora á veces, las obras que el ajente anterior dejó imperfectas — que ayuda á olvidar las faltas, aunque no llene los vacios.

Consideren bien esto los INDIFERENTES, para no acreditarse de inconsiderados — y los enemigos de Bolívar traten de conocerlo mejor para juzgarlo.

DUODECIMA PRUEBA

1 *Que es un monstruo*
y sigue

4 Ladron
Lobo
Tigre
Serpiente

5 ignorante
grosero
bajo
villano
cobarde

6 violento
insolente
atrevido
desvergonzado
déspota
tirano

7 altivo
imperioso
vano
presuntuoso
pedante
orgulloso
ambicioso
cabalista

8 aspirante
astucioso
intrigante
entrometido
intruso
aventurero
usurpador

9 inmoral
seductor
indecente
obsceno
libertino
impío
francmason
hereje
ateo

10 rencoroso
vengativo
cruel
sanguinario
asesino
exterminador
destruidor
azote
plaga
verdugo
inconsecuente

17 falso
hipócrita
embustero
pérfido
traidor
perverso
depravado
calumniador
impostor
descarado
inicuo
abominable
excecrable
criminal
reo
delicuente

mi *se* *re* *re* *no* *bis*

31 36 = 67

En otra parte se ha dicho que *un hombre con diferentes aptitudes no remplaza á otro en las mismas funciones* —

Todo esto y mas se lee en papeles impresos
¡que colección! . . . . . .

Al ver un catálogo de palabras tan denigrativas, ¿qué dirá el que las entienda y conozca el sujeto á quien se aplican? — ¿Son, ó nó, necesarias las definiciones? — y ¿habrá quien diga, con razon, que *la defensa de Bolívar desmerece por el estilo doctrinal — por el tono majistral que toma el autor, hablando á jentes que no necesitan de escuela? . . .*

Todos los lectores no la necesitan, es verdad; pero el título de lector no se da en las Universidades — cada uno lo compra por el dinero que le cuesta el libro. Si todos los que tienen motivos para aborrecer á Bolivar hubiesen estudiado el diccionario, no habria para qué entrar en definiciones de voces, y la defensa recaeria sobre la acusacion; pero decir que Bolívar es

vano y orgulloso. . . . . al mismo tiempo
cobarde y atrevido. . . . . al mismo tiempo
hereje y ateo . . . . . al mismo tiempo
llamar
intriga . . . . . la política
despotismo. . . el mando
crueldad. . . . . la rectitud
confundir
la modestia . . . . . con la arrogancia
la ignorancia. . . . . con la vanidad
y tachar de *presuncion*

la confianza con que obra el que conoce sus fuerzas es un trastorno de ideas, que solo puede disimularse por tolerancia, ó perdonarse por una extrema induljencia — y esta no la merece el que hace de orador en una asamblea ó en un libro.

Mas de Setenta Intérpretes han trabajado de acuerdo, *sin* conocerse, en descubrir el carácter y las intenciones de Bolívar — y como por inspiracion, le han compuesto una *Letanía de Dicterios* mas abundante que la del *Rezo* . . . ¡Qué honor para la América! . . . ¡haber producido el malvado mas ilustre, y los mas eminentes moralistas!

De cada rincon del Continente se levanta una voz, que resuena por los aires y atraviesa los mares, para anunciar á la Europa la aparicion de un monstruo nunca visto — El solo vale por todos los malhechores que nos pintan los Romances y la historia . . . ¡Qué prodijio de maldad! y al lado ¡qué modelo de civilidad y de virtud en sus censores! En todo lleva el Nuevo Mundo ventajas al Viejo. Un Plutarco bastó allá para escribir muchas vidas — acá se han necesitado muchos Plutarcos para escribir una: lo solo que hay qué sentir es, que los hechos estén aun dispersos en remitidos, en proclamas, en ensayos, en manifiestos, en memorias; pero la letanía, que se ha recitado, puede suplir entretanto.

Bolívar es el modelo de los *monstruos,* y el Sr. D. José de la Riva Agüero, ex-Presidente de la República del Perú y Gran Mariscal de sus ejércitos, es el modelo de los

enemigos. En dos manifiestos que ha publicado este Sr., uno en Lóndres y otro en Chile, pueden los jóvenes ver lo que es MONSTRUOSIDAD y ENEMISTAD — El Sr. de la Riva Agüero debe llevar á bien el que se copie aquí lo mas interesante de sus producciones: los autores no publican *sus* obras paraque se pierdan, ni paraque alcancen solo á un corto número de lectores — por mil accidentes puede un libro extinguirse ó llegar á ser raro.

SEGUNDO MANIFIESTO

del Señor D. José de la Riva Agüero.

ECO	*"memoria"*
1 oprobio	"Hay tiempos en que, para
	"*oprobio* de la raza humana,
1 perverso	"aparecen, en la escena de las
	"revoluciones, ciertos hombres
	"perversos que, prevalidos de
	"la confusion y del trastorno
	" de la sociedad, alucinan á la
1 criminales aspiraciones	"incauta multitud con palabras
	"halagüeñas, hasta consumar
1 abominable	"sus *criminales aspiraciones* de
	"dominacion. Careciendo
	"estos hombres *abominables,* del
	"honor y virtudes que son ne-
2 iniquidades delitos	"cesarias para desempeñar el
	"papel de Conductores ó Jefes
	"de una nacion, se entregan
	"ciegamente á toda clase de
	"*iniquidades* y de *delitos* para
1 baja intriga	"sostenerse en un mando que
2 calumnia, espionaje	"á cada instante parece es-
2 persecucion muerte	"capárseles de entre las manos.
	"La mas *baja intriga,*
2 desmoralizacion, libertinaje	"la *calumnia,* el *espionaje* mas
2 horroroso, asesinatos	"activo: la *persecucion á muerte*
3 cadalsos, saqueo, robo	"de todo ciudadano honrado, la
1 falacia	"*desmoralizacion*, el *libertinaje*
	"mas *horroroso,* los *asesinatos*
	"y *cadalsos,* el *saqueo* y el *robo,*
	"son los elementos de la *falaz*
	"política, con que intentan es-
	"tos *depravados perturbadores*
2 depravado perturbador	"levantar un trono formado de
	"*cadáveres*, para reinar sobre
21 á la vuelta	"las *cenizas* de los pueblos que

21 suma del frente
1 cadáveres
1 cenizas
1 tigre hambriento
1 cruel dominacion
1 víctimas
3 loca y detestable ambicion

”aspiran á conservar la liber-
”tad é Independencia — Desde
”este momento desaparecen to-
”das las garantias, en que es-
”tá fundada la sociedad, ce-
”sa el contrato sobre que esta
”existe, y los hombres no son
”otra cosa que un rebaño de
”ovejas rejido por un *tigre ham-*
”briento, que marca los días
”de su *cruel dominacion*, por
”el número de *víctimas* que in-
”mola su l*oca y detestable am-*
”bición. He aquí el Perú bajo
”la Dictadura.

PARALELO

entre Napoleon y Bolívar
por el Sr. de la Riva Agüero

1 medios bajos y
2 groseros, usurpador

”Napoleón destruyó la Li-
”bertad y usurpó la Soberanía
”en Francia con DECENCIA,
”Bolívar se sirvió de *medios*
”bajos y groseros para usurpar
”el Perú. Napoleón destruyó

1 calumnias
1 decapitaciones

”y usurpó suave y pacíficamen-
”te — Bolívar *calumnió y deca-*
”pitó á los patriotas mas nota-
”bles del Perú, y no continuó
”calumniando y decapitando,
”porque vió que para reinar le
”era preciso *hacer la operacion*

2 degüello, exterminio

”á seis millones de habitantes,
”todos patriotas. Su deseo era
”degollar y exterminar; pero

1 atrocidad

”felizmente se contuvo, no se
”sabe por qué razon — sin du-
”da por realizar otro designio
”mas *atroz*.

37 á la vuelta

37 suma de la vuelta

OTRO PARALELO

entre Washington y Bolívar
por el mismo Sr. de la Riva Agüero

1 asesino
1 delito
1 embustero

1 tirano
1 depravado
1 despotismo

1 hipocresía

”En vano niega el *asesino* su
”*delito* cuando es sorprendido
”in fraganti: en vano el *em-*
”*bustero* se esfuerza paraque lo
”crean: y en vano el *tirano*
”intenta cohonestar su *deprava-*
”*do despotismo* con palabras de
”Libertad y filantropía, todo el
”mundo los conoce. La *hipo-*
”*cresía* no progresa sino mien-
”tras *que* no se deja traslucir,
”Las *acciones,* eso es, las obras
”ó *proceder* de los hombres son
”á la larga *las* que dan mues-
”tra de *ellos,* presentándo*los*
”como *son* en realidad. Las
”*obras de los hombres* atesti-
”guan de una manera irrecusa-
”ble las virtudes y los vicios:
”ellas conservan inmortales los
”nombres de aquellos ilustres
”ciudadanos, que en todas las
”edades se han consagrado al
”bien de la especie humana, así
”como *igualmente* son los que
”transmiten á los siglos mas re-
”motos la *afrenta de los tiranos,*
”de esos *monstruos abominables*
”que *disfrazándose* con la *más-*
”*cara* de virtud cometen los
”mas *execrables crimenes* —
”¡Guardaos de los *falsos profe-*
”*tas* que se os presentan con
”piel de oveja; pero que cuando
”están dentro de vuestros ho-
”gares son *lobos hambrientos y*
”*encarnizados;* (San Matheo,
”cap.8.§ 6).

2 afrenta, tirano
2 monstruo abominable
2 disfraz, máscara

2 execrables crímenes
1 falsos profetas

1 lobos hambrientos
1 encarnizados

55 al frente

55 suma del frente
1 usurpador

2 cábalas, calumnias
2 asesinatos, destrucciones
1 saqueos
1 intruso

2 salteador, entrometido
1 apropiarse riquezas
1 aherrojar moradores

2 villanía, mentira
2 criminal ambicion
1 fuerza
2 astucia, usurpador

1 cadáveres
1 bajezas inauditas
1 groseras calumnias

1 sumas sustraidas y escondidas

1 tramas
2 intrigas, tirano

1 mercenarios

81 suma total

”¡Qué contraste entre el Ilus-
”tre Washington y el *usurpa-*
”*dor* del Perú! El uno *rebo-*
”*sando* verdadera gloria *desprен-*
”*dimiento* y virtud, y el otro
”*cabalando, calumniando, ase-*
”*sinando, destruyendo y sa-*
”*queando* á una nacion vecina,
”en la que se *introdujo* en calidad
”de auxiliar para hacerse el soberano.
”Aquel haciendo á su nacion feliz,
”este cual un *salteador entrometiéndose*
”para *apropiarse sus riquezas*
”y aherrojar á sus moradores.
”En Washington un noble carácter,
”probidad y decision por la causa
”de la libertad: en Bolívar
”la *villanía,* la *mentira*
”y *criminal ambicion* de dominar sobre
”el Perú y toda la América meridional.
”El empleo de la *fuerza* y de
”la *astucia* del *usurpador* del
”Perú, pugnando por sentarse
”*sobre* un trono formado de *ca-*
”*dáveres,* por medio de *bajezas*
”*inauditas* y *groseras calumnias*
”contra los buenos ciudadanos,
”y contando sostenerse al mismo
”tiempo con las muy *considera-*
”*bles sumas* que tiene en Europa,
”segun aseguran *los papeles* públicos
”DE TODA ELLA, no podia tener mas
”duracion que la que tuvo la dominacion
”de Iturbide y de Robespierre.
”Todas las *tramas,* y todas las
”*intrigas* con que un *tirano* se
”sobrepone á una nacion ilus-
”trada, desaparecen con los
”*mercenarios* que lo protejen...
Aquí cita el autor al Abate
Gentil, y sigue diciendo, en
otros términos, lo mismo, has-
ta llenar un libro de 111 páji-
nas en 8º

Palabras de que se componen el manifiesto y los dos paralelos 707

Rebajando por tara

en { preposiciones, conjunciones, pronombres y artículos } 345

quedan netas. 362

Entre estas hay { calificantes. . . . 81 ; indiferentes . . . 281 } = 362

Sale el discurso á razon de 22 y medio por ciento (poco ménos) en favor de Bolívar y contra el Sr. D. José de la Riva Agüero — salvo yerro.

Adviértase que el Sr. D. José, en el prólogo de su segundo Manifiesto, pájina 2 protesta:

1º nó querer volver agravios por agravios;
2º haber perdonado y olvidado las injurias que ha recibido. Declara sentir cierta *repugnancia* al quererse defender, y que su delicadeza se ofenderia de entrar en pormenores que tocasen en personalidades.

(Este es el caso en que jeneralmente se pregunta . . . ¿QUE TAL?)

Despues del paralelo con Napoleon y con Washington, el Sr. de la Riva Agüero compara á Bolívar con Neron, con Robespierre, y con toda la familia de Dictadores, Déspotas y Tiranos que menciona la historia: el defensor, en lugar de emplear su tiempo en fojear libros, pone al Sr. de la Riva Agüero en paralelo con el Sr. Bidaurre — dos enemigos de Bolívar — ámbos lo acusan de lo mismo — ambos tienen los mismos temores: el Lector juzgará de *sentimientos y de modales,* por lo que se ha copiado de uno y de otro. Nada se atreve el defensor á decir de los sujetos; pero dará su parecer sobre las palabras.

Al ver tantas y tan asquerosas, le parece ver, en el vocabulario español, un barco de las costas del Perú: estos barcos abundan en un prodijioso número de CUCARACHAS, que de tiempo en tiempo se alborotan, salen de sus nidos y se esparcen por todas partes — en términos de no dejar un solo punto visible: no se sabe el motivo de su aparicion,

como se sabe el de la aparicion de las palabras; pero el caso es el mismo. Tal vez, por esta semejanza, habria convenido dar al presente articulo, nó el título de MONSTRUO, sino el de CUCARACHAS.

El defensor de Bolívar, por un espíritu de caridad cristiana, y avergonzado de haber nacido en la ciudad que produjo tal ESFINJE, se ha dedicado á paliar algunas de sus monstruosidades, y se atreve, por último, á pedir misericordia por él (aunque no la espere) porque cree que el MONSTRUO no puede ménos qué reflexionar á veces . . . al fin tiene algo de hombre.

"¡Quien se imajinaria! (parece oírsele decir) ¡quien se imajinaría! que miéntras yo estaba "destruyendo mi salud y abreviando mis dias, con tantas vijilias, zozobras y fatigas, "y sufriendo las mas duras privaciones en los desiertos. . . ! — que miéntras yo estaba "exponiendo mi vida en los continuos y arriesgados movimientos de la guerra . . . ! — "que miéntras yo consagraba el corto tiempo de descanso que me dejaban las armas, á "la meditacion, á la consulta, á las tareas del gabinete, para conciliar los intereses, calmar "los ánimos, arreglar la administracion, y obtener de los Soberanos el reconocimiento "de la, Independencia de Colombia y de las dos rejiones del Perú . . . ¡quien se imajinaria "(repito) que ¡en este mismo tiempo! estarian mis compatriotas labrándome otra ruina, "mas dolorosa mil veces que la de millares de existencias . . . ¡¡la de mí reputacion!! — "terjiversando mis intenciones, acriminando mis procedimientos, y . . . ¡arruinando su "causa! por arruinarme en la opinion de los pueblos de los dos mundos! . . . ¿¡con qué "dilijencia — con qué eficacia, no han trabajado hablando, escribiendo, viajando, para "conseguir su fin?! Ya se habrán, tal vez, saciado — ya estarán quizá satisfechos de todo "el mal que me han deseado . . . de todo el que han procurado hacerme — es natural que "estén ya cansados de insultarme . . . yo no lo estoy de servirles"

Así discurrirá Bolívar; porque (aunque mas digan sus enemigos) es bueno: su defensor no quiere serlo tanto, y apela á la opinion pública por la severa reprension que merecen los escritores malignos PARA EJEMPLO DE LA JUVENTUD apoyará su queja en *razones,* no en invectivas — empleará las voces en su verdadero sentido, nó en el que les dan las pasiones.

¿Con qué títulos se presenta el Sr. de la Riva Agüero entre los literatos? — ¿con cual entre los políticos? — ¿con cual entre los filósofos . . . ¿citando autores? . . . ¿copiando sentencias? . . . ¿haciendo falsas aplicaciones? — haber leido mucho, *anuncia contraccion* . . . retener, *prueba memoria:* en las aplicaciones se descubren el discernimiento, y en las consecuencias el juicio. Prescíndase del vicio que se nota en sus escritos, por la pesada repeticion de palabras injuriosas — por el poco gusto con que las elije — por la fastidiosa acumulacion de citas — y éntrese en la intencion del discurso.

El Sr. de la Riva Agüero deja de defenderse por acusar, dígase mejor, por insultar á Bolívar; y arrebatado de ira, no repara en expresiones ni en medios. Si el Sr. de la Riva Agüero ha asistido alguna vez al tribunal de un Alcalde, debe haber oido cómo

se defiende una mujer de la ínfima clase, cuando otra le cobra una peseta: ARRASTRADA, TRAMPOSA, ALCAHUETA, LADRONA es todo su descargo. (permítanse estas expresiones: en un artículo tan sucio como el de las CUCARACHAS pueden pasar).

El *Juzgado de Paz* de un barrio, las tolera — el de un Cuartel las reprende — en una Corte de Justicia no se consienten — á la faz del público merecen castigo, ó . . . desprecio.

¿Qué interes tiene la república de las letras, en un libro que nada enseña? . . . ¿cual tendrá la política en saber que un Jeneral de Ejército ha pretendido gobernar pueblos, sobre todo cuando los ha formado? . . . ¿y cual la filosofia en que se reimprima, *sin motivo,* lo que tantas veces y, por tantos! se ha hecho imprimir? — Citar *á propósito* un principio, para establecer otro, es casi siempre conveniente; y de necesidad, cuando *fundadamente* se teme que el lector se alarme ó se confunda. Pero, amontonar principios y sentencias, para denunciar un delito mil veces juzgado, es ofender á los jueces y desacreditar la instancia.

Por otra parte, el Sr. de la Riva Agüero no ha pensado en las consecuencias de sus manifiestos. Es verdad que un hombre apasionado no merece *atencion* sino *lástima*; pero . . . ¡el Pueblo! . . .

¡¡EL PUEBLO IGNORANTE!! . . . ¿qué inducciones no sacará de un libro escrito por un hombre visible, con el fin de instruirlo? — al ver el libro recargado de acriminaciones y de pronósticos funestos ¿creerá que es para instruirlo ó para engañarlo? y si cree que lo enseñan ¿no formará su opinion por la del autor? . . . ¿no aprenderá á conducirse por sus consejos? . . . y cuando el escritor se haya calmado (porque la rabia no es eterna) y vea al pueblo alucinado, enfurecido, desreglado . . . ¿cómo lo llamará á la moderacion y al órden, sin confesarse culpable de falsedad ó de imprudencia?

El Sr. de la Riva Agüero se ha poseido tan poco escribiendo, que no ha reparado en quebrantar hasta las reglas mas comunes de la lójica. Relea su memoria, dirijida desde Ambéres al Congreso del Perú, y deténgase en la nota 40 de la página 30 que dice así —

"Los diarios de la Nueva York *(aquí habla un diarista)* dan noticias del Perú, "transmitidas por la via de Carácas; ellas alcanzan hasta el 17 de Marzo. El lO de este "mes ha sido disuelto por Bo1ívar el Congreso Peruano: los actos mas importantes de "la sesion, han sido una ley autorizando al Libertador á asistir á Colombia, en caso de "necesidad, con tropas, buques de guerra, y otros recursos militares del Perú: y otra ley "que autoriza al Libertador á hacer marchar el ejército Colombo-Peruano sobre cualquiera " punto en que el Perú fuese amenazado de invasion".

De esta alianza DEFENSIVA deduce el Sr. D. José de la Riva Agüero lo siguiente:

"Esto quiere decir, AUTORIZADO PARA HACER OCUPAR EL. TERRITORIO DE LAS DEMAS

"NACIONES DE AMERICA: *por que todas las limítrofes, como lo son el Brasil, y las Repúblicas "Arjentina y Chilena,* DEBIAN CONSIDERARSE ENEMIGAS, Y EN ACTITUD AMENAZADORA, "siempre que no se presentasen á RECIBIR EL YUGO DEL DICTADOR DE COLOMBIA."

¡Qué consecuencia! . . . Sr. D. José de la Riva Agüero . . . ¡¡¡ES POSIBLE!!!

¿Y llevará U. á mal el que los hombres que conocen la sociedad se quejen de la ilimitada libertad de imprenta? — La relijion (dicen) persigue e1 crimen donde la vara de la justicia no alcanza: pero, bajo el dominio de las leyes humanas se cometen atentados, que quedan impunes por falta de celo ó de enerjia. ¿Que importa al que la mordacidad del projimo ha hecho infeliz, el que el prójimo mordaz se condene? La justicia pública debe conocer de los delitos manifiestos — el desacreditar, el deshonrar en público es uno de ellos — castiguenlo las leyes, ó permitan el duelo.

Hace mucho tiempo que la mala lengua se comparó á una espada — la comparacion es todavia poco expresiva: para llamar toda Ia atencion que pide un mal de tanta consecuencia, mejor seria decir, por descripcion, que *si todos los tigres de Africa se agolpasen en un lugar de pocos vecinos, harian menos mal que un solo hombre mordaz en Pekin.* Las leyes deberian perseguir, DE OFICIO, al que hace imprimir injurias, y obligarlo a responder en juicio de la mas leve acusacion. Si tal práctica estuviese establecida, no habria tenido el Sr. de la Riva Agüero que escribir tanto: un juicio de pocas horas ó dias, le habria reparado plenamente los perjuicios de que acusa a Bolívar — ó este, con la misma justicia, habria rec1amado Contra el Sr. de la Riva Agüero, los que le ha hecho . . . mejor dicho, *los que le ha pretendido hacer.*

O! Americanos. . . ¿Es posible que entre los muchos hombres que se han consagrado a la causa pública en vuestro pais, no haya habido *uno* digno de vuestra confianza? Iturbide en Mejico, Santander en Colombia, Rivadavia en Buenos-Aires, Ohigins en Chile, San Martin en el Perú, Sucre en Bolivia, no han recavado por todo premio de su celo sino injurias. Iturbide murió á manos de Ios Representantes del Pueblo Mejicano — San Martin y Ohigins viven desterrados — Rivadavia se ha condenado á un retiro — EI Jeneral Sucre, vencedor de Ayacucho, y fundador del órden en Bolivia, salió gravemente herido de un motin que suscitaron, en sus tropas, los sujetos que mas distinguió durante su Gobierno en Chuquisaca . . . lo pusiéron preso en su cama . . . los soldados que lo guardaban y los promotores del atentado lo insultáron, y sin la menor consideracion lo expulsáron del pais . . .

Americanos ¡qué diran los hombres, que leen para juzgar, al leer en las gacetas los nombres de vuestros primeros Majistrados, manchados con las sucias imputaciones de PICAROS! . . . de ESTAFADORES! . . . de LADRONES! . . . ¿¡Es posible que olvideis hasta tal punto el respeto que debeis á vuestra causa y á vosotros mismos?!

O! pobres Pueblos! A nombre de Dios os subyugaban los Reyes de España

— hoy, un corto número de hombres, *que está muy lejos de seros afecto,* persigue á vuestros defensores, y ¡LOS PERSIGUE A VUESTRO NOMBRE!

Que un soldado se invalide en el servicio, no es extraño — el enemigo tuvo derecho para herirlo, pero, ¡que un hombre pierda su *comodidad, sus esperanzas,* y lo que es mas, *su estimacion*! entre los mismos que ha servido! — ¡que lo abandonen! . . . que lo supriman! . . . que lo persigan! . . . que lo DESTRUYAN!! . . . es el colmo de la injusticia. Nieguen su complicidad, los que puedan — y los que nó, discúlpense con el error: mas vale arrastrar el *desprecio* á que condena la IGNORANCIA, que la *execracion* que merece la MALICIA.

DECIMA TERCIA PRUEBA

Que de todo lo dicho es testigo el mundo entero.

No hay acusacion, por leve que sea el delito, que no exija prueba. Las pruebas que se dan en causas graves deben ser incontestables. TODO EL MUNDO LO DICE es prueba que ni ante Alcaldes de monterilla tiene valor. ¡Cuidado con las pasiones! — nó por el gusto de ofender ó de vengarse, se acostumbren á presentar por testigo *á todo el mundo!* — Si sobre semejante prueba fuesen los tribunales á sentenciar, no habria cabeza segura.

DECIMA CUARTA PRUEBA

Antes de pasar á las cuestiones mas serias de esta defensa, satisfágase á la mas *ridícula.* Nó por haberla promovido el POPULACHO, se ha de despreciar. El Gobierno de las nuevas Repúblicas de América es *popular representativo:* en prueba de ello, el Congreso se compone de Diputados Representantes DEL PUEBLO, y el Presidente es ejecutor de la voluntad DEL PUEBLO — por EL PUEBLO y para EL PUEBLO se hace todo — todos componen EL PUEBLO, y cada uno debe obedecer AL PUEBLO, porque EL PUEBLO es el Soberano.

Si es así, los que sirven AL PUEBLO no han de imitar á los criados de casas grandes — no se han de prosternar ante su Señor, y burlarse de él en ausencia, porque no son camareros, ni pajes, ni mayordomos, ni lacayos sino *empleados.* Por otra parte, los que se, distinguen *del pueblo* comun, por algunos conocimientos, no se han de prevaler de ellos para humillar, sino para enseñar. Ya se ha dicho que *despreciar una gran parte del pueblo, porque carece de luces no es* CARIDAD *en ninguna especie de Gobierno, y que en el Republicano es* IMPOLITICA.

Respóndase al Populacho.
Objeta que Bolívar es ZAMBO.

¿Qué dirán las naciones europeas, cuando lleguen á saber que Bolívar es ZAMBO?! — ¿Qué dirán los rubios de Inglaterra, los de Escocia, los de Francia, y sobre todos los de . . . Andalucia?! — un *Zambo,* mandando *Indios* en el Perú! . . . ¡qué impropiedad! — Y ¿qué dirian las jentes de juicio, si el autor de esta defensa emprendiese probar, con papeles ó con opiniones, que Bolívar es *blanco* de primera, de segunda ó de trijésima extraccion?

— *noble* de primera ó de centésima jerarquía? — Bolívar y su defensor son ZAMBOS; pero ninguno de los dos es NECIO.

Instrúyase al Populacho, y para ello dígasele

1º La palabra Populacho es tomada del Italiano *popolazzo ó popolaccio,* y quiere decir pueblo *menudo* ó jente *menuda* . . . por extension JENTE DESPRECIABLE.

2º El hombre no es verdaderamente despreciable sino por su IGNORANCIA.

3º Por la ignorancia, á que se condenan los artesanos, se hacen despreciables, y hacen despreciar las artes que profesan.

4º El vestido no hace al hombre decente.

5º Si un filósofo se dedicara á cuidar puercos, el ejercicio de Porquero seria honroso, y se diria POCILGA, como se dice *Academia, Ateneo, Pórtico, Liceo,* por el lugar donde se enseña.

6º La *codicia* de los Europeos destinó, hace tiempos, la América á ser el lugar en que se han de reunir las tres razas de hombres conocidas — cruzarse — y producir una sola. Miéntras se estén fundiendo unas en otras, habrá una preferencia de número, y ninguna será mejor: cualquiera será la primera, segun se empiece á contar — hasta que una merezca la primacía por su saber.

7º Si la ignorancia reduce al hombre á la esclavitud, instruyéndose el esclavo será libre.

8º La simpleza es una de las cosas que hacen al hombre despreciable; es una simpleza el estarse echando en cara el color: el populacho lo hace — luego el populacho se hace *despreciable por su simpleza.*

9º Como todo progresa por grados, empiece cada uno á abstenerse de mencionar *colores y ascendencias* en el mérito ó demérito de las personas, y habrá dado un paso fuera del populacho — no aprecie ni desprecie á nadie por el lugar de su nacimiento, ni por su profesion política, ni por su creencia relijiosa . . . y habrá dado un paso mas — Empiece á tener una decente ocupacion para subsistir, y se pondrá á tres pasos de distancia — Interésese por el bien jeneral y se pondrá á cuatro — sepa *bien* sus deberes 1º hácia sí mismo, 2º hácia aquellas personas ó animales con quienes tenga relaciones, 3º hácia todos aquellos con quienes pueda tenerlas, sea en el país donde vive, sea en los paises vecinos, sea en los distantes — en una palabra, sepa que todo hombre tiene derecho á sus atenciones *siempre* y á sus servicios *cuando los necesite,* y será igual (de hombre á hombre) con el mejor: y si cada uno hace lo mismo . . . lo que ahora se llama populacho, será igual (de pueblo á pueblo) con el que mas se haya distinguido, desde que se conocen *naciones en sociedad.*

1Oº En ninguna parte se ven las disensiones, ni las discordias, ni los pleitos que se ven en la América Española sobre *colores* y sobre *ejecutorias*. El descendiente de un *moro,* venia de España diciendo que en su familia no se habian conocido *negros:* el hombre mas *soez,* se presentaba, con un cartucho de papeles llenos de Arabescos y garabatos, para probar que descendia de la casa mas noble de Vizcaya de Asturias ó de Aragon; los hijos han heredado las manías de sus abuelos, y de sus virtudes han hecho poco caso. Olviden las unas, recuerden las otras, y serán dignos descendientes de los Españoles. No se echen en cara el oficio que tuvo el padre, ni se engrian con sus cabellos ni con sus papeles: si continuan como hasta aquí, sus parientes mismos, en Europa, los tendrán por *payos,* por *colonos,* por *esclavos*. La América está llamada (SI LOS QUE LA GOBIERNAN LO ENTIENDEN) á ser el modelo de la Buena sociedad, sin mas trabajo que *adaptar*. Todo está hecho (en Europa especialmente). Tomen lo bueno — dejen lo malo — imiten con juicio — y por lo que les falte INVENTEN.

PRUEBAS DE INTENCIONES.

PRIMERA

Que con tantos crímenes y defectos
quiere CORONARSE!

Su peor defecto es ser Americano
y el mayor de sus crímenes, el no querer que
la América recaiga bajo el Dominio Español,
ni bajo el de otra Nacion Europea.

No es de creer que Bolívar pretenda desacreditarse por una inconsecuencia que le traeria pocas ventajas. No es presumible que haya olvidado lo que tantas veces ha dicho á sus amigos, y en público.

" Mas vale ser el Primer hombre de mi pais, con el honroso título de su Libertador,
"que el último de los Reyes, sin mas honor que el de ser el primero de mi nombre".

y podria añadir

"La causa de los Monarcas es abstracta — la persona que favorezca la "abstraccion debe serles indiferente . . . ES REY y basta — A mí, ó á cualquiera "de mis Compañeros de Armas, les importaria poco el llamarnos *primos* por "algun tiempo; con tal que, por enlaces de familia, se extinguiese el nombre, y "quedase la sucesion en las Familias Reales de Europa".

¿Es necio Bolívar? . . . Si no lo es, no ha podido cometer necedades de hecho pensado.

¿Qué necesidad tendria de mendigar votos para coronarse, entre jente que no quiere ó no puede dárselos? . . . ¿ó que no sabe lo que le piden? — ¿Seria prudente apoyar su pretension, con armas que manejan tantos enemigos del poder monárquico? — ¿Con qué dinero sobornaria? — En fin, ¿qué mas haria *con corona de metal,* dada por extraños para mandar á su nombre; . . . cuando *con una de* LAURELES!, puesta por los mismos que manda, apénas puede hacerse obedecer? ¿No tendria, de los Reyes, armas y dinero para coronarse y proteccion despues, solo por un simple consentimiento?

El Señor Bidaurre, escribiendo al Jeneral Santander, desde Lima, en Enero de 27, le dice lo siguiente:

"Se formó el plan de Cuatro Estados, en que debia dividirse el Continente y "las Islas. Méjico privando de su Independencia á Guatemala — Colombia, Alto y Bajo "Perú atrayéndose á Buenos-Aires y Chile — el Brasil, con cuyo Emperador se abriéron "negociaciones — y el Norte de la América . . . dos Imperios y dos grandes Repúblicas. "Estas noticias exactas llegan á Panama: escribo á Bolívar, y le hablo con la franqueza é "inmutabilidad que constituyen un carácter, bien conocido desde los primeros dias en "que la América se propuso sacudir el yugo de los Españoles: oigo con asombro hablar "de su coronacion al Sr. Briceño Méndez, su sobrino y Pleniporenciario en la Grande "Asamblea Americana, su antiguo Edecan Mosquera, hoy Intendente de Guayaquil, es un "Apóstol del Trono. ¡Cual y cual seria mi furor y mi sorpresa! . . . *Presto* (me dice el Señor "Gual) *Colombia tendrá tanta poblacion como Méjico"* . . .

"¿Cómo podria ser sino contando con las reuniones en un solo Estado que "obedeciese al Libertador?

"Me propuse desde entónces echar á tierra un edificio que, si fuerte en el "concepto de los cómplices de la tirania, era muy débil, examinando sus bases. Escribí "una oracion para la apertura del Congreso, que ha sido respetada por todos los pueblos "libres y sirvió de sumario contra mí en el palacio. Los Ministros de Inglaterra y Holanda "me decían:

> *"Su vida de U. corre un gran riesgo: Bolívar ha descubierto el velo: él quiere ser Emperador; y "abrir una nueva Dinastia".*

"No podia dudarlo, leida la constitucion de Bolivia. Esta pieza se remitió por "ellos inmediatamente á Europa. Yo me propuse un gran disimulo por la primera vez: "esto fué para mí el mas terrible sacrificio.

"En el momento que se instruye al Libertador de mis opiniones se me priva de "la Presidencia de la Corte Suprema, declarada Vitalicia por un consejo lejítimo. Pando

”qué tiene mas talento que todos los que rodeaban al Jeneral Bolívar, le hace revocar un ”decreto que habia de concluir con su opinion: Sofocar á Bidaurre era sofocar al abogado ”de su patria; era un golpe que no habia de hacer sino exasperar á sus innumerables amigos. ”Se inventa otro medio mas honesto de separarme del Perú: este era el expatriarme con ”el nombre de Plenipotenciario de Colombia. El Señor Pando debia restituirse á Panama, ”y quedar asociado del Señor Tudela, enviado por S. E. el Libertador.

”Estos proyectos se desvanecen por la precipitacion con que se concluyéron ”nuestros tratados. Los SS. Plenipotenciarios de Méjico y Guatemala conocian las ”intenciones de los Representantes de Colombia: las conocian de tal modo, que ni ”consintiéron hubiera Presidente en la Asamblea, de temor que si caia en los SS. Gual y ”Briceño, pudieran adquirir influjo en las deliberaciones. El escrúpulo era pequeño; pero ”manifiesta hasta qué punto era la circunspeccion con que procedian, en las crisis mas ”espantosas de la América.

”Me esperaban á mí los mas grandes comprometimientos: toqué en Guayaquil, ”y debia verme por precision con S. E. Un amigo de su comparsa me descubre que se ”me queria impedir mi restitucion al Perú. Todos los patriotas de Guayaquil lo temian. ”A! y cuanto me valió ese aviso! Manifesté algunos de los defectos de la Constitucion ”que queria fuese universal; pero al mismo tiempo me expresaba adicto á sus deseos. ”¡Maquiavelo, Maquiavelo! cuando no hubieses enseñado otra doctrina que la de saber ”usar de las calidades del Leon y de la Zorra, con oportunidad, tú deberias ser tenido por ”el primer político de los tiempos! El Secretario Pérez se me descubre: él me dice:

”Los intereses de U. deben ser inseparables de los del Libertador. Crea U. que D. ” Simon volverá al Perú, ó á mandar por el voto de los pueblos, ó á conquistarlos”.

”Cuasi cuasi pierdo en aquel acto mi estudiada serenidad. Disimulo, y disimulo ”tanto, que el Libertador es el mas empeñado en que me restituya á Lima. Desde Paita ”voy examinando que la fuerza, la seduccion, las promesas, eran las que lo habian hecho. ”La disolucion del cuerpo lejislativo, la expatriacion del incomparabIe Luna, la de todos ”los Jenerales y oficialidad de Buenos-Aires y Chile, la introduccion de espias en las ”mesas y lugares mas secretos de las casas, golpes de espanto para aterrorizar un pueblo ”en extremo dócil, la colocacion de las facciones en muchos importantes destinos, sobre ”todo, la guarnicion que se dejaba como en un pueblo conquistado, teniendo que ”mantener á los mismos que capturaban. Nada de esto me amedrenta: en el instante que ”llego á Lima esparzo mis ideas liberales, las esparzo de modo que el tercero dia ya escribe ”á S. E. D. Tomas Héres diciéndole que es necesario separarme del Perú, de cualquier ”modo: de su mismo bufete tengo la noticia, y á las dos horas se me habia comunicado ”por tres diversos individuos.

”Empero, los lances se aumentaban por momentos. Se me habla paraque la ”Corte Suprema dé su dictámen sobre la despreciable *papelada* que se llama voluntad

”del Pueblo. No formo el panejírico de estas actas, porque V. E. las ha de tener á la vista; ”sí diré que en esta Capital los Electores estuviéron rodeados de guardias: á la puerta de ”la sala, un satélite llamado Freiría, que insultaba á los pocos que manifestáron algunas ”objecciones. Si esto fué en Lima, en los demas Departamentos las instigaciones eran ”descaradas. Tengo en este Ministerio datos de ello muy graves y circunstanciados: lo sé ”lo sé, una violencia atroz y horrenda.

”Pueblos! ¿Hasta cuando sereis tímidos? ¿qué pensais que es la muerte? Me ”opongo á una publicacion inmatura é ilegal, ruego que se convoque un Congreso que ”examine ámbas Constituciones. Todos mis compañeros, en la Corte Suprema, son del ”mismo dictámen, pero yo solo lo pongo bajo de mi firma, arriesgándome á las resultas. ”Entónces se ocurre al Ayuntamiento por su parecer: se jura esa Constitucion nueva, ”con el mismo gusto y libertad que Fernando 7º juró la de los Españoles: yo salvé mi ”conciencia. El juramento decia” ¿jurais la carta que ha dado la nacion?” “Como la nacion ”no la habia dado, no tenia sobre qué recaer el juramento.

”La materia era sumamente avanzada, en cuanto á la reunion de las tres Repúblicas ”de Bolivia, Perú y Colombia, con el título de Federacion, con Capital destinada al Jefe ”Perpetuo é Inviolable de todas ellas. Si Colombia no se enuncia de un modo tan liberal, ”tan justo, tan jeneroso, su consentimiento nos conducia infaliblemente al punto de una ”muerte política. Ya á los que se oponian se llamaban facciosos, anarquistas, turbulentos, ”y á mí se me tenia como el protótipo de ellos, y sin duda hubiera sido, cuando ménos ”expatriado, si el Gran Mariscal Santacruz no hubiera sido el Presidente del Consejo de ”Gobierno.

”Usando de principios de política, formó armas de lo mismo que era contrario. ”Arengó al Pueblo, y le manifestó que ya cesáron las facultades extraordinarias. ¡Cuanto ”se ganaba con esto! Trabajo porque se observe el nuevo Código político, y que exista ”alguna ley que sujete á los funcionarios públicos.

”Esperaba que la Providencia abriria el camino y que nuestra justicia triunfase ”muy pronto. Nada deseaba, nada queria, nada tenia que ser — Estudio á todos los ”hombres públicos, medito sus corazones y sus últimos sentimientos, y me hallo con ”que el Gran Mariscal Santacruz era jóven guerrero, moderado, dulce y jeneroso, afable, ”y sobre todo muy Peruano.

“Tales eran mis pensamientos, cuando las tropas de Colombia se declaráron por ”su Constitucion, y ofreciéron no auxiliar contra la antigua nuestra. En ocho horas todo ”se hace con la mayor tranquilidad, el Congreso es convocado, la administracion continua ”con el mismo orden y método que ántes, los Pueblos están gozando de una libertad ”perfecta, y solo lloran que el mal hado les privase del Héroe en quien tenían su confianza, ”á quien le deben su existencia, cuyo nombre repetirán con lágrimas. Continua el Consejo ”de Gobierno, habiendo hecho su dimision los SS. Heres y Pando, y remplazándolos el ”Sr. Salazar y yo. Son afectos de los Peruanos los contenidos en esta carta, como el mio ”de mostrar á U. que soy su amigo y S. S. Q. B. S. M. — Manuel Bidaurre”.

Dos observaciones importantes debe hacer el lector en este artículo, como en los demas de la defensa. 1º que el defensor no comete subrepcion, puesto que nada omite de lo que pueda perjudicar á Bolívar, ni obrepcion, porque nada supone en su favor. No cita un solo documento que lo descargue (tal vez no la hay . . . tampoco lo ha buscado) — *La causa del Libertador es la de los pueblos Americanos, y debe defenderse con razones.* 2º que no se alegan sino probabilidades bien calculadas, donde la certidumbre falta. En ninguna parte de la defensa se ocurre á lo POSIBLE — la posibilidad es el pais de las vanas observancias, con ella fraguan los hombres limitados sus enredos, y los imajinativos sus ficciones.

Escritos, firmes, fechas, cotejos, careos, son buenos. en pleitos ordinarios.

"¡lea U. eso!
"¡conoce U. el estilo?
"Ya U. ve que la firma que está al pie, es de su propio puño y letra, y la misma que usa y acostumbra.
"Observe Ud. que del 25 de tal mes, al 15 de tal otro se pasáron tantos días.
"Note U. que el reo se ha ratificado en su primera confesion, y que á renglon seguido se "retracta".
"Los testigos están contestes
"A ninguno de los cargos satisface el defensor.
"El dolo es manifiesto . . . &c. &c. &c.

Son cosas buenas (se repite) y aun necesarias en pleitos comunes sobre campos, casas, acequias, deudas, injurias y otros semejantes — el documento que debe presentarse en favor de Bolívar es su VIDA PUBLICA: pero, por desgracia, todos no la han observado . . . ó no han sabido observarla — por eso las gacetas han hecho tanta impresion.

Se provee un lector de 10 ó 12 frases retumbantes y de algunas desvergüenzas, y sale á lucirla por las tertulias.

Frases.

"Yugo de la tiranía . . .
"Abuso de autoridad . . .
"Usurpacion de derechos . . .
"Organo de la voluntad jeneral,
"Sin luces y virtudes no puede haber República . . .
"la Imprenta Libre es el antemuro de la Libertad, y las Gacetas su salvaguardia . . .
"La sangre del Estado es el dinero, y la Administracion su sistema sanguíneo . . . &c. &c. &c.

Desvergüenzas.

"¿Quien es ese?
"¿Piensa que no lo conozco? . . .
"Es un aspirante
"Un bruto . . .
"Un intrigante . . .
"Un ínmoral . . .
"Un LADRON *. . .*

Digan los promulgadores lo que quieran *cuando estén solos;* pero no indispongan los ánimos en público — La jente sencilla (y mucho mas, la simple) toma las cosas en peso, y por no saberse servir de ellas, las estropea y hace muchos males. Hay pobres jentes encargadas de publicar por las tiendas que *Bolívar se va á coronar,* y si se les contesta, (por oirlas hablar) *ni lo que es Coronacion saben.* ¡quien lo creerá! Nadie da relojes á muchachos — y en confiarlos á jóvenes se arriesga mucho: á cada rato los abren para hacerlos ver, citan los autores, exajeran los precios, atrasan, adelantan; andan con los punteros á vueltas, dan cuerda al reves, y rompen la máquina.

La juventud no es la edad de la reflexion; y aunque algunos jóvenes deroguen la regla, los mas necesitan de ayuda para elevarse á consideraciones serias. El aliciente de su edad es el lugar comun de casi todas sus comparaciones: por él aprenderán á juzgar *bien* de Bolívar, si lo ven en el ejemplo siguiente.

Se presenta en el teatro de amor una jóven, dotada de hermosura y talento, graciosa, amable, honesta y llena de habilidades — al instante resuena su nombre por toda una ciudad — en las reuniones brillantes se habla de su gran mérito, y en los rincones se le tíldan mil defectos — los jóvenes la ponen por las nubes y las *feas* por los suelos.

"Su orijen es oscuro . . .
"está muy pagada de su persona . . .
"cree que todo se lo merece . . .
"es muy doctora . . .
"tiene mal jenio
"no se sabe quien paga tanto lujo . . .
"su conversacion es fastidiosa
"los colores no son suyos
"tiene un no sé que que no me agrada
"pierde mucho en dejarse conocer".

Digan que es BONITA y no hablen mas. Si fuera TONTA y FEA seria la mejor mujer del mundo.

Volvamos á lo serio.

Acusa el Sr. Bidaurre á Bolívar, y denuncia á los S.S. Briceño, Mosquera, Pérez y Gual, como AJENTES de las intrigas de coronacion . . . ¿por qué no los llama AUTORES?

Se hace al Sr. Bidaurre todo el honor que merece en esta ocasion . . . *se le cree*. Los testigos que cita son dignos de toda fé — se da por cierto que los SS. Diputados de Méjico y Guatemala tuviéron noticia exacta de los hechos — y porque el Sr. Bidaurre es *testigo de testigos* (cosa que no se admite en los juicios) considéresele como Escribano de la causa, aunque se le haya olvidado poner su signo *en testimonio de verdad* (el Presidente de una Alta Corte de Justicia, no puede ofenderse de esta observacion). — Supóngase al Sr. Bidaurre con poder para declarar; y como, en una causa tan grave, no bastarian dos testigos, dense por recibidas las deposiciones de los SS. Cónsules de Inglaterra y de Holanda. Todavía seria insuficiente la prueba, en cuanto al delito de Bolívar — cuando mas, serviria contra sus Ajentes. Supónganse estos *convictos y confesos* — el Sr. Bidaurre, como Letrado, no puede ignorar que la declaracion de los CÓMPLICES no apareja prueba contra el ACUSADO, porque los criminales no pueden ser testigos: — si hay alguna ley que los habilite para ello, en este caso, debe borrarse del código de la filosofia . . . y no se diga que el Defensor se mete en lo que no sabe: — antes de empezar su defensa, confesó que no era Abogado: los Tabeliones y los Curanderos son muy atrevidos.

El Sr. Bidaurre dice haber oido . . . *con asombro!* hablar de la Coronacion de Bolívar al Sr. Briceño Méndez — llama al Sr. Mosquera el *Apóstol del trono* — Gual dijo que *"presto Colombia tendria tanta poblacion como Méjico"* y el Sr. Bidaurre infirió que tamaño aumento no podia realizarse, sino reuniendo el Perú á Colombia.

El Sr. Bidaurre ha visto tanto mundo, que no lo puede reducir á un cuadro Sinóptico, por mas que quiera estrechar sus ideas. Tal vez, eliminando las ménos importantes, á su parecer, se le han escapado las siguientes.

Primera idea.

En los negocios públicos no entran sino Estadistas, Literatos y Militares: los primeros no pueden pretender la calidad de tales sin letras, y estas . . . por gordas que sean en política . . . impiden separarse de los principios de la ciencia. El Congreso de Panamá no tenia otro objeto que el de *ligar las nuevas Repúblicas por un pacto de* ALIANZA DEFENSIVA, contra los Monarcas. Para este solo objeto tenian los Diputados Instrucciones y Poderes — á estas instrucciones y poderes debian sujetarse — y toda resolucion tomada fuera del objeto, era NULA. El Congreso de Panamá no era un Senado vendido á Bolívar, como lo fué el de Paris á Napoleon — el mayor número de votos era Independiente. Es cosa muy sabida que los PRINCIPADOS no se adquieren sino por la *persuacion* ó por la fuerza. Los Diputados de Colombia podian *persuadir* á sus Colegas; pero nó *obligarlos* á votar — y cuando por la *persuación* hubiesen conseguido hacer declarar, á UNANIMIDAD, necesaria ó conveniente la Monarquía, faltaba lo principal que era . . . el CONSENTIMIENTO DE LOS PUEBLOS. Forzar á estos con LAS ARMAS, no era posible sino en Colombia, donde Bolívar mandaba — resulta, entónces, que Bolívar habria sido Rey de Colombia solamente; y

para serlo no necesitaba enviar ajentes hasta Panamá. Poca política basta para ver esto, y la evidencia pone fuera de toda sospecha las intenciones de Bolívar: — la conducta de sus Ajentes (siendo la que el Sr. Bidaurre denuncia) no pasa de una *simple indiscrecion,* en haber manifestado, sin necesidad, *opiniones* en favor de la Monarquía, y *deseos* en favor de Bolívar. Tal vez, los SS. Gual y Briceño, viendo las inquietudes y los temores del Sr. Bidaurre, quisiéron atormentar su imajinacion, finjiendo sentimientos é intenciones que no tenian — Lo cierto es que el Sr. Bidaurre no advirtió que Panamá *no era lugar*

propio para tratar de la Monarquía
ni el Congreso, *autoridad lejítima para proclamarla*
ni la milicia de Colombia, *fuerza suficiente para someter á*
todo el Perú.

Segunda idea.

La disposición de ALGUNOS Jefes militares, y la de ALGUNOS Ministros (no se dice la de todos por no exajerar) su disposicion á la Monarquía, debe suponerse si no se sabe — porque, á su sombra, esperan . . . los unos hacer sus honores hereditarios . . . y los otros, conservarse en unos puestos que la Constitucion Republicana deja á la eleccion de los Presidentes — Que los interesados en un negocio lo den por hecho, es lo que llamamos *realizar esperanzas*: que cuenten con la proteccion, ó con el consentimiento, del que miran como el apoyo de sus pretensiones, es muy natural. Todo está muy bien; pero para llegar á ser fundadas las esperanzas y segura la confianza, es menester que la conveniencia, el consentimiento y la proteccion existan — y para afirmar que existen, es menester probarlo con el hecho, ó con la confesion del consentidor ó protector. Las sospechas no son razones en política.

Creer que existen, porque *no es posible que subalternos comprometan á sus superiores,* es no conocer un manejo muy comun en todo el que quiere obtener un consentimiento forzado.

"Quítese U. de ahí" (dice un soldado, con imperio, á un paisano.)
"Quítese U. de ahí (repite) *que viene mi Capitan* — y de ordinario acompaña la órden con un culatazo.

Conoce el soldado que es injusto; pero cuenta con la aprobacion de su Capitan, porque cree lisonjearlo — y lo lisonjea, porque tiene qué pedirle algo.

Asi pueden haber hecho los sujetos que acusa el Señor Bidaurre.

Repítase lo que se ha dicho al principio de este artículo. *Si Bolívar hubiese querido ser Rey, no necesitaba mendigar sufrajios, ni ocurrir á intrigas para obtenerlos*, ni confiar la suerte de su pretension á cuatro sujetos sin caudal y sin preponderancia. El Señor Briceño, conocido en la Guerra y en la Administracion militar — el Señor Pérez, en la Secretaria Jeneral — el Señor Gual, en el Ministerio de Estado — y el Señor Mosquera, en la milicia y en

la Intendencia de Guayaquil . . . se han hecho un nombre como Republicanos: para ser Realistas tendrian qué perderlo, y . . . ¿cual presentarian entónces á los Pueblos? La ciencia y las virtudes dan derechos á la estimacion — esta los haria respetar, pero nó temer: solo con las armas se impone — y solo imponiendo se domina. Cuatro hombres respetables, pero nó temibles, no podian tener el ascendiente que se les supone, para elevarse sobre sus iguales en el Congreso de Panamá: — por conocimientos, por servicios, por caudal, por influencia, tenian mucho qué disputar con sus Colegas . . . con el Señor Bidaurre, sobre todo.

La fuerza moral es el signo de la fuerza física: los Negociantes tienen su crédito en Cajas, y los Gobernantes en Cuarteles.

Muy poco conocimiento del mundo debe tener, ó muy poco debe pensar, el que crea tan fáciles las coronaciones en las pobres y despobladas rejiones de América. No basta adquirir un Principado, es menester conservarlo, y *"paraque el poder sea durable debe tener dos fundamentos* — BUENAS LEYES Y BUENAS TROPAS" (verdad que enseñó Maquiavelo). Las leyes están por hacer, y las tropas Americanas no se han decidido aun por la Monarquía — En otra parte se ha dicho que Bolívar es demasiado sensato para no conocer que el estado actual de los Pueblos Americanos, es mas propio para Repúblicas que para Monarquías — Para los políticos esta verdad no es cuestion, y no es este el lugar de dar explicaciones á los que las necesiten; pero debe ser claro para todos, que aunque falte mucho para llegar á la perfeccion del Gobierno Republicano, lo que se ha conseguido es de un gran valor; y que un retroceso en la empresa desacreditaria para siempre el talento de los defensores de la causa — Los hombres sensatos les dirían . . .

"Alborotar á un pueblo por sorpresa, ó seducirlo con promesas, es facil — "constituirlo, es muy difícil: por un motivo cualquiera se puede emprender lo primero "— en las medidas que se toman para lo segundo se descubre, si en el *alboroto* ó en la "s*educcion* hubo proyecto; y el *proyecto* es el que honra ó deshonra los procedimientos — "donde no hay proyecto no hay mérito. Hombres arrastrados á una accion por la fuerza "de un jenio superior, ó por las circunstancias, no pueden probar que en su cooperacion "hubo calculo. Se ha hecho la revolucion . . . en hora buena — ha aparecido el valor, la "constancia, el heroismo . . . todavía falta mucho para adquirir LA VERDADERA GLORIA "CON QUE SE CORONAN LAS EMPRESAS POLITICAS. Si los que han hecho todos "sus esfuerzos por comprometer á los pueblos en una revolución, desmayan en presencia "de las dificultades que ofrece la nueva organizacion del Estado, prueban una de dos cosas

"ó que no tuviéron proyecto,
"ó que son incapaces de formar el que piden las circunstancias
"en que se han puesto.

"Volver al estado anterior, ó crear uno semejante, es confesar que lo que "aboliéron era bueno, ó que lo que proponen es mejor PORQUE ES LO MISMO, con "diferencias, cuya utilidad está por demostrar — Todo esto quiere decir, en fórmula "matemática

MONARQUIA *multiplicada* por REPUBLICA
y dividida por REPUBLICA, igual MONARQUIA

"Para reponer las cosas en su primer estado, mejor habria sido dejarlas como "estaban, y se habrian ganado el tiempo y el trabajo"que se han perdido en alterárlas".

Los Pueblos, al ver á sus Directores abandonar la empresa, y proponerles, COMO COSA NUEVA, un Rey, les dirán en su lenguaje... y con muchísima razon . . .

"el que no sabe donde va, pregunte ántes de ponerse en camino.
"Si no conoce el país por donde anda, váyase por el camino
"de las VACAS. . . y
"Si no ha de ganar nada en el viaje, no lo emprenda.
"UU. nos han hecho dar un paseo Republicano.
"Nos han hecho ver la Grecia, la Italia, la Suiza, la Inglaterra,
"los Estados Unidos, la Isla de Santo Domingo *en sueños*, y
"al despertar nos hallamos *en lo de ántes,* con

padres
hijos
hermanos
amigos y
caudales
} de ménos.

Bolívar no merece este reproche, porque sus miras se ven *proyectadas* en el plan de la revolucion. Solo él se ha elevado a la altura del objeto, y fijado el *punto de distancia,* en el cuadro de la Sociedad Americana. La perspectiva de la Libertad es obra suya: solo él ha presentado el Gobierno Republicano bajo su verdadero punto de vista: no se ha desviado de su fin ni ha desmayado: ha pretendido hacer valer su obra, como todo autor lo pretende, y ha aspirado á ser el Presidente (no el Rey) de la Federacion Americana, como todos pueden aspirar á serlo — Si en la relacion de méritos de algun candidato aparecen aptitudes ó servicios iguales ó superiores á los suyos . . . prefiéranse — No hay mas ambicion en pretender la Presidencia Suprema de las Repúblicas de América, que en pretender el Pontificado — los Clérigos no han fundado la Santa Sede, y aspiran á ocuparla: — Bolívar es el Patriarca Político de la América.

Dos errores se notan, aun en las jentes mas versadas en política. El 1° es ver en los tiempos presentes los pasados — en los pueblos Americanos, los Griegos y los Romanos — y en sus Jefes, los tiranos de aquellos tiempos y de aquellos pueblos. El 2° es ver, en los Congresos de América, las Cámaras de Inglaterra y las de los Estados Unidos.

No advierten que ya no puede haber ni las conquistas ni los Tiranos que se leen en la historia. Los pueblos modernos saben mas que los antiguos: ya la seduccion no suple las armas — estas deben hacerlo todo. Si los Pueblos se instruyen un poco mas, no

tendrán qué temer las irrupciones ni las tiranías con que sueñan los buenos patriotas del dia.

Por ACLAMACIONES se elijen Alcaldes, y cuando mas, Gobernadores — los Reyes se hacen PROCLAMAR por la fuerza, y encargan la ceremonia de su jura, á Jenerales, no á Diplomáticos — de estos se sirven para anunciar su advenimiento al trono.

Napoleon mandaba un pueblo dispuesto á la monarquía — habia hecho prodijios de valor en presencia de sus ejércitos — y se habia acreditado de político y de economista, en algunos años de administracion; con todo, para insinuar sus intenciones se valió de la autoridad civil (mandándola nó consultándola) — paralizó las fuerzas nacionales solo con un amago de su espada — y se elevó al trono *por su propia virtud* ¡EN UNA NUBE DE BAYONETAS! Jenerales, tanto ó mas acreditados que él, tuviéron qué aplaudir. . . y saliéron, por su órden, nó á persuadir, sino á *mandar* la obediencia.

"El primer rey fué un soldado feliz" (observa Voltaire) — no dice que fué un sabio ni un político, porque habia leido con atencion la historia — porque habia contado los Emperadores proclamados por los ejércitos y los aclamados por los pueblos — Si Bolívar hubiese pensado en ser rey, el Sr. Bidaurre no habria podido oponerse á la coronacion aun con la ayuda de sus INNUMERABLES AMIGOS, no habria tenido lugar para COMPONER ORACIONES, ni fuerzas para DERRIBAR EL EDIFICIO DE LA TIRANIA, ni ánimo para escribir al Rey con FRANQUEZA (estando en sus dominios) á pesar de la INMUTABILIDAD DE SU CARACTER, de léjos le habria dicho muchas verdades; pero S. M. le habria respondido lo que Napoleón respondió a Carnot . . . nada en substancia . . . no le habria hecho caso: y ahora estaria el Señor Bidaurre de Baron, de Conde ó de Duque en Lima, ó peregrinando y consumiéndose de rabia.

La Imajinacion es buena en poesía — en asuntos de transcendencia es, por lo ménos, embarazosa.

Méjico, privando de su Independencia á Guatemala . . .
Colombia, Alto y Bajo Perú, atrayéndose á Buenos-Aires y á Chile . . .
Negociaciones abiertas con el Brasil . . .
Dos Imperios y dos Grandes Repúblicas . . .
parece plan para un poema.
El Ministro de Inglaterra, por una parte, y el de Holanda, por otra,
LEVANTANDO UN VELO! . . . ¡
UN TRONO APARECE . . .
Briceño, Pérez, Mosquera y Gual, SUSPENDIENDO UNA CORONA!
Bolívar, con su cetro, ABRIENDO UNA NUEVA DINASTIA!
La Fama sobre el dosel, EMBOCANDO SU TROMPETA.
Bidaurre, arrastrando una Gruesa Cadena, AGUARDA EL GOLPE FATAL DE LOS VERDUGOS.
Y un hormiguero de hombres de todos colores, medio-desnudos, ó encapotados,
CON LAS FRENTES POR TIERRA.

¡Qué golpe de Teatro!

Vista la cuestion de la Corona, por el aspecto que la consideran los Liberales tímidos, excita mas la risa que el miedo: pero considerada por su verdadero aspecto, mueve á compasion. Los Americanos son muy confiados, ó mas bien, muy descuidados. No es Bolívar, no son sus Jenerales, los que deben temer las Repúblicas de América — probabilísimamente los Jefes Republicanos están muy distantes de las intenciones que les suponen sus compatriotas. Concediendo que Bolívar, ú otro Americano, consiguiese, para ser Monarca, una eleccion espontánea y jeneral, con nombramiento expreso despachado por el Pueblo, tendria aun que esperar, para ejercer sus funciones, las Bulas de la Santa Alianza — Acá seria un Rey *lego;* de allá vendrian á destronarlo, Reyes *Consagrados* . . . Tal vez podría decirse, *vendrán.*

Y ¿quien sabe si las intrigas que se imputan á Bolívar, no son verdaderas intrigas de los Ajentes Secretos que los Reyes mantienen en América? — ¿Quien sabe si, afectando liberalismo, no son ellos los que sujieren y propagan ideas desfavorables á los Hombres de la Revolucion para hacerlos despreciar? . . . ¿los que irritan los ánimos, con acriminaciones, para hacer odiosos a los defensores de la Independencia? — ¿Quien sabe, si del desconcepto de los sujetos, no pasan al de la causa, para desanimar, aburrir, desesperar, á los que conocen decididos á sostenerla? . . .

Piensa mal y acertarás . . .

nos han enseñado á decir los Españoles.

"Mas valdria que nos dominase un extranjero" (responden algunos) — es decir, "Ya que yo no puedo ser Rey, que lo sea otro, pero nó tú, porque te conozco".

¡No puede expresarse con mas injenuidad la envidia!

Déjese ya á cada uno juzgar como le parezca, después de tantas razones: y pásese á reflexionar sobre un ejemplo que puede servir de mucho á los que no estén muy prevenidos en favor de sus ideas.

Durante los años de 21 y 22, hubo en Lóndres una Compañía de Americanos, uno por Méjico, otro por Buenos Aires, otro por Chile, dos por Colombia, y dos por el Perú. Su ocupacion exclusiva era *negociar Monarcas para la América.*

"El Gobierno Republicano es un BOCHINCHE (decian) y Bolívar un Botarate".

"Quiere imitar á Napoleon y no sabe cómo".

"En los Valles de Aragua hizo matar un caballo, perteneciente á un oficial, por haberlo puesto á comer entre los suyos" — Es de advertir (decian) que el oficial era su pariente.

"Que antes de esto, yendo á lnglaterra, en compañia de D. Luis López Méndez, ámbos enviados con una comision del Gobierno de Carácas, amenazó a su Secretario un dia, diciéndole, que lo echaria por la ventana de la Cámara al mar, si no le obedecia — Es de advertir (y no lo decian) que el Secretario se resistia á escribir lo que Bolívar le dictaba.

"Que Bolívar estaba tiranizando á Colombia, y quería hacerse Rey".

"Que era demasiado cobarde para mandar tropas, y demasiado ignorante para mandar pueblos".

"Que su arrogancia era tal, que no habia querido enviar á Europa por un militar que le enseñase el ejercicio — y que mas de una vez habia rehusado ceder el mando de sus tropas, á sujetos muy distinguidos, que se le habian presentado pidiéndoselo, *movidos de compasion por los pueblos".*

"Qué bonito Rey para nosotros" (decian, riéndose á carcajadas) y á este propósito citaba uno de ellos un cuento . . .

"Habia, en el jardin de un monasterio, un Naranjo muy viejo — el Síndico lo hizo cortar "— mandó hacer un Crucifijo y lo colocó en la Iglesia — Hubo entre las Monjas una, que se acusó al "confesor, de la repugnancia que sentia al querer adorar la Imájen; y preguntándole el confesor POR QUE, *"le respondió llorando . . . ¿Qué devocion quiere U. que me inspire, si lo conocí Naranjo?"*

Por mas de un cuarto de hora estaban todos celebrando la agudeza, y al fin, recobrando su seriedad, continuaban.

"A nosotros no nos mandará, si acaso: mas bien preferirémos morirnos de "hambre en Europa."

Es de advertir (y no lo decian) que todos ellos vivian á expensas de la América, y que *modestamente* cada uno pensaba venir de MINISTRO con el Rey que hubiese negociado. Ya se ve . . . le habia costado su trabajo.

El miserable amor propio que los cegaba, no les permitia ver que si Bolívar era indigno de ser Rey, ellos lo eran mas de ser Ministros.

La Compañia tenia el dinero necesario, nó solo para subsistir con comodidad, sino para hacer viajes al Continente, para mantener correspondencia, y hasta para enviar Comisionados á América — sus juntas eran frecuentes, secretas, misteriosas: para iniciarse se requerian pruebas de monarquismo constitucional y de odio á Bolívar: las noticias de los sucesos de este, eran aciagas — habia duelo, maldiciones, rabia, y se trataba de desmentirlas con sarcasmos. El pobre Americano que las aseguraba era un necio, ignorante, insurjente BOCHINCHERO . . . se le recibía con frialdad y se daba órden para negarle la entrada en lo sucesivo.

Muchos mercaderes Ingleses, creyendo hacer negocio, se encargaban de la correspondencia de América, y algunos obtuviéron recomendaciones para sus viajes mercantiles — Llega la noticia de la victoria de Carabobo, y se confirma. . . ¡qué trastorno! ¡qué silencio! — ¿Se creerá que uno de los sócios (el mas encarnizado contra la República y contra sus Jefes) dió un convite á los insurjentes? — ¿Se creerá que para hacer mas

solemne la funcion, salió á buscar, por las Librerias de Lóndres, retratos de los Jenerales revolucionarios, y que por no haberlos conseguido todos, puso contra la pared á Bolívar y á San Martin, de varios tamaños, observó semejanzas, refirió hazañas, ensalzó virtudes, y brindó mas de una vez por los Héroes del Nuevo Mundo? — (¡Qué buenos Ministros traian los Reyes!) — Así se acabó la Compañia Monárquico-Constitucional en Lóndres.

Reflexiónese ahora.

¡Unos hombres pobres, gastando sin reparo! . . . ¡Unos hombres oscuros, dándose ínfulas de Emisarios! . . . imanteniendo una via reservada! . . . ¡amenazando con Reyes y ofreciendo proteccion! . . . ¿no darian qué pensar contra los Jefes Supremos de las Repúblicas? y el que conocia á estos ¿no creeria que para semejante procedimiento, contaban, á lo ménos, con una mayoridad de votos en los Congresos? y quien sabia que los Congresos se componian, en gran parte, de patriotas conocidos ¿no supondria, con fundamento, que los pueblos estaban dispuestos á recibir Reyes?

Por esta gradacion pasaban muchos hombres de juicio á condenar la inconstancia de los Americanos, y la inconsecuencia de sus Jefes. Pero, nó todos los hombres de juicio discurren bien.

La justicia no debe aventurarse sobre apariencias: mas razonable es creer que la Compañia Monárquica se componia de hombres fantásticos, inquietos, presuntuosos . . . que sin mision alguna ajenciaban Monarcas que los hiciesen valer . . . poseidos de la idea que dejan las Revoluciones.

El mas atrevido reina, no el mas sabio.

Tal vez, los enemigos de Bolívar no juzgarán con tanta equidad, por no condenar á una Compañía que pensaba como ellos piensan: *"¡muchos hombres* (dirán) *poco comunes! ocupados en la misma accion, no podian obrar sin autorizacion"* — Mas probable es que ellos se autorizaban: porque, quienesquiera que fuesen, el mérito personal, los servicios, el puesto, y demas circunstancias están en favor de los Jefes Supremos.

Así se debe juzgar á los hombres — y en esta *confianza* reposan, porque la sociedad la ha prometido á todos sus miembros, y les asegura el goce de ella, entretanto que por una conducta *ostensiblemente* culpable, no dejen de merecerla.

No en aquel tiempo ni en este, ha habido Jefe Republicano en América que haya aspirado al trono, excepto Iturbide, y aun . . . ¿quien se atreverá á asegurar que subió á él sin repugnancia?

D. Francisco. Antonio Zea, natural de Colombia y profesor de Botánica en el Museo de Madrid, ofreció á los pies del trono de España (que ocupaba José Bonaparte) el Alto y Bajo Perú, como una de las Rejiones de sus dominios. El Señor Zea nunca habia

estado en el Perú ni recibido poderes para ofrecerlo al nuevo Rey de España y de las Indias. Dígase tambien que algun fundamento tuvo, porque semejante atrevimiento era imposible — No hubo ni fundamento ni atrevimiento — Estaba el Rey de priesa para formalizar las sumisiones de América por Virreinatos, y el Señor Zea fué puesto en la lista de los Reyes Magos para ofrecer el oro. ¿Qué excusa podia dar un vasallo á su Rey? y ¡en aquellas circunstancias!

Bolívar ha querido siempre CORONARSE, nó de oro y piedras preciosas, nó de laureles finjidos, sino de . . . Gloria! — Si los que suprimian *esto último* por culparlo AYER, lo añaden HOY, habrán quedado bien en todos tiempos, y Bolívar habrá sido siempre el mismo.

CONCLUSION

Hasta aquí se ha defendido á Bolívar,
y en él
á los Jefes de las nuevas Repúblicas

En lo futuro dominan los Profetas, *inspirados ó políticos:* los primeros existiéron miéntras hubo qué vaticinar arcanos, misterios ó prodijios — los segundos existen, y existirán entre los filósofos que *calculan* para predecir acontecimientos que están en el órden de las cosas. En este órden parece estar, que *Bolívar no puede pensar en ser Rey.*

Atreverse á profetizar lo que un hombre hará en casos inesperados, es hacer del *cálculo* una *inspiracion* — es quererse dar por favorecido del cielo, un hombre, que no se distingue de algunos de sus semejantes, sino por un poco mas de juicio — Tales pueden ser las Circunstancias, tales las Razones de Estado, que lo imposible en un caso, pase á ser probable ó cierto en otro. El Defensor de Bolívar no responde de Circunstancias ni de razones de Estado que están fuera del órden; pero se atreve á responder de la razon de Bolívar — este homenaje es debido á su buen juicio.

No obstante, como la disposicion casual en que se halla el hombre, es una de las cosas que entran en las circunstancias á que se somete — como la ilusion, la compasion, la condescendencia, suelen arrastrar *al hombre que mas se posee,* á una necesidad que no lo comprende . . . para este caso inesperado, se deja de defender á Bolívar por defender el honor del puesto que ocupa . . . por defenderlo contra sí mismo.

Primero.

Buen Rey es idea imajinaria: el Rey no es un hombre, sino una sucesion de hombres, muy diferentes unos de otros: esta sucesion no puede ser buena, luego el Rey es malo. Los hombres buenos que la suerte hace Reyes, no mejoran la Monarquía, y los malos la empeoran. La prole que dejan los Reyes *multiplica* — llega con el tiempo á formar una multitud de ociosos cargados de vicios que corrompen con su ejemplo la masa del

pueblo — la abruman con sus gastos — la humillan con su arrogancia — la exasperan con sus injusticias — y la precipitan en revoluciones: por estas consecuencias es mala la Monarquía, nó porque un hombre solo mande.

La ventaja del Gobierno de uno solo es, que lo que el Gobernante manda se hace; pero tiene la desventaja de no saber siempre el Gobernante lo que manda, porque no puede verlo todo — Las providencias del Soberano recaen en último resultado, sobre la Economía: esta pide ojos por todas partes, y el Soberano no ve sino las pinturas que el interes de cada Ministro le presenta. Si las observaciones no pertenecen al que juzga, dirá que falla ó halla; pero nó que ES — dará su parecer, salvando su conciencia; pero no podrá decir que es JUSTO. Se cree que el sistema Republicano está sujeto á los mismos inconvenientes, en esta parte; pero es porque no se advierte que su Administracion es Monárquica — todavía no se ha pensado en darle la organización que le es propia.

Segundo.

El hombre no es admirable porque hace cosas grandes, sino porque nació para hacerlas — se admira en él una fuerza que no aplica, y se le tributan elojios después de haberla aplicado: el vulgo ensalza las obras y el sabio los talentos. ¿¡Cuantos hechos *extraordinarios* no se deben á la casualidad ó la imitación?! . . . ¿¡Cuantas acciones *comunes* no pasan á la posteridad como prodijios de valor ó de injenio?! ¿¡Cuantas no se recomiendan solo por aparecer agregadas al número de las que han hecho la celebridad de un hombre?!

Bonaparte no fué grande porque se hizo Emperador, sino porque obró como tal sin serlo. Olvidó que palabras no son cosas — pensó imponer mas respeto con insignias ajenas que con propias — cubriendo su uniforme militar con un *manto* — ocultando sus laureles bajo una *corona* — y envuelto en la densa niebla que exhala el palacio, se apareció entre sus compañeros de armas creyendo aterrarlos . . . ¡qué mal pensó! . . . ¡Sorpresa! nó admiracion fué el efecto que produjo en ellos el disfraz. Desde aquel momento dejáron de citar sus victorias, de ensalzar sus virtudes, de admirar su talento, de recordar sus servicios, todo fué sumision, rendimientos, vasallaje . . . en su presencia! y, desprecio en secreto.

Ni el pueblo, por quien APARENTABA SACRIFICARSE, ni el compañero, á quien colmó de honores, ni el amigo, que llamó á gozar de su fortuna . . . ninguno satisfizo sus deseos: todos olvidáron al Primer Cónsul por el Emperador, y al Emperador . . . cada uno por sus opiniones ó por su conveniencia.

No contento con la alta reputación que le habian dado sus servicios, creyó adquirir otra mas brillante en el trono: sus amigos lo acompañaron hasta las gradas, y allí lo entregáron á la turba de cortesanos que lo esperaba: los busca en el tumulto y no los ve, — los llama y se le excusan, ó se le presentan como vasallos . . . hace cuanto puede por recobrar sus derechos al amor de los Franceses, y los encuentra indiferentes. En tal estado de abandono, advierte que ya no reina en los corazones, se desespera, y para ocultar su sentimiento dice, lo que el Emperador Calígula.

Poco me importa que me aborrezcan
con tal que me teman.

Así se precipitan los hombres, así se pierden. Piense Bolívar (y piense con tiempo) como Napoleón debió haber pensado.

Tercero.

El hombre, obrando para los demás, debe obrar para sí; ni los ha de sacrificar ni sacrificarse por ellos — del propio honor solo los insensatos prescinden. Prívese de su reposo por servirlos, abandóneles su caudal . . . su persona si es menester; pero nó su gloria — por esta se sacrifica todo.

Hacer cada individuo, en favor del cuerpo, lo que esté en sus facultades, es un deber social: de todo puede desprenderse, ménos de su reputacion — á todo puede ofrecerse ménos á desmentir su carácter.

Un hombre que ha trabajado tanto por abolir la monarquía . . . ¡¿tendrá valor para restablecerla!? El que ha declarado tanto contra los vicios de la Corte . . . ¡¿se atreverá á formar una — y á formarla para sí!? — ¿Podrá razonablemente asegurar que la suya será de otra especie? — ¿qué nó ha de dejenerar? ¿qué sus sucesores serán todos buenos — ó se sujetarán á la constitucion que se les dé?

"CONVIENE HACER UN SACRIFICIO"
(responde enternecido)
y formalizándose continua

"En la opinión del VULGO, pasaré por inconsecuente — por ambicioso — por traidor . . .
"Los POLITICOS me aprobarán . . .
á mas de que . . .
"La *parte sana*! . . .
interrúmpasele
Dígalo de una vez,
quiero hacerme Rey por darme IMPORTANCIA.
Para todo se divide el Pueblo en dos partes — SANA es la que *aprueba,* y la que *desaprueba* . . . VULGO.

El que se toma un trabajo que le gusta, se queja porque lo compadezcan, .y siempre tiene por HEROISMO! el haber despreciado lo que le importaba poco, ó le era indiferente.

Nó . . . ! Bolívar debe despreciar al *verdadero vulgo,* y aparecer Grande ante los hombres *verdaderamente sensatos.* Observe, que así como en todas las producciones se descubre la influencia del clima, así las acciones reciben un carácter de las circunstancias en que se han hecho.

> "Casarse con una mujer, *aburrida de ser soltera*
> "Comprar por poco dinero una alhaja, *que se vende por necesidad*—" "hacerse heredero de un rico, que *busca á quien dejar su caudal*" no prueban ni amor, ni sagacidad, ni derecho.

Las revoluciones políticas como las materiales tienen 3 épocas — Perturbacion, reaccion y continuacion.

En la 1a. un ajente superior vence las fuerzas de asociacion y turba el órden.
En la 2a. las partes vencidas retroceden hacia un centro de reunion, forman un conflicto, y
En la 3a. restablecen su curso, ó toman el que la fuerza mayor les determina.

Siempre con alteraciones
notables si los ajentes son conocidos, ó imperceptibles si no lo son.

En este estado, las razones del nuevo órden se explican por conjeturas, y porque no es posible asignar causa á cada efecto, todo junto se llama CASUALIDAD.

¿Quien dirá fundadamente POR QUE, las partes de la misma masa obran en otros lugares y de otros modos? Pero lo que todos creen es, que las nuevas funciones, por importantes que sean, no arguyen *mérito* sino FORTUNA.

La historia de las revoluciones nos cita el ejemplo de un Pescadero Regaton, llamado Mazanielo, que se hizo Rey en una ciudad de Italia: de la plaza del mercado subió al trono, y reinó por espacio de 19 días.

No hace muchos años que Napoleon Bonaparte fué Emperador de los Franceses: de Paris pasó á Milan á hacerse Rey de Italia, y los Italianos lo obligaron *á velar* durante la noche, en la Iglesia, una corona que dicen ser la de Constantino, con el mismo clavo de la pasion que le hizo poner santa Helena y que por la rareza guardan en la ciudad de Mons para coronar á sus reyes.

¡Napoleon! . . . velando las armas como D. Quijote!!

¡Un Jeneral Republicano, que pasó el puente de Arcola atravesando una lluvia de balas, por ganar un puesto á los soldados del Rey . . . ¡arrodillado ante las insignias Reales!!!!

¡Qué ejemplo TAN GRANDE de la *pequeñez* del hombre!

(y Bolívar lo presenció)

Allí debió ver que el trono, sin mudar de lugar, es para los hombres *medianos* un ASCENSO, y que los HEROES al sentarse en él . . . *descienden.*

José Bonaparte, hermano de Napoleon, fué Rey de España y de las Indias.
Su otro hermano Luis, fué Rey de Holanda.
Su otro hermano Jerónimo — Rey de Westfalia.
Su cuñado Murat — Rey de Nápoles.
Su Entenado Beauharnais — Virey de Italia.
Su Tio Feche — Cardenal . . . y poco le faltó para ser Papa.
San Napoleon, desconocido en Francia, echó del almanaque á
San Roque y se puso en su lugar.

Duráron todos mas de 19 dias en el trono; pero Murat murió fusilado — Napoleon murió preso en un islote enmedio de los mares — y los demas escapáron por milagro.

El jeneral Moreau fué un militar distinguido, tanto ó mas que Napoleon — considerado por su patriotismo — amado de sus compatriotas — ; respetado hasta de los enemigos que había vencido. Napoleon lo desterró, y desde los Estados Unidos volvió á Europa, á ayudar á los Reyes del Norte á conquistar la Francia: murió en la guerra, y todo el honor que le hizo Alejandro Emperador de Rusia fué, una tumba muy sencilla, embutida en una pared del templo Católico Romano en Petersburgo.

¿Qué hombre imparcial no creerá que la intencion de Moreau fué solamente *destronar á Napoleon*? pero, ¿quien hará creer á los pueblos que no fué un traidor? . . . ¿quien interesará la pluma de la historia en defenderlo? — ni ¿quien se atreverá á esperar que, en lo venidero, haya quien lo defienda . . . cuando sus contemporaneos, cuando sus amigos mismos han callado? — Napoleon pudo privarlo de sus derechos militares y civiles; pero nó del honor de ser uno de los hombres NOTABLES de la Revolucion. El habia escrito su nombre en aquella lista, con su ESPADA, y con ELLA MISMA vino á borrarlo — desmintió su carácter, y perdió, *para siempre,* la consideracion mas bien merecida.

¿Quien ignora que, á la última época de las revoluciones, llegan los hombres cansados, como despues de una larga jornada? — ¿qué su deseo es reposarse solamente, sea del modo que fuere? — ¿y que el Pueblo se abandona en manos de sus caudillos? — ¿qué entre estos se levanta uno, ofreciéndose á conservarlos todos en sus puestos, si lo reconocen por Rey?

Supóngase Bolivar en la díficil circunstancia, en la dura alternativa, de abandonar la parte de América que ha emancipado, ó de hacerse Rey de ella por conservarla — supóngase que los Monarcas Europeos, por una parte, lo obligan á decidirse, y que por otra, los Jenerales Americanos le instan para que acepte la dignidad Real — supóngase mas . . . que los Pueblos le ruegan con ella . . .

En lugar de ceñirse *corona,* póngase un *sombrero* de viaje: en lugar de empuñar *cetro* tome un *baston,* y . . . A PIE . . . retírese Bolívar en silencio; dejando sobre su mesa espada, espoletas, banda, y un papel en que se lea lo siguiente:

"Toda mi vida útil la he empleado sirviendo á mi pais — su Independencia "Política fué mi primer objeto, y lo consegui — emprendí la obra de su Libertad Civil, "y por todo fruto de mis primeros y de mis segundos servicios, no he recavado sino "INSULTOS Y AMENAZAS — he expuesto mi vida mas veces entre mis compatriotas, que "al frente de sus enemigos — Se me pide por último, el sacrificio de mi gloria . . . ESE, "no lo haré por NADA ni por NADIE — Corónese un Europeo — corónese un Americano "— á falta de uno ú otro, corónese *la parte influyente* — ó corónese el *Pueblo en masa.* Yo "me retiro mas honrado y mas glorioso, que si hubiera hecho al GLOBO "independiente "del SOL.

¡Haber creado la República y deberla abandonar! ser necesarios sus servicios, y no poderlos ofrecer! es cruel situacion, sin duda, para un corazon *sensible* y *jeneroso:* pero el amor y el deber se asocian raras veces — La moderada ambicion de Washington convenia con el estado de las Provincias Unidas de Norte-América: ni los Soberanos pensaban en proponer Monarquía, ni los Pueblos podian sufrirla — Washington pudo dar pruebas de *desprendimiento;* pero nó de *jenerosidad* — Bolívar, por una feliz casualidad, puede probar uno y otro: sea Grande, ó permita que su Defensor lo sea por él.

A los ojos del filósofo, Alejandro de Macedonia no fué Magno por sus conquistas, sino por haber elevado la virtud de la *Confianza* al grado mas sublime. Debia temer, y desear vengarse de Filipo; pero prefirió morir, ántes que ofender la amistad con una sospecha, ó ver al amigo humillado por una traicion.

El Defensor de Bolívar, entregándole con una mano el Proyecto de coronacion de que lo acusan, con la otra recibe el cáliz amargo de Sarcasmos que le presentan los que creen inútil su defensa. Ellos juzgan por las debilidades de las almas comunes — él confia en las virtudes de su CLIENTE.

Bolívar no puede haber olvidado las máximas que han presidido en sus consejos, y reglado su conducta pública.

"Solo los filósofos son inmortales, porque viven en los corazones . . . La gratitud de los Pueblos es la

GLORIA ETERNA DE LOS HEROES PROFANOS.

"Los guerreros, los conquistadores y los Reyes se sepultan en los libros.

SEGUNDA PRUEBA.

Propuso el Libertador
una Constitucion Monárquica á las Repúblicas

VITALICISMO . . . . . ¡qué escándalo!

Los que no han pensado bien en la naturaleza de una cosa, jeneralizan por la propiedad que tienen presente — ó por la que conocen mejor — ó por aquella especie de accion que les conviene elojiar ó vituperar.

Los juicios se resisten, casí siempre, de las circunstancias en que se hacen, y de los sentimientos del juez — porque un objeto hace olvidar otro — y porque las fuertes impresiones dominan las débiles.

Se halla un observador (por ejemplo) entre niños, y se enternece de gozo al ver la inocencia . . . en aquel momento está muy cerca de creer á todo el jénero humano inocente.

Se halla entre jóvenes, y no considera sino mobilidad y destreza . . . cuantos encuentra al salir le parecen ájiles é injeniosos.

Se halla entre hombres, y admira el juicio . . . le parece que en el mundo no se cometen disparates.

Entre viejos, lo edifica la prudencia . . . le parece ver á todos los hombres *sentados* pensando.

Visita un hospital, y le pesa el haber nacido . . . se encuentra en un festin, y se felicita de ser hombre.

Se vé en trabajos, y quisiera morir . . . goza de conveniencias, y quisiera ser eterno.

PUEBLO! . . . ¡que palabra tan jenérica! — en lo material es una coleccion de hombres; pero abstractamente es el conjunto de todas las facultades, propiedades y funciones individuales. El moralista, como el pintor, puede hacer un personaje compuesto de todo lo malo, ó de todo lo bueno que hay en el hombre — puede hacer un Apolo ó un Sátiro, una Vénus ó una Furia.

El que no considera al hombre sino por un aspecto, conocerá una de sus figuras; pero nó todas las que constituyen su forma. Si un Gobernante pone la mira en una sola propiedad del pueblo, tropieza con las demas — el tino para mandar no se adquiere con estudios; aun siguiendo punto por punto las indicaciones de un maestro: los estudios

no sirven sino para afinar lo que la naturaleza dió en bruto — y no se apele á libros de política; las aplicaciones son del criterio del juez: en tal ocasion convendrá ajitar y hasta irritar una pasion, que en otra será necesario calmar ó SUFOCAR.

En tanto que los conocimientos del estudiante no estén al nivel del tratado que lee . . . en tanto que sus ideas no se amolden sobre las del autor . . . en vano se cansa: para *amoldar* es necesario *fundir;* y aunque el entendimiento sea un crisol, destinado á fundir ideas, hay ciertas cabezas en que las ideas mas fusibles parecen refractarias.

La política es como la medicina. Antes se graduaba un estudiante con los aforismos de Hipócrates, sin entenderlos — hoy debe saber por qué se estableciéron los aforismos, y ser capaz de someterlos á su crítica para ser médico, aunque no se gradue — Del mismo modo, ántes era político el que habia leido á Aristóteles, ó visitado algunas Cortes — ahora debe pensar mucho en lo que Aristóteles dijo, para ser político; aunque no salga de su casa. El médico ha de ser *hoy* filósofo-fisico, y el político . . . TODO, porque la ciencia de la sociedad se compone de *todos* los conocimientos, de *todos* los movimientos, y de *todas* las relaciones del hombre. Sin ser profesor de cada ciencia, debe tener nociones de todas, el médico y el político han de *poder ser* autores.

¿¡Cuantos enfermos curables no han echado al otro mundo los libreros, por haber vendido libros á quien no los entendia — y . . . ¡cuantos males no han hecho á la sociedad por lo mismo?! — ¿¡Cuantos jóvenes no andan por las tertulias y aun por las calles, insultando al buen sentido y á sus mayores, confiados en un librito que leyéron de priesa — ó en las lecciones abreviadas de un curso?! (tal vez copiadas, en gran parte, del cuaderno de un colega) Es menester decirles que los autores, en ciencias de aplicacion, dirijen sus libros á los intelijentes, y que los profesores de las mismas ciencias, cuando abren curso, cuentan con un fondo de ideas en sus discípulos — á la aula de Astronomía, no deben entrar los que están aprendiendo la tabla Pitagórica, ni á la de cirujía los que no hayan disecado.

VITALICISMO!

Al oir esta terrible voz, se estremecen las jentes. Unos con un ceño airado, prorumpen en imprecaciones — insultan al que la pronuncia — y se despiden por no contestarle. Otros emprenden una disertacion dividida en 3 partes, ITURBIDE, NAPOLEON y CESAR — arrastran en el camino, con cuantos USURPADORES menciona la historia, y concluyen afirmando que Bolívar los toma por modelo — se les quiere responder y se ahogan de cólera, amenazando con el Gobierno. Otros, hacen un jesto de desprecio — mudan de conversacion — ó guardan silencio. Otros, afectando tranquilidad, se rien y se preparan para reir mas, satisfechos de las razones con que van á aterrar . . .

"¿Qué se puede alegar en favor de semejante simpleza?" — "Diga U. lo que "quiera" (dicen apoyándose en los codos para esperar el ataque) "A ver . . . diga U. — "empiece U. — véremos lo que U. *dice* contra lo que *dice* el Sr. D. Fulano" — U. no ha de

”saber mas que él — lo que *sé decir* es, que Bolívar es un ambicioso, y de aqui no me saca ”nadie.” — “Hábleme U. de otra cosa, porque en eso no convendre jamas” — “tengo mis ”razones, y solo un hombre apasionado ó insensato puede resistir á ellas”.

A veces, el contendiente se incomoda, y le responde . . . ”pues si no es U. sino el Sr. D. Fulano quien lo dice, vaya U. á preguntarle lo que ha de responder cuando le ”arguyan, y vuelva U. cuando quiera”.

Se traba una disputa sembrada de incivilidades que dejeneran, por lo regular, en desvergüenzas, y se acaba con la enemistad.

Pero hay muchos hombres de juicio que DISCUTEN: con estos, la conversacion toma el tono que corresponde á la materia; aunque estén prevenidos contra ella: con estos se puede discurrir, porque la verdad no los ofende. A estos se ha hecho, mas de una vez, la pregunta siguiente:

”¿Por qué en Francia no se habló tanto contra Napoleon, como se habla contra ”Bolívar en América?” — y su respuesta ha sido . . .

”Porque los Franceses tienen mas experiencia política que nosotros, y porque están ménos desocupados”.

Hablemos con estos hombres — los demás escucharán . . . si quieren.

Los conocimientos se dividen en teóricos y en prácticos; y la teórica no es sino *el conjunto de preceptos dados por una experiencia consumada* — teórica sin práctica es pura fantasía.

En la aplicacion hay dos modos de proceder — uno jenérico y otro especifico — este, con sus variedades.

La fisica es jeneral ó particular
y la química, lo mismo
La metafisica es natural, ó artificial
y la lójica, lo mismo.

Y en cada ramo de la aplicacion hay subdivisiones que corresponden á las divisiones principales . . . ejemplo:

La Agricultura, que es un ramo fisico-químico, tiene en sus aplicaciones, otras tantas divisiones, cuantas especies de plantas análogas se cultivan, y cuantos son los terrenos donde se emprende la cultura.

La tintura, que es una parte de la química manufacturaria, ó un ramo quimico-fisico, se divide en otros tantos principios, cuantas materias análogas se tiñen, y cuantas substancias colorantes se aplican para obtener el tinte

Los principios por los cuales (como se ha dicho) *se toman medidas jenerales, para asegurar el buen éxito de una empresa,* TRATANDO CON HOMBRES, forman un cuerpo de doctrina indeterminado.

El carácter del jénero humano en sociedad, es su objeto; pero al aplicar los principios jenerales á una especie de hombres, con respecto *al estado de sus costumbres, y al lugar que ocupan,* se siente la necesidad de variar el proceder.

¿por qué no dirémos . . .
POLITICA jeneral ó particular? y
Política natural ó artificial? . . .

Raciocina un hombre, sin saber que raciocina, y llama su lójica NATURAL — advierte que raciocina, y la llama ARTIFICIAL. Toda la diferencia consiste en saber ó no saber lo que hace — no puede saberlo sino pensando — y lo que lo obliga á pensar es, la variedad de aplicaciones que se ofrecen en la práctica: variar un modo de proceder no es derogar los principios fundamentales sino modificarlos — y el camino de la perfeccion se compone de modificaciones favorables. Si son ó no favorables estas, es la cuestion. No se trata del Rey Electivo de Polonia ni del Cónsul Vitalicio de Francia, aunque sea Electivo y Vitalicio el Presidente que aconseja Bolívar. La Constitucion hace una gran diferencia, porque no es ni la de los Polacos ni la de los Franceses — el Suelo hace otra gran diferencia, porque la América del Sur no es ni Polonia ni Francia — y las costumbres hacen otra *aun mayor,* porque los hijos de los Españoles, en América, no piensan (ni se les hará pensar nunca) como los descendientes de los Sarmatas, ni como los de los Gaulos. A mas, el Gobierno de Bolívar es *provisional:* la que no era el de Polonia ni el de Francia — La América del Sur no puede gobernarse como la del Norte, ni esta como la Isla de Haiti, ni esta como la Francia, ni la Francia como la Inglaterra: hagan los hijos de los Españoles lo que han hecho los Ingleses, los Franceses, los Angloamericanos y los Negros de Santo Domingo; adaptar sus Instituciones á su suelo, á su situacion y á su jente — no les cedan en discernimiento.

Presidencia Vitalicia!
¡Qué impropiedad en una República!

Si las frecuentes elecciones de Presidente, en los Estados Unidos, no ocasionan disturbios, es porque

el *Gobierno* reposa sobre el PUEBLO:
en el resto de la América
El *Pueblo* reposa sobre el GOBIERNO

¡Quien podrá, sin tacharse de inconsiderado, pedir un mismo modo de proceder en las dos partes, solo porque el Gobierno lleva en ámbas el mismo nombre? — En los Estados Unidos no habia un hombre (excepto los esclavos de Virjinia) que no tuviese ideas de la Independencia Social; todos habian gozado de ella en Europa; y los que nó,

habian venido buscándola. Unos por ser *Independientes,* y otros por SERLO MAS, habian venido á habitar los desiertos de América ¿Sucedia otro tanto en las Colonias Españolas?

El suelo de los Estados Unidos está sembrado de ideas liberales — cultivado en todos sus puntos, por manos hábiles — y protegido por un ambiente de Libertad que respiran todos sus habitantes; abandonado el suelo á su propia accion, es incapaz de adulterar sus producciones — el Presidente es un fruto del terruño: cada Ciudadano, cuando habla, sin afectacion dice Yo — en la América del Sur, al mas estudiado se le va la lengua, y dice MI AMO: en los Estados Unidos, los Empleos son casi Concejiles — se toman como una carga — y los que los solicitan, buscan en ellos un medio de hacer brillar su patriotismo, y . . . los CONOCIMIENTOS con que lo sostienen . . . entre los hijos de los Españoles, se busca el empleo por el título ó por la renta, como lo veian hacer á sus padres: allá quieren *servir,* acá quieren *representar.*

Obsérvense las pequeñeces. En los Estados Unidos (y esto les viene de los Ingleses) el Presidente, el Ministro y todos los Majistrados se llaman por sus nombres — es menester saber que están empleados para distinguirlos de los que no lo están. Entre nosotros, se renuncia el nombre por el título; y asícomo los Capuchinos toman la ciudad en que naciéron por apellido, así los empleados olvidan sus familias por voces de recomendacion.

El Señor Ministro! el Señor Tesorero! el Señor Vista! el Señor Portero! y para empavesar estos últimos, les agregan MAYOR, porque *Vista* MAYOR!, *Portero* MAYOR! dicen algo mas.

Con franqueza: en un prurito tan jeneral ¿será fácil encontrar muchos que no se rasquen? . . . Una de las máximas políticas del Libertador, es evitar los choques que esta manía debe producir, porque en ellos puede peligrar la República.

Todo pasaje súbito de un estado á otro, causa un sacudimiento en la máquina que, por algun tiempo, le hace ejecutar movimientos desconcertados. La Francia, al pasar de la sumision del vasallaje al goce de la Libertad, llegó á condenar hasta los preceptos mas comunes de la cortesía . . . ¡una nacion que se distinguió siempre por su amabilidad! — Por costumbre, la nobleza Francesa no exijia el homenaje que tributaban los Siervos á sus antepasados, en tiempo del feudalismo; aunque, en realidad, tuviesen el mismo derecho para exijirlo en sus Estados: no habia, por consiguiente, un espacio tan grande qué salvar, para elevar á unos y abajar á otros, al nivel la igualdad civil — habia, á mas, en Francia, millares de hombres de todas clases que la educacion habia traido á este nivel, sin trabajo.

Compárense ahora los efectos del Republicanismo en Francia y en América. Esta fué siempre un pais de servidumbre, en todas las esferas — sola la Polonia y la Rusía se le parecen; y todavia tiene la América la desventaja de vivir aun bajo el réjimen colonial, y de fundar, *en gran parte,* sus distinciones en la diferencia de colores y en la sucesion de las razas. Así es, que los Americanos han pasado, *como en sueños,*

del ESTUPOR de la esclavitud, al DELIRIO Republicano . . .

la ciega SUMISION de Siervo, sin preguntar quien mandaba —
ha dejenerado en ARROGANCIA de Señor, sin saber quien ha de obedecer.
Se quejaban ántes de no ser bastante *súbditos,* y para estar mas sujetos, mendigaban el HONOR DE SERVIR — ahora, confundiendo la justicia con la arbitrariedad, á nadie quieren someterse, á nadie quieren respetar.
El último ministril de una oficina los mandaba *con un tono imperioso;* y la puntualidad en ejecutar sus órdenes, se alegaba por mérito para pedir otras órdenes en recompensa — ahora, el suplicarles que cumplan con sus deberes, es un despotismo insoportable.
Llamarlos *á gritos,* en las calles, por boca de un lacayo, era señal de PROTECCION — citarlos ahora *cortesmente* ante un juez, darles asiento, y oirlos con atencion, es un acto de TIRANIA.
Antes era costumbre el presentar memoriales de buena letra, para pedir una plaza de *dependiente* — ahora, por haber probado adhesion á la Independencia, muchos esperan *en sus casas,* que la Patria los busque para JEFES de un Despacho; aunque no sepan escribir.
Cuales presos, por largo tiempo en mazmorras, el solo nombre de SEGURIDAD los asusta — y hasta en su sombra misma, ven las tinieblas de su antigua PRISION.

Como la Política se ha comparado con la medicina, en este tratado, sígase la idea, y véase en lo que se ha dicho sobre el Vitalicismo, lo que los médicos dan para preparar á una cura formal — calmantes en unos casos, y tónicos en otros: despues se establece el método curativo . . . para los enfermos, se entiende (y no seria menester advertirlo) Los lectores instruidos están en sana salud.

El mal de la América es inveterado. Tres siglos de ignorancia y de abandono en el Pueblo, y de indiferencia en el Gobierno, dan mucho qué hacer hoy, á los que emprenden *instruir, animar y poner en actividad.* De todos los obstáculos que tienen qué remover, la APATIA es el mayor.

Los Pueblos no han sido Monárquicos, sino Colonos, es decir, que jamas pensáron en Gobiernos, sino en mantenerse y obedecer. Si el Señor les permitia hacer algo, *estaba bueno* — si lo prohibia, *estaba bueno tambien* — y si no les decia nada, *estaba mejor*, porque tenian ménos en qué pensar. Viene la Revolucion, y los saca de la inercia — Con la esperanza de hacer ménos que ántes, y de llegar á ser mejores que nadie, porque harian ménos que los mas desocupados del mundo, se tomáron el trabajo de servir, ó de ajenciar servicios . . . sin saber lo que era República, ni con qué fin se intentaba establecer. (Nadie creerá que hay jentes pensando todavía, que el Rey es un hombre y la Patria una mujer) .

Mientras duró la guerra, se abstuviéron de pedir, y esperáron con paciencia, porque no habia qué darles — cesa la guerra, y piden con instancia, porque han esperado mucho.

"¿Qué pedirémos?" *(se preguntan unos á otros)*

"Lo que nos prometiéron . . . es claro

”Y ¿qué nos prometiéron?”

”DESCANSO y CONVENIENCIAS”

”Y ¿en qué consiste el descanso — en qué las conveniencias?”

”EL DESCANSO consiste en vivir sin cuidados — y las CONVENIENCIAS, en ”ser todos iguales — en tener todo barato ó de balde, en nó pagar derechos, tributos, ”alcabalas, ni diezmos, y en hacer, como nos parezca, lo que nos dé la gana.

”Y ¿á quien pedirémos todo eso?

”Al Gobierno . . . es claro”

PIDAMOS, *pues.*

Empiezan á pedir
los Mineros, fondos
los Emigrados, empleos
los Patriotas, recompensas
los Realistas, perdon ó tolerancia
los Agricultores, semillas y bueyes
los Artesanos, materiales é instrumentos
los Comerciantes, venta, prohibiciones ó privilejios.
los Abogados, majistraturas
las Ciudades, Colejios
los Colejios, Universidades
los Estudiantes, borlas
los Curas, Canonjías
los Canónigos, Obispados
las Catedrales, Seminarios
los Viandantes, caminos
los Frailes, novicios ó secularizacion
las Monjas, relajacion de votos
y cada comunidad sus conventos y sus rentas
todo, bajo el nombre de PROTECCION ó de FOMENTO
Los soldados, quieren ser cabos
los Cabos, Sarjentos
los Sarjentos, &c. hasta Jenerales, y
los Jenerales, Presidentes
todo por escala
”¡Sí sirvió ó no sirvió! (se quedan diciendo)
”¡Si es guapo ó cobarde!
”¡Si sabe ó no sabe mas que yo!
”¡Como militar (dice uno) *no hay que objetar; pero ¡de Político! tanto lo entiende él como yo, y . . . ¿quien sabe?*
”¡De político (dice otro*) pase; pero ¡de militar! . . . ¿cuándo lo ha sido?*
”Vaya, que este mundo nadie lo entiende”
”Dejémonos mandar — dejémonos gobernar — así saldrémos.”

Si se les dice que esperen, se impacientan y murmuran — Si se les rehusa, se irritan y maldicen — Explicaciones, no quieren; porque unos las creen inútiles, y otros insidiosas . . .

¡Qué situacion la del Gobierno!

Solo animado del espíritu que suscitó la Revolucion, puede un Militar mantenerse en la Silla de la Presidencia. La aceptó como un honor debido á sus servicios; no creyendo que para mandar paisanos, fuese menester mas valor que para mandar soldados — pocos dias despues advierte lo contrario, y cambiaria la tranquilidad aparente de una *pobre ciudad,* por la incertidumbre, las contrariedades y los peligros del campo.

"Pero, alguien ha de servir (dice entre sí) — haré lo que pueda . . . no faltará quien me haga justicia",

y empieza

Ministros, Secretarios, Amanuenses, Correos, *por una* parte — Amigos,
Confidentes, Consejeros, *por otra.*
Todo el dia ocupado, y parte de la noche . . .
Visitas de Inspeccion . . .
Audiencias públicas y reservadas . . .
Viajes, si es menester . . .
Nada omite, y parece que todo se le olvida . . .
Todo lo emprende, y nada consigue . . .
Todo lo pregunta, y nada sabe . . .
Hace mas de lo que debe, y no se lo agradecen . . .
Urje un procedimiento, y no halla ley que lo autorice
Quiere omitir una impropiedad, y se le atraviesa una ley que se
la manda cometer.
El Congreso lejisló y desapareció, y él como Presidente debe sostener
lo que no ha dicho, y responder de lo que haga en su virtud.

Mil veces preferiria estar al frente del enemigo (se dice cada noche, al acostarse). El sueño le hace olvidar los pesares del día, y al siguiente emprende sus tareas, con el mismo vigor y con mas esperanzas.

Cuando mas satisfecho está de sus planes — cuando mas contento con los que lo rodean y lo ayudan . . . un anónimo aparecido sobre su bufete, le denuncia á los primeros por espías, á los segundos por traidores y á él lo trata de ignorante, de inmoral, de protector de Godos &c. — Aquel día no come, aquella noche no duerme.

"Mudemos . . . inquiramos . . . disimulemos . . . dejemos el puesto, ó resignémonos á perecer ó á quedar mal".

En este momento entra su paje á pedirle órdenes *"A las tuyas me pondria yo* (quisiera "decirle) *si supieras aconsejarme — ó te serviria toda mi vida, si me sacaras de aquí con honor.*

"Pero, no desmayemos: en los grandes trabajos se prueba la constancia — llámame al Secretario.

Al momento se le presenta cargado de papeles.

V. E. por aquí — V. E. por allí — y á cada palabra V. E. — empieza á leer:

1º 7 pliegos de letra menuda, de un Cura que se queja del Gobernador Eclesiástico.
2º Licencia absoluta que pide un Capitan, porque su Coronel lo arrestó.
3º Un Mapamundi de cuentas, que presenta el Administrador de la Aduana.
4º Súplica de una Viuda, que reclama su montepío.
5º Un escrito de bien probado, quejándose de la parcialidad, de la venalidad, &c. de todo un Tribunal.
6º Una Representacion firmada por 40 negociantes, pidiendo exencion ó rebaja de derechos.
7º El Jefe de la Escuadra, que protesta abandonarla si no le dan víveres y pertrechos.
8º Una Vieja que acusa á un Oficial de haber seducido á su nieta.
9º Otra que presenta un memorial, pidiendo una limosna que su Sobrina espera á la puerta.
10º *En esto entra un ordenanza con un gran paquete á cuestas* . . . el CORREO!
11º Un Ayudante anunciando al Cura de tal Parroquia, que viene á tener el honor de ponerse á los pies de S. E.
12º El Jefe del Estado Mayor.
13º Dos ó tres Jenerales.
14º Diez ó doce Amigos INTIMOS.
15º ¡EI Sastre!

¡Maldita sea la Presidencia!
(dice y hace cerrar la puerta)

Al cabo de dos horas, ya no es un Gabinete, sino un basurero de sobrescritos: ni 20 lectores bastarian para hacerse cargo de la correspondencia, en 20 dias — Por 2 ó 3 se recoje, como una clueca, á empollar cartas, alimentándose con Gacetas: las Extranjeras le dicen mil picardias, y las de su pais le ponen remitidos — unos, contra los Prefectos, porque cobran contribuciones — otros, contra los Administradores del Tesoro, porque no pagan á tiempo — otros, contra los Obispos, porque no dan limosna — otros, contra los Curas, porque no entierran de balde — y otros, contra él mismo, porque manda ó consiente las injusticias.

¡Valgame Dios! (dice, por no maldecir siempre). No tienen ellos la culpa — Paciencia. ¿Qué haré para dar gusto á todos? . . .
Decretar.

Llama al Secretario, y le dice . . . "Ponga U." —
Pone, y de las providencias no hacen caso . . .
Reconviene, y se le quejan
Los manda obligar, y se resienten

Todo lo hacen ilusorio
Lo llaman arbitrario, déspota, tirano . . .
y se ofrecen á desempeñar mejor el puesto
Dicen, que el pobre paga el lujo del Gobierno
Preguntan por que el Presidente no vive como los demas, si es Republicano
No saben en qué se consume tanto dinero . . . y uno interrumpe . . . *en el banco de Lóndres.*

¿Y habrá quien quiera Gobernar?
¿ Por qué nó?

Hay un pais donde se entierran las viudas vivas, y nunca falta quien se case.

Con todo se familiariza el hombre — y el Majistrado que se oye desaprobar siempre, se acostumbra á no hacer caso. Cita la resignacion del Rey de Inglaterra, y á todo cargo responde *que está libre en conciencia;* sin advertir que el Rey de Inglaterra tiene quien lo sostenga, y que el tener la conciencia pura, es bueno para dar cuenta á Dios, nó a los hombres.

CONGRESO

Aburrido y perplejo el Presidente convoca el Congreso: fija el dia, exhorta al principio y manda al fin que no haya falta — Por lo mismo, se esmeran en faltar: viajan despacio, se detiene en las ciudades, llegan cuando pueden, y empiezan el dia que quieren. En las Sesiones muy pocos hablan, aprueban levantándose, y á veces, por no dejar el asiento, desaprueban. En una mañana despachan 10 leyes, y las que no entran en los 3 meses de la temporada, se quedan fuera para despues — hay tiempo. Si ocurre algo entretanto, el Presidente proveera, y si provee mal, se le hará cargo, o se revocarán sus providencias.

¿Quien no ve, en este cuadro, el mal de que adolecen los pueblos Republicanos — la inutilidad de los esfuerzos que hacen sus Jefes, por remediarlo — y la necesidad de ocurrir á otros medios para no perder el fruto de la Revolucion?

A dos objetos deben dirijirse los remedios que se dicten . . . á los NEGOCIOS y á las PRETENSIONES. En los unos, como en las otras, se ha de considerar, que ni el Pueblo tiene la culpa de ser ignorante y pobre, ni el Congreso la tiene de no poder hacer el bien que desea — y el Presidente la tiene ménos, de no poder ejecutar órdenes que no tienen sobre qué recaer ó recaen mal — todas las faltas pueden reducirse á una . . . diciendo,

"El lugar de las Instituciones es la opinion pública, esta está por formar — y
"nada se hace por instruir.

Persúadanse los Jefes del Pueblo que nada conseguirán si no instruyen. Cuando se les hace esta observacion, unos responden que el Gobierno no es Maestro — y otros, que para formar un pueblo se necesitan siglos. Ni unos ni otros reflexionan bastante, y no reflexionan porque desprecian la advertencia.

El Gobierno debe ser maestro
y para formar el Pueblo á la República
necesita cuando mas 5 años.

No es este el lugar de exponer las razones que lo obligan á enseñar, ni de presentarle el plan de enseñanza que debe adoptar. Solo se le dirá que — por haber visto la Instruccion Republicana como objeto secundario, han perdido los Jefes mucho tiempo, y arriesgan perder el que les queda.

Con Universidades no se hacen fuertes las naciones, ni en el rincon de un Colejio caben todos los que deben aprender — Suponiendo que allí se enseñen los deberes del Ciudadano.

Grandes proyectos de ¡ILUSTRACION! al lado de una absoluta IGNORANCIA, contrastarán siempre y nunca se asociarán — juntos, hacen un MONSTRUO SOCIAL. Ordenes para ejecutar lo imposible, pueden lisonjear á los principios por algunos resultados felices; pero, al fin, producen *desprecio* ó DESESPERACION. No lo creen así, por desgracia, los que mandan — piensan que con DECRETOS han de ilustrar á los Pueblos, ó (tal vez) conseguir de la *ignorancia,* lo que no esperan de la *razon:* el Gobierno muda de aspecto á cada lejislatura, y á cada nueva Presidencia: un Jefe puede ser consecuente con sus principios; pero la Confianza Pública no se forma por la voluntad del Gobernante, sino por la que el buen suceso de sus providencias hace nacer — no reposa sobre los Ajentes del Gobierno sino sobre el sistema.

Las razones especiosas que se alegan contra estas verdades, aparecen en el siguiente contraste . . .

Desear saber una lengua extranjera, sin estudiar, es cosa muy comun, y pretenderlo no es raro — "Señor Profesor (dice un caballero al maestro) Desearia SABER . . . el "Italiano (por ejemplo) ; pero advierto á U. que no quiero SER SABIO. Mis negocios "y mi edad, no me permiten aspirar á confundirme con un Romano, hablando; pero me "contentaré.

"con leer de corrido . . .
"con traducir sin diccionario . . .
"con seguir una conversacion . . . y
"con llevar mi correspondencia . . .
lo demas es superfluo.

"He estudiado la lengua latina, que es la madre de todas las lenguas . . . digan lo "que quieran los que no la saben . . . en poco tiempo hablaria la lengua que se me antojase ". . . aplicándome, se entiende &ct. &ct. Tengo algunos ratos qué dar al Italiano, porque "lo necesito: á mas de que . . . es una lengua sabia, y muy dulce sobre todo en boca de "mujeres. Vamos al caso; U. tráteme como á un principiante; pero sin gramáticas, sin "reglillas; porque, Como he dicho, estoy al cabo de todo eso; y seria perder mi tiempo.

”Entremos en el fondo de la lengua, que es lo útil — yo tengo mi plan: ya verá U. que no ”soy de los mas torpes.

¡No es nada lo que pide el caballero!
(dice el maestro á su mujer, que ha estado
en un rincon, escuchando la propuesta.)

Lo mismo dicen los Gobernantes á sus ministros.
”No queremos hacer un pueblo de FILOSOFOS . . .
”Cultivemos la jente DECENTE . . .
”Como tengamos al pueblo quieto y ocupado,

respetando personas y propiedades
obedeciendo a las leyes y á los majistrados
pagando sus contribuciones, y
defendiendo el pais

”lo demas es romance
”bellas teorias, y nada en la práctica
”la experiencia ha desengañado

¡No es nada lo que piden los señores!
que los pueblos obren sin saber *por qué, ni para qué* y que sepan ¡sin haber aprendido!

El resultado, en cuanto al caballero de la lengua, es, que despues de haber gastado su dinero en autores clásicos y en propinas de maestro, sale, al cabo de algunas visitas, mascando los verbos auxiliares, y estropeando un par de diálogos.

En cuanto á los señores del Gobierno es, que despues de grandes combinaciones y largas vijilias, cada uno, AL FIN DE SU TEMPORADA, deja una coleccion de decretos, unos revocados, otros recortados, otros enmendados, y muchos de los vijentes sin efecto.

Considerando esto — *considerando* aquello — y *considerando* cuanto hay: ménos lo que se debe considerar — los CONSIDERANTES pierden el *tiempo* y la *paciencia* y los CONSIDERADOS, *la esperanza.*

Con una sola consideracion evitarian el estar CONSIDERANDO á cada instante sin fruto.

“CONSIDEREN”

que no tienen pueblo, y que pueden formar uno muy bueno, con los Niños y con los Jóvenes que se pierden en las calles, y

ACABARAN DE CONSIDERAR

Si no lo hacen así, el *considerando* que tendrá qué hacer el último Gobernante, será . . . el de la MULA.

"CONSIDERANDO"

1º

Que se me han acabado las fuerzas

2º

Que por mas que quiero andar, no doy sino tropezones

He venido en decretar y decreto

1º

Que debo echarme con la carga

2º

Que no me levantaré si no me la quitan

Los Reyes quedan encargados, bajo responsabilidad, del cumplimiento de este decreto — Circúlese para intelijencia de los interesados, y en descargo de mi conciencia.

"Nó! (dirán los bien-intencionados) "Nosotros no darémos jamas tal decreto: "hemos trabajado por la causa, y la llevarémos hasta el fin: contamos con compañeros "que no nos abandonarán: respondemos con nuestras cabezas!!

Está bien. No se habla de servicios que no pueden negarse — no se trata de intenciones que deben suponerse; pero será permitido dudar del buen éxito de la resistencia. Los Pueblos no piden cabezas, sino ... LIBERTAD.

Hay en el Istmo de Panamá una compañía de cargadores empleada en el embarque y desembarque de mercancías. Rellenan los barqueros un bote de cuantos fardos pueden, por hacer el viaje mas lucrativo, y el supercargo lo consiente por salir de cuidados cuanto ántes. Al llegar á la rebentazon de la ola temen zozobrar, y alijan el bote echándose acuestas los bultos y nadando hasta la orilla. "¡Cuidado!" (grita el interesado) "ese fardo contiene cosas preciosas!" *"No hay* cuio, *mi amo* (responde el cargador, dándose "una palmada en el pecho) *yo le* repono á sumesé"[a] . . . y los bienes del responsable consisten en una camisa, que tiene en la orilla del rio, escondida bajo una piedra.

Sériamente hablando

El estado de las cosas no es lisonjero, ni la situacion de los ajentes envidiable Una gran responsabilidad gravita sobre sus conciencias — tienen razon de figurársela como un peso enorme que los abruma — es muy natural que encarezcan sus cuidados y ponderen su trabajo — cualquiera exajeracion debe perdonárseles, porque no aciertan,

(a) *No hay cuidado mi amo — yo le respondo á su merced.*

ó *finjen* no poder acertar á expresarse . . . *por prudencia;* pero hacen mal en no quejarse formalmeme paraque se ponga un remedio; las *quejas* infructuosas son *quejidos.*

Nadie debe conocer mejor el estado de las cosas públicas, que el que se ha impuesto la obligacion de entender en ellas. Al Gobierno, y a los que piensan como él en la felicidad de los pueblos Americanos, se dedica el cuadro siguiente.

UN PUEBLO INERTE

por ignorancia

Sintiendo . . . . . .
deseando . . . . . .
conociendo . . . . . .
pidiendo . . . . . .
desesperándose . . . . . .
dejándose . . . . . .
sirviendo . . . . . .

dispuesto. . . . . { á protejer cualquiera empresa contra su causa / y á contribuir á su perdicion

necesidades
satisfacerlas
que debe ocuparse
que lo instruyan y lo dirijan
de ver que no lo atienden
engañar por sus enemigos
de estorbo ó de instrumento de desórden

DOS PARTIDOS

formados de muchos nativos y pocos extranjeros.

UNO FAVORABLE *compuesto* . . . y . . . OTRO ADVERSO *compuesto*

1. de bien-intencionados, activos ó inactivos
2. de amigos de la causa, declarados ú ocultos
3. de comprometidos, por servicios pasados ó presentes
4. de Panejiristas de la República
5. de amigos ó protejidos de los Jefes Republicanos
6. de enemigos personales de los Jefes Realistas
7. de Ajentes ó Protectores del buen órden

1. de indiferentes, descontentos, ó agraviados
2. de enemigos de la causa, declarados ú ocultos
3. de comprometidos, por servicios pasados ó presentes
4. de Panejiristas de la Monarquía
5. de amigos ó protejidos de los Jefes Realistas
6. de enemigos personales de los Jefes Republicanos
7. de Ajentes ó Protectores de un trastorno

8. de los que han ganado en la revolucion
9. de aspirantes á los empleos de la República

8. de los que han perdido en la revolucion
9. de aspirantes á los empleos del Rey

ESFUERZOS
que hacen los partidos.

EL FAVORABLE . . . y . . . EL ADVERSO

1. por descargar al Pueblo de preocupaciones adherentes
2. por insinuarle ideas liberales, y neutralizar las servirles que le son inherentes
3. por remover los obstáculos que oponen las costumbres á los progresos de la civilizacion.

1. por recargar al Pueblo de ideas falsas ó absurdas
2. por rechazar toda idea liberal, y terjiversar el sentido de las que no pueden ocultar
3. por amontonar dificultades y exajerar las que existen, para retraer de todo movimiento hácia la civilizacion.

MEDIOS
que emplean los partidos.

EL FAVORABLE . . . y . . . EL ADVERSO

1. Constituciones de diversas estructuras
2. tentativas para hacerlas valer
3. manifiestos anuales de los buenos efectos que han producido
4. Perspectiva de un venturoso porvenir
5. Libertades personales
6. franquicias de propiedad
7. prosperidad del comercio

1º

Las constituciones

pueden considerarse como *Palancas,* y las tentativas como *Resortes* que protejen la accion de las palancas

1. Frecuentes recuerdos del sistema colonial
2. oposicion secreta apoyada en el mal suceso de algunas providencias
3. enumeracion de perjuicios causados por la innovacion, y por la admision de extranjeros
4. Suspiros por la tranquilidad y aislamiento en que se vivia bajo el dominio Español
5. Levas
6. contribuciones
7. decadencia del comercio.

1º

Los recuerdos y la oposicion

pueden considerarse como cuerdas, y la enumeracion de males como pesas añadidas á la pesadez del cuerpo, para hacer lo mas grave.

2º

En la construccion de las *Palancas,* se han ocupado sujetos escojidos por el Pueblo Africano de la Isla de Haiti, y por los Pueblos Mixtos de Africano, Indio y Europeo de 8 rejiones continentales — Méjico, Colombia, Brasil, Buenos-Aires, Chile, Alto Perú, Bajo Perú, y Guatemala.

2º

El juego de *cuerdas* y *pesas* estaba hecho, y su buen efecto reconocido. En cada rejion de América han quedado Maestros hábiles en el arte de hacer los instrumentos y manejarlos — Frailes, Clérigos, comerciantes, nobles, mandarines reformados, hacen un cuerpo de Restablecedores.

Uso que hacen de los medios

El favorable . . . y . . . El adverso

1º

Las Palancas se han empleado en levantar la mas inerte del Pueblo de cada Rejion

1º

Todos se emplean: unos en atar cabos, otros en ligar jente, otros en halar hácia abajo, y el resto en echar carga de noticias, de América muy malas, y de España muy buenas.

2º

Al aplicarlas, unas han estallado, otras se han cimbrado y no cargan.
Se han arrojado por inútiles las primeras — y las segundas, reforzadas, están sirviendo porque no hay otras.
A costa de mil esfuerzos, han conseguido los operarios soliviar las masas de Pueblo — *levantarlas* no han podido —se cansan — y por una laudable tenacidad, se quedan asidos al instrumento miéntras recobran fuerzas.

2º

Ni de plan ni de accion varian — confiados en las pérdidas, averías y descalabros del partido contrario, y esperando que se cansen.

Nuevo medio

propuesto por Bolívar.

Bolívar, uno de los principales Ajentes (y el mas antiguo) construye una nueva palanca, con sus resortes auxiliares y la presenta á prueba.

Los del partido favorable

Al ver el APARATO se asustan, temiendo que, al tocarlo, les caiga encima.

Aprendan á manejarlo
(les dice Bolívar)

háganse á un lado y tiren con arte.

No! (gritan todos á una). La Palanca está hueca y dentro viene escondido un Rey — por eso pesa tanto.

Examínenla (les replica Bolívar) y observen

1. que la Palanca Real no obra levantando sino comprimiedo.
2. que su punto de apoyo es la IGNORANCIA.
3. que su Potencia (que es la nobleza) *alza* por una extremidad para *apretar* con la otra, y
4. que la sumision del pueblo aumenta la Resistencia.

Por el contrario

1. Que la Palanca Republicana no se parece á la Palanca Real, sino por su duracion — su accion es levantar, nó comprimir.
2. que su punto de apoyo es la ilustracion.
3. que el mérito personal de los Ajentes es su Potencia: esta abaja una extremidad para suspender con la otra, y
4. que la libertad de pensar y decir, alijerando el peso, disminuye la Resistencia.

Los del partido adverso

Saben que Bolívar trabaja en hacer un Nuevo instrumento, y se inquietan. Lo ven aparecer y se alarman: aprueban secretamente los temores del partido opuesto: y en público predican Liberalismo.

"Muy bien" (les dice Bolívar) llegó el dia "de ver á UU. interesarse por la causa — "ayúdenme á desimpresionar las "Jentes."

No! (gritan á una con sus adversarios*) U. quiere ser Emperador' y abrir una nueva dinastia.* La de los Borbones es mejor.

Por no repetirme (les replica Bolívar) respondo á UU. lo que á sus *nuevos* amigos — léanlo enfrente.

nó, nó, nó,

No queremos figuras (dicen) el instrumento es peligroso — hemos hecho varios, por modelos — enviarémos al Norte-América por uno, como enviamos por Imprentas, por tornos y por Barcos.

Pero, si allá es otra la masa, son otros los operarios, y otros los recursos (replica Bolívar) ¿qué harémos con máquinas ajenas, construidas para otros usos, aunque con los mismos fines?

No importa, (replican) desconfiémonos, y sigamos imitando y errando . . .

En hora buena (concluye Bolívar).

A DIOS

nó, nó, nó,

(decimos como ellos) mejor es lo que han hecho hasta aquí. Que muden, que prueben, que ensayen — ERRANDO ACERTARAN: y si llegan á decidirse por la *estabilidad*, volverémos juntos á nuestro antiguo estado. Fernando 7°está abriendo canales y protejiendo el comercio.

Acá tambien los podemos abrir y serán nuestros (replica Bolívar). Comerciarémos, y los derechos serán á beneficio del país donde se cobran. En toda revolucion hay trastorno, y en toda innovacion tropiezos. La Independencia de América interesa á los Españoles. No, repetimos. La República nos cobra patentes, y nos impone tributes como si fuéramos Indios. Sigamos tentando, ó volvamos á lo que éramos.

En hora buena (concluye Bolívar).

A DIOS

Dos partidos, al parecer opuestos, conspiran al mismo resultado — piensan diverjir y converjen. Los Realistas, firmes en su proyecto y constantes en su trabajo, obran de acuerdo: los Republicanos variando de puntos de vista sobre el mismo objeto, se desunen, se debilitan y vacilan. Con la mejor intencion, protejen las miras de sus contrarios — no advierten que los ayudan *á desacreditar la República y á restablecer la opinion en favor de la Monarquía.* No será extraño (si así continuan) ver en América lo que se ha visto en Francia — entonces podrán los Americanos hacer como los Franceses = REIRSE DE SU DESGRACIA. Paraque lo hagan mejor, sujiéraseles la idea de un autor ascético muy acreditado.

”Inconsolables estaban los diablos despues de la muerte de Cristo, y les preguntó ”Satanás la causa: *“Ya no se condenará nadie”*(le respondiéron entre sollozos) “Qué simples” ”(les dijo el nuevo Pluton, riéndose á carcajadas) “Bien se ve que no conoceis al hombre: ”idos al mundo vestidos de comediantes, de volatines, de músicos; en breve olvidarán los ”cristianos la pasion del Redentor — perderán su fruto — y aquí los tendrémos todos.”

Satanás es Fernando 7° y los diablos de Españoles han cantado y bailado, ¡tan bien! que al fin han *echado la República á los infiernos.*

Pero no será permitido á todos el reirse con tanta facilidad: Los buenos patriotas — los comprometidos por servicios — los que andan con muletas ó con piernas de palo — los que jimen en sus camas ó andan arrastrando la vida — los que se han quedado por puertas — los huérfanos — las viudas — los empleados, y sobre todo los jefes militares y Políticos no tendran boca con qué maldecir su suerte.

Véanlo con tiempo: recójanse á pensar. Todavía PUEDEN SI QUIEREN.

Fijen su atención en las siguientes verdades, advirtiendo, que el entusiasmo precede al fanatismo — que este se parece mucho á la ignorancia — y que solo la ignorancia es suspicaz.

Primera verdad.

Cuando las cosas toman una direccion, algo las impulsa ó las atrae, y no es una razon para oponerse á su marcha, el no saber á qué punto se dirijen.

En nuestros tiempos se han dado á luz cuatro especies de obras, que á primera vista parecen ser, tres de ellas de pura curiosidad ó lujo de ciencia, y la otra un efecto de la inquietud de algunos hombres. El Abate Gerard publicó un tratado sobre los sinónimos de la lengua Francesa — La Rive, retirado del Teatro, se aplicó á enseñar el arte de declamar, á jóvenes que no pretendian ser actores. Smith, en Escocia, trató de dar reglas á la industria, demostrando en qué consiste la riqueza de las naciones. y un gran número de publicistas, en varias partes de Europa y en los Estados Unidos, han escrito sobre la sociedad — Cada obra en su jénero debe considerarse, no tanto como un cuerpo de doctrina completo, cuanto como una indicacion de las materias que están por tratar. El Abate Gerard advierte que se debe estudiar *la propiedad de los términos* para no servirse de ellos como de clavos ó cuñas — La Rive, que en las Escuelas se debe enseñar á *leer con sentido* paraque los lectores no estropeen los pensamientos — Smith, que cada uno debe aprender á *gobernar con arte sus negocios* para nó quejarse de la fortuna cuando le salen mal y el Gobierno á ocuparse en el *mecanismo de la industria y en dirijirla* para no atribuir á los pueblos su ignorancia y sus yerros — Y los Publicistas nos hacen ver, que nada de lo que hasta ahora se ha puesto en práctica, para arreglar la sociedad, ha producido el efecto que se esperaba — que todavía no conocen los pueblos sus verdaderos intereses — y que es menester APLICAR *lo que se sabe del hombre, y considerar sus diferentes situaciones, para dictarle el plan de vida que debe seguir.*

Segunda verdad.

Por un orgullo dejenerado en vanidad, los hombres se ocupan mas en lo que está fuera de su alcance, que en lo que pueden alcanzar — mas en pasatiempos que en su felicidad.

Indagaciones sobre los atributos y sobre la conducta de la Divinidad — Indagaciones sobre el alma, sobre el entendimiento, y sobre el libre alvedrío —

Indagaciones sobre el orijen y sobre la naturaleza de los astros, y sobre si están ó nó habitados — Indagaciones, en jeneral, sobre lo que eran las cosas ántes de ser, y sobre lo que serán cuando ya no existan — y entretanto, no se acuerdan los hombres de lo que fuéron, no ven lo que son, y no se sirven de la experiencia para esperar *racionalmente* lo que serán. Mas les importa hablar de los reyes que de los Pueblos de la antigüedad, mas de Aténas y de Roma que de la ciudad en que viven, y en jeneral mas de la casa ajena que de la suya. El espiritualismo agrada por 2 razones: 1a. porque miéntras los espíritus están recorriendo espacios imajinarios, otros trabajan para mantener los cuerpos — 2a. porque lo que aseguran de lo que no han visto, está fuera de toda experiencia.

Tercera verdad.

Ha llegado el tiempo de obrar como aconsejó Bacon = tratando con las cosas, ocupándose en lo material, porque de la materia salen las abstracciones.

La sociedad se forma por una tendencia á la union, y se deforma por una tendencia contraria. Todos los Gobiernos se componen en virtud de la primera ley, y encierran, en virtud de la segunda, un jérmen particular de destruccion — El del monárquico es la nobleza — el del Aristocrático la rivalidad, y el del popular la inconstancia. Es menester renovarlos para que duren y renovarlos con frecuencia para no dejar acumular inconvenientes. Se puede decir, que ninguna especie de Gobierno existe sino porque á cada instante se está creando. El Rey debe correjir continuamente los excesos de su estado noble — el Dux ó Arconte, hacer avortar las intrigas de su Senado — y el Congreso contener á su pueblo. Abandonados los Gobiernos á su natural tendencia, se convierten, el democrático en aristocrático, este en monárquico y el monárquico en nada, porque no tiene en qué convertirse = la anarquía es su término.

Cuarta verdad.

Todo es sistema en el universo: y como el alma del sistema es la unidad de accion, todos se emplean en buscarla.

Los hombres sensatos son el alma de la sociedad: á ellos se debe la idea madre del buen órden; y la multitud incapaz de fijarse en un punto, deja al primero que se apersona por todos, la facultad de disponer de todas las voluntades, creyendo que se interesará por el comun bienestar, y que no pedirá otra recompensa que respeto y gratitud. Así sería, si todos los hombres fuesen delicados — no habria engaño ni desaciertos, si todos los que se encargan de hacer algo lo supiesen hacer: y cuando la fortuna presenta un hombre honrado y sabio al frente de los negocios, podrian los pueblos ver cumplidos sus deseos, si en la multitud no hubiese una porcion dotada de la facultad de desacreditar lo que ella no hace, y de oponerse á todo, por un espíritu de contradiccion.

Quinta verdad.

No hay cosa peor que depender de las aptitudes y del humor del que manda.

Para evitar yerros y abusos, han pensado los Publicistas en el modo de componer una sola voluntad de la voluntad de muchos — han indicado medios — y los republicanos modernos, al poner el proyecto en práctica, han tropezado con inconvenientes que no esperaban: quisieran modificar el proceder; pero un respeto por los autores los detiene: atribuyen á la ejecucion las faltas del plan, y se contentan con una *apariencia* de suceso . . . señal de que hay una realidad — es menester buscarla — y si se ha de hallar, no será seguramente en la frecuente sustitucion de ajentes, sino en una mudanza de sistema, bien calculada.

Sexta verdad.

El fundamento del Sistema Republicano está en la opinion del pueblo, y esta no se forma sino instruyéndolo.

Hay una indicacion de la necesidad de instruir, en el sentir de cuantos piensan, sin prevencion, en la felicidad social: todos dicen que sin *luces y virtudes no hay República;* pero por otra parte nadie dice cuales sean estas luces y virtudes. Los partidarios del sistema titubean cuando se les cuestiona, y al fin concluyen con el mayor número *que es imposible instruir á todo un pueblo á la vez, ni de una vez* — que solo el tiempo puede *enseñar* — por consiguiente que es menester *esperar* . . . ¡esperar que el tiempo enseñe! . . . ¿puede el tiempo enseñar? . . . Lo puede, sin duda, y cada dia da pruebas de ser maestro . . . en desengaños, no en principios: estos no los descubre sino el que piensa en la naturaleza de las cosas. El desengaño enseña á desistir; pero no dicta lo que se ha de hacer: los desengaños *retraen,* intimidan apocan y al cabo inutilizan: solo el pensador saca partido de sus yerros — y se sabe que la incapacidad de inventar ó la pereza de pensar, hace al hombre imitador.

Séptima verdad.

Pocos hombres hay tan privados de discernimiento que no puedan comprender las razones de lo que hacen cada dia — Sépanlas . . . la ciencia no es otra cosa.

Todos son dóciles, cuando creen que lo que se les manda hacer les conviene. ¡¿Cuantas obligaciones penosas no se imponen — á cuantas prácticas ridículas no se sujetan, por conseguir un fin que nunca alcanzan — solo porque se les ha persuadido, que el no verlo es una señal de que existe — que el no poseerlo, es prueba de haberlo obtenido?! — las vanas observancias, que condena la pura relijion, no son otra cosa.

Octava verdad.

Si el hombre es capaz de instruirse — si es necesario que se instruya — si cuesta poco el instruirlo — y no se emprende su instruccion . . . es culpa del que lo debe enseñar.

Nadie hace bien lo que no sabe, por consiguiente nunca se hará República con jente ignorante — sea cual fuere el plan que se adopte. Y no se ha de enseñar á *medias* — las obras no han de estar á medio hacer, sino miéntras se estén haciendo.

Cualquier forma de Gobierno es buena con tal que se sostenga, (han dicho algunos Publicistas) su error se manifiesta en el ejemplo dado en la pájina 224 por el Caballero de la lengua. La forma de Gobierno es lo que interesa — porque esta consta de todas las partes que se asocian para hacer un cuerpo, y cada parte debe tener una figura y una forma subordinadas á la forma del cuerpo.

La construccion de un sólido pide cuatro condiciones.

1ª densidad de materias
2ª proporcion de piezas
3ª dimensiones de superficies, y
4ª ligazon

de la 1ª depende la consistencia
de la 2ª ——— la conformación } y estas juntas se llaman
de la 3ª ——— la configuración } estructura
de la 4ª la existencia y la duracion

Las miras en la construccion deben ser

1ª el uso á que se destina el sólido
2ª los choques que puede experimentar, y
3ª el tiempo que debe durar *sirviendo.*

En el cuerpo social, los hombres, que son la materia,
deben tener las mismas ideas de su estado ═ esta será su densidad;
deben estar dispuestos, por una educacion uniforme, á asociarse sin violencia, y á conspirar á un solo fin ═ esta será su proporcion;
deben convenir en sus empresas para obrar de acuerdo ═ éstas serán sus dimensiones;
deben estar unidos por interes comun, y de tal modo dependientes unos de otros, que del bien ó del mal que experimente uno solo, se resientan los demas por repercucion ═ esto probará que hay ligazon.

Las miras de la sociedad deben ser

lª que los hombres vivan juntos para evitar males y procurarse goces,
2ª que puedan impedir los choques interiores y oponerse á los exteriores,
3ª que dure siempre en el mismo estado, aunque aumente ó disminuya el número de individuos.

Esta es la República. ¿Son estas las miras de los Republicanos?

Unos pueblos echados al mundo, á granel, por la Providencia — abandonados en gran parte a su instinto en los campos, ó apiñados al rededor de un templo en los lugares — viviendo cada uno para sí, á costa del que se descuida ó no puede resistirse — implorando caridad para que les den — alegando el derecho de propia conservacion para no dar — encargando á Dios el desempeño de sus deberes — haciéndolo responsable, a

grueso interés, de lo que gastan en su culto — cometiéndole la venganza de los agravios que reciben — ocurriendo á su conciencia para respaldar los que hacen — y contando con una misericordia infinita, para el perdon de los delitos que no pueden justificar . . . Semejantes Pueblos, transformados de repente ¡¡en República!! Reflexiónese. — ¿Será permitido esperar que semejantes hombres protejan las miras de un Gobierno, cuya esencia es la armonia, la fraternidad, la justicia? ¿Será juicioso emprender todo con ellos, y nada con sus hijos? . . . ¿Será razonable despreciar unos renuevos que están prometiendo fruto, por cuidar troncos viejos que corren á su fin, y que entretanto estorban, contrarían é inficionan su descendencia con su ejemplo?

Novena verdad.

Si los pueblos no pueden ser Republicanos sin las luces que pide su estado — tampoco puede ser Organo de la voluntad del pueblo, el que no la haya consultado, ni Ajente de sus negocios el que no esté impuesto en ellos — tampoco podrá dirijir la Administracion el que no la entienda.

Los conocimientos no se adquieren sin trabajo, y el trabajo se extiende en el tiempo. Se deduce, pues, (y debe ser un hecho demostrado para todo el que no sea demente) que el Pueblo, sus Representantes, y sus Presidentes DEBEN SABER LO QUE HACEN; que para saberlo lo han de haber aprendido; que para aprender necesitan tiempo; y que cuanto mas tiempo tengan á su disposicion, mas aprenderán y mejor desempeñarán sus respectivos encargos.

Siendo así, es menester convenir que todo debe ser VITALICIO, Jueces, Tribunos, Senadores, Censores, Ministros, Vice-Presidente y Presidente. ¿Se harán también Reyes los Representantes? ¿Proclamarán Rey al Presidente paraque los haga Duques? El Presidente no puede ascender á mas, ni los Representantes pueden ser mas que Consejeros: querrán que sus primojénitos nazcan Presidiendo y Representando — que la nacion mantenga ociosos á los demas —, y que todos los primojénitos que estos vayan dando á luz hereden el título de VAGOS . . . el pueblo tendrá la culpa si lo consiente.

El buen sentido predispone á la ciencia, pero no es la ciencia: esta no la da sino el estudio, y el estudio sin práctica es vana erudicion. La declaracion de las leyes solo pide *saberlas* = y su ejecucion, solo poder forzar *á cumplirlas*: para hacerlas es menester ser filósofo. ¡Un Congreso de filósofos! . . . ¡¡qué cosa tan rara!! . . . ¡Un pueblo, en figura de árbol, dando cosecha de filósofos para cada nueva lejislatura! . . . ¡¡¡qué prodijio!!!

¿Qué razon habrá para encargar una obra tan delicada, como la lejislacion, á aprendices — y cometer la declaracion y la ejecucion de las leyes á maestros consumados? . . . ¡¿ legos dictando, y letrados notificando?! ¿Se necesitan, por ventura, ménos conocimientos para hacer un reloj que para darle cuerda? Dejar al criterio del juez, una infinidad de casos que el lejislador no previó, es entregar la lejislatura á la casualidad que hace á un ignorante Alcalde. La navegacion tiene al astrónomo por lejislador y el piloto por juez: con un libro de tablas, una regla, un compas y un lápiz, lleva el hombre mas comun, su barco á todas partes; pero no debió ser comun el que hizo las tablas y enseñó á

servirse de ellas. Sean vitalicios los Representantes paraque aprendan á hacer leyes — sea vitalicio el Gobierno paraque tenga tiempo de instruirse en los negocios.

Décima verdad.

El Gobierno vitalicio no es la obra final de la República — su necesidad es provisional: considéresele como el sistema de puntales, con que se sostiene un edificio que se va á cimentar bajo de obra.

Los temores de los pocos hombres que conocen el precio de la Libertad y que han trabajado por ella, son infundados (aunque deben perdonárseles en favor de su celo). En su concepto, el riesgo de confiar el mando por la vida, aumenta en RAZON DIRECTA del tiempo . . . Se engañan.

> "Con autoridad, armas y dinero, cualquiera se hace Rey — y en
> "poco tiempo, si es atrevido. Aunque dejen al Poder Ejecutivo
> "sin nombre, él sabrá ponerse el que le parezca, si le dan con
> "qué pagar aclamadores — y de estos no faltan donde quiera
> "que hay honores y rentas".

dice, en la pájina 55, un papel que se publicó no ha mucho, y que por desgracia pocos leen: varios lo desprecian porque es de un Américano. Si ninguno en su tierra es Profeta; ménos será juez: porque cualquier justo puede recibir una inspiracion, y por muy justo que sea, necesitará talento para juzgar. Es así que ninguno en su tierra puede tener talento — luego &ct. . . *(si este argumento es bueno, debe ser robado de algun libro extranjero.)*

No consiste en el tiempo sino en los medios; y si estos se ponen á la DISPOSICION del que manda (aun con la mayor reserva) pronto estarán á su DISCRECION. Por mas que velen los Liberales sobre la conducta del Jefe Supremo, los Servicios que puede hacer con distinciones y con gracias de toda especie, las excederán en número y en influencia, y con las armas en la mano, les impondrán silencio.

No hay sino un solo recurso, y por fortuna muy fácil . . . *hacer que el Pueblo sea* REPUBLICANO, y esto se consigue

> con una Educacion POPULAR
> destinando las jentes á ejercicios UTILES, y
> haciendo que aspiren FUNDADAMENTE á la propiedad.
> *(Tambien dice esto el papel que se cita, en la pájina 416.)*

Por una comparacion muy sencilla puede hacerse presentir el efecto de este proceder, al hombre ménos entendido — *Un Arbol que no tiene qué crecer mas, enmedio de un verdugal de plantas que han de ser de su estatura, cada dia se elevarán hasta que le igualen* (si se cultivan).

Será entónces el peligro que se teme en RAZON *inversa* del tiempo, nó en *directa.* Sosténgase el Gobierno por una Representacion NACIONAL bien entendida y VITALICIA, instruyendo al Pueblo entretanto, paraque su Representacion, ascienda al verdadero tono POPULAR — distíngase con atenciones á todo el que se muestre adicto al sistema —

hónrese y protéjase á los que sirviéron, y con especialidad á los que padeciéron, y á los que arrostraron peligros cuando no habia esperanzas — rodeese el Gobierno de estos sujetos, y . . . Fernando 7º podria ser el Presidente de la República, aunque fuese inmortal.

Si se adopta otro plan, aunque traigan del otro mundo á Bruto, á Tell, á Washington, y á cuantos Republicanos han existido . . . entre las manos se les vuelve Monarquía la República. La Constitucion Vitalicia es un Baluarte contra la Monarquía, en lugar de ser un *Escalon* para subir á ella, como lo es la Carta Magna que firman los Reyes Constitucionales.

Undécima verdad.

El espíritu de la Constitucion Vitalicia no se oculta á los políticos, y sería inútil comentar cada artículo para intelijencia de los que no pueden ó no quieren entender.

Muchos intelijentes reprueban los medios empleados en Lima para hacer adoptar la constitucion, por la ILEGALIDAD del procedimiento. ¿Qué cosas se hacen por trámites legales, en los cambiamentos de Gobierno? Toda la revolucion está sembrada de ilegalidades que las circunstancias han exijido — el bien de la cosa las ha disculpado — y si el proyecto de República se sostiene, no habrán sido *ilegalmente sino* SABIAS Y OPORTUNAS ALTERACIONES: Cualquier cambiamiento favorable al sistema, es legal — es el punto de que se parte, en la circulacion de los asuntos públicos. Las Dinastías empiezan por una ilegalidad, y al cabo de algunos siglos, el interrumpirlas es una usurpacion, un atentado, un crimen político, porque la sucesion del que pierde era lejítima.

Duodécima verdad.

La política es, en substancia, la teórica de la Economía: porque los hombres no se dejan gobernar sino por sus intereses — y entre estos, el principal es el de su subsistencia, segun las necesidades verdaderas que sienten, segun las facticias que se imponen por conveniencia, y segun las ficticias que suponen deber satisfacer.

La ejecucion depende de los medios; porque no hay inconveniente que no se venza con medios proporcionados — Que los Ajentes del Gobierno duren en sus funciones por 100 años ó por un dia, si no tienen medios para subsistir en el mando y para hacer ejecutar las providencias que han de mantener el órden, el Gobierno perece tarde ó temprano. lo que no se alimenta no vive, y si parece vivir, es porque no puede morir derepente — se está muriendo. Hágase lo que se quiera, el Gobierno vitalicio como el periódico, morirán ántes de tiempo, si no tienen de qué alimentarse.

El plan económico del Gobierno monárquico es, dejar á cada uno buscar como pueda — mandarle pagar — gastar — y nó darle cuentas.

El plan Económico del Gobierno Republicano es, proporcionar medios para adquirir — dirijir en la adquisicion — reglar los gastos públicos por las necesidades — pedir *directamente* á cada uno lo que deba dar para cubrirlos, — y presentar cuenta con pago a todos.

Los Monarcas crean Ministros de Hacienda, esto es, ganzuas o tirabuzones por efectuar su plan, gastan lo que sacan y cuando se ha acabado sacan mas. Agota el ministro sus recursos y hace observaciones, lo despiden sin oirlo, y buscan otro que sujiera nuevos arbitrios. Uno estanca la sal, otro el jabon . . . otro el aguardiente . . . otro el sebo . . . otro el tabaco . . . otro los naypes . . . y los últimos cuanto hay: el Monarca gasta segun se recoje y los ministros apuran hasta que el pueblo se enfada y se subleva. Los políticos llaman esta final, vicisitudes de las Cosas humanas, y los economistas la llaman por su nombre *vicisitudes Reales,* ó Reales Bancarotas.

En la República nadie paga sin saber *por qué,* ni paga mas de lo que debe: no se resiste á pagar, porque sabe que lo que le exijen no es dádiva, sino pagamento, y que su deuda proviene de gastos que hacen por su cuenta. De esto cada uno está persuadido, y solo el Gobierno Republicano puede persuadir porque enseña. Los que confunden el valor de las voces piensan que persuadir es lo mismo que seducir ó engañar. El discurso persuasivo tiene una parte de su fuerza en los sentimientos del que oye, y el convincente la tiene toda — porque en realidad, el que discurre no tiene mas trabajo que recordar al que oye lo que sabe ó lo que siente. Es muy difícil persuadir á un Pueblo que no entiende el lenguaje social, y sin una iniciativa en la idea de su bienestar ¿como se le convencerá? Todos saben mandar y exijir — persuadir es un talento — y solo podrá convencer el que encuentre al sujeto dispuesto á convenir en lo que sabe ó siente.

Los proyectos de hacienda pertenecen exclusivamente á los Gobiernos que disponen de los caudales por autoridad — el Republicano no tiene para qué proyectar; de los tres actos en que se divide la creacion del fondo público, solo uno le compete . . . el de la *recaudacion.* Las necesidades del Estado *establecen* la contribucion, y la representacion nacional la *impone.*

Un Gobierno absoluto no se detiene en formalidades: personas . . . bienes raices, muebles é industriales . . . puertas, ventanas, coches, caballos, perros . . . todo paga; y millares de guardas (especie de ratas ó hurones) diseminados en el país, obstruyen todos los pasajes: en estos hacen de cirujanos — abren, rompen, aprietan, meten la tienta y la cuchilla — rejistran botas, corbatas, faltriqueras, y como cualquier bulto es sospechoso, toda mujer es contrabandista á sus ojos, y les es permitido averiguarlo con las manos.

El proceder no es nada decente; pero es el que la República debe continuar protejiendo, entretanto que una educacion popular prepara á abolirlo: allá, cuando los muchachos de hoy piensen mejor que sus padres, no dirán como ellos dicen . . . *mas bien quiero que me* ARRANQUEN, *y no me cobren lo que debo: ¿qué tengo yo que ver con el Estado? ¿acaso he pedido yo Gobierno? ¿soy yo Indio, por ventura, paraque me cobren tributo? En tiempo del Rey no se veía nada de esto y todavia nos quieren hacer creer que somos libres.*

¡Republicanos! pensadlo bien. Educad muchachos si quereis hacer República.

En el papel que se ha citado, conocido bajo el título de *Sociedades Americanas en* 1828, se lee un artículo que, entre otras cosas, dice lo siguiente.

”Si los Padres de la actual jeneracion Americana quieren que sus hijos ”les hagan honor en la carrera social, envíenlos á la Escuela Republicana, desde ”temprano y por fuerza — así la hacen para estudios ménos importantes, y no se ”creen déspotas.

”¡Entre tantos hombres de juicio, de talento, de algun caudal, como ”cuenta la América! . . . ¡entre tantos bien intencionados! . . . ¡entre tantos ”patriotas! . . . (tómese esta palabra en su sentido recto) no hay uno que ponga ”los ojos en los niños pobres. No obstante, en estos está la industria que piden, ”la riqueza que desean, la milicia que necesitan, en una palabra . . . la Patria! y ”á mas, una cosa en que no piensan los hombres ilustrados... ¡EL HONOR QUE ”PODRIAN HACER A SUS ”CONOCIMIENTOS!”

GOBIERNO VITALICIO y CONTRIBUCIONES INDIRECTAS es lo que conviene á los pueblos presentes (porque se componen de muchísimos Colonos, de muchos Realistas y de pocos Liberales) entretanto se forman Pueblos Republicanos para lo venidero. Gobernarlos Monárquicamente, bajo el nombre de República, es usurpar al Gobierno Liberal sus formas y desacreditarlo. Contentarse los jefes con mandar miéntras vivan, es no conocer lo que pueden. Hagan lo que tantos sabios han aconsejado, lo que ha costado tantas persecuciones á centenares de misioneros políticos y la vida á millares de soldados . . . hagan LA REPUBLICA y eternizarán sus nombres. Ocurrir, por desesperacion, al remedio heroico de la Monarquía, para dar á un pueblo la Libertad, es *matarlo* con la buena intencion de salvarle la vida — mejor habria sido abandonarlo á su enfermedad; ó en caso de deber darle gusto con recetas de vieja, dejar que lo maten los empíricos y no desacreditar el arte.

Los Representantes del Pueblo están, por lo jeneral, persuadidos de estas verdades (á lo ménos, asi debe suponérse) y cuando abusan de sus poderes, es creyendo hacer bien (es imposible que sea de otro modo). Son muchos, y deben discordar; pero entre las opiniones que descubren, se ve reinar una muy perjudicial, que es . . . *favorecer la* INCONSIDERADA *tendencia á la mudanza, y las* INFUNDADAS *pretensiones al mando.* La incumbencia gubernativa de los Jefes se reduce, entretanto, á formar Planes Militares, Planes de Hacienda, y formularlos para libros. Da el Pueblo miéntras tiene, ó miéntras cree deber dar, lo apuran y se resiste, falta dinero y se ocurre á medios violentos para exijirlo, entra el disgusto, y se desacredita el Gobierno . . . este es el preludio de una mudanza, y á fuerza de mudanzas se destruye.

Solo un Gobierno vitalicio puede obviar estos males por algun tiempo, y preparar al verdadero Gobierno Republicano que los ha de obviar siempre.

Décimatercia verdad.

Los Pueblos están en la minoridad — es menester hacerles bien sin consultarlos; pero no se les puede declarar, sin injusticia, eternamente inhábiles para la Representacion. Son menores, nó dementes como los Reyes los consideran.

Los monarcas ilustrados son SEÑORES de sus Estados — y los Bárbaros, DUEÑOS de vidas y haciendas. Los Gobiernos RepubIicanos dividen el Pueblo en dos partes . . . la menor edad, y la edad adulta: el Presidente es Tutor de la primera y Director de la segunda.

Despues de tantas *verdades* y tantas consecuencias, es natural que LOS QUE NO SABEN pregunten, cuales son las *condiciones* que ha de llenar el Gobierno, y cuales las *aptitudes* que ha de tener el Gobernante.

	Las condiciones del Gobierno Son		*Las aptitudes del Gobernante* Son
1ª	arreglo en las aspiraciones	1ª	moralidad
2ª	plan de operaciones establecido	2ª	sentimientos sociales
3ª	órden en el trabajo	3ª	conocimiento *práctico* del Estado económico
4ª	consecuencia en las providencias	4ª	— del Estado Civil
5ª	Respetabilidad interior y exterior, y	5ª	— del Estado Político
6ª	Constancia	6ª	— del Estado Militar

Condiciones y aptitudes del Pueblo.

	Condiciones		*Aptitudes*
1ª	Continuamente instruyéndose en sus deberes	1ª	Dueño de un capital productivo aplicado á cosas útiles
2ª	Continuamente ocupado en cosas útiles.	2ª	Dispuesto á auxiliar, socorrer ó amparar á sus *semejantes*
3ª	Siempre sometido á las leyes.	3ª	Capaz de defenderse, y dispuesto á tomar las armas.

Porque está instruido, obra sin violencia y con acuerdo
Porque está ocupado, adquiere
Porque tiene, subsiste

Todo lo que se hace en la sociedad, es por obligacion
Toda transmision, es un pagamento
Nadie suplica — todos exijen
Nadie pide — todos cobran

A ninguno le es permitido exentar á otro, del trabajo necesario á su subsistencia

Ninguno tiene derecho á la propiedad ni á los servicios de otro, sino en comun

No hay legados ni herencias por sucesion.

Sin este Pueblo no habrá aquel Gobierno, ni el Gobierno subsistirá sin el jefe que le es propio. Solo bajo un Réjimen Vitalicio podrán los hombres públicos ocuparse, con suceso, en la creacion de una sociedad perfecta — en continuas mudanzas se desvanece la autoridad, y todo se hace ilusorio.

Los Ajentes han de permanecer en sus puestos, séria y continuamente ocupados en formar hombres desde la infancia — porque los *errores* de la primera edad se disipan facilmente: las *preocupaciones* de la segunda se destruyen con mucha dificultad — y las *prevenciones,* en cualquier carácter, en cualquier sexo, y en cualquier tiempo, son casi invencibles.

Mucho hay qué trabajar y muchas contrariedades qué sufrir, sin fruto, en la empresa Republicana, tal cual se ha concebido en América — en la que puede realizar un Gobierno Vitalicio, el trabajo será agradable, porque, al fin de cada acto, verá un resultado feliz. Las contrariedades no serán de parte de los niños que se eduquen, sino creadas (como siempre) por un corto número de hombres preocupados de lo viejo, ó prevenidos contra toda novedad — un Gobierno Respetable y Constante, tiene demasiados medios para vencer dificultades tan pequeñas.

CONCLUSION.

Bastante se ha dicho en favor del prójimo, que es lo mismo que decirlo en favor propio. Si los hombres, que la suerte ha llamado á ocuparse en el bien de sus semejantes, los desprecian por distinguirse, perdóneseles la debilidad — vuélvase el despreciado á sí mismo . . . vuélvase á los que padécen con él (porque, hasta para ser miserable, es menester serlo en sociedad) y díganse.

"Esperábamos mejorar de suerte, y nos hemos engañado — conformémonos con lo que somos, "*que es el colmo de la felicidad humana — y si pasamos á un estado peor, usarémos de los derechos* "*del hombre, quejándonos en proporcion.* Algunos de nuestros hermanos, creyendo salir de si "mismos, hiciéron un esfuerzo por libertarse y libertarnos con ellos . . . ahora se *contentan* "*con mandarnos: pequeña es la ventaja que nos llevan; pero si á ella limitan su ambicion, démosles gusto* "*obedeciendo — mas han hecho ellos que nosotros: aunque hayan perdido ménos en la empresa, y al fin,* "*algo hemos ganado con tener al amo en casa. Sí el mando es un premio, el que ha trabajado por ganarlo,* "*lo pide con mas derecho, que el que lo ha obtenido por herencia: nosotros no tenemos qué disputar, ni* "*esfuerzos qué hacer . . . siempre hemos obedecido* CIEGAMENTE, *al primero que nos ha querido* "*mandar* POR SU CONVENIENCIA."

Así puede expresarse una muchedumbre impotente: pero la parte ilustrada y pudiente, no debe desesperar: el hombre sensato ha de considerar en el Pueblo, despues de una Revolucion . . . á algunos, como enfermos incurables; y á los mas . . . como convalecientes nerviosos que de todo se irritan. EJEMPLO y BUENAS INSTITUCIONES son los calmantes que han de dar á estos el tono social que necesitan — entretanto . . .

INDULJENCIA: sobre todo de vuestra parte, militares: vosotros expusisteis vuestra vida por esta causa — el único sacrificio que os resta qué hacer, es el de vuestra PACIENCIA.

"No queremos Gobierno militar (oireis decir casi á todos) respondedles.

Los militares sensatos no pretenden usar de la fuerza para subyugar á sus compatriotas, sino para mantener el órden, entretanto se instituye el Gobierno — y para llevar su empresa hasta el cabo, quieren conservarse en estado de protejerla.

La Independencia de América se debe á las armas . . . con ellas se ha de sostener: Los que no han podido tomarlas han trabajado bajo su proteccion ó vivido á su sombra — debe, pues, reconocerse el *Patriotismo activo* POR EL UNIFORME, y buscar al rededor del Cuerpo Militar, los verdaderos amigos de la causa social. ¿Quién tendrá mas derechos á la confianza del Pueblo, que los que abrazáron su causa sin mision? . . . . ¿que los que le diéron la idea de un bien que no conocia? Los militares han transformado una *Colonia* en NACION y llaman á consejo para constituir la *nacion* en REPUBLICA . . . y no pretenden, por ello, vincular honores en sus familias, sino dejar una honrosa memoria de sus nombres, á la posteridad Americana.

Prescindiendo del deber de la gratitud que es sagrado — prescindiendo de todo sentimiento de consideracion y de respeto . . . por cálculo, deben los Pueblos declarar inamovibles los cargos que desempeñan hoy los Padres de la Patria. *La costumbre es una segunda naturaleza:* el hombre envejecido en un ejercicio, dificilmente se vence para acomodarse á otro, y siempre llena sus nuevas funciones *mal ó á disgusto.* Si, por una parte, la justicia manda que el trabajo se recompense, la equidad pide, por otra, que la recompensa se proporcione — el mejor premio que se pueda dar por *largos* servicios *voluntarios* es la obligacion de continuarlos, y si los servicios han sido buenos, el premio es lucrativo para el que lo da.

En la pájina 144 se ha dicho que *"Bolívar debe morir sirviendo la causa pública en América, ó consumirse de fastidio en un retiro — que por cálculos no dispone el hombre de sus pasiones — y que la filosofia consiste en conocerse, nó en* contrahacerse."

Hace 25 años que Bolívar está sirviendo y pocos ménos cuentan otros que, como él, han llevado una vida activa bajo las armas ó en el mando; quieren continuar sus servicios . . . ¿por qué motivos, ni con qué justicia se les privará de una satisfaccion, convertida en necesidad por la costumbre? — ¿Servirán otros mejor? — ¿tendrán mas ó mejores aptitudes? — ¿Será prudente deshacerse de hombres conocidos, por buscar otros en la suerte de una eleccion? . . . ¡y de una eleccion, en que domina, tan poco, el amor del bien publico!

¿Que razones alegará un Cura, un Abogado, un Campesino, un Comerciante, que la fortuna de un voto mas en su favor, sobre muchos contrarios, sacó del olvido para presentarlo como el sujeto mas importante de su provincia? . . . ¿qué razones alegará

(repítese) para empezar las augustas funciones de LEJISLADOR, declarando sospechosos de ambicion *desmedida,* de aspiraciones *infundadas,* de TRAICION! Y de otras cosas peores, a los soldados por quienes es, lo que en su vida, habría pensado ser? — ¿á los que con la palabra y con la espada han elevado á millares de hombres (y á él con ellos) de la oscura condicion de colonos, á la dignidad de ciudadanos? Los sujetos que por sus notorios conocimientos, patriotismo y servicios mereciéron ser elejidos ¿qué mas ni qué mejores razones alegarán que los primeros? y todos juntos ¿con qué derecho recusarán á los antiguos abogados de la causa pública, en el acto en que la están defendiendo? ¿ni qué facultades tendrán para licenciar á los primeros Capitanes del Ejército, en el momento en que están deteniendo al enemigo? ¿Han consultado los Representantes al Pueblo para semejante procedimiento?

La Representacion no es arbitraria ni prudencial, el Pueblo la comete al que cree capaz de hacer por él, lo que no puede ó no sabe hacer — nó paraque desacredite sus sentimientos con *ingratitudes*, ni sus intenciones con *injusticias*: no da sus poderes paraque, bajo el nombre de VOLUNTAD JENERAL, cada Diputado haga valer sus opiniones ó favorezca sus caprichos. El manual de los Representantes debe componerse de RAZONES, nó de PARECERES, ni de arterías políticas; porque el Pueblo los ha elejido, para representarlo en un personaje social, adornado de todas las cualidades que recomiendan al hombre de bien.

¡MILITARES!

Acordaos que un filósofo os llamó los PERROS DE LA NACION, por vuestra fidelidad, vijilancia, docilidad, valor, y sobre todo por vuestra devocion al que os cuida — de todas estas cualidades habeis dado pruebas.

NO MORDER AL AMO [(a)], AUNQUE RABIEIS

es lo solo que os recomienda un compatriota, que siente no poder ser MILITAR.

NOTA

Sobre el proyecto de Educación Popular

Los que suponen á Bolívar intenciones hostiles contra la Libertad, no saben TAL VEZ lo que ha hecho por asegurarla

El que pretende reinar { no trata de elevar al Pueblo a su dignidad / no trata de enseñar paraque lo conozcan / no trata de dar fuerzas paraque le resistan

El plan { de educación *Popular* / de destinación á ejercicios *útiles.* y / de aspiración *fundada* á la propiedad } lo mandó ejecutar Bolívar en Chuquisaca

Expidió un decreto paraque se recojiesen los niños pobres de ámbos sexos . . . nó en *Casas de misericordia* á hilar por cuenta del Estado — nó en *Conventos* á rogar á Dios por sus bienhechores — nó en *Cárceles* á purgar la miseria ó los vicios de sus padres — nó en *Hospicios,* a pasar sus primeros años aprendiendo á servir, para merecer la preferencia de ser vendidos, a los que buscan criados fieles ó esposas inocentes.

(a) *La Patria.*

Los niños se habían de recojer en *casas cómodas y aseadas,* con piezas destinadas á talleres, y estos surtidos de instrumentos, y dirijidos por buenos maestros. Los varones debían aprender los tres oficios principales, Albañilería, Carpintería y Herrería porque con tierras, maderas y metales se hacen las cosas mas necesarias, y porque las operaciones de las artes mecánicas secundarias, dependen del conocimiento de las primeras. Las hembras aprendian los oficios propios de su sexo, considerando sus fuerzas — se quitaban, por consiguiente, á los hombres, muchos ejercicios que usurpan á las mujeres.

Todos debian estar decentemente alojados; vestidos, alimentados, curados y recibir instruccion moral, social , relijiosa. Tenian, fuera de los maestros de cada oficio, Ajentes que cuidaban de sus personas y velaban sobre su conducta, y un Director que trazaba el plan de operaciones y lo hacia ejecutar.

Se daba ocupacion á los padres de los niños recojidos, si tenian fuerzas para trabajar; y si eran inválidos se les socorria por cuenta de sus hijos: con esto se ahorraba la creación de una casa para pobres ociosos, y se daba á los niños una lección práctica sobre uno de sus principales deberes.

El capital empleado en estos gastos era productivo, porque se llevaban cuentas particulares con los niños — al fin del quinquenio se cargaban á los existentes, á prorata, los gastos ocasionados por los muertos é inválidos — y al salir de aprendizaje cada jóven reconocía una deuda al fondo y pagaba 5 por ciento hasta haberla amortizado — De este fondo se sacaba con qué auxiliar socorrer y amparar á los miembros de aquella sociedad, por corporaciones, despues de establecidos. Sólo el amparo era una carga — por el auxilio y por el socorro pagaban interes al fondo.

El fondo para gastos de establecimiento se creó, por la 1ª vez, reuniendo bajo una sola administracion, en cada Departamento, varias fundaciones, — unas destinadas á cosas inútiles, y otras mal aplicadas. No se obedeció á la VOLUNTAD DEL TESTADOR, 1º porque si su alma hubiese estado en este mundo, habria aprobado (sin duda) el nuevo destino que se daba al caudal que dejó á rédito, para vivir con descanso en la otra vida: 2º porque los vivos de estos tiempos, mejor instruidos que los de los pasados, ya no creen deber consultar sus negocios con los difuntos.

Tanto los alumnos, como sus padres, gozaban de libertad — ni los niños eran frailes ni los viejos presidiarios — el día lo pasaban ocupados y por la noche se retiraban á sus casas, excepto los que querían quedarse.

En cada Departamento de la República debia haber un establecimiento igual — no habia número determinado, y todos entraban voluntarios. En menos de 4 meses reunió la casa de Chuquisaca mas de 200 niños, cerca de 50 pobres, y 20 jóvenes de diferentes partes que aprendían para propagar la instruccion en otras ciudades. A la salida del Director para Cochabamba, dejó una lista de cerca de 700 niños pretendientes á los primeros lugares que se diesen.

La intención no era (como se pensó) llenar el país de artesanos rivales ó miserables, sino instruir, y acostumbrar al trabajo, para hacer hombres útiles — asignarles tierras y auxiliarlos en su establecimiento . . . era *colonizar el país con sus propios habitantes*. Se daba instruccion y oficio á las mujeres paraque no se prostituyesen por necesidad, ni hiciesen del matrimonio una especulación para asegurar su subsistencia.

Bolivar puso un Director, y le asignó 6000 pesos (para gastos, nó para su bolsillo) y le encargó al mismo tiempo la Direccion de minas, de caminos y otros ramos económicos. El Director mantenía 7 jóvenes supernumerarios, llevaba correspondencia con todos los Departamentos, conservaba las cavalgaduras necesarias para sus viajes, y sostenia otros gastos en favor de la empresa, con la asignación que se le había hecho.

Sería largo entrar en más detalles — ahora se estaria viendo el resultado; pero todos los proyectos experimentan desgracias en su ejecución, especialmente los buenos . . . ¡EL DIRECTOR SALIO MALO!

Prescindiendo de la herejía, del ateísmo, de la impiedad, del francmasonismo, de la inmoralidad, del libertinaje y de otras gracias de que están adornados los sabios á la moderna . . . en el curso de sus trabajos descubrió varias habilidades — Una semana la tomaba por jugar á los dados de dia, y á los naipes de noche, y cuando le faltaban *tércios* jugaba sólo — Otra, por demoler escaleras, abrir puertas y ventanas, para poner en comunicación los niños con las niñas . . . ¿cuál seria su intención? un canónigo las descubrió . . . ¡protejer maldades! — Otra semana, daba en sacarse monjas de los conventos . . . ¿para qué sería? el capellán lo descubrió; pero no lo quiso decir sino al Gobierno en secreto — Otra, daba en la manía de vestir de nuevo á los que llegaban desnudos — Otra, se entretenia en destruir templos y emplear las maderas en muebles para sus salones — Otra, en entresacar, como un Sultan, cholas doncellas para su servicio, y en cada semana destinaba dos dias para sustraer dinero de las cajas públicas y enviarlo á su tierra (mas de dos millones puso en salvamento para su retirada) — Era pródigo, tramposo, no iba a misa, no hacia caso de los truenos, vivia en *mal estado*, no sabia la historia ni hablaba latin.

Continuamente ocupado en proyectos, á cual más ridículos: por tres de ellos se pueden inferir los demas. 1º Queria que no hubiese sino un solo Seminario en la Capital, dirijido por tres Rectores (¡quien ha visto tres Rectores!) y bajo la inspeccion del Arzobispo, y que allí ocurriesen jóvenes de todos los Departamentos, en número determinado; para impedir (decia) que por la puerta de cada catedral, entrasen clérigos á docenas, y se llenase la Iglesia de jente desconocida — 2º pretendia que todos los ministros del altar debian ser sabios, y tener una decente subsiscencia: que siendo las rentas, de que gozan hoy, desproporcionadas con lo que necesitan gastar para subsistir, debían rescindirse los contratos enfitéuticos y arrendar las fincas a precios corrientes — 3º pretendia que el Gobierno no debia distinguir á los hijos por los padres, en la educación nacional. &c. &c. &c.

Denunciado por sus vicios y ridiculeces, se le despreció como merecía y el Gobierno lo declaró por loco — mandó echar á la calle los niños, porque los mas eran cholos, ladrones los machos y putas las hembras (según informe de un sujeto muy respetable, que á la sazón era Prefecto del Departamento) — se aplicó el dinero á la fundación de una casa para viejos — á reedificar un colejio para enseñar ciencias y artes á los hijos de la jente decente — á establecer la escuela de Lancaster para la jente menuda — á la construcción de un mercado — y de otras cosas que hacen el lustre de las naciones cultas (según parecer del Secretario de la Prefectura).

Bolívar (decian varios sujetos principales) por acomodar *á su hombre* le dió una importancia que no tenia. . . *"¡Valiente Director de Minas!* . . .

que nó cree en los CRIADEROS DE PLATA, *por la virtud* de LOS ANTIMONIOS (antimonios en plural)"

Cuando se empezó á hablar de tal Director, y á tratarlo unos de U S. y otros de V E. varias personas ilustradas creyéron encontrarse con un hombre de baja estatura — sin pescuezo — calvo hasta el cogote, con cuatro pelos torcidos en coleta — los muslos escondidos bajo la barriga — piernas cortas y delgadas, terminadas por grandes pies, envueltos en zapatos de paño, con hebillas de oro — caja de polvo, rosario en faltriquera, rezador, limosnero, gran recitador de historia, engastando sus frases en versos clásicos, y escupiendo latinajos á cada momento — saludando á gritos desde lejos, y apretando ámbas manos al llegar — riéndose de cuanto decia en presencia, y en ausencia . . . de cuanto le habian dicho. &c. Por otra parte las personas timoratas se figuraban que el Director debía ser alto, seco, cejudo, taciturno, muy sabio, muy grave, muy santo y muy sucio . . .

Ni tan malo como el de Bolivar, ni tan bueno como estos.

El proyecto de Educación Popular tiene la desgracia de parecerse á lo que, en varias partes, se ha emprendido con este nombre — y se practica, bajo diferentes formas, con un corto número de individuos, sobre todo en las grandes capitales. Las fundaciones son todas piadosas. . . Unas para expósitos — Otras para huérfanos — Otras para niñas nobles — Otras para hijos de militares — Otras para inválidos . . . en todas se habla de caridad: no se hiciéron por el bien jeneral, sino por la salvacion del fundador ó por la ostentación del

Soberano. El Establecimiento que se emprendió en Bolivia, *es social*, su combinación *es nueva*, en una palabra es LA REPUBLLCA: hay en él lo que se vé en los demas, por que es una Obra == hay hombres, que son las materias — ajentes, que son los obreros — lugares donde se trabaja, que son los talleres — Director, que es el maestro — é Inspector (el Gobierno) que es el dueño. Todos los relojes se componen de ruedas y resortes, y no son los mismos.

El Director de semejame obra, debe tener mas aptitudes que el Presidente de la República . . . cuéntense.

1ª moralidad (nó escrúpulos monásticos ni gazmoñería)

2ª espíritu social (por razon, nó por imitación ni por conveniencia)

3ª conocimiento *práctico* y CONSUMADO de artes, de oficios y de ciencias exactas (Economista, nó mero especulador)

4ª conocimiento práctico del Pueblo, y para esto haber viajado por largo tiempo, en países donde hay que aprender, y con la intención de aprender. El Pueblo no se conoce andando por las calles, ni frecuentando algunas casas pobres, para darles *una parte* de lo que necesitan, ó para pedirles *todo* lo que pueden dar.

5ª Modales decentes (sin afectación)

6ª Jenio Popular, para saberse abajar á tratar, de igual á igual, con el ignorante — sobre todo con los niños.

7ª Juicio, para hacer sentir su superioridad sin humillar.

8ª Comunicativo, para enseñar todo lo que sabe, y en esta cualidad poner su amor propio; nó en alucinar con sentencias propias o ajenas, y hacerse respetar por una ventaja que todos pueden tener, si emplean su tiempo en estudiar. El que piense en esto reconocerá que lo que sabe lo debe al pobre que lo mantuvo, por una porción de años, de estudiante — y que no hizo aquel sacrificio, sino con la esperanza de tener quien lo enseñase. Los que han aprendido á expensas de otro, son libros que han costado mucho dinero; mas le habria valido al pobre campesino comprarse una biblioteca. Los Doctores Americanos no advierten que deben su ciencia á los indios y á los negros: porque si los Señores Doctores hubieran tenido qué arar, sembrar, recoger, cargar y confeccionar lo que han comido, vestido y jugado durante su vida inútil . . . no sabrian tanto: . . . estarían en los campos y serían tan brutos como sus esclavos — ejemplo los que se han quedado trabajando con ellos en las minas, en los sembrados detras de los bueyes, en los caminos detras de las mulas, en las canteras, y en muchas pobres tiendecillas haciendo manteos, casacas, borlas, zapatos y casullas.

9ª De un humor igual, para ser siempre el mismo con las jentes que tenga bajo sus órdenes.

10ª Sano, robusto y activo, para transportarse á todos los puntos donde se trabaje. El Director es el desempeño del Gobierno —de su intervencion depende el buen éxito de la mayor parte de las providencias; porque casi todas son económicas, y sin economía no hay Estado. Como *Ajente inmediato,* debe aplicar la mano á las obras, para enseñar — y estar presente para hacerlas ejecutar. *Desde su casa* manda el Gobierno: el que ha de ejecutar sus órdenes, no ha de estar SENTADO despachando correos, y cometiendo á otros lo que está obligado á hacer — no puede, por consiguiente, tener otro empleo, ni tomar el título de Director Económico por honor, ó por el sueldo . . . porque no es *colocación ni destino, ni suerte,* como se dice cuando se favorece á cualquiera por empeños. La Dirección Económica no se toma para figurar llenando encabezamientos, y haciendo llenar sobrescritos con palabras HUECAS. Cuando el Director escriba ha de decir

La Dirección Económica manda que se haga tal cosa.

Y cuando le escriban, le han de superscribir sus cartas, diciéndole

á la Direccion Económica (y nada mas)

en lugar de

El Excelentísimo Señor Doctor Don Juan José Antonio Diaz Martinez de Sandoval, Ulloa de Mendoza, Gran director Principal y Jeneral de Dominios Nacionales, Administrador y Encargado

especial y particular de los Ramos Jenerales de Educacion Nacional, Minas del Estado, Caminos Públicos, Sendas y Veredas, Fábricas, Manufacturas, Comercio Ultramarino y Terrestre, Inspector Jeneral de la Industria Agrícola, Bosques, Puertos y Ensenadas, en toda la extensión de la República &c. &c. &c. &c.

De todas estas cosas, el Sr. Director no sabe sino los nombres, ni cuida de otra cosa. Sus dependientes lo engañan, él engaña al Gobierno y el Gobierno al Pueblo. Hablan todos mucho, y ninguno hace nada.

11ª Debe tener INGENIO, porque en muchísimas ocurrencias se verá con las dificultades á solas, y tendrá qué apelar á si mismo para vencerlas. Hay cosas en que, el que manda (sea lo que fuere) no puede ó no debe pedir consejo, ó no tiene á quien pedirlo — es un viaje de altamar: los marineros sirven de mucho con arbitrios de maniobra ó de industria en casos apurados; pero de nada en punto á rumbos — ellos manejan las velas; pero solo el Piloto manda virar. El Director no ha de estar colgado de libritos, ni de mapas, ni de recetas, ni los que lo necesitan han de estar esperando á que salga del Coro, del Tribunal, de la Aduana, ó de la Secretaria de Estado, ni á que vuelva de su hacienda, ni á que haya cerrado el Almacen. Ha de tener cabeza y manos — con cabeza sola sabrá lo que es menester mandar, y con manos solas, lo hará cuando se lo manden . . .

12ª Desinteresado, prudente, aficionado á la invención y á los trabajos mecánicos, estudioso, despreocupado, enfin . . . *hombre de mundo* — no ha de ser un simple que se deje mandar por los que manda, ni un necio que se haga valer por el empleo. No habria con qué pagar un Director semejante, si por cada cualidad exijiese un premio; pero quiere la fortuna que los hombres, tan felizmente dotados, tengan una inclinación decidida á ocuparse en *hacer bien,* y no piensen en atesorar. Es muy fácil obtener los servicios que pide la Dirección, porque los desean hacer; no obstante, es muy difícil reducirlos á una ciega sumisión: el Gobierno los debe tratar con decoro, porque como saben comprar su independencia con el trabajo, no mendigan COLOCACIONES.

Si el Gobierno de Bolivia, en el año 26, se hubiese tomado el trabajo de examinar el plan, habria conocido su importancia — si hubiese exijido de los que desaprobaban las razones en que debian fundarse, é impuesto silencio á los que se oponían bajo pretextos frívolos, el Alto Perú seria hoy un ejemplo para el resto de la América meridional: alli se verian cosas verdaderamente nuevas.

1ª Un fondo aplicado a lo que todos llaman, OBRAS DE BENEFICENCIA . . . *aumentando en lugar de disminuir.*

2ª Un bajo Pueblo, condenado (como en todas partes) á la miseria, y propenso al desórden . . . *convertido en* JENTE DECENTE.

3ª Una milicia compuesta de 12,000 jóvenes (por lo ménos) sin *costar un centavo* al Erario — armada y pertrechada con el trabajo de sus manos y *pagando una contribución personal al Estado, en lugar de cobrarle sueldo.*

4ª En los 4 años que han corrido desde Enero de 26, en que se dió principio al establecimiento en Chuquisaca habría (á lo menos) 25,000 personas ocupadas {con propiedad, por consiguiente} — instruidas en sus deberes morales y sociales {por consiguiente republicanas y adictas al Gobierno}, — los campos estarian cultivados y los labradores teodrían casas bien construidas, mobladas y limpias — estarian decentemente vestidos — se divertiriancon moderación y entenderian de sociedad. . . en una palabra, serian CIUDADANOS.

No se niega que algunos habrian perdido en la mudanza. Los burros, los bueyes, las ovejas y las gallinas pertenecerian á sus dueños — De la JENTE NUEVA no se sacarian pongos para las cocinas, ni cholas para llevar la alfombra detras de las Señoras — al

entrar en las ciudades no se dejarian agarrar por el pescuezo (a falta de camisa] para ir por órden de los asistentes á limpiar las caballerizas de los oficiales, ni á barrer plazas, ni á matar perros aunque fuesen artesanos — los caballeros de las ciudades no encargarían *indiecitos* á los curas, y como no vendrían los arrieros no los venderian en el camino . . . lo demas lo saben los hacendados.

¡No habia de ser ridiculo el proyecto de EDUCACION POPULAR? . . .
El de República lo es mas para centenares de Principes y Ministros — para millares de nobles, clérigos, frailes y comerciantes — y para millones de siervos acostumbrados al réjimen feudal. Con todo, los españoles del nuevo mundo quieren ser Republicanos.
¿Lo serán por los medios que han empleado hasta aquí?
¿Se reirán de las sentencias, de los consejos, y de los cuentecitos del Defensor de Bolívar?

RIRA BIEN QUI RIRA LE DERNIER

Observaciones sobre el terreno de Vincocaya (1830)

Simón Rodríguez, por Néstor Melani Orozco (2001)

Presentación

Observaciones sobre el terreno de Vincocaya con respecto á la empresa de desviar el curso natural de sus aguas y conducirlas por el Rio Zumbai al de Arequipa es un estudio científico que Simón Rodríguez da a conocer a propósito de un proyecto presentado a la municipalidad por dos empresarios. Rodríguez se opone a tal proyecto y ofrece un plan alternativo que reduce los costos a menos de la mitad.

Más allá de la estructura formal que el autor le dio a su escrito, en él destacan dos partes desiguales en tamaño. En la primera –más amplia- Simón Rodríguez hace gala de conocimientos de ingeniería hidráulica, que se apoyan fundamentalmente en un profundo saber geológico. En la segunda parte, identificada como *conclusión*, el autor se nos muestra como un filósofo dialéctico que critica el "sistema antieconómico (propiamente llamado de *concurrencia ó de oposición*)". Sus observaciones van más allá de una obra de ingeniería.

El texto fue editado en Arequipa, Perú, el 30 de septiembre de 1830 en la *"Imprenta del Gobierno, administrada por Pedro Benavides"*

OBSERVACIONES.

sobre

el TERRENO de VINCOCAYA

con respecto á

la EMPRESA de

DESVIAR el curso natural de sus AGUAS

y CONDUCIRLAS

por el Rio ZUMBAI al de AREQUIPA,

Septiembre de 1830.

POR
SIMON RODRIGUEZ.

AREQUIPA. 1830.

Imprenta del Gobierno: administrada por Pedro Benavides.

Paraque la Idea Jeneral sea clara, estas observaciones (como todas las de su Jénero) deben dividirse en 4 especies

en OBSERVACIONES

1° sobre el Aspecto del objeto
2° sobre sus Dimensiones
3° sobre su Naturaleza
4° sobre su Aplicacion. . . . .

removiendo los Inconvenientes
y previendo los Riesgos
que puedan hacer la Empresa
dificil, impracticable ó peligrosa

Estas cuatro especies de OBSERVACIONES
se expresarán bajo las denominaciones de. . . . .

FISIONOMICAS
FISIOGRAFICAS
FISIOLOGICAS y
ECONOMICAS

PRIMERA ESPECIE.

OBSERVACIONES FISIONOMICAS.

El terreno de Vincocaya
presenta un aspecto fácil de gravarse y retenerse.

Es un Llano

1.°—Casi horizontal al nivel del ojo
2.°—Limitado al Este y al Oeste por Colinas
de mediana altura.
3.°—De una extension como de. . . . .
3 leguas de largo de Norte á Sur, y
2 leguas de ancho de Este á Oeste
4.°—Abierto al Sudueste por otro llano, con el cual se liga, y cuya continuacion plana interceptan, á trechos, 3 colinas aisladas
5.°—Cerrado al Sur por el Rio Zumbai, que corre de Este á Oeste
6.°—Terminado al Norueste por una garganta poco estrecha
7.°—Cubierto de buenos pastos , á excepcion de algunos lagunajos que hacen las aguas llovedizas
8.°—Manando agua por varios puntos, y los manantiales escurriéndose lentamente, hasta formar 3 arroyuelos que van á reunirse cerca de la garganta . Allí toma la masa de agua el nombre de Rio de Colca, y va á perderse en el de Májes.

SEGUNDA ESPECIE.

OBSERVACIONES FISIOGRAFICAS.

1.ª

Segun el Plan presentado, á la compañía de la Empresa, por los Señores Althaus y Rivero, la llanura de Vincocaya, entre la angostura del Colca y el lecho del Zumbai; tiene de largo, 14.500. varas.
y entre las Colinas que la limitan al Este y al Oeste, , , , , , , , , , , 9.000.
en su mayor extension.

La Nivelacion divide •su lonjitud en 2 partes

Desde el punto donde se estrecha la garganta [que es el inferior ácia el Norte] hasta el superior , que está á poco ménos de los 3/5 de la linea total . hay, 8.500. varas.
y el suelo asciende hasta 10 varas 2 pulgadas

Un ojo de agua, llamado de Camborda , parte en 2 porciones desiguales, la linea de distancia que hay , entre la cima de la llanura y el estrecho de la garganta

Desde la cima hasta el ojo hay, , , , , , , , , , , , , , , , 3.300. varas.
y desde el ojo hasta el estrecho, , , , , , , , , , , , , , , , , , 5.200.

juntas, 8.500.

Deducida esta cantidad de la que hace todo el largo de la llanura, que es de, 14.500. varas.

quedan, , , , 6.000. varas.
de distancia , entre la cima de la llanura y el lecho del Rio Zumbai.

2.ª

CANAL DE MURGA.

Desde el ojo de Camborda hasta el Zumbai , en una distancia de 9.300 varas, se ha ahondado un canal á, , , , , , , , , , , , , , , 2 v.s 20 pul.s
Rebajadas estas de las ——— 10 2.

que asciende la mayor altura del llano, queda el fondo del canal á, , , , 7 v.s 18 pul.s superior al plan del estrecho por donde se embocan reunidas las aguas de las vertientes.

3. A

DIQUE.

Con el fin de represar las aguas vertientes, al pasar por el estrecho del Colca, se ha empezado á construir, en aquel lugar, un Dique en forma de paredon—cuyo cimiento, en parte zanjado solamente y en parte hecho, tiene 12 varas de ancho, y se piensa. elevar hasta 12 ó mas, segun sea necesario para que las aguas

se detengan
hagan un lago
sobrepujen la mayor altura del llano
y corran hasta entrar en el rio Zumbai.

Segun el Plan y Perfil de este Dique, presentado por los SS. Althaus y Rivero, la obra consta de varios trozos

uno de, 54 varas de largo, elevadas á 9
otro de, 82, , , , , elevadas á 4 ½
otro de, 62, , , , , elevadas á 3 ¾
y otro de, 52, , , , , á flor de agua.

Juntas, , , , 250 varas de obra construida

250 suma de la vuelta.
añadense 142 varas de zanja de continuacion.
total, , , , , 392 v.s = largo del plan inferior del dique,
A su terminacion tendrá, , , , , , , , , , , , , , , , 400 varas mas

por deber estar sus apoyos de cabecera recostados contra dos colinas, que alargarán el paredon como ellas disminuyan ácia arriba, apartandose de la vertical
Largo del plan de realce, 792 á 800 varas.

El grueso de los diferentes trozos hechos es de 5 ½ v.s á 6

Los Señores Althaus y Rivero , contando
1.° con la obra existente
2.º con la extension del cimiento trazado
3,º con la altura proyectada
han calculado
6.678 varas cúbicas de pared *construidas*
y 32.809, , , , , , , , , , *por construir*

juntas 39.487 varas si (como ellos proponen) el paredon se termina en plan inclinado
ó 42.514 varas si (como se ha pensado) se termina en plan horizontal

4.ª

ESPACIO.

Entre la parte superior de la llanura y el lecho del rio Zumbai.

Los Señores Althaus y Rivero creyéron superflua la nivelación de la parte del suelo por donde ha de caer el agua al rio. . . . con razon. . . . . porque las corrientes han indicado el declivio. No obstante, es necesario conocer este descenso para saber á qué altura está el lecho del rio, que ha de recibir las aguas represadas por el dique.

El espacio entre la cima de la llanura y el lecho del rio es de, , , , , 6.000 varas.

El canal abierto desde el ojo de Camborda hasta el rio, tiene, , , , , , 2 varas 20 pulgadas de profundidad.

Este ojo, léjos de descargar sus aguas en el rio, recibe las que se infiltran de los manantiales subterraneos, cuyo curso ha cortado el canal. Pero, al doblar la mayor altura del suelo, las aguas de todos los manantiales comprendidos en las 6.000 varas, se escurren en el canal, y corren hasta entrar en el rio.

La lentitud de la corriente anuncia una pequeñísima fraccion de pulgada por vara. Suponiendo esta fraccion de 1/2700 de pulgada, y multiplicándola por las 6000 varas de extension, daria 2 varas 20 pulgadas—es decir, otro tanto de profundidad practicable en el canal , para poner su suelo de nivel con el del rio.

2 varas 20 pulgadas no son altura apreciable, para detener un rio que arrastra cada año tanta arena.

La verificacion, de este cálculo prudencial, debe hacerse por la nivelacion de la parte austral de la llanura, puesto que es el desague proyectado.

TERCERA ESPECIE.

OBSERVACIONES FISIOLOJICAS.

1.ª

Sobre la naturaleza del terreno en jeneral.

El suelo de Vincocaya es, como todos los de nueva formacion en terrenos Volcánicos—mucha arena—poca greda—fragmentos, mas ó ménos pulverizados, de rocas primitivas y secundarias vitrificadas, escorificadas ó derretidas por los fuegos subterraneos.... La piedra pómez, el trass ó tiras, la puzolana—mucho granito blanco descompuesto═todo formando un terreno *fofo* en general, y en algunas partes firme y sonoro, pero *friable*.

La poca alúmina, que deslien las aguas y seca el aire á la superficie, desaparece por la accion del viento y por la de las aguas corrientes: al cabo no queda sino la arena, formando médanos de una gran extension.

El peso de. las masas, ayudado por las aguas que se infiltran, aprieta el sedimento y forma bancos—estos cubren, en muchas partes , grietas por donde las aguas trasminan con facilidad.

Las aguas lluvias, y las que se hielan en las alturas, se resumen hasta encontrar con el suelo firme, y reascienden hasta la superficie de los suelos bajos. . . . no es otra la causa de las aguas que brotan en las llanuras alta , como se vé en Vincocaya.

Estas consideraciones son necesarias para emprender obras hidráulicas DURABLES en las cimas de los Andes—el suelo, las aguas, los vientos y les temblores se han de consultar.

Al ver tantas llanuras, estériles por su aridez é incómodas por la reverberacion, muy pocos creen que á corta distancia de la ingrata superficie que pisan; hay considerables masas de agua, que podrian aprovechar, si se tomasen el trabajo de hacer pozos, aljibes y norias—en muchas partes está el suelo indicando este remedio.

El Perú debe pensar ménos en buscar *minas* que en buscar *aguas*, y en dar á estas la direccion que les falta, para hacer HABITABLE en todos sus puntos, una rejion que parece estar, en gran parte, condenada por la naturaleza á ser eternamente, desierta.

Perdone la sociedad presente esta digresion, en favor de la futura. La compañia de Vincocaya dá un ejemplo que pocos saben apreciar: el buen suceso de su empresa despertará ideas, y llamará la atencion de los Peruanos sobre un jénero de industria, que debe ser, *por largo tiempo*, el objeto de sus especulaciones y el sujeto de sus tareas.

2.ª OBSERVACION.

sobre

la estructura del terreno donde se está construyendo el Dique.

Este terreno lo forman dos colinas. que se cruzan á su pié: la falda de la una cubre la falda de la otra. La naturaleza de las materias y su composicion, difieren.

La Colina del Noreste es de *agregacion*, por sedimento, y la del Sudueste es de *acumulacion*: es decir, que la primera es mas compacta que la segunda .

Las materias de la primera forman una masa homojenea por *coherencia*; y las de la segunda una masa heterojenea por *adherencia*—toda la colina de esta estructura se compone de arena y cantos ó guijos que se desmoronan fácilmente.

3.ª OBSERVACION

Sobre la obra empezada.

DIQUE.

La parte de cimiento que repose sobre el pié de la Colina *Compacta*, podrá ser ménos profunda; pero para fundamentar la obra sobre la colina *arenosa*, será menester excavar, hasta encontrar con el suelo de la colina opuesta.

El Dique deberá quedar estribado, en *cuña*, contra las dos colinas. . . . Del lado de la colina compacta, con un declivio de 20 varas, desde la parte superior hasta cero, en el plan del cimiento (este plan está ya conocido)—y del lado de la colina arenosa, con un declivio de 40 varas, perdiéndose hasta encontrar con una vertical que la experiencia no ha determinado.

Para practicar la obra de este modo, es menester desviar las aguas corrientes por un canal de desague, que ha hecho el Sr. Murga, al pié de la colina compacta. Este canal es tan necesario que, sin él , la parte de cimiento que está por hacer seria impracticable.

Con desviar las aguas corrientes por el canal de desague, no se evita su infiltracion: por consiguiente, será preciso mantener en accion el número de bombas que exija la cantidad de agua que se empoce durante el trabajo. Si, por ahorrar gastos ó abreviar el tiempo, se omiten formalidades, el Dique quedará *colgado* en cuña sobre la colina falsa: porque, una columna de agua de 10 á 12 varas (segun se ha calculado) aumentada de la columna que dé la excavacion incompleta que se haga, sin tocar al suelo firme,-hará esfuerzo sobre las arenas inferiores , y se abrirá un pasaje por debajo del cimiento. Con el transcurso de los tiempos se hará ménos sólido el fundamento, y el Dique flaqueará por su propio peso, partiéndose por el punto en que haga resistencía á la flexion. Entretanto, habrá una pérdida de agua continua, y cada vez mas abundante, no solo por la parte inferior del Dique, sino por la cabecera enterrada en la colina arenosa . Por mucho que se avance el cal-y-canto en el cuerpo de la colina, -el-agua le dará vuelta y saldrá por el lado opuesto, despues de haber empapado todo el suelo hasta su nivel. Solo añadiendo una

cortina al paredon, podria salvarse este inconveniente.

En cuanto á la infiltracion por la parte inferior del paredon, algunas personas creen que amontonando tierra contra él, hasta cierta altura, el agua se detendrá . . . . Es regular que, pensando un poco mas, se .desengañen.

Estas consideraciones son indispensables para construir un dique PERENNE: Los diques han de tener tanta relacion con el suelo en que se construyen, como con el objeto á que se destinan—y esta relacion pide condiciones en los materiales y en el trabajo.

DIFERENTES ESPECIES DE DIQUE.

DIQUES PROVISIONALES.

1.ª ESPECIE.

El Embrion del Dique se ve en los campos—cuando un labrador, para regar su sementera, obstruye, con tierra movediza, el agua en un surco para dirijirla á otro: en esta operacion le basta una azada.

2.ª ESPECIE.

Cuando el labrador trata de atajar, en todo ó en parte, un brazal ó acequia madre para conducir el agua á su campo, el Dique que le opone es mas fuerte, y ya no le es indiferente el perder cantidades de agua, aunque pequeñas—en esta operacion emplea otros materiales y otros instrumentos.

3.ª ESPECIE.

El Dique de recuesto que se hace en rios ó en fosos, miéntras se echan cimientos de culata para puentes, debe ser impermeable y circular.

DIQUES PERENNES.

1.ª ESPECIE.

El Dique para represar aguas en estanques de abrevadero ó de riego, sobre suelos pendientes, pide materiales fuertes é inalterables, asiento, trabazon y liga—el todo ha de hacer una masa apelmazada, con repecho al interior y con estribo continuo al exterior.

2 ª ESPECIE.

El Dique para represa de molino, ú otras oficinas, debe hacerse con materiales mas escojidos—la construccion debe ser mas sólida y hecha con mas arte—hay qué hacer compuertas y desagues—qué consultar descenso y presion para construir los con-

ductos,.... proporciones entre potencia y resistencia para arreglar los saetines que han de mover los rodetes, &a. La duracion es objeto de primera importancia.

3.ª ESPECIE.

El Dique de recuesto, que se practica en los rios para evitar derrubios, derrumbamientos ú otros accidentes, es proporcionado á la fuerza de las corrientes: en este importa poco la infiltracion; pero exije grandes precauciones contra las avenidas—sobre todo, cuando los ríos arrastran cosas que puedan formar torronteros.

4.ª ESPECIE.

El Dique perenne para represar aguas corrientes ó estagnantes, en suelos desconocidos y economizando cantidades de agua, pide todas las condiciones de los materiales y todos los esmeros del arte—y, cuando las aguas detenidas están expuestas á mareas ó á tempestades, no hay precaucion superflua.

El Dique de Vincocaya es de esta especie.

1.° Porque debe oponerse al impulso de una corriente de mediana rapidez.
2.º Porque debe sostener, lateralmente, el peso de una alta columna de agua estancada.
3.° Porque la superficie del agua estará constantemente expuesta á la accion del fuerte viento Sur que reina en la llanura, desde media mañana hasta puestas del Sol—Adviértase que los huracanes y los torbellinos ó tifones son metéoros muy frecuentes en el Collado.

La ciudad de Petersburgo, situada á la embocadura del rio Neva en el golfo de Finlandia, experimenta inundaciones, solo por la accion de un viento capaz de empujar las aguas contra-corriente—El viento Norte ha de producir este efecto en el lago que se haga en Vincocaya.

5.ª ESPECIE.

DIQUES NATURALES.

Si los lagos, que se forman entre montañas, tienen por Diques colinas volcánicas ó terrenos de 3.ª formacion, se deshacen con el tiempo—la Italia ofrece varios ejemplos y en Colombia se ve uno;—la llanura de Bogotá, que ahora es de 9 á 10 leguas en todas direcciones, fué antiguamente fondo de un lago—el Dique ha desaparecido, y las aguas, formando un rio, corren mansamente hasta precipitarse en el salto de Tequendama.

4.ª OBSERVACION

Sobre los materiales con que se está construyendo el Dique.

En toda construccion, la *solidez* es segun la *resistencia*, y la resistencia segun la *duracion*: la *insolubilidad* de los materiales es siempre una condicion de rigor; pero las obras hidráulicas exijen, mas la INALTERABILIDAD y la IMPERMEABILIDAD.

Los SS. Althaus y Rivero han reconocido el estado de deterioro á que ha llegado una de las substancias empleadas en el Dique de Vincocaya, y esto. . . . en el corto espacio de 3 años. qué podrá esperarse de la misma substancia en lo venidero?

Las tobas volcánicas son buenas para molidas y empleadas con la cal en argamasa ; porque suplen por la arena y aun la aventajan, por su suavidad, en la operacion de la mezcla—los Italianos y los Holandeses hacen este uso, sobre todo para obras que han de resistir al agua, y la razon es, que las junturas hechas con una masa suave, porque es fina, forman un cuerpo mas compacto, por consiguiente ménos permeable; pero no emplean las mismas substancias en su estado natural cuando son muy porosas, ni cuando están sujetas á exfoliarse, ni cuando son *gresos graníticos* que contienen mucho feldspato porque este se descompone, a la larga con la humedad.

Todos los terrenos que forman la cordillera y sus descensos hasta el mar del Oeste, son en gran parte volcánicos. Las aguas que pasan por estos terrenos están siempre cargadas de sulfatos de hierro (caparrosa) y de sulfato de alúmina [medio alumbre] sales ácidas y deliquescentes que se eflorecen al aire seco, y que, por la fuerza de cristalizacion, destruyen gradualmente [como el hielo] los cuerpos que penetran. Esta es la razon de lá deterioracion continua que padecen los bordes de las quebradas del Perú: estas sales éfloreсidas son las que el vulgo llama *salitre*, creyendo que todas contienen álcali para hacer jabon.

La piedra con que se está construyendo el Dique de Vincocaya .(conocida. bajo el. nombre jenérico de sillar) tiene dos defectos,1.° ser muy *porosa*, y por lo regular *cariada* y *cavernosa* 2.° *exfoliarse* fácilmente.

Las *cavernas* provienen de bolas irregulares de tierra fofa alojadas en la masa. del sillar—las que se descubren al corte, se desmoronan y dejan un hueco—las que quedan en el cuerpo del canto deben remojarse, desleirse y dar pasaje al agua: si estos accidentes, se suceden , formarán brechas que el cantero no habrá podido evitar.

La *exfoliacion* proviene de haberse formado los bancos por estratificacion.

Todos los cantos de esta estructura, que estén á flor de agua, formando la linea de contacto con el aire; padecerán por la doble acción de la embibicion y de la eflorecencia—y los que estén sumerjidos padecerán por la presion del agua═en ambos casos se deformarán y, al cabo, se reducirán en polvo.

Para los que ignoren la teoría que gobierna en la eleccion de los materiales de construccion, esta nota será exajerada; porque no sabrán lo que la fisica demostrado en órden á la fuerza de cristalizacion, y á la casi-incompresibilidad del agua. Por varias y repetidas experiencias se sabe, que el estrago que hace él agua (ó una sal cualquiera) al cristalizar tumultuosamente en vasos cerrados, equivale al que haria un peso de 27.720

libras y que el agua soporta, sin disminuir sensiblemente de volúmen (por pequeña que sea su cantidad) una columna de mercurio de 7 pies.

Jeneralmente hablando: los Diques son MEDIOS VIOLENTOS, que solo se deben emplear cuando no puedan evitarse. En cualquier modo de direccion que se quiera dar á las aguas, debe considerarse el Dique como MEDIO DE ULTIMO, RECURSO.

5.ª OBSERVACION.

RIO ZUMBAI.

Corre de Este á Oeste, por la extremidad austral de la llanura, y en este tránsito es de 4.° órden; porque participa de la naturaleza de los torrentes, haciéndose, á cada avenida, nuevos *cauces* en su propio *alveo*:

Segun la abundancia de las aguas lluvias que lo rellenan, asi arrastra mayores ó menores cantidades de arena, que se detienen al paso que va cesando el ímpetu de la corriente, y quedan en estado de torrenteras.

Esta especie de rio es la mas propensa á la aluvion, sobre todo á la gradual: y si no se nota la cantidad de que sube cada año el lecho del Zumbai, és porque eI acrecentamiento es imperceptible: nadie ha sumado hasta aqui las diferencias, porque no ha habido motivo—las aguas que vá á recibir el rio harán necesaria la observacion.

Adviértase que las colinas del Sur impiden que el rio gane terreno ácia ellas; pero que el declivio insensible de la llanura se lo permite por la orilla opuesta.

BARRAS.

En toda confluencia de corrientes se forman, cuando las aguas pasan sobre arena movediza—Las Barras son de 3 especies, segun la direccion que traen las corrientes al juntarse.

1.ª ESPECIE.

Es la que forman las Rias al entrar al mar: porque la direccion de las corrientes de agua dulce, es diametralmente opuesta á la de las mareas. Esta especie de Barra es la mas *fuerte* y la mas *constante*.

2.ª ESPECIE.

Es la que forman dos corrientes que confluyen en ángulo recto ó poco obtuso. Esta especie es ménos *fuerte*, porque la corriente que recibe el choque, arrastra siempre alguna arena—y es ménos *constante*, porque las avenidas la aumentan, la disminuyen ó la mudan, segun preponderan ó se supeditan las cantidades de agua.

3.ª ESPECIE.

Es la que se forma siempre que las corrientes coinciden en ángulo agudo. Estas alejan continuamente el punto de su reunion—hacen lomos de arena, que sirven de asiento á las materias qua arrastran las aguas, y sobre ellos se forman conjeries ó caramillos: en las madres de los rios de 4.° órden se ve un gran número de variedades de esta especie—y muchas de las lenguas de tierra, que se prolongan en las confluencias, tuvieron este oríjen.

6.ª OBSERVACION.

Barra que se ha de formar en el Zumbai.

Las aguas del Zumbai, y las represadas por el Dique de Vincocaya, deben formar una Barra de 2.ª especie á los principios, y esta Barra ha de dejenerar en la de 3.ª especie, dentro de algunos años .

El inconveniente de esta Barra será, que las nuevas aguas, levantando poco á poco el suelo á su entrada, tomarán su curso cada vez mas abajo, inclinándose á formar confluencia de 3.ª especie. Pero una Colina aislada que está al Norte de la anchura del Rio, y que le hace, por largo trecho, su orilla derecha, limitará la embocadura á las aguas de la llanura, y las hará retroceder. Llegado este caso, será menester realzar el Paredon del Dique, para levantar el nivel del agua sobre la Barra: y entónces, toda la llanura y parte de la contigua, por donde pasa el camino de Májes, serán un Lago.

7.ª OBSERVACION.

Efectos de la Evaporacion.

¡Considérese la superficie que se pretende dar, á una cantidad de agua tan corta, como lá de las vertientes de Vincocaya!.... aun prescindiendo del incremento que tomará el lago, á causa de la Barra.

La cantidad de agua con que se cuenta es DADA, y sin esperanza fundada de aumentarla por los medios de conduccion que se han adoptado. Esta cantidad no pasa ahora, de la que puede reunirse para llenar el pequeño cuadro de 4 y media varas de agua, en una corriente de 20 varas por minuto (observacion de los SS. Althaus y Rivero.)

La superficie de la llanura es de 2.500,000 pies cuadrados (sin las sinuosidades).

Si el plano de 1 pié cuadrado de aire, aplicado á la superficie del agua, absorbe solamente los 10 gramos que puede tener en suspension el pié cúbico, el Lago deberá perder 50 quintales de agua de una vez.... ¿cuantas veces al dia los perderá? y.... ¿que diferencias no harán, en esta cantidad, las variaciones de temperatura y de presion?

El aire en las altas rejiones es mas seco que en las bajas, y se renueva con mas frecuencia: en Vincocaya, solo por la noche deja de soplar el viento—durante el dia es siempre fuerte, y.... fortísimo por intervalos.

Estas indicaciones bastarian para hacer contar la EVAPORACION entre los inconvenientes no previstos en Vincocaya ; pero nó todos los interesados, EN la obra ó POR la

obra, están persuadidos de que sea *tanto como se dice*, y algunos *niegan absolutamente* el efecto .... á unos y á otros se suplica que reflexionen.

1.º

No ha faltado quien alegue (aunque no venga al caso) el equilibrio de la materia, para deducir REPOSICION Ó COMPENSACION de masas.

Es cierto (se responde) que, por una conjetura especiosa, muchos fisicos dan una cantidad fija de agua á nuestro Planeta—para ellos, esta cantidad es siempre la misma, aunque en 3 estados muy diferentes.... sólida, liquida y vaporizada; y creen que, si por una parte el agua está incesantemente *descomponiéndose*, para dar existencia á millones de millones de cuerpos, tambien se está *componiendo* por la accion de la vida en unos, y por una infinidad de motivos de combinacion en otros…. Lo segundo *parece* ser asi, y lo primero *puede* ser—tambien puede ser que el Globo tienda á licuarse ó á solidarse enteramente: todo es posible cuando no hay pruebas.

¿Quien sabe si el número de vivientes aumenta ó disminuye.... ni si el juego de los elementos es siempre el mismo?

La doctrina del equilibrio serviría, cuando mas, para probar al que intentase adicionar cantidades de agua.... conociendo la pasa total por el cálculo.... que el déficit que encontrase á la superficie del globo, lo hallaria en su atmósfera....

Ni por diversion debe un filósofo ocuparse en esta especie de cómputos: si los recomienda, se desacredita, y si los dá por adorno, desacredita la ciencia. *Fisica*, quiere decir *naturaleza*—y NATURALEZA. . . . para nosotros. . . . es VERDAD CONOCIDA. La verdad no admite ROMANCES.

2.º

La atmosfera es el receptáculo comun de todos los Vapores—y el ayre, en su continuo movimiento, los transporta segun las direcciones que toma. . . . esto es VERDAD.

El higroscopio anuncia la presencia del agua en el aire, y el higrómetro mide las cantidades relativas de humedad que contiene la atmósfera, en diferentes tiempos y lugares; pero ni uno ni otro instrumento indica, en qué lugares ni en qué tiempos se ha hecho la absorcion—Conoce el fisico que hay mas ó ménos agua, en el aire; pero no sabe de donde viene ni á donde va.

3.º

Sin instrumentos y sin mayores estudios, puede cualquiera convencerse de la desigualdad con que el aire reparte el agua que absorbe. De todo lugar húmedo se elevan *vapores* (hasta del hielo mismo) y estos vapores, condensados, caen en sereno, mollina, llovizna, lluvia, aguacero, nieve ó granizo; pero nó en el mismo lugar de donde se eleváron. El agua que desaparece de un depósito, no se remplaza ni con las *nieblas*....¡cuanto ménos

con el sereno! por abundante que este sea═los pantanos, los aguazales, los lagunajos, las lagunas y los estanques de toda especie lo están probando: y, sin ser grandes observadores, todos saben que los rios merman cuando no llueve, aunque recorran millares de leguas recibiendo el sereno, y aun el rocío que se escurre de los árboles que viven en sus orillas.

4.°

En ninguna parte aparece mejor probado este hecho que en las salinas. Donde quiera que las aguas del mar se extravasan, en pequeñas porciones y por largos intervalos, se forman salinas naturales—que el arte imita haciendo zanjas en las playas de modo que las mareas puedan llenarlas por medio de canalejas. Cerrados los pasajes, paraque el agua no se renueve ni se escurra, se obtiene, al cabo de pocos dias, la sal cristalizada. ¿Én qué parte muestra el *rocío* mayor cantidad de *sereno* que en las orillas del mar? ….y.... ¿qué mejores testigos que los saludares naturales, y los marismos que hacen los salineros, para probar que el Sereno de la noche no repara la Evaporacion del dia?

Antes de hacer estas observaciones, se suplicó á los incrédulos que reflexionasen: los que creen en la fisica no las tacharán de superfluas.

Varias personas (repitese) han dudado de la diminucion de agua, por la accion del aire, en el Lago que se intenta hacer en Vincocaya—y entre ellas, algunas han asegurado que el SERENO repone las pérdidas ocasionadas por la EVAPORACION.

CUARTA ESPECIE.

OBSERVACIONES ECONOMICAS.

Como nada se emprende sino por necesidad, utilidad ó conveniencia, las observaciones Económicas deben fundarse sobre las 3 especias precedentes, y presentar.

EN CUADRO.

la

IDEA JENERAL

de la

OBRA EMPRENDIDA EN VINCOCAYA.

La conduccion de las aguas vertientes de la llanura, hasta el rio Zumbai, considerada económicamente , pide....

1.° que se prevean los inconvenientes de construccion.
2.° que se eviten las ocasiones de perder agua.
3.° que se tomen precauciones contra los riesgos.
4.° que se *economicen* los gastos, nó que se *ahorren*.
5.° que se asegure la duracion de la obra.

DE ESTAS 5 CONDICIONES.

1.ª

Inconvenientes de construccion.

La inconsistencia de la piedra blanca, que se está empleando, la hace impropia para construcciones hidráulicas.

El modo de construccion, adoptado en la obra, es muy expuesto á dejar rumbos. Este modo consiste en cajones cuadrilongos, cruzados á cada capa, cuyas paredes son de sillar labrado, puesto de canto y ligado con mezcla—El vacío que queda entre las 4 paredes de cada cajon, se llena con cantos de *greso ferruginoso*, acomodados segun lo permite la gran variedad de formas y tamaños dados por la casualidad. Los intersticios que quedan entre los cantos, se llenan con mezcla desleida.

Es imposible que en millares de huecos tan irregulares, no queden muchos mal tapados; y algunos con comunicacion.

La disolucion de una parte de la cal, que entra en la mezcla, es indispensable: y por la estructura de la mampostería; los cajones no se pueden ajustar al asentarse, como sucede en los macizos de sillería, y en las pastas hechas con guijos, arena gruesa y mezcla, que al cado hacen una masa muy compacta. La mampostería para contener agua es obra muy delicada.

Se sabe que el agua; por su casi-incompresibilidad obra como una fuerte lima, contra las paredes de los pasajes que se abre. . . . y los ensancha.

Estas imperfecciones juntas ó separadas , ó combinadas- por partes, se oponen á la compacidad que debe tener el Dique, y lo sujetan á continuas reparaciones.

Si se quiere continuar la obra como se ha empezado, debe variarse la construccion, haciendo antes lo que se hacia despues: es decir, derramando mezcla en el cajon hasta la altura de un pié, y asentando luego cantos grandes, por las faces mas anchas—de modo que se toquen para ahorrar mezcla, sin que ninguna de sus partes quede sobrepuesta. La mezcla que rebose se empastará con ripio menudo ó arena gruesa hasta enrasar: en este estado se dejará el cajon para que se enjute. Como hay muchos cajones qué hacer, pasando de uno á otro, se conseguirá el objeto, sin perder tiempo.

2.ª VERIFICACION.

Ocasiones de perder agua.

El agua represada por el Dique estará expuesta á una pérdida continua (y tal vez considerable)

1.º por la Evaporacion
2.° Infiltrándose
en parte por el cuerpo del Dique
en parte por debajo del cimiento
en parte por una de sus cabeceras

Trátese de prevenir, en lo posible, este inconveniente, echando, á la parte de Paredon ya construida, un forro interior de ½ vara de ancho desde los cimientos—y una cortina de recuesto que haga ángulo con la cabecera del Dique, sin internarla en el cuerpo de la colina arenosa: La cortina puede ser delgada por que tendrá por apoyo la colina; pero se ha de elevar sobre el nivel del agua, como el Dique. (Para mayor claridad: la cortina es una continuacion, del forro.)

3.ª VERIFICACION.

Riesgos.

El Dique, deteriorándose, exijirá reparaciones continuas y costosas, y entretanto se hacen estas, las nuevas sementeras experimentarán perjuicios, por la interrupcion del riego. Cediendo súbitamente por cualquiera parte, el agua arrasará los terrenos por donde pase—inundará las haciendas de Májes, y dejará en seco los nuevos establecimientos rurales de Arequipa. La reparacion de estos daños seria costosísima y tal vez imposible.

Algunas personas, al oir leer este artículo, han sido de parecer que debe suprimirse lo 1.° porque no hay probabilidad de semejantes accidentes, y lo 2.º porque, aunque la hubiese, seria intimidar á la compañia y hacerle abandonar la empresa. La compañia juzgará si es mejor confiar que temer en estos casos—y si, aun cuando debiese perder lo que le falta qué gastar en la obra, valdria mas hacerse ilusion para animarse á gastar mas, que desengañarse á costa de lo gastado.

Temer un peligro no es asegurarlo; ni el ocultarlo es proceder con honradez—los hombres viven en sociedad por interesarse unos por otros. Con no continuar el Dique se evitan todos los peligros; mucho mas cuando por otro medio se pueden conducir las aguas al Zumbaí, gastando ménos de lo que falta que gastar para concluir la obra como se ha empezado.

4.ª VERIFICACION

Economía en los gastos.

Esta consta de 2 consideraciones: una, sobre lo que se gastaría inútilmente en acabar el Dique—otra, sobre lo que se perderia convirtiendo la llanura en lago.

1ª CONSIDERACION.

La construccion del Dique es muy dispendiosa.

42.514 varas cúbicas de pared que están

por construir (segun los SS Althaus y Rivero)

al precio de—4 pesos 4 reales (segun el Alarife D. Manuel Torres)

costarian 191.313 pesos

La compañia, (calculando el costo de la vara cúbica á 2 pesos solamente) ofrece al empresario, 80.000. pesos.

en lugar de, , 85.028. que deberian ser porque le carga en cuenta una cantidad de materiales existentes [cal y piedra] y todos los enseres que se hallen en almacenes.

Lo que falta qué hacer para acabar la obra, no consiste solamente en lo que le falta al Dique—Hay varias construciones accesorias al paredon, y correcciones indispensables en sus partes—hay qué montar bombas para desaguar—qué ahondar hasta hallar suelo firme para echar una parte de cimiento—qué acabar el canal de conduccion empezado por el Sr. Murga- qué ponerle guarniciones en varios puntos—y qué echarle puentes para facilitar el tránsito á los caminantes, y el pasaje á los rebaños. En fin, el trabajo *en el agua* es mas costoso que *en seco*.

No es posible hacer la vara cúbica de paredon por 2 pesos, aun contando con los materiales existentes—Deben , pues, gastarse los 191.313 pesos y algo mas, exponiéndose á perderlos en una obra inservible.

Por dificil.. por costoso que sea.. el abrir pasaje á las aguas, debe preferirse este medio al del Dique, especialmente en paises donde LAS ARTES NO ESTAN PERFECCIONADAS: así como en la abertura del canal es preferible

el tajo abierto al socavon.

la calzada al puente

y para atravesar torrenteras

abovedar el cauce, y dar curso á

las aguas lluvias por encima.

Las obras para conducir aguas están en la clase de máquinas—estas se hacen para ahorrar CON ellas, nó para ahorrar EN ellas. Todo lo que se deja de gastar, en la confeccion de un instrumento, se gasta en reparaciones, y el resultado que se obtiene con él, es defectuoso... es decir... que se *gasta* por *no haber gastado*, y al cabo *se gasta mas*.

Es un principio pasado en axioma (entre empresarios intelijentes) que....

En todo establecimiento,
lo que se deja de gustar
SIENDO NECESARIO
se deja de ganar despues.

2.ª CONSIDERACION.

lo que se perderá convirtiendo la llanura en Lago.

Anegando la llanura, se pierde una considerable extension de terreno, constantemente cubierto de buenos pastos—donde pueden caber 25 estancias ó asientos pastoriles, ocupados por muchas familias Indíjenas, cuidando de un gran número de ovejas. (Esto será exajerado para quien no entienda la Economía de los campos)

5.ª VERIFICACION.

Duracion de la obra.

Un *Canal* es incomparablemente mas durable que un *Dique*—Entre los cuidados y las reparaciones que exijen uno y otro, hay una notabilísima diferencia.

El Canal puede servir de *camino*, y el Dique es un *peligro* mas ó menos inminente.

El Canal convida á establecerse en sus orillas: proteje, por consiguiente, la poblacion: cada vecino tiene un interes en conservarlo, y lo hace porque le cuesta poco—La obra del Dique *admira*, si es atrevida: puede atraer á sus inmediaciones por alguna conveniencia; pero nó inspirar seguridad ni esperanzas—Por último, los que aprovechan de las aguas represadas, contribuyen, mas bien, á *arruinar* el Dique que *conservarlo*: solo el dueño soporta los gastos de reparacion.

ADVIERTASE que

por las pérdidas que han de ocasionar la *Evaporacion*, y las 3 vias de Infiltracion indicadas, puede suceder que la masa de agua represada no sirva, en gran parte, sino para TENER EL LAGO LLENO, y que el sobrante, que entre en el Zumbai, sea tan escaso, que deje burladas las esperanzas de la compañia: en todo caso.... la cantidad de agua que se aproveche, no será la que se vé correr ahora por la angostura del Colca, sino la que quede, despues de perdidas las cantidades que indispensablemente deben cobrar, como un tributo, el aire, el paredon y las *Colinas*.

Sumariamente: el Observador de la obra de Vincocaya debe fijar su atencion.

EN EL ASIENTO DEL DIQUE
EN EL LECHO DEL ZUMBAI
EN LA INFILTRACION Y
EN LA EVAPORACION.

NUEVO MEDIO DE CONDUCCION.

CANAL

Propuesto por Símon Rodriguez.

Por ménos dinero del que debe gastarse en acabar el Dique, se pueden echar las aguas del Colca al Zumbai

con toda seguridad.
perdiendo muchísimo ménos por la Evaporacion y nada por la Infiltracion
el canal durará otro tanto que las aguas, sin mas reparaciones que una limpia cada 2 ó 3 años (y nó jeneral)
y aquellas que ocasionen algunos leves accidentes en lugar de 4 ½ varas de agua, á que se limitan las esperanzas de la compañía, vendrán tal vez 10—cíñase la oferta á 7, siempre se habrá ganado mas gastando ménos.

EJECUCION DE LA OBRA.

Por no rodear la cuestion, antes de llegar al hecho, se *arriesgan* casi todas las Empresas, y se *malogran* muchas.

La 1.ª parte de este escrito contiene las observaciones, que han debido hacerse, para CORREJIR la obra ó VARIAR de plan: la 2.ª debe contener las condiciones del nuevo modo de proceder que se propone.

Para no aventurar el suceso, por falta de conocimiento ó de cálculo, se necesitan 5 datos

1.° el terreno que se ha de excavar
2.° la direccion del canal
3.° su lonjitud
4.° su latitud y profundidad
5.° presupuesto de gastos.

1.er DATO

Terreno.

4 son las especies de terreno por donde han de pasar las aguas—PANTANOSO—ARENOSO—PEDREGOSO y BANCO.

EL PANTANOSO

debe suprimirse

ya, por estar reducido á pocos puntos.
ya, por no estar estos en la direccion del canal
ya, porque los mas son puros tremedales, formados por una vejetacion muy superficial, que se convierte en pastas de turba ó légamo negro, al paso que las plantas van muriendo—á corta distancia de la superficie empieza el suelo firme,

EL ARENOSO

es el mas comun y es flojo.

EL PEDREGOSO

No se encuentra sino en las Colinas, y en una pequeña parte de la llanura, donde alcanza el derrumbamiento que causa o cause las aguas y los vientos.

LOS BANCOS

No son continuos, y donde aparecen, se dejan vencer con argumentos ordinarios: porque su estructura frájil—los mas componen de piedra pómez grosera.

2.do DATO.
Direccion del Canal

Se dividirá en dos porciones, porque seguirá 2 rumbos.
1º de Norte á Sur.
2° de Éste á Oeste.

1.*er rumbo—de Norte á Sur.*

En el punto en que se reunen las aguas (que es poco ántes de llegar al Dique de Murga) se hará una TOMA

Desde esta *toma* empezará el canal, y continuará por donde menos indique el nivel, supliendo la elevacion del suelo con la excavacion. Seguirá el largo de la llanura, hasta llegar al pié de una colina, donde se junta el nuevo Canal de Murga con el antiguo canal dé Camborda.

2.º *rumbo—de Este á Oeste*

Desde el pié de la colina donde se juntan los 2 canales inclinados, el nuevo canal variará de direccion aciá el Oeste, y seguirá hasta encontrar con las cabeceras de una pequeña *torrentera* llamada *llojlla* en lengua del pais) la cual vá á unirse con una caida á corta distancia.

Esta gran torrentera, despues de haber recorrido como 1 de legua escaso, serpenteando ácia el Sudeste, entra en el Zumbai; cuando este ha tomado un gran descenso, comparado con el que tiene al pasar por la extremidad del llano de Vincocaya.

3.er DATO.

Lonjitud del Canal.

La lonjitud del canal será de 15.852 varas divididas en 3 porciones

una de 8.500. varas	desde el estrecho del Colca hasta la cima de la llanura	medidas por los SS, Althaus y Rivero
otra de 2.352. varas	desde la cima de la llanura, hasta el pié de la Colina donde se junta el canal de Murga con el de Camborda	Medidas por el Señor Rivero, en presencia de los Señores Ibáñez y Villar, inspectores nombrados por la comision permanente de Compañia.
y otra de 5.000 varas	desde el pié de la Colina donde se juntan los canales de Murga y de Camborda, hasta encontrar con la pequeña torrentera que entra en la grande.	

15.852.

4.° DATO.

Latitud y profundidad del Canal.

Contando con la mayor elevacion que indica el nivel en cima de la 1.ª llanura—con otra que hay qué vencer en la 2.ª para llegar á la torrentera—y con las ondulaciones de ambas SS. comisionados, de acuerdo con Rodriguez, dan al canal todos sus puntos

6. varas de anchura y
.10. de profundidad

producto, 60.

Multiplicando este producto por la lonjitud, para cubar la excavacion.

ejemplo

60. varas

repetidas 15.852. veces

ascienden á 951.120. varas cúbicas dé tierra que se han de extraer para hacer el canal.

5.° DATA

Presupuesto de gastos.

Consultados los prácticos en el trabajo, dicen, que un jornalero puede extraer 4 varas cúbicas de tierra al dia, y á veces 5 segun el estado del suelo. (este dato necesita verificacion ante personas nombradas por la comision de la compañia) El jornalero gana 4 reales diarios en Vincocaya, luego la vara cúbica de excavacion saldrá á 1 real, ó á ¾ de real

951.120. varas, á 1 real, costarán 118.890. pesos

y á ¾ ——— 89.167. 4 reales.

AUMENTO.

para poner fuera de todo error el cómputo.

Asícomo hay una gran diferencia entre el aspecto de un objeto y sus medidas de proporcion—asi hay una, no ménos grande, entre las medidas que se toman para describir ó pintar, y las que se deben tomar para poner en práctica el trabajo.

Por esta razon

los SS. comisionados, de acuerdo con Rodriguez, han creido conveniente aumentar á las 15.852. varas de longitud que da la cuerda

1.148. varas mas

para hacer 17,000. cabales

En este caso, el número de varas cúbicas de excavacion

ascenderia á 1.020.000.

que, á 1 real, costarian——127.500. pesos

y á ¾ ——— 95.625.

por la misma razon

aumentan al 1.020.000. varas cúbicas de excavacion

480.000. varas mas

para hacer 1.500.000. cabales

dando por nulas las ondulaciones de la superficie

A este respecto, la excavacion ascenderia
costando á 1 real la vara, , , , , , á 187.500.
y costando á ¾ , , , , , , , , , á 140.625.
Pero puede reducirse, por el arte, el costo
de la vara cúbica á ½ real , y costar, , , , , 93.750. pesos
(nótese que el presupuesto está recargado de casi medio millon de varas cúbicas)

EN RESUMEN.

Si se ciñe el gasto gasto á lo que resulta de las medidas tomadas [costando á ¾ cada vara)
ascenderá á , , , , , , , , , , , , , 89.167. pesos 4 reales
y si se exajera de 1.148. varas la longitud
y de 480.000. la profundidad.
costando la vara á ½ real, ascenderá á 93.750. pesos.

NOTAS.

1.ª

Cuanto mas profunda sea la zanja del nuevo canal, mas agua se recojerá: porque el terreno, por donde pasa, está empapado, á corta distáncia de la superficie—el canal que ha hecho el Sr. Murga lo está probando.

2.ª

Si en el corte del canal se encuentran grietas ó sumideros, se deben ver y se pueden tapar—los mismos accidentes, cubiertos por el lago, no pueden ni verse ni taparse.

3.ª

Para evitar que las aguas del ojo de Camborda corran hasta la toma, expuestas á la evaporacion, en un espacio de 5.200 varas, hágase un tajo desde el ojo hasta el canal, al pasar este por en frente y á la menor distancia. Por esta operacion ganará la vejetacion 31.200 varas cuadradas de terreno que ocupa el arroyo actualmente, suponiendo su curso en linea recta.

4.ª

En la toma del canal se hara una doble compuerta en balanza vertical, con su diente de hierro fijado en mampostería, de modo que se abra y se cierre con el peso de las aguas, cuando estas aumenten con las lluvias. Por este medio se obtendrá, que las avenidas no acrecienten el rio de Arequipa en la estacion Iluviosa, y cieguen el canal con las materias que arrastran.

5.ª

La direccion del canal varia ácia el Oeste, despues de haber recorrido 10.852 varas ácia el Sur; porque siguiendo siempre este rumbo, el rio, en lugar de recibir las aguas del canal, se entrama en él, y correria junto con el Colca hasta Májes.

6.ª

Rodriguez, en su primer reconocimiento, vió que el Zumbaí, al pasar por Vincocaya, está mas elevado que el plan del Dique: en observacion se ha confirmado, por la nivelacion que ha hecho el Sr. Rivero por órden de la compañía.

7.ª

Rodriguez aseguró que se formaría Barra, á la embocadura del canal de Murga en el Zumbai—y los SS. Comisionados Ybáñez y Villar han visto el principio de esta barra, que ya es muy notable, á pesar de la pequeña cantidad de agua que corre por el canal.

8.ª

El. canal que ha zanjado el Sr. Murga es útil para recojer las vertientes subterraneas, comprendidas en las 6.000 varas de descenso que tiene la llanura desde su cima hasta el Zumbai. Debe perfeccionarse; pero nó ahondarse mas, porque el rio no lo permite.

9.ª

En caso de querer ahondar el canal de Murga, con el fin de llevar por él, al rio, solo las aguas del ojo de Camborda, será menester cortar el pié de la colina que está en la confluencia que hacen ahora las dos corrientes: desde este punto empieza el rio á mostrar que cae, por los pequeños raudales y cataratas que forma: el canal, despues de haber pasado el corte de la colina, debe costear la orilla derecha del rio hasta tomar el descenso que necesite. Adviértase que la colina es de roca, y que, aunque dura, no es continua—por las fisuras que presente, se podrá atacar y extraerse en trozos.

10.ª

Es de temer que, en los meses en que las aguas escasean, los interesados en la campiña de Arequipa, viendo el canal de Charcani abundante, piensen que se les usurpa una parte de sus aguas. Para evitar desavenencias, háganse dos puertas iguales, una á la terminacion del canal en Vincocaya, y otra en la toma dé Charcani—gravando en ámbas puertas una escala que se corresponda exactamente, podrá hacerse una verificacion, en caso de queja.

ECONOMIA DE LA OBRA.

Aunque el *tiempo* y el *gasto* no entren en la esencia de la obra, económicamente deben considerarse.

TIEMPO.

Depende de la reunion de medios, y del modo de emplearlos: por consiguiente, el director de la obra debe consultar al dueño, y este, determinar el tiempo, por los medios que tenga á su disposicion.

GASTO.

El *Destajo* conviene en obras conocidas, y la *administracion* en las que presentan dudas—En la Administracion hay qué temer fraude ó desperdicio... en el Destajo hay siempre un fraude legal.

Nadie toma, á destajo, una obra sin conocerla. La especulacion de todo destajero debe rodar sobre una de 3 especies de ventaja—sobre 2—ó sobre las 3.

1.º sobre medios de ahorrar en materiales.
2.º sobre medios de ahorrar en mano de obra. } sin gravar al dueño
3.º sobre medios de hacer ahorros á expensas, de la obra

Los empresarios que tienen materiales baratos, porque-los extraen ó confeccionan ellos mismos,—ó los que tienen jornaleros asalariados al año, por ménos de lo que les pagarian al dia pueden ofrecer una ventaja real—fuera de estos casos, la subhasta es mas ó ménos perjudicial á la obra; porque es un compromiso del interes propio con el ajeno.... sin reciprocidad.... "*tanto me lo han de agradecer de un modo como de otro*" (dice el empresario) y ahorra cuanto puede con tal que no aparezca.

Los empresarios, *meramente* capitalistas, son una ruina manifiesta de la industria, bajo la apariencia de PROTECCION. Nadie tiene derecho para ganar, sino empleando su trabajo ó arriesgando su capital. Hacer frente á una empresa, contando con el trabajo ajeno, sin comprometer sus intereses, es la especulacion mas sencilla, *en cuanto á cálculo*, y de ordinario la mas fácil, porque cuenta con la *miseria del obrero*.

"TRABAJA Y PARTIREMOS"
ó lo que es mejor

"mientras me estés sirviendo, no morirás de hambre
"y, si me GUSTA *tu servicio..... no quedarás descontento"*

¡Cuanto no se podria decir sobre estas fórmulas! y…¡cuantos enemigos no se haria el pobre que emprendiese analizarlas por sus resultados!

"trabaja tanto como yo
si quieres partir"
ó
"NO NECESITO DE COMPAÑERO"

"aun el sosten de las bestias cuesta mas que lo que comen"
"Por el GUSTO *se tasan las obras de capricho*
nó las de necesidad"
"El trabajo saca su valor del injenio , de la fatiga y del tiempo"
"con promesas no se pagan servicios."

deberian responder, á una, todos los obreros: entónces se vería establecido el verdadero comercio de la vida social.... el otro es granjería de SEÑORES.

ECONOMIA DEL TRABAJO.

No es lo mismo OBRA que TRABAJO [perdonen la advertencia los que no la necesiten) porque no es lo mismo *saber hacer*, que *saber disponer cosas y ordenar acciones*.

Tampoco se han de confundir las funciones de EMPRESARIO, con las de DIRECTOR, ni con las de MAESTRO DE OBRAS. El 1.º se obliga á hacer la cosa por un tanto, (gane ó pierda en ella) El 2 ° traza el plan (ó sigue el que le dan) y dirije las operaciones. El 3.º dispone el trabajo, ordena los obreros, vela sobre sus acciones y trabaja él mismo, si es menester, para enseñar, (*se hacen estas distinciones, porque, con motivo de Vincocaya , se ha notado que muchos dan un solo nombre á las 3 funciones, ó atribuyen las 3 funciones á uno solo. Esto último puede ser, si un maestro de obras dirije y emprende*, lo primero es faltar á la precision.

La habilidad de un maestro de obras consiste en hacer entrar en el ménos tiempo posible, el mayor número de acciones posible.... sin perjuicio del que las ejecuta. En esto hay un arte–y no basta que el maestro lo sepa; si el obrero no lo entiende el trabajo NO LUCE (*expresion técnica que dice mucho*) Si *no luce*, el maestro queda mal,—y el dueño sale peor, porque es el que paga.

¿¡Qué habilidad.... qué talento!.... no necesitaré tener el maestro que haga *lucir su trabajo* con Indios medio-salvajes, convertidos en albañiles por la virtud de una eleccion?! El Gobernador y el Alcalde de un lugar tuviéron poder para hacer salir al pobre indio de su choza, y encaminarlo á Vincocaya; pero nó para infundirle, de repente, el arte de trabajar. Por mas que el maestro grite y se desespere, los Indios harán al reves de lo que él quiere, esto es, emplearán mucho tiempo para hacer muy poco- y no seria tanto el mal, si lo poco fuese bueno.

El talento del Sr. Murga se reconoce, no tanto en el plan de la obra, como Director; cuanto en lo que ha hecho hacer, como maestro. El plan está bien concebido y bien trazado en su jénero: él solo le hará honor entre *los aficionados al arte*; pero la ejecucion encierra un mérito que solo las jentes del arte podrán descubrir.

Si Rodriguez desaprueba el Dique. es,... lo uno, por la casi imposibilidad de conseguir que lo *hagan bien*; albañiles poco ó nada versados en obras de esta especie—y lo otro, porque los peones han de encarecer la obra, mucho mas de lo que se piensa. Tan persuadido está de lo primero, que si le encargasen acabar el Dique, pondria sobrestantes á los albañiles, paraque no trabajasen sino en su presencia.

Los demas reparos, que pone Rodriguez, recaen sobre faltas de prevision—tal vez él ve mal ó teme demasiado.... á un tercero tocará juzgarlo; pero no ha de ser un tercero que diga, sin saber por qué

”nó , Señor, no hay qué temer ....”
”¿cómo quiere U. que suceda eso ?….”
”apostaria mi cabeza á que el Dique
no pierde una gota ....”
”El canal que U. propone seria obra de *muchos* años y costaria.... MILLONES !....&,ca. &a. &a. y . , . . . &a.”

MERITO DE LAS INVENCIONES.

¡Gracias al que nos trajo las gallinas!
(dijo Iriarte á los inventores de su tiempo]

¡GRACIAS AL DIFUNTO CAMBORDA!

(debe decir la compañía de Vincocaya, á cada nuevo proyecto de obra que le presenten

CAMBORDA, fué el primero que pensó en echar una parte de las aguas de Vincocaya al Zumbai, por medio de un CANAL.

MURGA. pensó en traerlas todas, por medio de un DIQUE.

RODRIGUEZ, aconseja que se ejecute el pensamiento de Camborda, con todas las aguas, pero sin Dique, y

RIVERO, haciendo honor á Camborda y á Murga, es de parecer que se aproveche del CANAL y del DIQUE.

De cualquiera de estos modos pueden venir las aguas á Arequipa.... los interesados se decidirán por la OBRA ó por el PRECIO.... si es por este

¡GRACIAS A RODRIGUEZ!
que lo ha hecho reducir á ménos de la mitad de lo que debia costar la conclusion del Dique

---

En las observaciones de Rodriguez no se ve sino un fondo de buena intencion: porque no es ACCIONISTA ni pretende ser EMPRESARIO—para *Director ó maestro de Obras* se ha ofrecido; y por esto , ciertas personas lo han tratado de *Entrometido* y otras de *Intrigante.*

INTRIGANTE, en esta ocasion, no es término que pueda aplicarse en ninguna lengua; porque su significacion no conviene á la cosa. En observaciones fisicas (si están bien hechas, como parecen estarlo las de Rodriguez) no cabe *enredo*, ni *sujestion*, ni *manejo*. . . . que es lo que quiere decir INTRIGA: las personas que se han servido de esta palabra . . . . á falta de otra . . . son seguramente de las que reparan poco en el valor de las voces.

ENTROMETIDO, está bien dicho. ¿Quien mete á Rodriguez en negocios ajenos?
”ALLA SE LAS AVENGA”
y encojer los hombros

debió ser todo su parecer, cuando vió la obra de Vincocaya; pero, no hay hombre que *pueda con su jenio*.

En lugar de burlarse de la obra y de la compañía [como lo hacen muchos) se puso á *hablar* con zelo, y , lo que es peor, á ESCRIBIR

De esta especie de hombres no falta en ninguna parte—los taciturnos y los egoistas los han tenido, en todos tiempos, por locos; y no pudiendo encerrarlos, han encerrado sus libros. . . . .BIBLIOTECA no es sino *coleccion de entrometimientos*. Allí van á divertirse muchos hombres de juicio; y con juicio ó sin él, cuando alguno quiere *saber* ó *emprender* algo, no se desdeña de preguntar á los curiosos. . . . .

"*¿Saben Ustedes si hay algun* ENTROMETIDO, *que haya escrito sobre tal cosa que me interesa?"*

SEGUNDA PARTE

CHARCANI.

OBSERVACIONES FISIONOMICAS.

El rio Zumbai, despues de haber pasado por la extremidad austral de la llanura de Vincocaya, con direccion al Oeste, empieza á ahondar su lecho, primero en un terreno de lancha, y despues entre cerros—Sigue su curso , variando al Norueste. . . . al Norte. . . . y últimamente al Este; recorriendo muchas leguas, hasta encontrarse con el rio blanco, detras del volcan de Arequipa, por la parte del Oeste.

Las aguas, reunidas, pasan entre el pié del Volcan, y el de una alta montaña que le es contigua; y al entrar en el Valle, toman el nombre de *Río de Arequipa*—El punto de su entrada se llama CHARCANI.

En este lugar (que es muy profundo) hay un peñon rodado que ataja la corriente, y la divide en dos porciones—En la porcion de la derecha se toma el agua para el

CANAL:

ESTE, faldea el pié de la alta montaña, por espacio de ½ legua escasa, sobre roca, y atravesando 4 socavones, hasta dar con el terreno de aluvion que cubre el pié de la montaña, y le hace su falda ácia el Sur—*Hasta este punto se ha trabajado: lo demas está por hacer.*

Por el lado del rio, el borde del canal es, en parte de cal-y-canto , y en parte de obra. seca—A la entrada del 1.r Socavon, y en un ¡corto trecho entre el 1.r Socavon y el 2.do el canal está sobre calzada.

La falda de la montaña se prolonga en él Valle, y se pierde en él, haciendo una llanura de arena suelta (*pampa* en lengua del pais). Parte de esta llanura es el terreno que se pretende regar con las aguas de Vincocaya.

Para conducir las aguas hasta el terreno, el Canal debe faldear la barranca del rio, por espacio de ¾ de legua, buscando el nivel. La barranca está cortada naturalmente, en partes con poquísimo declivio, y en partes á pique

Desde el punto en que las aguas deben salir de la barranca (segun el descenso trazado actualmente) hasta el puente de la acequia alta, hay como ¼ de legua, y hasta el terreno que se ha de regar . . . . como una legua.

OBRA HECHA.

ESPACIO

Entre la Toma y el 1.r Socavon——————————————417 varas.

Notas

1.ra *El recuesto es de mampostería:*
pié———2 ½ varas á 3
disminuyendo hasta 5 ó 6 cuartas
altura aparente 4 á 6 cuartas

2.da *Comprendidas en las 417 varas hay*
(por falta de suelo) una calzada
de 25 varas, hecha con mampostería
y sillería
pié —5 á 6 varas
disminuyendo hasta 5 ó 6 cuartas
altura aparente 10 á 12 varas

1.er SOCAVON.

Enteramente abierto—en toba fuerte
parte en bóveda natural y parte en tajo——————————93

ESPACIO

Entre el 1.er Socavon y el 2.do——————————672

1.182.

Nota

El recuesto se compone

de { 418 *v.* *de obra seca*
204 *de mampostería.*
50 *de calzada* { *pié 5 varas*
altura aparente 6 v.s

672

2.do SOCAVON.

por acabar de abrir—en roca

abiertas al Norte——————196
abiertas al Sur——————— 55 } ——————— 272
por abrir——————————— 21

Notas

1.ra *De las 272 varas que tiene de largo al socavon,85 pertenecen á un peñasco descubierto del lado del rio, y las 187 restantes pertenecen á suelos de roca, de cascajo fuerte, y de toba (ó caliche) adviértase que, en castellano, caliche es otra cosa. La toba se vé, por la parte del rio, sirviendo de basa á la roca, hasta una gran altura.*

2.a *El Socavon tiene 2 sesgos en su direccion, y 3 lumbreras al rio.*

3.a *Desde el plan del canal hasta la cumbre del peñasco hay 65 varas, y á esta altura, parte del peñasco está cubierta con tierras de aluvion*

ESPACIO.

Entre el 2.° Socavon y el 3.º——————————— 71

1.525

Nota

Este espacio se compone

de
- 17 *v.s cortadas en roca*
- 10 *cortadas* { *por nn lado en roca de 3 varas de alto* / *y por otro en cascajo fuerte*
- 32 *cortadas en cascajo fuerte*
- 12 *cortadas en roca de 5 varas de alto.*

71

3.er SOCAVON.

por acabar de abrir—en roca

abiertas al Norte——————47 v.s } ——————————73
abiertas al Sur ——————-- 15
por abrir———————————-- 11

ESPACIO.

Entre el 3.er Socavon y el 4.to ——————————81

Nota.

Este espacio se compone

de { 39 v.s cortadas { en roca por un lado / y en toba fuerte por otro
17 cortadas en toba fuerte
25 cortadas en roca

81

4.to SOCAVON.

Enteramente abierto—en roca——————————31

ESPACIO.

Entre el 4.to Socavon, y el último
punto en que se ha trabajado——————————--388

2.098

Nota.

Este espacio se compone

de { 10 v.s *cortadas en toba fuerte*
16 *cortadas en roca*
160 *cortadas en toba friable*
67 *cortadas en roca*
135 *cortadas en un suelo de reciente formacion, en el 1.r grado de adherencia: tan friable, que se desgrana con la menor humedad—y en partes es deleznable.*

388

Total 2.098 *varas.*

Nota final

alto de los socavones—— 4v.s } *término medio*
ancho——————6v.s

La zanja del Canal, en la parte descubierta, tiene (á poco mas ó ménos) el mismo ancho que los Socavones; y la profundidad, aunque variable, puede considerarse como de 2 *á* 3 *varas en toda la lonjitud, por razon de lo mucho que se ha trabajado en roca, del lado del cerro.*

Estas medidas se han tomado con toda la exactitud que se ha podido.

OBRA POR HACER.

Desde el último punto en que se ha trabajado (que es el borde de una gran torrentera, que han hecho las aguas lluvias en un terreno fofo) hasta el punto en que debe aparecer el canal sobre la pampa , hay 4.000 v.ˢ

Esta medida es aproximativa: porque la dá una visual, cuyos puntos no están bien determinados. El punto *inicial* se ha tomado en la extremidad de un plan que solo sirve de figuracion para la obra. Este plan está en el borde de la torrentera. Todo lo que el plan suba ó baje, al llegar las aguas á él, será una correccion, que deberá hacerse al punto *terminal*. Este punto dista ahora de 4.000 v.ˢ y está entre los dos caminos principales que bajan de la pampa al rio. El l.ʳ camino, al venir de Charcani, se llama *Cuesta grande*, y el 2.° *Cuesta chica*. Tirando, sobre la direccion que lleva el rio, una perpendicular que coincida con el pié de la cuesta chica. . . . el punto que determine esta linea en el borde de la barranca, será el punto por donde deberán salir las aguas á la pampa, á distancia de 1500 v.ˢ del puente de la acequia alta.

RECOLECCION.

Canal de Charcani.

Parte hecha————2.098 varas [á 2.100]
Parte por hacer—— 4.000. } 6.098 á 6.100.

En la parte hecha
hay 4 socavones

2 enteramente abiertos.....el primero y el cuarto
2 por acabar de abrir.....el segundo y el tercero

Para acabar el segundo , faltan qué cortar, , , , 21.v.ˢ
Para acabar el tercero faltan qué cortar , , , , , 11. } 32

Estas 32 varas de longitud, en un corte de
6 varas de ancho y 4 de alto dán 768 varas
cúbicas de roca qué romper

Largo de los Socavones.

El primero tiene , , , , , , , , , , , , , , , 93. varas
el segundo , , , , , , , , , , , , , , , , , 272.
el tercero , , , , , , , , , , , , , , , , , 73.
el cuarto , , , , , , , , , , , , , , , , , 31.

} 469.

ESPACIOS

Entre la toma y el primer socavon , , , , , , 417. varas
Entre el primer socavon y el 2.° , , , , , , , 672.
Entre el segundo y el tercero , , , , , , , , , 71.
Entre el tercero y el cuarto , , , , , , , , , , 81.
Entre el cuarto y el fin , , , , , , , , , , , ,388.

} 1.629.

} 2.098.

CORTE DESCUBIERTO

Entre los espacios ó parte descubierta del canal

hay { cortadas en roca, , , , , , , , , , , , , ,1.250. ½
cortadas en cascajo, , , , , , , , , , , , , , 37.
cortadas en toba fuerte, , , , , , , , , , , 46. ½
cortadas en toba friable, , , , , , , , , , , 160.
cortadas en suelo fofo, , , , , , , , , , , 135. } 1.629.

BORDE DEL CORTE DESCUBIERTO.

Se compone

de { 621 varas de parapeto
75 de calzada
418 de obra seca } 1.114

mampostería y sillería

En el resto de la obra, ó el suelo dá el borde, ó no está hecho.

NOTA.

Si, al pié de todo cálculo, se pone la protesta salvo yerro, por que el calcular es dificil—á los datos, en que se funda el cálculo, se debe, con mas razon, poner la misma protesta; porque en medir y contar caben mas distracciones y mas yerros; y porque el repetir operaciones mecánicas es muy penoso. El suelo trabajado en Charcani está lleno de precipicios y de escombros, y á pocos puntos de la barranca se puede subir sin escalera. El calculador debe trabajar solo—el medidor necesita de compañeros

OBSERVACIONES FISIOLOJICAS.

Sea por el peso de las masas al asentarse, sea efecto de terremoto, la roca que ligaba el Volcan con la montaña contigua, al Oeste, se ha partido, y las aguas han profundizado la grieta—por esta grieta pasa el río.

La roca es granítica—de 2.ª formacion en gran parte—y en varios puntos es de 3.ª ═greso homojeneo muy duro.

Sobre estas dos especies de roca, y cubiertas con terreno de aluvion, hay bolas de lava compacta en gran cantidad..... muchas, de un gran volumen.

Las dos especies de roca conservan el plan de su formacion, en un asiento antiguo, á excepcion de varios trozos que se han desprendido y precipitado, unos en el plan del rio, y otros en su orilla opuesta—En estos trozos se han abierto el 2,° el 3.º y el 4.° socavon.

Por poco que se examine la banda derecha del rio, se verá 1.° que el suelo en que reposan los peñascos rodados, no es su suelo nativo; 2.° que las capas y las hendeduras de la masa están en posicion vertical ú oblicua, en lugar de estar, como las análogas de que se desprendiéron, en su posicion primitiva que es la horizontal.

Lo que en el país llaman *caliche* es una toba volcánica de poca consistencia: porque la liga una pequeña cantidad de arcilla. De esta toba se compone el suelo que sigue á la roca desde el 2.º socavon hasta el 4.° ; y pasado este punto, la toba, desgranada, se mezcla con las arenas que ruedan de la falda del cerro y de la pampa—La barranca en que se ha de construir la parte de canal que falta, es de esta masa, interceptada por 2 especies de bancos–unos de arena, y otros de pómez grosera y granito descompuesto, *apretados* pero nó *compactos*, como parece de léjos, á causa del color blanquizco ó amarillento que remeda el de las canteras de la banda oriental, donde se cortan sillares. En partes, el suelo es tan movedizo que el viento lo traspone.

OBSERVACIONES ECONOMICAS.

Con leer la descripcion jeolójica, basta para conocer que la obra de Charcani es mas dificil que la de Vincocaya—Allá hay 4 especies de terreno, de los cuales se excluye el pantanoso

El suelo es plano y firme en gran parte

Las arenas no pueden rodar sino por el declivio que les dé la zanja del canal

El canal tiene su asiento en el agua: porque la pampa está anegada ó muy húmeda inferiormente

En Charcani;
hay 7 especies de terreno

uno de roca—que está ya casi vencido
otro de cascajo fuerte
otro de cascajo flojo
otro de toba fuerte
otro de toba friable

otro de banco arenisco, flojo
otro de arena volcánica, suelta á en pasta
Todos, excepto el de roca, contienen en abundancia bolas de lava compacta.

Desde el último socavon hasta tocar con la barranca, y desde donde esta empieza, hasta el punto en que han de salir las aguas, el suelo es pendiente, flojo, y en partes muy falso.

Lo que se ha dicho de Vincocaya, con respecto al Dique, debe decirse de Charcani, con respecto á los socavones—solo uno de ellos era de necesidad.... el primero. Los demas pudieron haberse evitado, cortando el canal á tajo abierto, por detras del peñasco rodado en que se está trabajando el 2.° soca von. Con rumbo ácia el nacimiento de la barranca, se habria llegado á ella, sin tocar con la peña cubierta que se ha cortado, ni con los peñones que se han taladrado. El trecho habria sido mas corto y el trabajo facil, porque el suelo es blando; y menos costoso porque se habrian podido aplicar máquinas—Toda la industria que permite un socavon en peña, se reduce á *pólvora*, *barretas*, y cuando mas á *carretillas* en lugar de capachos. Ya están casi acabados los socavones: es tan regular el servirse de ellos, como natural el desear que sirvan siempre; pero, si acaso llegan á arruinarse, no habrá estado de mas el indicar un medio de reparar su falta. Los Arequipeños saben que los temblores son muy frecuentes en su ciudad, y que los terremotos no son raros. A mas la toba (floja ó fuerte) no es terreno que detenga el agua sin alterarse. ¡¿Quien sabe si, con el tiempo, no será necesario estribar, por la parte del rio, la roca del 2.° socavon, para impedir la abundante infiltracion á que dará lugar el asiento de toba cuando esta empiece á ablandarse y desleirse!?

El sesgo del canal á tajo abierto por detras del 2.° socavon era de conveniencia—el que pide el suelo que empieza despues del 4.° es de absoluta necesidad La última parte del canal pasa, entre un precipicio y un cerro de arena en pasta, que se raja y rueda á pedazos, cada año con las lluvias—varios trozos están amenazando caer en el plano que se ha preparado para hacer el canal. Un suelo de esta especie no resiste á la humedad, ni soportaria el peso del agua—no hay pues, otro recurso que el de sesgar á tajo abierto, buscando la barranca, por el terreno arenoso que se presenta á la derecha, al salir de la roca, en que está el último socavon. Compárese el costo de este trabajo con el de la explanacion del cerro—con el de la calzada que se debe hacer del lado del precipicio—con el de puentes y refuerzos—y en fin mídase la extension que tendrá el canal *rodeando ó* en *linea recta*.

Varias personas se han escandalizado de estas propuestas, porque temen grandes dificultades, ó grandes gastos; y algunas [del comun, se entiende] al ver la altura del suelo, y bolas negras que se asoman al corte, se desvanecen, y agarrándose los cabellos á dos manos, prorumpen en exclamaciones, y á veces en disparates insultantes.—"Dios.... "(dicen despues, conversando entre ellas) Dios bien sabe lo que se hace—donde cria "las cosas allí las deja— ¿quien ha visto cerros andar, de un lado á otro ?—que se "lo cuenten á los que no los hayan visto—á nosotros nos saliéron los dientes en las "minas, &a . . . ."—¡*nuevos principios de jeolojia para la Enciclopedia*!

Vean los interesados la cosa como deben, y piensen en lo importante que es, en toda obra, el no trabajar dos veces.

CANAL EN LA BARRANCA.

La mayor parte de la barranca tiene (como se ha dicho) muy poco declivio y en varios puntos, ninguno—se compone de tierra flojas en que la arena domida—los bancos son friables—y en ambos hay bolas de lava diseminadas... 3 dificultades que se han de tener presentes para disponer el trabajo del canal

ABERTURA DEL CANAL.

La extraccion de las bolas de lava.. sin máquinas.. seria muy costosa, y si, *extraídas*, se precipitasen al rio, correrrian riesgo la acequia alta , las sementeras y las cabañas———Hágase, junto a cada bola que interrumpa la excavacion, un hoyo proporcionado á su volúmen, con un sobrante de ½ vara en la profundidad, paraque no estorbe al construir el suelo del canal: volcando la cola en el hoyo, quedará sirviendo de cimiento.

CONSTRUCCION DEL CANAL.

Las aguas deben correr, por todo el largo de la barranca, SOBRE UN SUELO ARTIFICIAL—el natural no puede servirles sino de sustentante. Será menester sondearlo donde se sospechen sumideros, y apretar toda la zanja ántes de construir el canal.

Tierras flojas, y poco ó nada gredosas, como lo son las de la barranca, no pueden servir de recuesto al agua: por grueso que sea el borde y por mas que se apelmace, siempre estará sujeto á infiltraciones y á rumbos—La seguridad de las aguas por une parte, y por otra el riesgo que corre la acequia alta, obligan á hacer un sustentáculo de mampostería, escarpado contra el canal por el lado del rio

Atendiendo á estos objetos principales, eI constructor del canal debe trazar plan y preparar materiales para una obra de 4 partes, que se han de ligar desde los principios.... *fondo, parapeto, calzada y estribo*.—Advirtiendo que si la caja del canal no es impermeable, en vano se ocurrirá despues con remedios al exterior.

El proceder ménos costoso en la construccion del cauce, sin faltar a la seguridad ni á la duracion, será. . . . .

Piedra menuda empastada con una mezcla de 9 partes de greda y 1 de cal, hasta haber hecho un asiento de 1 vara de grueso—se aprieta á pison—y despues de enjuto, se le añade una capa de arena fina, empastada con mezcla de 8 de greda y 1 de cal, hasta el grueso de ½ vara. La mezcla se ha de batir bien ántes de emplearla, y la superficie de la obra ha de quedar lisa.

Todo favorece esta operacion en el lugar del trabajo: la banda derecha del rio es un guijarral: la barranca dá arena y piedra pómez en abundancia; y en varias partes del rio hay depósitos de marga arcillosa [lama amarilla]

La barranca padece continuos derrumbamientos que por pequeños no se notan—Las tierras sueltas y secas *chorrean* al menor impulso del viento, y las piedras, descalzadas, ruedan hasta la acequia alta—Será necesario prevenir este accidente, explanando la barranca , y echando al canal un borde de piedra seca hasta la altura de 2 varas—en este

borde se detendrán las piedras y las tierras, y contra ellas chocarán las aguas lluvias, apretarán el suelo y correrán costeando el canal, hasta salvarlo por los puentes encajonados que se hagan al efecto. Las aguas lluvias tienen ahora sus cauces naturales que las llevan á la acequia alta—si se hacen mayores conductos, por ahorrar puentes sobre el canal, las aguas al caer en la acequia podrán averiarla. Seria, pues, conveniente abovedar pasajes por encima: las bóvedas podrian ser de piedra angulosa sin labrar, y ligada con céspedes ó en su defecto con tierra y ramiza.

La precaucion del borde no impedirá que la arena suspendida en el aire, caiga continuamente en el canal....(los vientos que reinan en la pampa son fuertes).... Abovédese el canal, dejándole ventanas para luz y ventilacion en tiempo de limpias. La bóveda tendria la ventaja de hacer un socavon muy fuerte á las aguas, porque aprovecharia diariamente y en cada estacion de lluvias, de las tierras y piedras rodadas—al cabo de algunos años, no se conoceria la direccion del canal sino por las ventanas que se elevarian sobre la arena: con realzar cuando fuese necesario, las paredes de los boquetes se conservarian sobresalientes las ventanas.

Si la obra parece costosa, calcúlese lo que costarian la conservacion de la limpieza y las refacciones. En la página 21 se ha dicho (hablando del modo de construccion adoptado en el Dique) que *la disolucion de una parte de la cal que entra en la mezcla, es indispensable*. Véase en Charcani, una prueba de ello. La calzada que sostiene el canal, á la entrada del primer socavon, está toda infiltrada, y el agua que se pierde fluye en abundancia, deponiendo en el borde de los hilos una cantidad, bastante apreciable, de carbonato y de sulfato de cal (*polvo de cal y yeso*): el primero formado por el ácido carbónico del aire, y el segundo por el exceso de ácido sulfúrico de la caparrosa y del medio alumbre que el agua tiene en disolucion Es pues, un error el creer que la argamasa, con exceso de cal, resista mas al agua que la greda fina ó el galactite.

REFLEXIONES

Sobre el APARATO *de la obra* y *sobre el* DESCENSO *que se ha de dar á las aguas.*

El ejemplo de la Acequia Alta puede causar dos perjuicios—uno al canal, y otro á las tierras que el canal va á regar

APARATO *de la obra.*

Perjudicaria el ejemplo de la acequia alta al CANAL si se creyese que las aguas de Vincocaya no necesitan mas aparato que el que tienen las que riegan los campos de Caima y de Challapampa.

1.°

La Acequia Alta corre, por largo trecho, en el plan del rio; y la parte que se eleva goza del beneficio de la humedad que el rio comunica hasta cierta altura—su cauce no toca al suelo quebrado de la barranca-y las chacras que riega desde su nacimiento aprovechan de sus infiltraciones.

El canal de Charcani pasará por un terreno sediento, alto, y distante del rio, la capilaridad del suelo no bastará para llevar humedad á tanta altura y á tanta distancia—Entre la Acequia y el Canal no hay chacras, y cuando las hubiese, convendria mas darles porciones de agua conocidas. No hay comparacion entre lo que cuestan las aguas de Vincocaya y lo que costáron las de la Acequia Alta.

La compania debe pensar en utilizar el terreno escarpado que quedará entre la Acequía y el Canal, porque tiene agua con qué regarlo, y porque á pesar de cuantas precauciones se tomen contra la infiltracion, el suelo inferior se humedecerá á expensas del canal. En Arequipa se conoce muy bien el arte de cultivar suelos quebrados, cortándolos en gradas.

2.°

La Acequia Alta trae una vara de agua en cuadro, ó 5/4 cuando mas—El canal de Charcani traerá por lo ménos, 5 varas. . . . . y si en lugar de Dique se hace canal en Vineocaya, vendrán 8, ó 10.

La Acequia Alta es ACEQUIA propiamente dicha—El canal de Charcani será mas de medio rio de Arequipa.

Para contener la Acequia Alta basta un borde de céspedes, El canal necesita un muro.

Cuando la Acequia Alta se rompe, los labradores ocurren a rumbo con piedras, hojas y trapos; y el agua que continua perdiéndose la distribuyen en sus campos ó la dejan caer al rio—Las rupturas del canal no se podrán remediar sino ocurriendo a la toma; y entretanto, las aguas habrán hecho mucho daño, sobre todo, si se han extravasado durante la noche.

DESCENSO
que se ha de dar á las aguas.

Perjudicaría el ejemplo de la Acequia Alta á las tierras que van á regar las nuevas aguas, si se creyese que el canal debe tener el mismo descenso que la Acequia. Varios interesados en la empresa desean que el descenso sea mayor, fundados en que el peso de la corriente empujará hasta las tierras, la lama y la arena que han de cegar el canal.

Obsérvese, en cuanto al DESCENSO, que por la visual tirada desde el borde de la torrentera donde termina el trabajo hecho hasta el punto correspondiente en la barranca, las aguas irán a salir (sin descenso y sin correccion de nivel aparente) á 1500 varas del puente de la Acequia Alta, despues de haber recorrido 4.000.

Supóngase que el verdadero punto de salida sea el que indica la visual, y que, por dar un gran descenso al agua, se rebaje el suelo del canal de una pulgada por vara

... la pérdida de nivel seria de 111 varas——111 varas ménos en la elevacion, harán una diferencia de mas de topo y medio de fondo en las tierras. Sea cual fuere el número de topos que haya de recorrer el canal, *regando*, en cada topo de frente perderá la compañia topo y medio de fondo por lo ménos—y las nuevas tierras de regadío no habrán ganado sobre las actuales sino 1500 varas. *Nótese que en este cómputo no entra la naturaleza de la curba que describe la barranca en su inclinacion.*

¿Se ha nivelado ya la pampa?..., ¿Se sabe donde irán parar las aguas ?.... No falta quien sea de parecer que la nivelacion de la pampa debe ser la ultima operacion. Piénsese un poco mas: la cosa lo merece.

Obsérvese, en cuanto al *arrastramiento* de lama y arena-, 1.º que la arena gruesa se asentará toda en la toma-2.° que la lama puede ser

de arena muy fina
ó de arcilla
ó de greda
ó de materias vejetales

Las 3 primeras especies disponen las tierras á la fertilidad, y la última las fertiliza.

La *arena*, por fina que sea, se asienta si la corriente no es turbulenta.

La alúmina de las arcillas, de las gredas y de las margas, se deslie y dura mucho tiempo en suspension.

Las substancias vejetales leves, como hojas y flores, frutas y semillas menudas ocupan, por largo tiempo, la superficie del agua—y al paso que se van descomponiendo, se deslien y se disuelven en gran parte. En las orillas de los rios que componen el de Arequipa, no hay árboles; y las plantas menores que reciba el canal, sobrenadarán siempre—solo cuando hayan perdido el aire y los gaces que las hacen sobreaguar, se precipitarán. No son tantas las plantas, ni tan largo el canal, para temer depósitos.

La lama vejetal irá casi toda fluctuando hasta los campos; y el limo que forme la parte leñosa con las yerbas acuáticas y las tierras finas, podrá extraerse por un proceder muy sencillo.

Un eje, terminado por 2 ruedas, y cada rueda armada de paletas, á media vara de distancia unas de otras, guardando la direccion del radio á que pertenecen.

Las ruedas estarán fijas en el eje, y su diámetro será proporcionado á la profundidad del cual, de modo que no toquen al suelo.

El eje se pone atravesado en medio de una balsa, sobre dos cepos que lo sujetan, sin impedir el jiro á las ruedas.

El ajuste se obtiene haciendo al eje 2 gargantas que se encajen en los cepos—por este medio se impide el escape lateralmente—y para graduar la debida distancia entre las ruedas y el fondo, se aplica á cada cepo una cuña movible.

El tren representa una noria—cada rueda es un andaraje sin maroma—y cada paleta un arcaduz.

Un caballo, sobre el parapeto del canal, tira la balsa ácia arriba—Un hombre sobre la balsa corrije, con la punta de una vara, el desvío que causa el tiro—y las ruedas movidas por la corriente enturbian el agua.

Al bajar, se amarran la ruedas paraque sirvan de remos. y se aplican otras dos, una á cada cabecera de la balsa, en figura de carretilla de mano—estas 2 ruedas removerán las materias acumuladas en la linea del centro.

Cuatro de estas balsas paseándose, una vez cada mes, por todo el largo del canal, lo mantendrán siempre limpio.

En caso de abovedar el canal, las balsas se hacen subir á brazo por medio de cigueñas.

ECONOMIA

En la limpia del canal.
y
en el riego de las tierras.

Con el terreno correspondiente á 2 acciones se ahorrará, para siempre, el gasto de conservacion y de reparticion de aguas. Un conservador y un distribuidor de ellas son necesarios, y deben estar asalariado, ó rentados, ó dotados... lo último es preferible Dese, por cada una de estas incumbencias, una accion en tierras y dense ambas en propiedad perpetua, transmisible y enagenable. Así tendrán los nuevos establecimientos personas decentes que entiendan en la parte esencial. Sin agua no habrá cultura—los descuidos aumentarán los gastos—y la inexactitud en la distribucion, introducirá la discordia, y convertirá, con el tiempo, una gran parte de los caudales en pleitos.

Abran los Arequipeños los ojos sobre su empresa. Muchos proyectos útiles están esperando para realizarse, el suceso de las aguas de Vincocaya y el de las de Tacna—el Departamento de Arequipa, por su suelo y por el jenio de sus habitantes está destinado á ser la Cataluña del Bajo Perú,

TERCERA PARTE.

NUEVOS ESTABLECIMIENTOS RURALES
en Arequipa.

Seria haberse entrometido *á medias*, si despues de haber hablado de la parte material de la empresa, no se hablase de la formal—Vincocaya y Charcani son MEDIOS, cultivar nuevas tierras es el OBJETO.

En tanto que el trabajo se limite á *conducir aguas*, la empresa es de ECONOMIA PRIVADA—un particular, ó una compañia puede gastar su dinero en lo que quiera (concediendo que, en medio de una sociedad, pueda hacerse algo que no toque ahora, ó pueda tocar despues, á alguno de sus individuos.)

En cuanto se empiecen á *preparar tierras*, la Empresa será de ECONOMIA PUBLICA [á ménos que no se haga valer el "*¿qué me importa el vecino?*" de los que creen vivir en so-

ciedad, por que se encuentran y se saludan en las calles—porque se visitan—y porque se buscan cuando se necesitan)

Los establecimientos rurales, que se van á hacer en las inmediaciones de Arequipa, deben tender á enriquecer la poblacion, nó á empobrecerla. Los mas de los que componen la compañia de Vincocaya, son propietarios en la compañia que riega actualmente el rio—no es regular que quieran apocar ó anular su industria en un lugar, por el gusto de empezarla en otro:—y seria hacer injuria á los socios que *no tienen* tierras el creer que por que *no las tienen* ven con indiferencia el bienestar de sus conciudadanos. . . . Pensémos.

Dos intenciones se deben suponer á la compañia de Vincocaya—ni puede dejar de tenerlas, ni puede tener otras.

1.ª Ocupar las nuevas tierras en producir nuevos frutos

2.ª Entablar un nuevo proceder en la economía rural

En cuanto á la pirmera intencion, debemos creer que los SS, de la compañia no ignoran, que si emprendiesen hacer en la nueva campiña, lo que en la vieja, tocarian con 4 inconvenientes

falta de estiércol

falta de brazos

falta de poblacion para el consume interior y desproporcion entre los precios corrientes, á distancias, y los medios de transporte.

En 2.° lugar no ignoran que el lino, el cáñamo, los bosques, los prados artificiales, y las crias de ganado mayor y menor, harian prosperar á Arequipa.

Los bosques, á mas de mantener húmedas las tierras y fertilizarlas con sus despojos (¡cosa de que el Perú necesita tanto!) darian resinas, alquitran, madera de construccion, corcho (cultivando el alcornoque de esta especie), y leña (aprovechandó de las podas, recortes, y muerte natural de los árboles)

En los prados se podrían mantener colmenares—el ganado serviria en los campos y abasteceria el mercado——Las necesidades irian indicando otros ramos de industria, de los muchos que nacen de los productos inmediatos de la materia animal. Es de advertir que la temperatura del Valle de Arequipa, favorecerá lo dicho y mucho mas,

En cuanto á la 2.ª *intencion*, los SS. de la compañia saben, que la actual campiña de Arequipa es obra de circunstancias traidas por la casualidad—el agua, que es el móvil de los campos, está sujeta á disputas continuas y á veces sangrientas,—las acequias están mal hechas, desperdician mucha agua y facilitan el robo—los labradores no cuentan sino con el agua corriente á la superficie, y no hacen caso de la que se infiltra, aunque la estén viendo brotar y caer al rio por varios puntos, especialmente por Tingo y por la barranca llamada *la Peña:* alli van á bañarse, á recrearse, y á admirar fenómenos que algunos pozos harian desaparecer.

CONCLUSION

En el sistema anti-económico [propiamente llamado *de concurrencia ó de oposicion*] el productor es víctima del consumidor, y ámbos lo vienen á ser del capitalista especulador. . "*Cada uno para sí y Dios para todos*" [es su máxima] sin advertir que el *Dios para todos social* quiere decir

que cada uno piense en todos
si quiere que todos piensen en él

Persuádanse los Arequipeños de una verdad [por desgracia poco conocida) y es que

los productores se han de consultar
para no producir mas de lo necesario

Los secretos, y la libertad mal entendida, de hacer cada uno lo que quiera en su taller ó en su campo dan á la casualidad lo que se deberia esperar del cálculo—hacen del agricultor instruido un optimista, y del ignorante un agorero: el primero atribuye sus pérdidas a las circunstancias, y el segundo á lo que le dicen, ó á lo que se le antoja decir .

En la produccion superflua está toda su desgracia: por ella, pierden y se empobrecen—la pobreza los somete á condiciones duras—y al fin la miseria los vende á los capitalistas; estos especulan sobre el capricho ó sobre la condicion del productor. . . . . y hacen bien.

¿Cuantos descendientes de ricos propietarios no vemos hoy de añanes ó de mendigos?—por eso no dejan los economistas de prodigar elojios á la agricultura, ni de recomendar altamente la persona y bienes del honrado labrador. Hasta los poetas toman á su cargo el hacernos creer que la jente del campo es feliz; especialmente los pastores, porque pasan casi todo el dia durmiendo.

Eglogas, Idilios, villancetes para las bibliotecas de los Señores—crasísima ignorancia, hambre, y grosería en las chozas de los siervos.

Una revolucion POLITICA pide una revolucion ECONOMICA.

Por inquietud á los principios, por exaltacion despues, y al (...) por delirio, los pocos hombres que sentian el deseo de ser independientes forzáron la masa del pueblo á hacer la primera revolucion. En el sosiego deben calcular y meditar mucho por hacer la segunda: porque el goce de la independencia, los pone en necesidad de ser libres.

La impotencia mental SOMETE
la impotencia fisica ESCLAVIZA

El hombre ignorante no sabe gobernarse, ni el miserable puede defenderse—muda el uno de estado y el otro de Señor; pero ninguno muda de condicion: la felicidad de ámbos consiste en creer que están mejor .

Si los americanos quieren que la revolucion POLITICA que el curso de las cosas ha hecho, y que las circunstancias han protejido les traiga verdaderos bienes, hagan una revolucion ECONOMICA y empiécenla por los campos—de ellos pasarán á los talleres de las pocas artes que tienen—y diariamente notarán mejoras, que nunca habrian conseguido empezando por las ciudades.

Entrométanse los Arequipeños á HACER, como Rodriguez y ha entrometido á DECIR, y Arequipa será la principal ciudad de Perú. Con vencer dos obstaculos lo consiguen el uno es, *la repugnancia á asociarse, para emprender*
y el otro, *el temor de aconsejarse para proceder*

formen un plan de operaciones rurales
enseñen paraque se ejecute
y protejan paraque se conserve

SOCIEDAD ECONOMICA
ESCUELA DE AGRICULTURA
ESTABLECIMIENTO DE ALUMNOS

Busquen hilos de agua
ellos les darán con qué
Beneficiar gruesas vetas de metal

– – – – – – – – –
– – – – – – – – –
– – – – – – – – –

¡¿Quien creeria que una ACEQUIA
diese motivo para escribir tanto !?
O el que escribe es un *hablador*
y ha aprovechado de la ACEQUIA
O la *acequia* estaba reventando por hablar,
y ha aprovechado del ESCRITOR

Partidos (1840)

EL MERCURIO.

EL MERCURIO.

Valparaiso Febrero 11 de 1840.

PARTIDOS

La terquedad pertenece al capricho
La firmeza es propia de la razon.

Tan impropio habria sido, el otro dia, el *disputar* la INDEPENDENCIA con escritos—como ahora, el *discutir* un código á balazos

La guerra de la *Independencia* fué contra los soldados de un rei, armados por las preocupaciones—La de la LIBERTAD debe ser contra las *preocupaciones* para que no vuelvan á armar otros brazos. Con la espada se cortan NUDOS inextricables... nó PLUMAS: estas son las armas que han de manejar los viejos—y se les reconoce este derecho, porque se les supone ilustrados por la experiencia, dando su voto en el sosiego de las pasiones.

El sentido primitivo de la palabra PARTIDO es

un TODO hecho PARTES

Es consiguiente que las partes ESTEN opuestas, porque quedan unas enfrente de otras, hasta haberse separado ó apartado; pero nó que SEAN opuestas: porque entre las partes que componen un todo, no puede haber REPULSION, que es el sentido que comunmente se dá á la palabra OPOSICION

La Política quiere, no obstante, que PARTIDO sea PARTE CONTRARIA, y de esta acepcion viene ESPÍRITU DE PARTIDO tomado en mala parte, como se toma injustamente SISTEMATICO por el que hace todo con sistema. Ojalá todos tuviéran este defecto, y que el sistema de todos fuera el mismo!

Significue la palabra PARTIDO OPOSICION, pero no ENEMISTAD, como lo entiende el vulgo: porque sabiendo todos que en la enemistad se enjendra el odio, y que el odio dejenera en aborrecimiento, concluyen que el que aborrece sabe ofender y que la ofensa pide venganza. Casi no hay caso en que la venganza no se considere justa—por consiguiente todo el mal que pueda hacerse al enemigo es permitido.

Se empieza minando la reputacion—con esta cae el crédito, se pasa á atacar el honor, y de allí, el dar con la persona cuesta poco—á este término lleva la mala interpretacion de una voz. ¿Por qué será un motivo de enemistad el diferente modo de pensar?....Pensar un hombre en todo exactamente como otro, es tan raro que puede negarse que suceda—La naturaleza no hace esta especie de jemélos. Luego el no convenir en una idea no es razon para declararse enemigo.

El árbol de la libertad se ha de regar con SANGRE es idea abortada por la Revolucion de Francia en tiempo del terror, y mui valida, por desgracia, en paises donde debe regarse con RAZONES.

Es un falso concepto el creer que para entenderse sobre el modo de obrar, y sentar un principio que regle este modo, sea menester REÑIR: el resultado sería una guerra perpetua, por consiguiente la aniquilacion

Obsérvese que los mismos que promulgáron la idea de derramar *sangre* para entenderse, no se han entendido sino cuando han dejado de derramarla.

Ni los ojos, en un mismo individuo, ven tanto uno como otro ni del mismo modo, y raro será el objeto que hayan visto por todos sus aspectos.

Cuando, por una rara casualidad, los ojos de dos personas tuviesen facultades iguales, la intencion de ver no sería la misma,—aun aplicándola á la misma cosa con un mismo fin, debe pues, haber discordancia en los resultados, y de esto ha de estar convencido el hombre que quiera vivir en paz con sus semejantes

Obsérvese que no hay conversacion en que no entren las palabras....

entiendo, pienso, me imagino, me figuro, me parece, soi de opinion, supongo, creo, estoy seguro, ES CIERTO!

Esta última es la causa de todas las desavenencias

Lo mismo es decir *es cierto* que decir *hace frio*: solo el termómetro decide de temperaturas, y....todavia!

tengo frio debe decir el que lo sienta, y no se burle ni se ofenda de oir decir á otro, al mismo tiempo, que *tiene calor*

Para juzgar de nuestros semejantes, juzguemos de nosotros mismos, y desterraremos de la sociedad la falsa idea que tenemos de la palabra—

INTENCION

Se califica la intencion de *buena* ó de *mala*, por calificar el resultado de una accion; pero la *intencion* en sí, no es ni buena ni mala, sino la intencion

Es un error el pensar que hay quien obre con mala intencion. El mayor atentado fué un deber para el que lo cometió, y si se somete, sin murmurar, á la pena que se le indije, es porque desespera probar que tuvo razon para cometerlo. Esta verdad no es ni subversiva ni destructora de la moral pública, sino una regla para no aborrecer al delincuente sino el delito, fundada en que es natural en el hombre el creer que en todo y en todos casos obra con razon. La sociedad no castiga el delito sino para que cada uno de sus miembros tema merecer el mismo castigo por un delito semejante

(*Se continuará.*)

INTERIOR.

A juzgar por el clamoreo con que los escritores de la oposicion acompañan su marcha anárquica; á juzgar por los amagos dirijidos á desquiciar la actual administracion, justificados estaríamos en decir que los gemidos de Calígula y Neron ejercian sobre nosotros, en el siglo diez y nueve, en el siglo de las luces, su abominable influencia. ¿Qué se ha dicho de estos monstruos ante de la humanidad, que tambien no se haya dicho de la autoridad que rije nuestros destinos? Muertes, asesinatos, traiciones, injusta guerra, violacion de persona y propiedades, malversacion de los caudales públicos, torcida administracion de justicia, forman todos á una el cuerpo de acusacion que ha de escitar la abominacion de los pueblos contra los lamentables que han hollado tantos y tan sagrados vínculos; acusacion terrible, que si la sombra tuviera de verdad, debia ser el oprobio de todo chileno, condenándole á perpetuo silencio, por haber tan fácilmente doblado el cuello á la opresion.

Cualquiera que no tuviera mas pauta para juzgar de nuestra situacion política, que el cuadro lastimero que han trazado los escritores de la oposicion, exclamaria con fundada razon: ¡Pueblos infelices! ¿Qué hacíais, desventurados, de vuestra independencia? ¿Hacíais lecho de ella con la tiranía el tráfico de los serviles? ¿Por qué medios inexplicables habeis pasado de una especie de esclavatura, á otra bárbara y opresiva, que no tiene siquera á su favor, el título de prescripcion, el respeto de nuestros abuelos y los recuerdos de grandezas pasadas? ¿Adonde están los héroes, que en Maipú, Chiloé y Chacabuco afianzáron con su sangre vuestra emancipacion? Si no existen, sus sombras invocada-los gloriosos blasones que os legáron, y el brio con que en otro tiempo acudisteis á los armas en vindicacion de vuestros derechos, deberon haberos librado de los males que os envuelven. Mas; ¿cómo, en medio de las calamidades que tan artificiosamente deploran, en medio de esa sugecion y terrorismo que reserva y anonada vuestro poder, ejercen la facultad de manifestar libremente vuestros sufragios, fulminais furibundos ataques contra vuestros mandatarios, y hacen de sus personas el ludibrio de vuestros escritos y conversaciones? ¿Se encontrado, acaso, el modo de domesiar á los pueblos, dejándoles expedita la mas preciosa de sus garantías, la libertad de imprenta? Decis que empapados en los principios de Maquiavelo y Hermosilla, han minado vuestra constitucion, sufocado el espíritu público, reducido á sombra vuestra libertad, y no habeis sentido el peso de sus máximas, las cárceles, las confinaciones, los destierros. ¿Y quien juzgais, dará asenso á tan mal tejida impostura á vista de tantas contradicciones? Escribis sin duda para el estrangero, no para el ciudadano, que conoce que vuestros tiros son asestados por la desmesurada ambicion y encaminados á turbar una tranquilidad, de que solo vosotros no podeis sacar frutos.

Decis, con no ménos impudencia, que el Gobierno ha entronizado la tiranía, resumiendo los diferentes poderes que forman la base del sistema representativo: que la libertad y la seguridad del ciudadano han sido sacrilegamente violadas por una administracion que contraviniendo la marcha de la civilizacion y el espíritu de nuestro siglo, se resiste por su impopularidad, á entrar en la senda de un despotismo ominoso, sanguinario y cruel; en una palabra, que hay en Chile un tirano, que hurlando las acusaciones de todo patriota oprimido, *desoye* sus justas quejas y deja toda *esperanza* de prosperidad y ventura. Mui bien; ¿de qué sirve denunciar al Gobierno como tirano, si los publicistas hechos que lo comprueben; si no se dictan, digámoslo de una vez, esa tiranía, que no es otra cosa que el trampantojo con que los pensadores pretenden alucinar? ¿Bastará decir que en Chile no hay libertad, para que todos se convenzan de ello, y se constituyan enemigos de los que la han borrado del catálogo de las garantías sociales? ¿Bastará el asegurar que donde hay facultad de hacer el mal, ha de cometerse necesariamente el causado la voluntad? Con semejante lógica nada hay que no pueda combatirse victoriosamente, aunque falten razones.

Los abogados de la libertad dicen que el público, ántes jues de esta contienda, se ha pronunciado en contra de los mandatarios; y los que ellos llaman abogados del despotismo, aseguran tambien que ellos han sido mas un sentencio favorable: ámbos pretenden encontrarse en el bien general, y á la par de dos litigantes que se disputan el dominio de alguna propiedad, juran tener justicia, aunque el uno sea el verdadero dueño y el otro un temerario é injusto detentor. Llénanos de asombro la suficiencia con que pronuncia y apoya sus principios en la pública opinion, un partido que si alguna vez *acertó* en otro tiempo, la perdió desde que se retiráron de su seno, á hacerse sobsecucion de sus principios los pocos hombres de bien que en él existian. Apénas se reunen, apénas han salido sus quejas del recinto de la capital, cuando ya se escuchan sus ecos de los mas remotos ángulos de la república, y aseguran ser suyo el triunfo imitando el lacónico *veni, vidi, vici* del vencedor de las Galias. Nosotros, sin hacernos al mismo tiempo juez y parte en esta célebre contienda, recorrerémos con la imparcialidad posible los argumentos mas fuertes de los periodistas liberales, y aunque nos fuese permitido, usando de represalias, compensar sus injurias y demasías con otras de igual naturaleza, jamas traspasarémos la valla de la decencia y de la justicia.

Alejándo á la época de las facultades extraordinarias, dicen que el gobierno *resumió* todos los poderes y se hizo tirano. Este argumento, falso y frívolo á la vez, ha sido repetido infinitas veces, y demasiadas otras tantas con la misma constitucion. Prescindiendo de la gratuita suposicion, de que el ejecutivo ha ejercido todos los poderes, en cuyo caso *habrian cesado* los tribunales. Preguntamos ahora, ¿cómo se hizo tirano por el desempeño hecho de haber sido investido de facultades extraordinarias? ¿Son estas facultades las que constituyen la tiranía, ó el abuso que de ellas se hace? El abuso, decian, hace cuatro ó seis meses, y como no tuviéran en que fundarlo, les fué forzoso confesar que lo que ellos presentaban como avances y desmanes de la autoridad, eran actos legales, que estaban en consonancia con los principios establecidos. Ahora dirijen sus ataques á la constitucion misma: quisiéran ver borrada una institucion tan saludable, que es la tabla en que se salva una nacion entera del naufragio político; quisieran que se les dejase conspirar libremente y que la autoridad fuese fria espectadora de las desgracias de la patria. Su ferviente patriotismo, se adolo ayeterado, á todo lo que restringe las libertades del ciudadano, cesa desde el momento en que los ministros renuncien sus empleos, y pueden ser autorizados por ellos. Las leyes fundamentales necesitarán entónces de reforma, no porque sean incompatibles con el sistema representativo, sino mas bien por demasiado liberales, ó porque no presten armas para derrobatar al ciudadano su propiedad, encadenarlo y arrastrarlo al patíbulo, si fuese necesario.

Sin embargo que confesamos que las facultades extraordinarias convienen á todos los gobiernos, estamos muy léjos de conceder que ellas sean el único medio para sofocar el mónstruo de la anarquía y cegar el volcan revolucionario. Engañanse los periodistas liberales, cuando creen que este es el único apoyo de la administracion; así como se alucinan tambien cuando piensan que las revoluciones solo pueden promoverse ofreciendo empleos á los ambiciosos. Asegúrese al ciudadano su persona y propiedad; no se violen las garantías individuales; no se le vea jamas desviarse de la senda del órden, y serán inútiles las declamaciones de los demagogos, y sus gritos contra el despotismo no se oirán siempre como desahogos de un corazon corrompido. La libertad que echan ménos y que confunden á menudo con el desenfreno licencioso, jamas existirá para ellos, á no ser que organicen un gobierno distinto de todos los que se conocen hasta el dia.

La libertad, tomada en general, consiste en la facultad de obrar conforme á nuestro antojo: pero si en este sen, si en este libre ejercicio de un derecho restringido por nosotros mismos y en nuestro favor, ofendemos á los demas hombres, tenemos que sugetarnos á las penas establecidas. Existe en todas partes esta libertad; la ha habido de ella el principio del mundo, y nadie podrá negar que la ley tambien en Chile. ¿Será la libertad civil y la política que nos falta entónces en el concepto de los *señores Liberales?* Definámonos como la anterior, para poderles que tambien la hay, y quizá tan absoluta como en ningun otra parte del mundo. La primera consiste en estar sugetos únicamente á la ley dictada por el interes general y si el goce de todos los derechos sociales, y la Constitucion, en el cap. V, la asegura á todo ciudadano. Jamas se ha dicho que el gobierno habiese infringido en esta parte la Constitucion; nadie se ha quejado hasta ahora de haber recibido violencia en su persona, y por consiguiente sino por el ministerio de la ley y en retribucion de sus delitos. Con no ménos injusticia se dirá que carecemos de libertad política, pues tenemos facultad para reproducir libremente nuestras opiniones, sufragar en los casos que permite la ley, &c. &c. ¿Hay un pais donde se escriba con mas independencia, se calumnie con ménos embozo, donde se predique la revolucion y anarquía con mas desenfreno, como aquí? ¿Y esto qué prueba sino que hay mas de la libertad política necesaria, pero al mismo tiempo amor al órden!

¡Pero como inclinarnos, á lamentar males que no existen sino para unos pocos, que han trabajado en su imaginacion con irresistible afan, para dar la sombra de ciertos á confesar que sufrimos, y que es forzoso hacer

El primer artículo de Simón Rodríguez, en "El Mercurio" de Valparaíso, el 11 de febrero de 1840.

Presentación

Con el título de *Partidos*, publicó Simón Rodríguez once artículos en el diario El Mercurio, de Valparaíso, los días 11, 12, 13, 14, 18, 20, 21, 22, 24, 26 y 28 de febrero de 1840.

La obra, estructurada por artículos tal como fue publicada, gira en torno de un viejo tema de la filosofía: razón y opinión. El maestro caraqueño trata de popularizar el tema llevándolo a los asuntos políticos del día.

ARTICULO 1°

La terquedad pertenece al capricho.

La firmeza es propia de la razón.

Tan impropio habría sido, el otro día, el *disputar* la INDEPENDENCIA con escritos—como ahora, el *discutir* un código á balazos.

La guerra de la *Independencia* fué contra los soldados de un rei, armados por las preocupaciones—la de la LIBERTAD debe ser contra las *preocupaciones* para que no vuelvan á armar otros brazos. Con la espada se cortan nudos inextricables... nó PLUMAS: estas son las armas que han de manejar los viejos—y se les reconoce este derecho, porque se les supone ilustrados por la experiencia, dando su voto en el sosiego de las pasiones.

E1 sentido primitivo de la palabra PARTIDO es un TODO hecho PARTES.

Es consiguiente que las partes ESTEN opuestas, porque quedan unas enfrente de otras, hasta haberse separado ó apartado; pero nó que SEAN opuestas: porque entre las partes que componen un todo, no puede haber REPULSION, que es el sentido que comunmente se da á la palabra OPOSICION.

La Política quiere, no obstante, que PARTIDO SEA PARTE CONTRARIA, y de esta acepción viene ESPIRITU DE PARTIDO tomado en mala parte, como se toma injustamente SISTEMÁTICO por el que hace todo con sistema. Ojalá todos tuvieran este defecto, y que el sistema de todos fuera el mismo!

Signifique la palabra PARTIDO OPOSICION, pero nó ENEMISTAD, como lo entiende el vulgo: porque sabiendo todos que en la enemistad se enjendra el odio, y que el odio dejenera en aborrecimiento, concluyen que el que aborrece sabe ofender y que la ofensa pide venganza. Casi no hay caso en que la venganza no se considere justa—por consiguiente todo el mal que pueda hacerse al enemigo es permitido.

Se empieza minando la reputación—con esta cae el crédito, se pasa á atacar el honor, y de allí, el dar con la persona cuesta poco—á este término lleva la mala interpretación de una voz. ¿Por qué será un motivo de enemistad el diferente modo de pensar? ... Pensar un hombre en todo exactamente como otro, es tan raro que puede negarse que suceda—La naturaleza no hace esta especies de jemelos. Luego el no convenir en una idea no es razón para declararse enemigo.

El árbol de la libertad se ha de regar con SANGRE es idea abortada por la Revolución de Francia en tiempo del terror y mui válida, por desgracia, en paises, donde debe regarse con RAZONES.

Es un falso concepto el creer que para entenderse sobre el modo de obrar, y sentar un principio que regle este modo, sea menester REÑIR: el resultado sería una guerra perpetua, por consiguiente la aniquilación.

Obsérvese que los mismos que promulgaron la idea de derramar *sangre* para entenderse, no se han entendido sino cuando han dejado de derramarla.

Ni los ojos, en un mismo individuo, ven tanto uno como otro ni del mismo modo, y raro será el objeto que hayan visto por todos sus aspectos.

Cuando, por una rara casualidad, los ojos de dos personas tuviesen facultades iguales, la intención de ver no sería la misma.—aun aplicandola a la misma cosa con un mismo fin, debe pues, haber discordancia en los resultados, y de esto ha de estar convencido el hombre que quiera vivir en paz con sus semejantes.

Obsérvese que no hay conversacion en que no entren las palabras...

entiendo, pienso, me imagino, me figuro, me parece, soi de opinion, supongo, creo, estoy seguro, ES CIERTO!

Esta última es la causa de todas las desavenencias.

Lo mismo es decir *es cierto* que decir *hace frío*: solo el termómetro decide de temperaturas, y ... todavia!

tengo frio debe decir el que lo sienta, y no se burle ni se ofenda de oir decir a otro, al mismo tiempo, que *tiene calor*.

Para juzgar de nuestros semejantes, juzguemos de nosotros mismos, y desterraremos de la sociedad la falsa idea que tenemos de la palabra—

INTENCION

Se califica la intención de *buena* ó de *mala*, por calificar el resultado de una acción; pero la *intención* en sí, no es ni buena ni mala, sino la intención.

Es un error el pensar que hay quien obre con mala intención. El mayor atentado fué un deber para el que lo cometió, y si se somete, sin murmurar, á la pena que se le inflije, es porque desespera probar que tuvo razón para cometerlo. Esta verdad no es ni subversiva ni destructora de la moral pública, sino una regla para no aborrecer al delin-

cuente sino el delito, fundada en que es natural en el hombre el creer que en todo y en todos casos obra con razón. La sociedad no castiga el delito sino para que cada uno de sus miembros tema merecer el mismo castigo por un delito semejante.

ARTICULO 2°

El resultado de las primeras impresiones se expresa con la palabra *PARECER*, que, en el fondo, quiere decir.

DUDO de mi OBSERVACION

Por eso es tan general (y es general porque es natural) el con- mirar con la siguiente fórmula.

ME PARECE que esto es
tal cosa, ó es así. . .
¿QUE LE PARECE A UD.?

El que no tiene a quien consultar se consulta, y si no emplea nuevos medios de observar, se queda, por algún tiempo, en su PARECER, y familiarizado con él lo confirma llamándolo OPINION.

Consulta su OPINION, en un caso dudoso (como lo hizo con su (PARECER) y da con otros que tienen la misma, porque no tuvieron con quien consultar sus PARECERES y se consultaron.—Entónces, entre todos forman una OPINION, que consideran como

general: *el por qué* la consideran tal, no sería menester decirlo—pero recuérdese que es el mismo *por qué* ha inventado la prueba del…

TODOS LO DICEN
en este estado no hay quien no se atreva á llamar su

OPINION RAZON

aumenta el número de RAZONES: y porque los que las tienen han juzgado en todos casos por ellas, al juntarse á tratar sobre un asunto que difiera en algo de los ya decididos, DIFIEREN. ¿Qué harán sino DIFERIR? Aquí los PARTIDOS…aquí el TODO HECHO PARTES.

El poder de las masas es de la lei natural. Los choques deben ser mas fuertes donde hay mas POTENCIA, y hacer más estrago donde hay ménos RESISTENCIA.

La pobre RAZON se oye invocar sin haber concurrido, y padece inocentemente, sin poder defenderse. Su nombre resuena en las asambleas envuelto en OPINIONES y en PARECERES y con dolor se oye despreciar.

"Esta es mi RAZON"… dice uno, (como si la razón pudiera ser suya).

"no me venga Ud. Con RAZONES" dice otro, (como si las razones pudiéran ser DISPARATES).

La OPINION no es sino un PARECER ENVEJECIDO; pero nunca la opinión envejecida podrá llamarse RAZÓN. En dos días pasa un PARECER al grado de OPINION: esta, ni con mil años de servicio asciende.

Para definir la RAZON se dice, que es una POTENCIA DEL ALMA, que se manifiesta por el BUEN JUICIO. Pero, está recibido que todas las facultades intelectuales pertenecen la espíritu: una de ellas es la de comparar, y comparar no es lo que llamamos RAZON sino

el MAS
entre extensiones desiguales
y el TANTO
entre extensiones que se miden

La RAZON pertenece á las

MATEMATICAS NO AL ALMA

y ¿quién tratatará de cantidades

sino el alma?
eso no se pregunta
LOS MUERTOS NO CALCULAN

ARTICULO 3°

Solo los hombres que lo entienden saben que,
las RAZONES *están en las* COSAS
y el METODO *en el* ORDEN *de las acciones*
SABEN

que es difícil asignar cantidades á los hechos, para calcular PROBABILIDADES cuando la certidumbre falta

SABEN

que hallar las RELACIONES de las causas con los efectos, es más difícil que asignar cantidades á hechos—porque sucede, a veces, que una buena combinación produce malos efectos y al contrario

SABEN

que en lo mejor observado, se escapan *incidentes y accidentes*, fugaces por su pequeñez ó por su duración

SABEN

que la *razón principal* que regla un procedimiento, se compone de muchas *razones* subalternas, &c.

SABEN MUCHO

porque han *observado* y *pensado* mucho; y cuanto mas saben mas prudentes son en prometer y mas modestos en asegurar.

Ellos son los que tachan de *incorrecto* el decir

MI razón y MI método

y desean que, hablando con ellos, se diga *mi* PARECER, *mi* OPINION, *mi* MODO de hacer, o de esta MANERA ejecuto—dejando la cuestión en estado de prueba, hasta que muchas *experiencias comparadas* decidan, sobre la RAZON en que estén las cosas y el METODO que indiquen las acciones.

EXPERIENCIAS!
podrá exclamar algún lector
"demasiadas tengo hechas"

Así puede ser, y buenas serán si han sido variadas y hechas por muchos: porque variedad de ojos, observando lo mismo se engañan ménos.

Dense por buenas; pero por desgracia, de todo se abusa. La palabra EMPIRICO, que en otra lengua significa EXPERIENCIA, se tomó en mala parte los *pareceres* y las *opiniones* fuéron la causa de su descrédito, y pasó á la nuestra con él. Lo mismo va sucediendo entre nosotros con TEORÍA, que ya quiere decir ILUSIÓN—y con FILÓSOFO, que ya quiere decir ATREVIDO. La degeneración de sentido en las palabras, nos demuestra la ligereza ó la malicia de los intérpretes: y al recordarnos cada signo lo que valió, nos advierte que lo mejor puede volverse malo ó hacerse mal.

"Dejémonos de TEORIAS y de AFORISMOS (dicen)—los filósofos y los médicos "hacen mas mal que bien con sus doctrinas: atengámonos a la EXPERIENCIA"... y el que lo dice está dando sentencias y remedios: él da sus sentencias por reglas y desprecia á los filósofos ... FILOSOFOS, ¿qué será? El da recetas de que ha hecho experiencia, y desprecia á los médicos—MEDICO que será?

no puede ser sino una de dos cosas en ámbos casos.

Si ha *pensado* y *aplicado* tanto o mas que los *filósofos*, es FILOSOFO—ó por *filósofo* entiende, el que ha pensado y aplicado ménos.

Si ha estudiado y practicado tanto ó mas que los *médicos* es MEDICO—ó por *médico* entiende, el que ha estudiado y practicado ménos.

Lo segundo en los dos casos sería muy original: y es lo que debe deducirse.

Conclúyase, pues, que *pensar, aplicar, estudiar* y practicar poco (o nada) son títulos para *establecer* PRINCIPIOS.

ARTICULO 4°

Concluir (*como se ha hecho en el artículo anterior*) que el PENSAR, APLICAR, ESTUDIAR, y PRACTICAR poco o nada sean títulos para ESTABLECER PRINCIPIOS sería una desgracia para las ciencias, por consiguiente para la sociedad.

Está demostrado que la OPINION es un PARECER ENVEJECIDO, y probado que la OPINION no llega nunca á ser RAZON. — Si la opinión está fundada en razón debe advertirse — porque el nombre solo de OPINION, no basta; aunque se le añada JENERAL.

Apelar á la *opinión pública* solo porque es PUBLICA para tener RAZON, es lo mismo que estarse ahogando y manotear para recoger aire en medio del agua.

Por poco que se haya pensado en el INTERES GENERAL (que es el que da valor a la OPINION PUBLICA) se debe haber reconocido que la sociedad se funda por RAZONES, y que debiendo á las RAZONES su existencia, solo por ellas puede subsistir — esto es entendiendo por sociedad aquella en que reina la CONCORDIA.

Puede asegurarse que, ... aun entre los hombres poco observadores, … no hay una que ignore

que las expresiones
traicionan el modo
de pensar que se
quiere tener oculto.

El uso autoriza a servirse de ciertas fórmulas, sin pesar el sentido que envuelven: ejemplo: quiere uno hacer algo y dice

SOI DE PARECER que
ó para dar mas fuerza
á su sentencia
SOI DE OPINION que…

Esto basta para que cada uno proceda á hacer lo que quiere, si no se lo impiden.

En los tribunales no se dice *razón* ni *opinión* sino PARECER FISCAL: y porque le PARECIO a un buen hombre, se queda, a veces, otro sin bienes, sin fama, sin libertad o sin cabeza. Los tribunales de apelación no tienen otro destino que el de revocar sentencias fundadas en PARECERES.

En algunos países, el caudal que no llega á cien pesos depende del PARECER de un Juez lego,—y el del campesino, que no pasa de cinco, está á la disposición de un pobre hombre, que no sabe porque es juez.

Los asuntos de gravedad, que no pueden enjuiciarse son del resorte de la OPINION PUBLICA.

El día que á esta se le antoje ensalzar á un hombre, ni las estrellas lo atajan. Al siguiente le abre un hoyo que toca el centro de la tierra, y todavía no le parece bastante profundo para hacerlo olvidar. De esta inconsecuencia no responden los que forman la opinión.

Son CAPRICHOS de la FORTUNA. Sobre esta idea ha hecho el poeta Samaniego una fábula.

ARTICULO 5°

La opinión, en los asuntos públicos es una expresión general del Estado de las ideas sociales—los Pueblos se dan á conocer por ella: por ella se ve si están civilizados ó nó. Debe, pues, cada pueblo tener un especial cuidado en formar una opinión que lo recomiende.

Los economistas se informan de número de habitantes y de su industria—los Políticos preguntan cómo piensan, qué relaciones tienen y cómo proceden en ellas.

con decir
"Hago ó digo tal cosa
porque me da la gana"

no da una persona buena idea de sus sentimientos—¿cuál dará una nación?

Obsérvese que, aunque esté saltando á los ojos, que lo que todos dicen está fundado en razón, no se dice *razón* sino OPINION *pública*: porque se supone que ántes de hablar se ha pensado.

OPINIÓN no significa otra cosa que *concepto confirmado*; sea cual fuere el concepto, y sea cual fuere el motivo de su confirmación.

Puede haberse concebido un Error—puede haberse descubierto una verdad.

En el ler. caso será *capricho* el sostener una ilusión, y *terquedad* el no rendirse á la evidencia.

En el 2do. será *razonable* el atenerse á la *evidencia*, y firmeza el resistir á la *seducción*.

El que da su parecer por toda razón, se acoje á la opinión que lo favorece—el que funda su opinión en razones, no tiene para qué mendigar favores.

Si la opinión pública fuera homojenea, tendría la propiedad de todos los compuestos combinados—presentaría caracteres diferentes de los de sus componentes, y siempre los mismos;—pero es una mezcla, en que los ingredientes dominan por turnos —su carácter debe ser la INCONSTANCIA.

Solo en las desavenencias nacidas de pareceres, se encienden DISPUTAS. En ciencias, la *disputa* se llama CONTROVERSIA (por suavizar el término) pero es DISPUTA: y como

las aserciones no
hacen variar la cuestión

las disputas y las controversias son interminables—y la necesidad de concluir algo, hace que se piense en acabar con las personas

no así en las DISCUSIÓNES. En ellas nunca se pierde de vista el sujeto—por eso se llama TESIS—*punto sentado*.

La *discusión* se distinguirá, pues, de la *disputa*, en que esta SOSTIENE los pareceres y en aquella los RECTIFICA. Los disputantes claman por *aprobaciones*, y los discutientes por *hechos*.

Siempre habrá razón para calificar de TERCA la *opinión* que se resiste á admitir prueba… por grande que sea el número de sustentantes, por respetables que sean las personas.

ARTICULO 6°

La opinión pública EXAGERADA es *una enfermedad* MENTAL, que como todas las enfermedades es mas fácil de *conocer* que de *curar*. Tiene sus grados, á imitación de las que aflijen el cuerpo.

En el primero, se emprende la curación con cierta confianza—en el segundo, con poca esperanza—en el tercero, se receta por *distraer al paciente*. Para el estado de acaloramiento *extremo*, no conoce remedios el arte.

Es doloroso, para el espectador sensible, el tener que abandonar á un amigo que la necesidad arrastra á su ruina—pero no hay poder que obre sobre la *voluntad*, sino el de la *racionalidad* del individuo.

Por fortuna de la sociedad actual, nó todos los individuos de un Partido llegan al último trance á un tiempo. Muchos no entran en acción—otros se calman—otros se retiran. En una sociedad bien organizada, la misma marcha sería un gran mal; porque desmentiría los principios de la UNION.

La sociedad actual ...en todo el mundo conocido… *no es obra* del ARTE sino de la CASUALIDAD.—Su divisa lo prueba

"cada uno para sí
y Dios para todos"

máxima buena para NAUFRAGIOS en alta mar… y no siempre: porque si el barco da tiempo, un desgraciado convida á otro con su TABLA.

CADA UNO PARA TODOS
Y TODOS PARA UNO.

Sería la de una sociedad que fuese obra de una EDUCACION UNIFORME

en esta NADIE *piensa.*

Luego la sociedad actual debe esperar de su

opinión JENERAL
compuesta de PARTIDOS,

lo que esperaría un arte, acreditado de perfecto, siguiendo una

regla JENERAL
compuesta de EXCEPCIONES.

ARTICULO 7°

Solo sobre *hechos* PROBADOS por *resultados* CONSTANTES se establecen TEORIAS: y toda resolución fundada en teoría, debe reconocerse por una ley natural: la sociedad está obligada á declararla para que sea positiva.

Sobre cada palabra de esta sentencia podrá hacerse un diálogo muy largo: hágalo cada uno según su modo de pensar; pero ántes de emprenderlo advierta que así como, en el *comercio de cosas*, hay monedas que representan los *valores*—así, *en el de ideas*, hay signos establecidos que tienen *sus valores también*. Ni los muchachos dan una moneda por otra en sus compras—no puede asegurarse que suceda otro tanto con las *palabras* y con las *expresiones*. Por eso se ha puesto al tratado sobre LAS LUCES Y SOBRE LAS VIRTUDES SOCIALES, el epígrafe siguiente

El conocimiento de las palabras
es obligación del que escribe
como . . . . . del que lee.

Si se busca el *origen de la opinión*…CASI jeneral (haciéndole favor) porque JENERAL no puede ser…se hallará en muchas OPINIONES NACIENTES, mas ó ménos recibidas,— entre las cuales se notan algunas muy singulares.

Los *agüeros* y las *vanas observancias* son opiniones… y de gran peso para muchos; aunque entre los hombres de juicio no pasen de simples vulgaridades.

No nos acostumbramos á decir
"no hay que hacer caso".

Si la crítica no ataca los desbarros al nacer, toman consistencia—se extienden—ganan la masa del pueblo—los tolera la parte ilustrada—hallan indulgencia entre los sábios—y hasta el santuario de las leyes no paran

HACER LEYES PARA LOS PUEBLOS
no es tan difícil como se cree
HACER UN PUEBLO LEJISLADOR
es obra muy laboriosa

y esta es la que ha emprendido la América española.

Se piensa en hacer comunicar los dos mares por el Istmo de Panamá. Es regular que se piense en hacer comunicar entre si las rejiones del continente—los pueblos de cada rejión—las provincias de cada pueblo—y las familias de cada lugar, y ¿qué se comunicarán?

—Las LUCES SOCIALES.

¡Qué hermoso no será el ver los barcos atravesar de un mar á otro cargados de tesoros! ¡Mas hermoso sería (sin comparación) el ver á los americanos pasearse en su continente cargados de órden, de unión, de paz y de AMISTAD!...

ARTICULO 8°

Para contar con una mayoría de hombres sensatos en la sociedad, es menester ser muy *severo con los niños*—es menester cultivar su razón, haciéndoles aplicar el raciocinio á los *asuntos sociales de su edad.*

¿FÓRMAN SOCIEDAD LOS NIÑOS?

Muy poco observador debe ser el que haga esta pregunta.

"La forman si se quiere"

(responderán tal vez algunos) *si por sociedad se entendiera una junta informe de* androides ú hombres autómatas *que obran maquinalmente. A nadie le ha ocurrido, hasta aquí, llamar* combinaciones sociales las travesuras de los chicos."

Nos entenderíamos primero sobre la palabra TRAVESURA si la idea que encierra no fuera tan conocida de la jente instruida en materias morales. Digamos solamente que la Sociedad tiene sus *secciones*, como las ciudades sus *cuarteles*, y que una de estas secciones es la de los niños… *Los niños no son máquinas.*

…QUE

cada sección de la Sociedad vive casi aislada *observándose á sí misma*, y que la de los Niños las observa todas … *Las* MAQUINAS *no observan.*

…Y QUE

Si los hombres observaran bien la Infancia, no se creerían tan superiores á ella en muchos casos.

Es muy común el oir decir, á los que dan su voto sobre la Instrucción de los Niños,

"que es perdido el tiempo que se emplea en conversaciones con ellos"
"Que para ellos todo debe ser material".
"Y que (COMO TODOS LO HACEMOS) *llegados á la edad adulta* REFLEXIONARAN.

Mas que adulto es el *votante*, y todavía no ha empezado á REFLEXIONAR, sobre lo que está diciendo.

Por meterse á espirituales, pierden muchos de vista la materia de que han sacado sus abstracciones.

Destut de Tracy!?
ideolojía!?
matemáticas!?
ciencias de observación!?

Son las exclamaciones voladas, que ruedan en la impugnación, para ridiculizar el proyecto de *enseñar á los niños á pensar.*

Los maestros que piensen
deben reducir, todas las
respuestas que puedan
ocurrirles, á la siguiente sentencia

PIENSEN LOS PADRES
Y LOS NIÑOS PENSARAN

Está recibido que todo lo que se haga sin pensar, *porque se ha pensado*, se llame HABITO—y que todo yerro que se cometa, *por no haber pensado*, se llame TRAVESURA *en los niños* y DISPARATE *en las otras edades.*

Los hombres mismos lo han decidido así; *sin pensar* que la distinción les sería, mas de una vez, desagradable en la aplicación. La distinción fué, pues, un disparate, porque hizo sin pensar en el efecto que debía producir. Pensaron después, y conviniéron en que (por induljencia) se llamasen los *disparates* TRAVESURAS.—Digamos pues, sujetándonos al uso, que cada edad y cada estado comete sus…TRAVESURAS y que cuando ménos lo espera se encuentra la Sociedad con OPINIONES de á 15 de á 20 y de mas años (verdaderas travesuras) que corren, disponen, mandan sin obstáculo ni reserva, hasta que ya no pueden andar. Que entónces se sientan á dominar apoyándose en el báculo.

ARTICULO 9°

Los niños juegan con las *opiniones nacientes*, las adoptan y las propagan, hasta que llegan á la vez con ellas (se ha dicho).

Qué espectáculo!...para un viejo observador de las revoluciones del siglo! … el ver á sus coetaneos

sentados con los pies juntos
su bordoncillo bajo la barba,
asido con ámbas manos
una que otra cana,
colgándoles por las orejas

y tartajeando entre labios
(por no poder ser entre dientes)

ORDENES!

para que la parte fuerte de su nación las ejecute ... sean las que fueren...!

POBRE SOCIEDAD!
(dice el viejo observador)
Pobre sociedad si los oye!

Los oye ... y ... *demasiado.*

Si la edad *fuerte* hiciera çomo la *tierna*
injerirse en los asuntos de todos conocería los intereses de cada clase, y hablaría de ellos con acierto, con tratarse *del bien común.*

El bien común es ECONOMICO: y no hay mas que un *bien común*
—porque la POLÍTICA aunque vulgarmente se tome por ciencia *encumbrada* ó *recóndita*, en substancia no es otra cosa, que una *teórica jeneral*, compuesta de las teorías que reglan los procederes de la ECONOMIA. Se cree *encumbrada*, porque solo la Alta Clase entiende en ella—y recóndita, porque el modo de obrar de los Reyes, en favor de sus intereses... no es *franco.*

En el arte de gobernar como en otros,
Política
es saber tomar las medidas
que piden las circunstancias,
para asegurar el buen éxito
de una empresa .. TRATANDO
CON HOMBRES

manejo, intriga, maniobra, artería . nó son condiciones de la Política.

Es *teórica de la Economía* la POLÍTICA, porque los hombres no se dejan gobernar sino por sus intereses, y entre estos el principal es el de su subsistencia

mantenerse vivos y
mantenerse juntos

para esto cada uno se regla por las necesidades *verdaderas* que siente, ó por las *facticias* que se impone por conveniencia — ó por las *ficticias* que cree deber satisfacer.

La subsistencia de la sociedad pide sus conocimientos como los pide la subsistencia del individuo. Todos deben estar instruidos en los asuntos de la sociedad, considerándola como una compañía de comercio (*porque todo es Economía*)

no hay socio que pregunte á otro

por qué se injiere en los tratos y contratos de la casa

porque sabe que el otro le respondería que

se injiere por el derecho que le da el capital que tiene en ella

ESTA ES LA SOCIEDAD REPUBLICANA
La monárquica

es una compañía de ACCIONISTAS con su *director* y sus *administradores*. — Cada accionista da el capital *que le piden*, y recibe el dividendo *que le dan* SIN PREGUNTAR MAS. Si no está contento, saca su capital (si se lo dejan sacar) y se va (si lo dejan salir).

Semejante a la sociedad monárquica, es la que forman los obreros, con sus amos los fabricantes. Por el buen nombre de la Fábrica, el obrero se reduce a la condición de instrumento.

toda su vida cantando!
toda su vida tejiendo!

al fin se convierten los hombres en lanzaderas y en serruchos . . . pero

QUE TELAS!...
QUE MUEBLES!

Es verdad: pero también un hombre está en sociedad para tratar con sus semejantes nó con *madapolanes* ni con *bancos*.—El día que un hombre de juicio entra en ajuste de cuentas con su *tejedor* ó con su *carpintero* y que no saca por toda aprobación del interesado sino

así será, ó
será lo que Vd. diga

es regular que exclame

mas valdría, andar
envuelto en cortezas,
y sentarse en el
suelo, que el tener

que tratar con el telar, que me tejió la camisa y con el cepillo que me ha hecho el sofá

Y ¿¡quién creería, si no lo viese con frecuencia, que en casos, al parecer muy diferentes, hay qué hacer una exclamación semejante?!

ARTICULO 10°

Por necesidad, ó por amor al saber, se entregan muchos hombres á una ciencia, con olvido, y á veces con desprecio de las demas.

Se juntan en convite un día, y mientras la mesa está cubierta se ve que la sala es COMEDOR: levantan los manteles y se vuelve academia—Qué bellas producciones!—El convidado que se queda á los vinos se regocija de verse entre Profesores que lo enseñan y le dan de beber de balde.

Pero, cae por desgracia una gaceta en la mesa, con un artículo sobre la *guerra* (supongamos)—ADIOS ACADEMIA!

El sabio que se hacía admirar, poco ántes, discurre como un perdido sobre la RAZÓN DE ESTADO—toma otro la palabra y sale por un tono mas alto ó mas bajo—Van saliendo uno a uno y *discordando* tanto! que solo la presencia de las botellas los disculpa. No es el licor que les ha subido á la cabeza, sino cabezas vacías del asunto que han emprendido tratar.

Vueltos á sus casas, el uno á medir sus ángulos, el otro á colocar sus piedras, á arreglar su herbario, á situar su anteojo, á encender sus hornillas, á ordenar sus Emperadores en la historia ó ver sus autos para ilustrar

el Juicio del Juez
con un parecer
ajustado á justicia

qué hombres tan diferentes! … tan buenos! ...tan pacíficos! … tan útiles! … tan RESPETABLES!

San Isidro Labrador, ORANDO araba su campo: no habría sido SANTO si se hubiera vuelto BUEI por sacar sus surcos á COMPAS.

Los mismos hombres que la división de trabajos mecánicos embrutece, se juntan en las calles á GRITAR su OPINIÓN cuando se ofrece.

—VIVA tal cosa, ó fulano (dicen unos)
—MUERA (dicen otros)
—CALLATE hombre
—No quiero ... *que estoy dando* MI OPINION
—¿Qué sabes tú de opinión?
—Ni tu tampoco… abajo la opinión
—abajo los tiranos
—abajo los serviles

al fin la *opinión JENERAL* viene a ser que el acto solemne de la Soberanía del Pueblo se celebre á pedradas ó á palos

vivan las REPUBLICAS
(dice con sorna el realista, espectador de la reyerta)

Vivan tus REYES
(le responde un incógnito que tiene al lado)

vivan tus REYES

protectores de la ignorancia
Esos que ves peleando no
Son REPUBLICANOS—son, como tú ... VASALLOS
opinión es palabra nueva entre ellos: la dicen cuando pelean, pero no pelean por ella.

Tú debes saber que en los paises donde el Monarca es absoluto, OPINION es voz de privilegio para consejeros: fuera de la Sala, nadie la dice porque no la conoce. Para tí, debe ser tan nueva la *voz* como la *observación.*

ARTICULO 11°

OPINIONES NACIENTES

Estando varias personas en una mesa, cuando el Ejército aliado del norte marchaba contra París, se lee en la Gaceta que la vanguardia había llegado á una ciudad de Francia al anochecer, y que después de algunas horas de descanso seguiría su marcha durante la noche.

"Pues al amanecer entran en París", (dijo una mujer que figuraba entre los convidados)

—*"no puede ser, Señora"* (le replicó uno de los circunstantes) *"porque desde esa ciudad basta París hay 60 leguas"*

"no importa (contestó la mujer) *soi de* OPINION *que llegarán al amanecer* (y volviéndose á la persona que estaba á su lado le dice) *"Señor, no hay cosa que yo respete mas que la* OPINION"

He ahí la OPINION de una Señora que hace andar una infantería cargada de armas y mochila, 60 leguas en ménos de 6 horas.

Excelente hallazgo!... para el movimiento de los Ejércitos. Los militares deben apreciarlo: y cada vez que vean *volar* á sus soldados exclamar

"¡Gracias á la opinión de madama N…! Dios la tenga en eterno descanso!"

Al nacimiento de esta OPINION, se halláron presentes los Niños de la casa. No es de creer que supiéran lo que es *legua* ni *marcha forzada;* pero es de presumir que, antojándoseles un día *hacer pedazos un mueble*, respondiesen al que quisiera impedir

"Somos de OPINION que debemos quebrarlo—Respete Vd. nuestra OPINION".

—Y *¿qué opinión es esa?*
—Pregúntele Vd. á madama N. ella lo sabrá'.

Otra

Habiendo cierta persona leído las obras de un filósofo, por recomendación de un amigo.
"No sé por qué elogias tanto tus libros (le dijo al devolvérselos) Yo ... no veo en ellos cosa que interese OBSERVACIONES y *nada mas*".

He ahí que las *observaciones* Son SIMPLEZAS, segun la OPINION de un aficionado a ROMANCES, sin duda: ... ó á Remitidos picantes … ó á reputaciones descalabradas en estilo *picaresco*.

Lección para escritores!

No escriban sobre ciencias de OBSERVACION, porque ya hay una OPINION NACIENTE que se levanta contra ellas. Escriban claro para que todo el mundo los entienda

"Fulano es ladrón"

es castellano castizo.

No expliquen nunca el sentido de una palabra, aunque muchos la entiendan al reves—porque eso es *gramática* y no todos los lectores gustan de que se enseñe al que no sabe. Quieren que para ellos, nomas, se escriba; sin considerar que es impertinencia el dar

lecciones á quien no las necesita, Sin considerar que cuando un capitan hace poner un aviso en la gaceta para que sepan que ha llegado, su intención no es que lo lean los que no se interesan en e1 comercio marítimo. *Volvámos á la* OPINION, *contra las* OBSERVACIONES.

Si, por desgracia, se halláron algunos niños presentes á la devolución de los libros del filósofo, puede asegurase que á la primera reprensión que una madre dió á su hijo ... si sus compañeros le preguntaron al salir

"Qué ha dicho tu mama?"

—nada.

¿qué quieres que sea?

OBSERVACIONES Y NADA MAS

—Y ¿qué quiere decir eso?
—no sé; pero así lo dijo el otro día D.
Fulano á mi papá.

Extractos (1840)

EL MERCURIO.

EL MERCURIO.

Valparaiso Febrero 27 de 1840.

EXTRACTO

de la introduccion á una obra intitulada

SOCIEDADES AMERICANAS:

en 1828

Cómo serán y cómo podrian ser en los siglos venideros

su epígrafe es

En esto han de pensar los americanos—nó en pelear unos con otros

LOS POLÍTICOS

(*dice el autor*)

no deben reconocer, en el dia, otros partidos que los de la CAUSA SOCIAL

El de la monarquía, *que defienden los Europeos*

El de la República, que defienden los americanos

ámbos con el laudable deseo de ACERTAR, nó por la pueril manía de PREVALECER

RAZONES deben ser las *armas* de estos dos partidos: y por la DECENCIA en manejarlas se han de distinguir, á porfia, las naciones modernas

LA SOBERANÍA

sea representada por uno

sea - - - - - - - - por muchos

debe medir sus expresiones y su conducta por las leyes del DECORO

amenazas y dicterios

traiciones y asaltos

son bajezas de que deben avergonzarse los Soberanos

Permitase advertir, á los que no estudian mucho el valor de los términos, que los Españoles figuran, con la palabra DECORO, la hermosura moral, bajo varios aspectos

DECORO, para	ellos, significa
honor	honestidad
respeto	recato
reverencia	honra
circunspeccion	punto y
gravedad	estimacion
pureza	

entiéndase

POR LIBERTAD DE IMPRENTA

La *facultad* que dan los *conocimientos*, para abogar por el *bien comun*

nó la *licencia* que se toman las *pasiones*, para denigrar al que promueve este bien

DESTIÉRRESE

de las sociedades *cultas*

el pernicioso abuso de la prensa: no se autorice *en público*, lo que la urbanidad prohibe en reuniones privadas

NO SE PERMITA

á un particular, la libertad de *insultar* á las Naciones ni á sus Jefes, bajo pretexto de dar su parecer en favor de los Pueblos.

—El Gobierno que permite estos excesos, los aprueba tácitamente, y se hace responsable de ellos—Las guerras actuales se deben, en gran parte

á la *indiscrecion* de los diaristas y á la *imprudencia* de los gabinetes

EN PUBLICO se discute el mérito de las cosas

Y PRIVADAMENTE el de las personas

Porque las operaciones del Gobierno Republicano, están expuestas á los ojos de todos, es permitido criticarlas....con DECENCIA; pero nó todos están facultados para *residenciar* al Gobierno—ni á nadie dan las leyes licencia para *insultar* á los majistrados Si el Pueblo no respeta el puesto, en que coloca el órgano de su AUTORIDAD, cada dia habrá ménos ciudadanos respetables, que quieran ocuparlo

Se echarán, tal vez, de ménos en esta introduccion, las citas de la antigüedad, que adornan de ordinario los discursos

En lugar de pensar en Medos en Persas, en Egipcios

Pensemos en los Indios

La DECADENCIA que experimentáron, *en su propio suelo*, los Griegos y los Romanos, despues de algunos siglos de dominacion....no nos importa tanto, como la

DECREPITUD PREMATURA

en que empiezan á caer

CASI A SU NACIMIENTO

las Repúblicas, que han hecho los Europeos y los africanos, en el suelo de los Indios

Se extrañará tambien la falta de EXCLAMACIONES CONTRA LA TIRANÍA ¡tan comunes en los discursos republicanos!

Se omiten por lo mismo que son comunes

El que quiera aprender á *quejarse*, lea al buen Obispo de Chiappa ¡En el *Purgatorio*! no hay un formulario de *lamentos* mas completo!

El que quiera usar de emblemas para *imprecar contra el despotismo*, cómprese una coleccion de gacetas y proclama

¡En el *infierno*! no hay un almacen mejor surtido de

grillos!....cadenas!....
hachas!....cuchillos!....
yugos!....azotes!
vergas de hierro!

y de otros instrumentos de sujecion y de martirio.

INTERIOR.

TRIBUNALES.

CORTE DE APELACIONES.

Viérnes 15 de Noviembre de 1839.

En la causa que sigue Da. María Forsali con el albacea de D. Antonio Hermida sobre filiacion, se han pronunciado en primera y segunda instancias las sentencias siguientes.—Santiago Setiembre 16 de 1839.—Visto con el mérito de la prueba y en conformidad de la ley 4.ª, título 16, partida 3.ª se declara que Da. María Hermida y Contador es hija natural de D. Antonio Hermida el finado y se reservan á la primera sus acciones hereditarias para que las declarea en juicio por separado—*Argomedo*—Ante mí, *Gallardo*—Santiago y Noviembre 15 de 1830—Vistos: considerando, 1.º que D. Antonio Hermida por cláusula de su testamento declara no haber tenido hijos naturales—2.º que la débil prueba rendida por María Forsali para justificar su filiacion está desvanecida con la dada por el albacea de D. Antonio y 3.º que la accion entablada por dicha Forsali recae ha entablado á fojas 111. Se revoca la sentencia apelada de fojas 60 y se absuelve á la testamentaria de D. Antonio Hermida de la demanda interpuesta por la expresada María Forsali y se devuelven—*Mardones—Monit—Gutierrez—Bernales.*

Sábado 16 de Noviembre de 1839.

Se despachâron las causas de la tabla en el órden que sigue:

En la causa seguida por D. Vicente Larrain con las Cuatros sobre deslindes se han pronunciado en primera y segunda instancias las providencias siguientes—Santiago Octubre 1.º de 1839—Autos y vistos: no ha lugar al nombramiento de peritos hecho por D. Vicente Larrain á fojas 48 lévese á efecto el auto de fojas 47—*Argomedo*—Ante mí, *Silva*—Santiago y Noviembre 16 de 1839—Vistos: revócase la provincia apelada de fojas 49 y se declara por nombrado al perito D. Laurito Cueto por parte de D. Vicente Larrain pagando éste los honorarios desde fojas 46 y se devuelven—*Mardones—Bernales.*

En la causa que sigue el reverendo padre fray Diego Castro con Da. Ignacia Gonzalez sobre pago de unas costas; se han pronunciado en primera y segunda instancias las providencias siguientes—Santiago Septiembre 14 de 1839—Vistos: se aprueban los pagos hechos por el depositario segun los documentos presentados y se reserva su derecho á la parte de Da. Ignacia Gonzalez para repetir contra quien la convenga por la importancia del recibo de fojas 48 y por los 39 pesos 2 reales y pagados por duplicado segun los documentos de f. 50 y fojas 64—*Argomedo*—Ante mí, *Campos*—Santiago y Noviembre 16 de 1839—Vistos: confírmase la provicencia apelada de fojas 77 y se devuelven—*Mardones—Monit—Gutierrez—Bernales.*

Quedó en acuerdo la causa que sigue D. Francisco Borja Ipinza con el Dr. D. Martin Orgera por cobro de pesos.

Se examinó de abogado al bachiller D. Andres Gray y fué aprobado.

Lista de los suscritos al sostenimiento de las Bombas de incendio.

(CONTINUACION.)

	Suma anterior.....	$ 374 4
Don	Martin Manterola debia ser puesto suscritor como apoderado de la testamentaria de sus padres.	
"	Estanislao Lynch.....	10
"	Bartolomé Boron.....	3 5
Sres.	Cressey y Ogg.....	3 5
	Dr. D. Antonio Rojas una donacion	17. 2. Sr. D. V.

Cochagua 1d. id 9 pesos.

EXTERIOR.

FRONTERAS DE ESPAÑA

Un Bando de Espartero amenaza de castigar severamente á los que insultaren las personas que han pertenecido á la faccion carlista

—Unos oficiales carlistas, á punto de refugiarse en Francia, han recibido la hospitalidad en casa de un ... dre del general Iturbe, y para manifestarle su agradecimiento, despues de haberla obligado á darles ... le oro, han hecho pedazos todos los muebles de la ... y cometido toda la especie de estragos.

—Ha corrido la voz que la diligencia despachada de Madrid el 29 de Septiembre, con destino á Bayona, por el Camino de Irun ha sido arrebatada entre Ormaiz... y Berasain por un grupo carlista. El gefe carlista Zabala, á la cabeza de una numerosa guerrilla, ocupa... campaña cerca de Ataeau.

(*La Constitucional*)

Lóndres, Noviembre 12.

Los ojos del continente europeo están fijos sobre España. Espartero y Cabrera se hallan al fin á la vista uno de otro; y aunque Cabrera ocupe una posicion naturalmente inexpugnable en todos los tres lados, y fuertemente defendida por una cadena de puestos fortificados y veinte piezas de artillería, todavia estas ventajas son grandemente contrabalanceadas por la superioridad en el número, libertad de accion, é influencia moral propias de las operaciones ofensivas, de parte de Espartero. La proximidad de los dos Gefes enemigos á la cabeza de sus respectivas fuerzas, es anunciada oficialmente por el *Moniteur* en el siguiente parte telegráfico:

Bayona, Noviembre 9, á las nueve.

El General Comandante de la vigésima division militar, al Ministro de la Guerra.—El 30 del corriente el cuartel general de Espartero estaba en Lasparras; la otra division del ejército del Norte se hallaba en Bordon y Alcoriza; las del ejército del centro en Fortanete y Mosqueruela.

Lasparras dista apénas cuatro leguas de Morella, y Mosqueruela está á dos leguas de Cantavieja, la segunda plaza fuerte de los carlistas. La grande dificultad que encuentra Espartero es conducir los convoys de provisiones al través de un pais montañoso, lleno de ravas y declives, y que los carlistas hieden con una intransitable, destruyendo los caminos en todas direcciones. O'Donnel habia llegado á Fortanete el dia 30 despues de derrotar cuatro batallonas carlistas cerca de Miravete, donde se habian puesto en emboscada para impedir el paso al ejército del centro. El General Cabrera confiesa que perdió bastante gente, siendo probable que se sospechaba el peligro hasta el instante en que cayó en él.

(*Sun.*)

—Una carta de 3 de Noviembre que nos viene de Estella, da motivos para suponer que las operaciones militares comenzáron en el Aragon. Se dice que dos acciones tuviéron ya lugar entre las tropas del Duque de la Victoria y las del Conde de Morella, y se afirma que el último reportó la ventaja, la cual fué considerable. Esperarémos noticias posteriores para formar nuestro juicio.

(*Idem.*)

—El *Moniteur* confirma la noticia de que el Conde de España fué depuesto por la junta del mando de las tropas liberales en Cataluña, juntamente con Terreira, Orta y Sampons. Se cree que ellos entráron en Francia por el Departamento de Ariege.

—Se dice que se ha comprometido la reorganizacion del gabinete de Madrid con el nombramiento de los Señores Montesdeoca y Calderón Collante para los Ministerios vacantes.

(*Chronicle.*)

RUSIA.

Desavenencia entre la Santa Sede y la Córte de Rusia.

Las cartas de Roma hablan de desavenencias ahora que habian estallado entre la Santa Sede y el gobierno de San Petersburgo. Desde mucho tiempo ha, las pretensiones que manifiesta el Czar de extender, como gefe de la religion de su imperio, su autoridad hasta los mismos del clero palaco; el derecho que quiere arrogarse de intervenir en sus relaciones espirituales, han alejado sumamente al gobierno papal, y han entibiado las relaciones que mantiene con la corte de Rusia. El gran Duque heredero, durante su viaje en Italia, habia recibido la mision de establecer estas relaciones sobre un pié mas amigable; pero parece que nada ha podido conseguir, que no fué capaz de alucinar la Santa Sede, invirtiendo le que los griegos unidos habian vuelto simultáneamente al grémio de la Iglesia Griega-Rusa.

Los griegos unidos, que pues la mayor parte residen en los gobiernos de Kief y Wilna, eran de hoy á un millon, por medio de sufragios. Separados de la iglesia griega de Oriente, desde 1439, un año despues del concilio de Florencia, se juntáron á la iglesia latina, sin adoptar todavia todos sus ritos y prácticas. Verdad es que los patriarcas del Oriente y el gobierno ruso han protestado al principio contra esta separacion, pero á pesar de estas protestas, y sobre todo de los esfuerzos é ... de Pedro el Grande, para con los griegos unidos, ... el poder espiritual del autócrata, con todo estos últimos se quedáron hasta ahora fieles y sumisos á la Santa Sede.

Las tentativas de la autoridad solamente habian sabido hacer algunas conversiones aisladas y sin importancia. El gobierno ruso, viendo que con su proceder ganaba nada no podia acometer los griegos unidos, por ... conveniente de hacerlo por medio de la fuerza.

De consiguiente, una mañana (cuatro años, si no ménos), habian trascurrido desde la separacion de los disidentes) el Czar convocó al Santo Sínodo, y en la misma sesion, hizo proclamar la nueva expansion de los disidentes para el grémio de la iglesia dominante griega ortódoxa. Fué obra de algunos instantes; el clero ... ...dron consultar los consistorios y vicarianas de las provincias habitadas por los griegos unidos, el nombre de arzobispos ó obispos colocados á la cabeza de las diócesis de esta comunion. El General Conde Protasoff, ... dante de campo del Emperador, y que como ... imperial, delegado de S. M. para dirigir todos los ... cios eclesiásticos, se halla de hecho presidente del S...

El Mercurio de Valparaíso, de 27 de febrero de 1840, con un extracto de *Sociedades Americanas*.

Presentación

Tres publicaciones de Simón Rodríguez llevan en el título el término 'extracto', tales son: el *Extracto de la Defensa de Bolívar,* el *Extracto de la Introduccion á una obra intitulada Sociedades Americanas en 1828* y el *Extracto sucinto de mi obra sobre la educación republicana.*

El último *extracto* será publicado en Bogotá en 1849. Los dos primeros aparecieron publicados en el diario El Mercurio de Valparaíso durante el mes de febrero de 1840. Los lectores del periódico chileno leen el *Extracto de la Defensa de Bolívar* los días 17 y 23. El autor había tomado de la obra original "varios rasgos aplicables á las circunstancias en que se halla el Gobierno actualmente". Ese Gobierno es el que corresponde a la *República conservadora* (1831-1861). El Presidente era el general José Joaquín Prieto Vidal, vencedor de la batalla de Lircay. A su lado surge la controversial figura de Diego Portales.

El diminuto extracto del *Pródromo* de 1828 reproduce, a grandes rasgos, los siguientes temas: 1) Cómo serán y cómo podrían ser en los siglos venideros las sociedades americanas; 2) Los políticos sólo deben reconocer los partidos de la causa social; 3) En la defensa de sus intereses, *razones* deben ser las armas esgrimidas por los partidos, sean pro monarquía o pro república; 4) La expresión de la soberanía tiene que someterse a las leyes del decoro; 5) La libertad de imprenta es para abogar por el bien común; 6) No hay citas de la Antigüedad, porque importa más pensar en los indios que en medos, persas o egipcios; 7) Las nuevas repúblicas americanas dan signos de decadencia; 8) El autor no exclama contra la tiranía, a pesar de que va contra el gusto de la época.

Los lectores de El Mercurio conocieron de la primera publicación del autor el 27 de febrero de 1840.

Extracto de la Defensa de Bolívar

ESTE EXTRACTO FUE PUBLICADO POR EL PROPIO SIMON RODRIGUEZ EN EL MERCURIO, DE VALPARAISO, A 17 Y 23 DE FEBRERO DE 1840.

Se lee en la defensa del General Bolívar varios rasgos aplicables á las circunstancias en que se halla el Gobierno actualmente.

"Sedientos de venganza"
(dice el defensor hablando de
los enemigos de Bolívar)

Sedientos de venganza por injurias supuestas ó ciegos de ambición por empleos que quizá no pueden desempeñar.

Se jactan de ser sus enemigos, condenan sus principios, le adivinan malas intenciones, le suscitan guerras en unas partes.

Se las declaran y las llevan á efecto en otras.

Lo asaltan en su propia casa para asesinarlo.

Trastornan, alborotan—llaman su atención sobre todos los puntos y su presencia en los mas importantes.

Sucumben, y se dispersan: unos toman el partido de callar, otros el de instigar sordamente, y los mas comprometidos salen á hacer en paises extraños el papel de ilustres desgraciados.

Aprendan los pueblos á conocer sus verdaderos defensores, en los que sostienen los choques que sufre su causa: vean en los principios de Bolívar los de la seguridad general, y en su persona la columna maestra del sistema republicano.

Bolívar merece ser defendido. Los americanos deben considerarlo como un padre, cargado con el tesoro de los derechos de sus hijos—peleando solo contra millares de enemigos y pidiendo socorro a los mismos que defiende. . . . . .
Otro rasgo, probando uno de los dos fundamentos sobre que debe restablecerse el juicio

(dice así)

derecho del lector para ser Juez

Permítase tomar las cosas desde los principios para satisfacer de antemano á los que tienen la laudable costumbre de pedir razones de razones.

Perspicacia es la facultad que cada sentido tiene (con exclusión de los demas) para percibir las diferencias que distinguen un objeto *material* de otro. Todos los hombres están dotados de esta facultad—su privación total es la estupidez absoluta . . . pero

Gusto ó Estética

es SENTIR BIEN todas las diferencias que distinguen un objeto de otro, cuando el sugeto de la observación es

UN ESTADO DE COSAS

Ó UNA ACCION

Esta facultad no puede ejercerla sino asociando y combinando

SITUACIONES

Ó MOVIMIENTOS

y no es dado á todos los hombres. No obstante, TODOS, sienten una necesidad de JUZGAR, aunque no hayan nacido para jueces.

Esta es la causa de la injusticia de los hombres contra la cual claman por un principio de injusticia—tienen razón de quejarse; pero no de resentirse . . . ser justo es cosa muy difícil.

La constitución, los afectos—la situación, el tiempo—las facultades, los medios . . . deciden, para un juicio en que DOMINA el GUSTO, la *necesidad* ó la *conveniencia* de una acción.

El médico que no es

perspicaz, sensible, delicado, . . . refiere todos los signos al signo dominante—las semejanzas ó diferencias aparentes lo confunden—Sus concepciones son erroneas—y su juicio aventurado.

no es culpable
pero es perjudicial

no tiene sagacidad para descubrir síntomas que se le presentan disfrazados—no advierte diferencias que resaltan poco—atribuye por yerros á faltas que no están en lo que juzga, sino en su atención ó en su capacidad.

Sobre estos datos debe fundarse la definición del entendimiento ó—(figuradamente) del talento . . . que es

descubrir *diferencias,* donde el comun de los hombres no vé sino semejanzas

ó vice versa

no ver sino *semejanza*s donde el comun de los hombres no vé sino *diferencias*

—AMBICION . . .
—*¿quien no la tiene?*
—ES DEMASIADO AMBICIOSO!
—*¿Como se miden cantidades de ambición?*

La AMBICION es la pasión predominante en el hombre. AMBICIONAR es querer ser mas; pero como para *ser* es menester *valer,* y para *valer* TENER . . . todos aspiran á poseer algo que les dé superioridad.

La ambición misma ASPIRA
y quiere que la llamen NOBLE
por el objeto de sus deseos

Visítense las casas de locos. La fuerza, la hermosura, el caudal, la nobleza, la ciencia, la autoridad . . . y

SIEMPRE EL DISCERNIMIENTO

son las ideas fijas, que llevadas al exceso, privan á muchos hombres de la sociedad de sus SEMEJANTES.

GRACIAS A LA AMBICION!
sin ambición no habría sociedad

Quien querría encargarse de *gobernar*, sino por el gusto de *mandar*, y sin Gobierno . . . ¿cómo vivirían los hombres juntos? El hombre modesto, es el que de ordinario reune mas virtudes y hace mas bienes. Yerra, á veces, es verdad; pero ¿quien se expondrá á errar sino el que emprende?

Parecerá, tal vez, pedantería, el entrar en distinciones doctrinales. No hai lei que no sea una doctrina . . . si se enseña: se cita despues de sabida, y si se teme olvido se expone. Las distinciones que se han establecido son principios irrefragables: por ellos se ha de juzgar de la conducta de Bolívar. En el curso de su defensa no parecerán tan inútiles las definiciones—Obsérvese, que todas las inculpaciones, que se hacen á Bolívar, ruedan sobre terjiversaciones de SENTIDO ó de INTENCION.

Si el lector reflexiona debe conocer que no es Bolívar el defendido, porque no lo necesita; se defiende la causa de los Pueblos, justificando las INTENCIONES y la CONDUCTA de sus gefes.

El mal de la América es inveterado. Tres siglos de Ignorancia y de Abandono en el Pueblo, y de Indiferencia en el Gobierno, dan mucho que hacer hoy, á los que emprenden *instruir, animar y poner en actividad,* De todos los obstáculos que tienen qué remover, la APATIA es el mayor.

Los Pueblos no han sido *monárquicos* sino COLONOS, es decir, que jamas pensaron en GOBIERNOS sino en *mantenerse y obedecer*. Si el Señor les permitía hacer algo, *estaba bueno* —si lo prohibía, *estaba bueno también*—y si no les decía nada, estaba mejor, porque tenían *ménos en que pensar*. Viene la revolución y los saca de la Inercia. Miéntras duró la guerra, se abstuviéron de pedir, y esperáron con paciencia, porque no había qué darles. Cesa la guerra, y piden con instancia, porgue han esperado mucho.

Qué pedirémos? *(se preguntan unos á otros)*

—Lo que nos prometiéron.
es claro
—Y *¿qué nos prometiéron*
—DESCANSO y CONVENIENCIAS!
—Y *¿en qué consiste el descanso*
¿en qué las conveniencias?

—El DESCANSO consiste en vivir sin cuidados—y las CONVENIENCIAS, en tener todo barato ó de balde . . . en no pagar derechos, tributos, alcabalas ni diezmos . . . y en hacer *como nos parezca,* LO QUE NOS DE LA GANA.

—Y ¿á quién pediremos todo eso?

al Gobierno. . . es claro
Pidamos pues,
. . . y empiezan á pedir. . .

Los mineros . . . *fondos*
Los emigrados. . . *empleos*
Los patriotas. . . *recompensas*

Los Realistas . . . *perdon ó tolerancia*
Los agricultores. . . *semillas y bueyes*
Los artesanos. . . *materiales é instrumentos*
Los comerciantes. . . *venta, prohibiciones ó privilegios*
Los abogados. . . *magistraturas*
Las ciudades. . . *colejios*
Los colejios . . . *universidades*
Los estudiantes. . . *borlas*
Los curas. . . *canonjías*
Los canónigos. . . *obispados*
Las catedrales. . . *seminarios*
Los viandantes. . . *caminos*
Los frailes. . . *novicios ó secularizacion*
Las monjas. . . *relajacion de votos y cada comunidad sus conventos y sus rentas*
Todo, bajo el nombre de PROTECCION ó de FOMENTO
Los soldados . . . *quieren ser cabos*
Los cabos. . . *sargentos*
Los sargentos...&c. *hasta* JENERALES *y los jenerales* PRESIDENTES.

todo por escala

Si sirvió ó no sirvió *(se quedan diciendo)*
Si es guapo ó cobarde
Si sabe ó no sabe mas que yo. "Como militar *(dice uno)* no hay que objetar. . . pero . . . de Político! tanto lo entiende él como yo . . . y quien sabe? "de Político *(dice otro)* pase: pero . . . de MILITAR! ¿cuando lo ha sido?
"vaya, que este mundo nadie lo entiende—dejémonos mandar—dejémonos gobernar . . . así saldrémos.
Si se les dice que esperen . . . se impacientan y murmuran:
Si se les rehusa. . . se irritan y maldicen.
Explicaciones, no quieren; porque uno las creen inútiles y otros insidiosas.

¿QUE SITUACION LA DEL GOBIERNO?

Solo animado del espíritu que suscitó la revolución, puede un militar mantenerse en la silla de la Presidencia: la aceptó como un honor debido á sus servicios; no creyendo que para mandar paisanos fuese menester mas valor que para mandar soldados. Pocos días despues advierten lo contrario, y cambiaría la tranquilidad aparente de una pobre ciudad, por la incertidumbre, las contrariedades y los peligros del campo.

"Pero alguien ha de servir"
(dice entre si)
"haré lo que pueda"
"no faltará quien me haga justicia"
y empieza

Ministros, secretarios, amanuenses, correos por *una parte:* amigos, confidentes, consejeros *por otra*
todo el día ocupado y parte de la noche visitas de inspeccion
audiencias públicas y reservadas, viajes, si es menester
nada omite, y *parece que todo se le olvida*
Todo lo emprende, y *nada consigue*
Todo lo pregunta y *nada sabe*
Hace mas de lo que debe, y *no se lo agradecen*
Urje un procedimiento, y *no halla lei que lo autorice*
Quiere omitir una impropiedad y *se le atraviesa una lei que se la manda cometer*
El congreso lejisló y desapareció, *y él, como Presidente, debe sostener lo que no ha dicho, y responder de lo que haga en su virtud*

todo lo hacen ilusorio

Lo llaman arbitrario! déspota! tirano!
y se ofrecen á desempeñar mejor el puesto
dicen *que el pobre paga el lujo del Gobierno*
Preguntan *por qué el Presidente no vive como los demas si es republicano*

No *saben en qué se consume tanto dinero* y uno interrumpe

EN EL BANCO DE LÓNDRES

¿Y habrá quien quiera gobernar?

Por qué nó

Hai un pais donde se entierran las viudas vivas, y nunca falta quien se case

CONGRESO

aburrido y perplejo el Presidente, convoca el Congreso. Fijan el día, exhorta al principio y manda al fin que no haya falta—*Por lo mismo se esmeren en faltar.* Viajan despacio, se detienen en las ciudades, llegan cuando pueden, y empiezan el día que quieren. En las sesiones muy pocos hablan: aprueban levantándose, y á veces, por no dejar el asiento desaprueban. En una mañana despachan 10 leyes, y las que no entran en los 3 meses de la temporada, se quedan.

"mil veces preferiría estar al frente del enemigo",

(se dice cada noche al acostarse)

El sueño le hace olvidar los pesares del día, y al siguiente emprende sus tareas, con el mismo vigor y con mas esperanzas.

Cuando mas satisfecho está de sus planes—cuando mas contento con los que lo rodean y lo ayudan . . . un ANONIMO aparecido sobre su bufete, le denuncia á los primeros por *espías,* á los segundos por *traidores,* y á él lo trata de *ignorante*, de *inmoral,* de *protector de* GODOS &c.—aquel día no come—aquella noche no duerme.

"MUDEMOS. . . INQUIRAMOS. . . . DISIMULEMOS. . . dejemos el puesto, ó resignémonos a perecer, ó á quedar mal".

"Pero no desmayemos: en los grandes trabajos se prueba la constancia—llámame al secretario.

Al momento se le presenta cargado de papeles

vuesencia por aquí
vuesencia por allí
y á cada palabra VUECENCIA
empieza á leer .

1° Siete pliegos de letra menuda de un cura que se queja del Gobernador Eclesiástico.
2° Licencia absoluta que pide un capitan, porque su coronel lo arrestó.
3° Un mapamundi de cuentas que presenta el administrador de la aduana.
4° Súplica de una viuda que reclama su montepío.
5° Un escrito de bien probado, quejándose de la parcialidad, de la venalidad, &c. *de todo un tribunal!*
6° Una representación firmada por 40 negociantes pidiendo exención ó rebaja de derechos.
7° El Jefe de la Escuadra, que protesta abandonarla, si no le dan víveres y pertrechos.
8° Una vieja que acusa á un oficial de haber seducido a su nieta.
9° Otra que presenta un memorial, pidiendo una limosna, que su sobrina espera á la puerta.
lO. En esto entra una ordenanza con un gran paquete á cuestas. . . EL CORREO!
11. Un ayudante anunciando al cura de tal parroquia, que viene á *tener el honor de ponerse* á los PIES de S. E.
12. El Jefe del Estado mayor.
13. Dos ó tres jenerales.
14. Diez ó doce AMIGOS ÍNTIMOS!
15. El Sastre! . . .

"MALDITA SEA LA PRESIDENCIA"

(dice, y hace cerrar la puerta)

al cabo de dos horas, ya no es un gabinete, sino un *basurero* de *sobrescritos*—ni 20 lectores bastarían para hacerse cargo de la correspondencia en 20 días. Por dos ó tres se recoje, como una clueca, á empollar cartas, alimentándose con *gacetas.* Las extrangeras le dicen mil picardías y las de su pais le ponen remitidos.

—unos contra los Intendentes, porque cobran contribuciones

—otros contra los ministros del tesoro, porque no pagan á tiempo

—otros contra los obispos, porque no dan limosna

—otros contra los curas, porque no entierran de balde

—y otros contra *él mismo,* porque manda ó conciente las injusticias. "VALGAME DIOS (dice, *por no maldecir* siempre)

"no tienen ellos la culpa—PACIENCIA.

¿Qué haré para dar gusto á todos? . . . DECRETAR.

Llama al secretario y le dice "ponga Ud."

Pone, *y de las providencias no hacen caso.*

Reconviene; y *se le quejan.*

Los manda obligar, *y se le resisten,* fuera para después . . . Hay tiempo. Si ocurre algo entretanto, el Presidente proveerá—y si provee mal se le hará cargo, ó se revocarán sus providencias.

¿Quien no vé, en este cuadro, el mal de que adolecen las repúblicas—la inutilidad de los esfuerzos que hacen sus jefes por remediarlo—y la necesidad de ocurrir á otros medios, para no perder el fruto de la revolución?

A dos objetos deben dirijirse los remedios que se dicten

á los NEGOCIOS y
á las PRETENSIONES

En los unos como en las otras se ha de considerar que

ni el pueblo tiene la culpa
de ser ignorante y pobre. . .
ni el Congreso la tiene
de no poder hacer el bien que
desea. . .
y el Presidente la tiene ménos
de no poder ejecutar órdenes
que no tienen sobre que recaer,
ó recaen mal . . .

Todas las faltas pueden reducirse á una, diciendo

El lugar de las Instituciones
ES LA OPINION PUBLICA
Esta está por formar
Y NADA SE HACE POR INSTRUIR.

EXTRACTO
de la introducción á una obra intitulada

SOCIEDADES AMERICANAS:
en 1828

ESTE EXTRACTO FUE PUBLICADO POR EL PROPIO SIMON RODRIGUEZ EN EL MERCURIO, DE VALPARAISO, EL 27 DE FEBRERO DE 1840.

Cómo serán y cómo podrían ser en los siglos venideros

su epígrafe es

En esto han de pensar los americanos — nó en pelear unos con otros

Los Políticos
(dice el autor)

No deben reconocer, en el dia, otros partidos que los de la CAUSA SOCIAL

El de la monarquía, *que defienden los Europeos*

El de la República, que defienden los americanos

ámbos con el laudable deseo de ACERTAR, nó por la pueril manía de PREVALECER

RAZONES deben ser las armas de estos dos partidos: y por la DECENCIA en manejarlas se han de distinguir, á porfia, las naciones modernas.

La Soberanía

sea representada por uno
sea ……. por muchos

debe medir sus expresiones y su conducta por las leyes del DECORO

amenazas y dicterios
traiciones y asaltos

son bajezas de que deben avergonzarce los Soberanos

Permítase advertir, á los que no estudian mucho el valor de los términos, que los Españoles figuran, con la palabra DECORO, la hermosura moral, bajo varios aspectos.

DECORO para ellos significa

honor	honestidad	
respeto	recato	
reverencia	honra	
circunspeccion		punto y
gravedad		estimacion
pureza		

entiéndase

por LIBERTAD DE IMPRENTA

La *facultad* que dan los *conocimientos*, para abogar por el *bien comun*

nó la *licencia* que se toman las *pasiones*, para denigrar al que promueve este bien

DESTIÉRRESE

de las sociedades *cultas*

el pernicioso abuso de la prensa: no se autorice en *público*, lo que la urbanidad prohibe en reuniones privadas

NO SE PERMITA

á un particular, la libertad de *insultar* á las Naciones ni á sus Jefes, bajo pretexto de dar su parecer en favor de los Pueblos.—El Gobierno que permite estos excesos, los aprueba tácitamente, y se hace responsable de ellos —Las guerras actuales se deben, en gran parte

á la *indiscrecion* de los diaristas y á la *imprudencia* de los gabinetes.

EN PUBLICO se discute el mérito de las cosas

y PRIVADAMENTE el de las personas

Porque las operaciones del Gobierno Republicano, están expuestas á los ojos de todos, es permitido criticarlas. . . . con DECENCIA; pero no todos están facultados para *residenciar* al Gobierno—ni á nadie dan las leyes licencia para *insultar* á los majistrados Si el Pueblo no respeta el puesto, en que coloca el órgano de su AUTORIDAD, cada dia habrá ménos ciudadanos respetables, que quieran ocuparlo.

Se echarán, tal vez, de ménos en esta introduccion, las citas de la antigüedad, que adornan de ordinario los discursos.

En lugar de pensar en Medos en Persas, en Ejipcios.

Pensemos en los Indios.

La DECADENCIA que experimentaron, *en su propio suelo*, los Griegos y los Romanos, despues de algunos siglos de dominacion. . . .no nos importa tanto, como la

DECREPITUD PREMATURA

en que empiezan á caer

las Repúblicas, que han hecho los Europeos y los africanos, en el suelo de los Indios

Se extrañará tambien la falta de EXCLAMACIONES CONTRA LA TIRANÍA ¡tan comunes en los discursos republicanos!

Se omiten por lo mismo que son comunes.

El que quiera aprender á *quejarse*, lea al buen Obispo de Chiappa ¡En el *Purgatorio*! no hay un formulario de *lamentos* mas completo!

El que quiera usar de emblemas para *imprecar contra el despotismo*, cómprese una coleccion de gacetas y proclama

¡En el *infierno*! No hay un almacen mejor surtido de

grillos! . . . cadenas! . . . .
hachas! . . . cuchillos! . . . .
yugos! . . . .azotes! . . . .
vergas de hierro!

y de otros instrumentos de sujecion y de martirio.

Luces y Virtudes Sociales (1840)

Simón Rodríguez, por Néstor Melani Orozco (2001)

Presentación

Dos veces publicó Simón Rodríguez su obra *Luces y virtudes sociales*, cuya portadilla lleva el título de "Tratado sobre las luces y las virtudes sociales".

La primera vez fue en Concepción, Chile, en 1834. En esa ocasión, la obra estaba compuesta por un prólogo Galeato y la Introducción.

La segunda edición se llevó a cabo en la "imprenta del Mercurio", mayo de 1840, en la ciudad de Valparaíso. La nueva publicación viene con la Introducción de 1834, pero ligeramente alterada en la estructuración de las frases. El autor también ha suprimido tres páginas (Aditamento) que en la primera edición trataban de "(varios) medios de adquirir los conocimientos sociales". Además, Simón Rodríguez añade tres secciones que enriquecen sustancialmente la obra, a saber: "Forma que se da al discurso", "Modos de presentar las cuestiones" y "Opinión del autor sobre la libertad de imprenta". El Galeato fue suprimido en esa segunda edición.

Por lo dicho, seguimos la segunda edición de la obra, aunque el lector podrá conocer las dos páginas eliminadas.

TRATADO

Sobre las LUCES y sobre las VIRTUDES Sociales

SUJETO — { *de las* Luces / *y* / *de las* Virtudes } = *el hombre en Sociedad*

OBJETO — *de la* Instruccion = *la Sociabilidad*

FIN — *de la* Sociabilidad = *hacer ménos penosa la vída*

COMUNICACION { *de las* Luces / *y* / *de las* Virtudes } = *métodos y modos de instruir*

PROPAGACION — *de la* Instrucción = *Escuelas* { su número / su organización

por S.R.

es decir, por cuantos empiecen sus nombres y apellidos por estas dos letras

ó por

SIMON RODRIGUEZ

paraque los lectores pierdan ménos tiempo en adivinar

El conocimiento de las palabras
es obligacion del que escribe
como . . del que lee.

Imprenta del Mercurio.
1840.

INTRODUCCION

El objeto del autor, tratando de las Sociedades
americanas, es la
EDUCACION POPULAR
y por
POPULAR……. Entiende…… JENERAL

INSTRUIR no es EDUCAR
ni la *Instruccion* puede ser un equivalente de la *Educación*
aunque *Instruyendo* se *Eduque*

En prueba de que con acumular conocimientos, extraños al arte de vivir, nada se ha hecho para formar la conducta social—véanse los muchísimos sabios mal criados, que pueblan el pais de las ciencias. Un filólogo puede hablar de la estratejia con propiedad, y no ser, por eso, soldado.

Tampoco son medios de JENERALIZAR
ni pueden suplir por ellos
los continuos actos de PUBLICACION que se hacen
enseñando en *Escuelas, Colejios y Universidades,*
ni los de DIVULGACION
que se hacen por la prensa

lo que no es JENERAL
sin excepcion
no es verdaderamente PUBLICO
y
lo que no es PUBLICO no es SOCIAL
SE DIVULGA todo lo que se difunde en el vulgo
por medio de *pregones, carteles* ó *gacetas*
pero no se jeneraliza sino lo que se extiende
CON ARTE paraque llegue **SIN EXCEPCION**
á todos los individuos de un cuerpo.

Extender con arte será, no solo hacer que
TODOS
sepan lo que se dispone
sino proporcionar
JENERALMENTE
medios de hacer efectivo lo dispuesto:
y todavía, será menester declarar que
la posesion de los medios
impone la obligacion de hacer uso de ellos

Todos los Gobiernos saben (cuando quieren) *jeneralizar* lo que es, ó lo que les parece conveniente; pero solo un Gobierno ILUSTRADO puede jeneralizar la Instruccion... dígase mas...., lo debe: porque sus luces lo obligan, á emprender la obra de la ilustracion con otros—y le dan fuerzas que oponer, á la resistencia que le hacen los protectores de las costumbres viejas.

Rousseau desaprobaba la instrucción *jeneral*, porque temia sus efectos: no le faltaba razon:—*Instruir* no es *Educar* (se ha dicho): los conocimientos son *armas*, de que, por lo regular, se sirve, contra la sociedad, el que no la conoce: y bien puede el mejor hombre del mundo perjudicar... y hasta ofender... por ignorancia: los malvados lo hacen siempre, al favor de las malas instituciones.

Con los conocimientos, divulgados hasta aquí, se ha conseguido que los Usurpadores, los Estafadores, los Monopolistas y los Abarcadores, obren legalmente—que sepan formar cuentas, y documentarlas—enjuiciar demandas—ganar y eludir sentencias—en fin, que abusen impunemente de la buena fé, y se burlen de los majistrados. Desde que se han extendido los conocimientos en química y en el arte de grabar, ya no hay arbitrio que baste, para impedir la falsificacion de moneda, en metal ó en papel: difúndanse, un poco mas, las habilidades en que fundan las naciones cultas sus preferencias, y los salteadores llevarán los libros de sus negocios, en partida doble.

Solo con la esperanza de conseguir que se piense en la EDUCACION DEL PUEBLO, se puede abogar por la INSTRUCCION JENERAL: ... y se debe abogar por ella; porque ha llegado el tiempo de enseñar las jentes á vivir, paraque hagan *bien* lo que han de hacer *mal*, sin que se pueda remediar. Antes, se dejaban gobernar, porque creian que su ímica mision, en este mundo, era obedecer: ahora no lo creen, y no se les puede impedir que pretendan, ni (.... lo que es peor…) que ayuden á pretender.

el **ORDEN PUBLICO**

es el ASUNTO DEL DIA

en América hay muchas castas

Si fuera posible mantener ... nó á los mas de los hombres, sino... á **TODOS** en un estado de ignorancia, que supliese por el de inocencia—si fuera posible despojarlos de los medios de resistencia que han adquirido.... sencillos é inermes, el mas advertido, ó el ménos débil que se levantase entre ellos, los gobernaría sin trabajo; pero no es permitido apelar á deseos.

Por la INOCENCIA perdida debe suplir la RAZON (*esta no se forma en la ignorancia*)

La DEBILIDAD debe ocurrir al ARTE (sométanse todos los intereses, á un *solo interes bien entendido.... el de la buena armonía)*

Los pueblos no pueden dejar de haber aprendido, ni dejar de sentir que son fuertes: poco falta para que se vulgarice, entre ellos, el principio motor de todas las acciones, que es el siguiente.

la *fuerza material* está en la **MASA**

y la moral en el **MOVIMIENTO**

Hasta para arrancar un cabello, es necesario este raciocinio: todos se deciden á la accion por él, aunque no lo conozcan; pero.... la necesidad determina la especie de accion, y las circunstancias declaran la necesidad.

Hasta aquí, las dos fuerzas han estado divídidas....

la moral en la clase distinguida, y la material en el pueblo=á imitacion de las plantas que llevan, en dos pies, distintos, los órganos de su jeneracion,... en uno el polvo fecundante y en otro el jérmen de la semilla (los naturalistas llaman este modo de existencia *dioecia=dos casas ó doble habitacion*): ahora, es menester que vivan de otro modo=á imitacion de otras plantas que en un mismo pié, tienen los dos poderes (los naturalistas llaman este modo, *monoecia=una sola casa ó habitacion*)

En todo estado de adelantamiento, hay unas jentes mas adelantadas que otras: hoi no son *pudientes* los que TIENEN, sino los que **SABEN** mas: estos deben ocuparse en enseñar, ó en protejer la enseñanza, para poder disponer de masas animadas, nó de autómatas como ántes.

no hay buen Jeneral sin buenas tropas
ni . buenas tropas sin buena disciplina

El que observa á los hombres influyentes del dia, los ve semejantes á un amo, que contando... como de costumbre... con la sumision de un perro, que ha tenido siempre atado, y que le ha obedecido ciegamente, siempre que lo ha azuzado contra otros... un día, en que el perro se ve suelto y siente, que con los dientes con que ataca puede defenderse, quiere el amo hacerlo obedecer á gritos, ó levantando un palo:... se le abalanza el perro.. ¡qué sorpresa! quiere insistir; pero ¡advierte el peligro!..... el partido que toma es el mejor—*se modera... lo llama por su nombre... le muestra el pan, y...lo acaricia.*

Muchos tratados se han publicado sobre la Educacion en jeneral, y algunos sobre el modo de aplicar sus principios, á formar ciertas clases de personas; pero todavía no se ha escrito, para educar pueblos que se erijen en naciones—en un suelo vastísimo—desierto—habitable en gran parte—y transitable en casi todas direcciones: en un tiempo, en que la luz de la razon alumbra los principales puntos del globo: y en unas circunstancias, tan singulares, como las de la reaccion de la ignorancia abatida, contra la filosofía triunfante. La América debe considerar hoi la lectura de las obras didácticas (especialmente las que tratan de la sociedad) como uno de sus principales deberes. Si, por neglijencia, da lugar á la internacion de errores extranjeros, y permite que se mezclen con los nativos, persúadase que su futura suerte moral, será peor que la pasada.

La **I**nstruccion **P**ública actual, bien vista, no es otra cosa que un establecimiento hecho por el **G**obierno (ó por cualquiera) para ejecutar, al pié de la letra, lo que mandan los padres de familia, ó para adivinarles los pensamientos, cuando no saben decir lo que quieren mandar. **T**ienen, los **D**irectores de estos establecimientos, ciertas libertades, que se reducen á decir, con un aire de gravedad, que en sus casas rijen unos estatutos, á que deben sujetarse cuantos entren en ellas, sopena de ser expulsados: *los estatutos se componen de prácticas consultadas para adular.*

La instruccion debe ser nacional—no estar á la eleccion de los discípulos, ni á la de sus padres—no darse en desórden, de prisa, ni en abreviatura. **L**os maestros, no han de enseñar por apuesta, ni prometer maravillas... porque no son jugadores de manos—los discípulos no se han de distinguir por lo que pagan, ni por lo que sus padres valen—en fin, nada ha de haber en la enseñanza, que tenga visos de farsa: las funciones de un maestro y las de un charlatan, son tan opuestas, que no pueden compararse sin repugnancia.

Por último

En otro tiempo podian quedarse millones de hombres, en una absoluta ignorancia de las cosas públicas-podian no saber lo que era moral, y vivir, hasta cierto punto, bien-podian no entender de economía, y comerciar, gobernar sus negocios y los ajenos, y hasta llegar á ser MINISTROS DE INDIAS sin cometer *yerros de cuenta*—las consecuencias no podian ser fatales. **E**n el dia, es menester saber un poco mas de todo esto, é ir adelantando en medios, como se adelanta en obligaciones: estos medios son los conocimientos **SOCIALES**. (cosa en que no se ha debido pensar hasta aquí) **TODOS** los han de tener: por consiguiente los **G**obiernos deben proporcionar **JENERALMENTE** los medios de *adquirirlos*—y pensar mucho en los *modos* de dar estos medios.

Cualquiera de los adoptados hasta aquí en **A**mérica, adultera la instruccion. ¿**Q**ué será si se admiten, sin reserva, los muchos que se presentan cada dia con la recomendacion de curopéos. **N**o se alegue la sabiduría de la **E**uropa (argumento que ocurre al instante): porque, arrollando ese brillante velo que la cubre, aparecerá el horroroso cuadro de su miseria y de sus vicios—resaltando en un fondo de ignorancia....

IGNORANTE la **E**UROPA!!
(interrumpirán algunos)

Sí: cuéntense los ESCLAVOS en **R**usia, en **P**olonia y en **T**urquía ... agréguense los millones de JUDIOS, que el desprecio mantiene en la abyeccion—los millones de CAMPESINOS, de MARINEROS y de ARTESANOS.... ábranse las puertas de las CARCELES y las de los HOSPICIOS…. júntense los SIRVIENTES públicos y domésticos.... visítense las casas de **JUEGO**!! y los **LUPANARES**!!!.... penétrese en los MERCADOS y en los vastos TALLERES de la industria .... y, al cabo de algunos meses de observacion, éntrese en las BIBLIOTECAS! en los GABINETES! en los TEATROS! en las TERTULIAS de alto tono! en las **CORTES**! .... si se ofrece=y póngase en la balanza el peso de las impresiones recibidas: piénsese, después, en el efecto que han producido, en todas las clases del pueblo, los rayos de luz que ha despedido, esa misma **SABIDURIA** que se admira, y se concluirá que

la INSTRUCCION PUBLICA
en el siglo 19
pide **MUCHA FILOSOFIA**
que
el INTERES JENERAL
está clamando por
una **REFORMA**
y que
la **AMERICA** está llamada
por las circunstancias, á emprenderla
atrevida paradoja parecerá....
....no importa....
los acontecimientos irán probando,
que es una verdad muy obvia

la **A**mérica no debe IMITAR servilmente
sinó ser **ORIJINAL**.

A estas sentencias, es muy comun el oír oponer los siguientes argumentos

1.° **L**as reformas deben ser graduales, paraque sus efectos sean durables
2.° **A**pénas empezamos á abrir los ojos al mundo político
3.° **D**ebemos cometer los yerros, que todas las naciones han cometido
4.° **L**a **I**nglaterra, en tiempo de **E**lizabet, no estaba tan adelantada, como lo está la **A**mérica en el día
5.° **N**o hay mejor maestro que la experiencia
6.° **D**emasiado hemos hecho

Respóndese

La grande obra de **E**uropa, se ha hecho sin plan-se ha fabricado á retazos—y las mejoras se han ido *amontonando*, nó *disponiendo*; el arte brilla mas en los *amaños* que en la *combinación*: las cosas mas sublimes, confundidas con las mas despreciables, hacen un contraste…. bello, por la perfeccion de las *partes*; pero desagrable por la impropiedad del *todo*.—**L**ástima da el ver tanto injenio, infructuosamente empleado en reformar trabajos tan bien calculados, produciendo poco ó ningun efecto.

Nunca reformará la Europa su *moral*, como reforma sus *edificios*: las ciudades modernas son modelos de gusto y de comodidad—muchas de las viejas van cediendo el puesto á las nuevas; pero los habitantes son siempre los mismos— saben mas que ántes; pero no obran mejor—merecen elogios por lo primero; sin ser culpables por lo segundo.

Como los diferentes modos de vivir se llaman, colectivamente, *moral*, puede decirse con propiedad, moral política, moral civil, y moral económica: esta, en cuanto al conjunto de procederes que favorece la produccion de cosas, está muy perfeccionada en Europa—no lo está tanto la que regla la conducta de los empresarios con sus obreros. **F**uera del derecho de vender gente, de azotarla, y de reducirle á una corta racion de mal alimento el salario.... la suerte de un jornalero difiere muy poco de la de un esclavo. **L**a moral civil deja, en todas partes, mucho qué desear y la política mucho mas.

Entre millones de hombres que viven juntos, sin formar sociedad, se encuentra (es cierto) un gran número de *ilustrados*, de *sabios*, de *civilizados*, de *pensadores*, que trabaja en reformas de toda especie; pero que el torrente de las costumbres arrastra. **A** estos hombres se debe, no obstante, la poca armonía que se observa en las masas: por ellos, puede decirse, que existe un simulacro de vida social: sus libros, su trabajo personal, su predicacion, su ejemplo, evitan muchos males y producen algunos bienes: sin ellos, la guerra seria, como en tiempos pasados, la única profesion, ó la profesion favorita de los pueblos.

La TRADICION es utilísima en ciencias, y de absoluta necesidad en muchas artes: el único medio de transmitir la expresion en la música, en el baile, en la representacion teatral, en la oratoria y en la enseñanza, es la tradición—no hay demostracion, no hay signo que supla por los modales—el ademan, el gesto, las inflexiones de la voz, no pueden remitirse. Pero, en costumbres, la *tradicion* es un gran mal: deberían perderse algunas cosas buenas, por no conservar, con ellas, las malas; puesto que con cada hombre que nace, hay qué emprender el mismo trabajo. Mas es el daño que hace, á la sociedad, un viejo ignorante, conversando con un nietecito, que el bien que promueven mil filósofos *escribiendo*....

volúmenes! El muchachito es capaz de corromper la razon de todo un barrio, si alcanza á vivir en él 40—años y de los libros de mil filósofos, apénas vendrá, uno que otro, entre millares, á leer algunas páginas.... por distraerse, las mas veces.

Ni hemos de esperar que la **E**uropa se vaya vaciando, poco á poco, en la **A**mérica, por emigraciones espontáneas, ni intentar vaciarla, de un golpe, por emigraciones excitadas con nuestras invitaciones y ofertas. **O**tros medios de colonizar dicta la razon.... se citará uno, propuesto por el autor en Bolivia á fines del año 25—adoptado y mandado poner en práctica por **B**olívar.. y desaprobado despues por el **M**ariscal **S**ucre, siendo **P**residente. (los pormenores de la empresa, y los motivos de haberse frustrado, no pertenecen á este tratado: se menciona el hecho por la relacion que tiene con la **I**nstruccion **J**eneral, que era el objeto). El **P**residente revocó el nombramiento de la persona enviada por **B**olívar, estando esta ya en **B**uenos-**A**yres, para seguir su viaje á Europa; y lo hizo, por complacer á los sujetos que componian su consejo. **N**o pueden haber muerto todos los testigos de las operaciones de aquel tiempo en **C**huquisaca: á su atestacion ocurre el autor, para reclamar la propiedad del proyecto como idea suya.

Si los **C**ongresos consiguen realizar el plan de colonizacion, propuesto por algunos interesados en la suerte de los **E**uropeos indijentes, y en la prosperidad de las nuevas **R**epúblicas, tendrán los **A**mericanos el gusto de haber bosquejado... para recreo de sus hijos... un cuadro mas vistoso, que el que la **E**uropa les presenta. aquel es natural y sencillo—este?!... estará ornamentado con nuevos **P**ersonajes—adornado con *arabescos* **I**ndicos y **A**fricanos, y vareteado con los diversos *tintes* que da el suelo... ; qué bella CARICATURA SOCIAL!...**D**éjese, al lector, la satisfaccion de enriquecerla con los episodios que debe sujerirle su imajinacion…. si es arreglada.

Los hombres del otro tiempo, que sean ineptos por naturaleza, ó se hayan malogrado por la educacion, no pueden recomendarse por lo que saben ni por lo que *deben* querer que se haga: recomiéndense.... háganse respetables ... que es mas=protejiendo lo que debe hacerse....

COLONIZAR el pais con....
SUS PROPIOS HABITANTES
y para tener
COLONOS **DECENTES**
INSTRUIRLOS en la niñez

Los gobiernos REPUBLICANOS deben aprobar este *consejo*—abrir concurso á las ideas sobre medios de ejecucion—y añadir la siguiente amenaza

se DESPRECIARA
al que, pudiendo, no quiera concurrir
y se CONTENDRA
al que, por gusto, emprenda contrariar

Apénas hay un hombre que no desee la **I***nstruccion* de sus hijos; y, los mas, hacen esfuerzos (que por exajeracion llaman sacrificios) para elevar su descendencia á un rángo superior al que ellos ocupan—pero, cuando se trata de buscar medios de proporcionar, á **TODOS**, lo que cada uno desea **PARA SI**....se levanta una oposicion que entorpece las providen-

cias; si no las anula del todo: ya entónces no son *sacrificios* sino CAPRICHOS los esfuerzos del gobierno—ya no son *gastos útiles*, sino PRODIGALIDAD—ya no son proyectos, sino LOCURAS. Esta oposicion la hacen pocos, y estos pocos son los que viven de los frutos de.... la **IGNORANCIA**

Se ha dicho que el objeto de este tratado no es la *Educación*—que á la *Instruccion* sola se dirije.... pues se habrá conseguido mucho (y, gracias al réjimen actual) si, los que fundan, en sus caudales ó en sus nombres, un derecho exclusivo al *saber*, no se oponen abiertamente á la INSTRUCCION JENERAL.

¡**M**uchos errores hay que combatir para hacer triunfar una verdad!

¡**C**uantas ideas útiles no se quedan en las tinieblas porque las circunstancias no protejen su publicacion!

¡**C**uantas no se malogran por persecuciones! y, entre las que se salvan, ¡cuantas no quedan ridiculizadas con el nombre de paradojas! **T**odo lo hace valer la fortuna—y la mayor fortuna de una idea nueva, es, no chocar con las preocupaciones del mundo sabio. ¿**C**ual será la verdad tan feliz, que no tropiece con un necio entre sus censores?.... ¿entre esos hombres (buenos ó malos) á quienes la autoridad, ó la opinion pública, ha conferido el empleo de VISTAS en la ADUANA literaria?

Los errores de cálculo provienen, *á veces*, de datos falsos admitidos al sentar la cuestion—los de concepto provienen *siempre* de falsos raciocinios: con facilidad se dice 4 en lugar de 5; pero para tomar un disparate por dato, es menester estar creyendo que, el disparate es una razon: fácilmente se advierte el error de número y se corrije—el amor propio no padece por ello.... ó padece muy poco—**B**uscar, entre las proposiciones de una doctrina errónea, el falso raciocinio que le **sirve** de apoyo, es obra mui penosa.... reformarlo es difícil.... deponerlo es vergonzoso ¡¿de cuantos efujios no se **vale** el amor propio para justificarlo ó justificarse!?

El estado actual de las ideas sociales (sobre todo en **A**mérica) seria la ocasion mas oportuna para aprender esta verdad, si no fuese tan conocida. **P**ermítase aclarar la idea, en una breve digresion. **E**ste libro no es para ostentar ciencia con los sabios, sino para instruir á la parte del pueblo que quiere aprender, y no tiene quien la enseñe-á la que necesita saber que, entre los conocimientos que el hombre puede adquirir, hay uno que le es de estricta obligacion.... el de SUS SEMEJANTES: por consiguiente, que la **SOCIEDAD** debe ocupar el primer lugar, en el órden de sus atenciones, y por *cierto tiempo* ser el único sujeto de su estudio

Libertad personal
y
derecho de propiedad
se oyen alegar, con frecuencia
por hombres de talento

La primera
para eximirse de toda especie de cooperacion al bien jeneral—
para exijir servicios sin retribucion y trabajos sin recompensa
para justificar su inaccion con la costumbre, y sus procedimientos con las leyes
—todo junto....

para vivir INDEPENDIENTES en medio de la sociedad

El segundo

para convertir la USURPACION en posesion (natural ó civil)—la posesion en propiedad—y, de cualquier modo, GOZAR con perjuicio de tercero (sea quien fuere el tercero), á título de LEJITIMIDAD (y la lejitimidad es un abuso tolerado) TODO en virtud de *enredos* evasivos, dilatorios.... y otros—de juicios posesorios, petitorios... y otros

Las razones con que sostienen la LIBERTAD PERSONAL son

1.ª que hasta los SALVAJES respetan, entre ellos, las facultades con que cada uno viene al mundo .... (como si entre *salvajes* hubiese convenciones sociales)

2.ª que, entre pueblos CIVILIZADOS, se reconocen LIBERTADES *incoartables é inalienables*, que cada individuo se reserva al entrar en sociedad.. (como si tales contratos existieran)

La **P**osesion ó la apropiacion de lo *perteneciente á un particular*, ó de lo que *reclama el bien jeneral*, se sostiene, también, con el ejemplo de los SALVAJES, que gozan de lo que adquieren, y son dueños de lo que poseen, por derecho de fuerza—y á mas, con la práctica de las NACIONES CULTAS, que amparan en la actual posesion, y protejen la propiedad de cosas.... mal adquiridas.... mal transmitidas.... y mal empleadas.... por leyes que atienden mas al por conviene, que al porque es justo.

Nada dicen del principio preexistente á todos los principios-del que deben emanar todos los que reglan el órden social,—y en virtud del cual deben condenarse los que le sean opuestos; sin respetar Privilejios, Autoridades ni Costumbres.—Este principio es, que....

NO HAI ***facultades*** **INDEPENDIENTES**

siendo así

no hay facultad propia

que pueda ejercerse sin el concurso

de facultades ajenas

Es ***simple*** la idea — y debe serlo.... el carácter del axioma es la simplicidad.

dígase

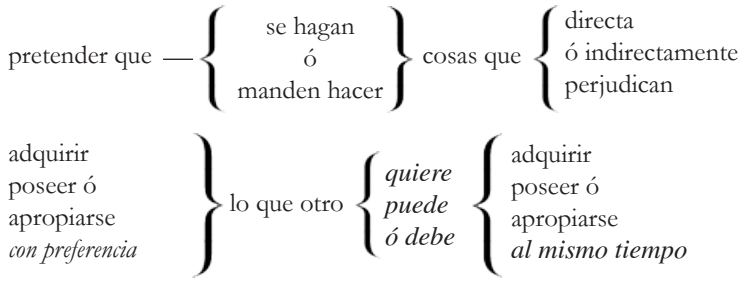
cosas en **l**ugar **d**e facultades

digase { querer, pretender, mandar, hacer, adquirir, poseer, ó apropiarse } *en lugar de* *ejercer*

y el *axioma* volverá al estado de *problema.* Determínese el réjimen de cada accion, y será teorema

ejemplos

{ querer ó no querer } que otro { quiera ó no quiera / haga ó no haga } lo que { le conviene ó nó }



en suma

anteponer la conveniencia de *uno* á la de *otro!*. á la de MUCHOS!!...á la de TODOS!!!.... Piénsese y se verá; cuantos respetos no tiene qué guardar la voluntad!

Pónganse
en lugar de ***concurso*** de facultades

y se habrán puesto otros tantos impedimentos á la accion.

Dedúzcanse, pues, de esta breve demostracion, las máximas siguientes

1.ª **N**o hay convencion que dé un hombre á otro hombre en *propiedad*—ni conveniencia que lo haga dueño de la industria ajena

2.ª **L**as cosas, en el estado social, no son propiedad de uno, sino por consentimiento de todos—y este consentimiento *perece* con los que lo diéron: los muertos *fuéron*....; pero no *son*, personas:—la persona moral no existe sin la persona real:-no hay atributo sin sujeto.

3.ª **L**a voluntad de uno no debe excitar la de otro, sino por utilidad de ámbos-ni contenerla, sino en cuanto le es perjudicial

Grandes ventajas han sacado de estas máximas los moralistas y los que han tratado del derecho en sus diferentes especies. ¿**H**a sido bueno ó malo el uso que han hecho de ellas?.. ¿es bueno ó malo el que están haciendo actualmente los moralistas y los publicistas americanos?

En vano estudian los jóvenes *matemáticas, lójica, metafisica*.. sino saben resolver cuestiones tan sencillas. Termínese aquí la digresion con una advertencia á los jóvenes que piensan tomar parte en los asuntos públicos Adviertan! que muchos hombres de juicio, despues de grandes estudios sobre la sociedad, han desacreditado su discernimiento *por dar gusto á su imaginación*

Vuélvase al punto en que se dejó la cuestion—al **ERROR**

Entre el *error* y el *engaño*, hay la misma diferencia que entre el *parecer* y la *opinión*—que entre la *duda* y la *ignorancia*.

Todo es *ignorancia*... absoluta ó modificada—y la ignorancia es causa de todos los males: hasta los que hace el bruto, por instinto, para alimentarse, no los haria tal vez, si no ignorase que **PADECEN** los que despedaza ó se traga vivos—hay jentes que se abstienen de carnes por no matar, y todos alejan la idea de la muerte cuando comen—el carnicero tiene qué aparentar crueldad: si es cruel es insensible—y la insensibilidad es ignorancia de sentimiento. La naturaleza ha dado la *ira* para atacar y defenderse, el *miedo* para vengarse y el *olvido* para moderar la compasion.

La CURIOSIDAD es una fuerza mental que se opone á la ignorancia (no se entra en la cuestion fisiolójica, por no extender el discurso mas allá de los límites de una introduccion) **L**a curiosidad es el motor del *saber*, y cada conocimiento un móvil para llevar á otro conocimiento. **D**e unos errores pueden nacer otros, y conducir en direcciones opuestas... al *sublime* saber o á la *crasa* ignorancia. *Adelanta* el que yerra buscando la verdad.. *se atrasa* el que gusta de añadir errores a errores: es disculpable el que cae en los segundos, trabajando por salir de los primeros—no lo es el que, por amor á la ignorancia, trabaja en engañarse. **O**PONERSE, fundado en razones *erróneas*, es laudable por la *intencion*: FUNDAR OPOSICIONES en *pareceres*, es impertinencia, si los pareceres son propios, y ridiculez, si son ajenos.

No hay cosa que no se pueda hacer valer con PARECERES: los *pareceres*, convertidos en OPINIONES, han consagrado los mayores absurdos, por siglos enteros—y, porque algunos **L**ejisladores fuéron de PARECER, que no se podia, ó debia variar de accion.. confirmáron las costumbres con leyes: los **M**ajistrados, ahogando sus sentimientos, han juzgado por ellas—y los mejores **G**obernantes han cometido millares de injusticias, y ocasionado gravísimos perjuicios, sin el menor escrúpulo.

"¿¡"*Qué no habrán hecho los hacendados*?!.... ¿¡*cuanto no habrán pensado*?!" (respondia el dueño de una hacienda, á quien se aconsejaba una pequeña reforma en su manejo) **A**dviértase! que el sujeto conocia que erraba!-que deseaba acertar!-y que... APROBABA! el proceder que se le proponia.

No es de admirar, pues, que los progresos de las **L**UCES **S**OCIALES sean tan lentos: todos los conocimientos adelantan… muchos llegan á su perfeccion.... ellas parecen estacionarias. **L**a **I**GNORANCIA, casi jeneral, en que vive la clase inferior del pueblo.... los *caprichos* de la clase media.... y las *pretensiones* de la superior, son la causa—y todo es IGNORANCIA: porque, el *capricho* es una voluntad nó motivada, y la *pretension* mal fundada es voluntariedad.

Publicaciones y divulgaciones de principios, en **A**ulas y en **L**ibros, se han estado haciendo, por largo tiempo—mandando han estado los **G**obiernos, y consintiendo que los padres de familia manden á su nombre, en los Institutos de **E**nseñanza, y, el ÓRDEN PÚBLICO, que deberia ser el resultado, no aparece.... ni aparecerá jamas, si no se emplean otros medios que los conocidos:-siempre serán poco satisfactorios los efectos de la **I**nstruccion; aun confiando la direccion de los **E**studios á sujetos sapientísimos.

Asuma el **G**OBIERNO las funciones

de PADRE COMUN en la educación

JENERALICE la instrucción

y el arte social progresará, como progresan todas las artes que se cultivan con esmero

Esta indicacion no es de consejo: ella encierra el primer precepto, que impone el honroso encargo de representar al Pueblo en Congreso. *Bien jeneral*, es el bien de la *nacion representada*.... nadie ignora esto: pero parece que nó todos distinguen, entre los bienes que *se pueden* hacer, los que se *deben*-ni entre los que se *deben*, el primero que deba hacerse. "**N**O HAI FACULTADES INDEPENDIENTES" (se ha dicho).... mucho ménos habrá FUNCIONES. **N**i el bien ni el mal pueden ser efectivos, sin el concurso de *alguien* ó de *algo* que sea el sujeto de la accion. ¿Cómo se hará un bien á los hombres, sin que los hombres cooperen recibiéndolo?. y, ¿cómo lo recibirán si no saben recibirlo?

El BIEN, en el órden de que se trata, no es un *don* ni una *dádiva*; sino una INCITACION al movimiento, ó unā INTERDICCION que se le pone- en ámbos casos es menester que el que se mueve, ó se contiene, haga un esfuerzo. Pocos ignoran la diferencia que hay entre EXCITAR é INCITAR:—excitar, es hacer que otro ejecute un movimiento que le es propio y á que está dispuesto: Inicitar es hacer que ejecute cierto movimiento que *no* le es propio, ó a que *no* está dispuesto: en el primer caso se *provoca*—en el segundo se *influye*.

Si los pueblos no entienden lo que se les dice, ni saben hacer lo que se les aconseja ó manda ¿qué conseguirán de ellos sus **R**epresentantes, con discursos y con planes?.... FASTIDIARLOS. ¿**Q**ué bien podrán hacerles? PROMESAS:—y rogar á Dios por ellos, para que les dé **L**uces y **V**irtudes. Así lo hacen las **M**onjas, y no son, ni ciudadanas.

Si en lugar de perder el tiempo, en discusiones y en proyectos , se tratara de persuadir á la jente ignorante, que debe *instruirse*, porque no puede vivir en **R**epública sin saber lo que es sociedad.... y si, para ser consecuente con ella, se le mandase **I***nstruir jeneralmente*.... llegaria el dia (y nó mui tarde) de poder hacerle entender con FRUTO, que *saber* es facultad necesaria para *hacer*—que cuando se *sabe hacer* una cosa, y conviene hacerla, se *debe*—y que esto se llama OBLIGACION: entónces, estaria bien mandarle cumplir con las obligaciones del ciudadano.

Véase la cuestion por cuantos aspectos presente, la consecuencia será siempre la misma.... *obligacion de enseñar*, porque hay *obligacion de aprender*: todos los padres de familia no pueden enseñar.... el **G**obierno suple por ellos....luego el **G**obierno debe ser maestro.

Tiempos pasan las fuerzas unidas de las cosas, preparando un efecto contrario á las conveniencias del hombre: la aparicion es repentina ó lenta.... si es lenta, es natural que el hombre empiece á querer evitar el mal, desde el momento en que empieza á conocerlo: es natural también que, segun el mal acelera su marcha, la voluntad del paciente pase, con mas ó menos rapidez, por los grados que la llevan al *deber* que es su término: allí, la voluntad, que no ha sido mas que *dispositiva*, comete á otras voluntades, mas eficaces que ella, la facultad de defender al individuo como *ejecutivas*: y tan necesidad es entónces OBRAR, como *querer, desear* y *anhelar* lo fuéron al principio.

Admirable! es la estúpida resignacion, con que *naciones enteras* sobrellevan un mal,

que conocen y pueden remediar!—mas admirable!... el ver su resignacion crecer con los progresos que hace el mal!—mas admirable todavía!.... la indiferencia con que ven los medios que conocen: la lentitud con que buscan los que se les indican.... y la pesadez con que emplean los que tienen, cuando se resuelven á hacer algo por su bienestar.

No haber experimentado el mal que otro padece y figurárselo, incita á un sentimiento que llamamos *lástima*—ver padecer lo que uno mismo ha padecido ó padece, excita á padecer por recuerdo ó por percepcion actual.... el sentimiento entónces es *compasion*. Es menester ser mui sensible y tener mucha imajinacion, para convertir el mal ajeno en propio, y *compadecer* en lugar de *lastimarse* solamente. **I**gnorar las consecuencias de un mal, hace al hombre mas sensible *duro* en apariencia; porque no tiene en qué fundar el raciocinio que lo ha de mover á *lástima* ó á *compasion*: es insensible por ignorancia de hecho; pero, estar mal ó malo, y creerse bien ó bueno, es un engaño de sentido, efecto de la desorganizacion—es un bienestar falaz, precusor inmediato de la muerte. **L**as naciones perecen (como todo cuerpo organizado) por accidentes ó de muerte natural.... sus enfermedades mortales son siempre civiles, y su muerte.... política.

Por ignorancia, *omiten* ó *cometen*: no preven.... ó se hacen ilusion—confian en la suerte.... ó en fuerzas que no han probado—contemporizan cuando no es necesario.... ó atropellan sin miramiento—son tolerantes con los vicios.... sin saber ser induljentes por los yerros—ostentan jenerosidad ... y llaman PREPONDERANCIA el abuso del poder—saben que en el equilibrio de las funciones consiste la salud pública.... y llaman PROSPERIDAD una opulencia, fundada en el apocamiento de las clases que tienen oprimidas,—no tienen donde vivir... y claman por habitantes—protejen, de varios modos, la populacion.... y piensan, al mismo tiempo, en prohibir el matrimonio á los **POBRES**, para que no procreen (*ni como* **P***roletarios, quieren que gocen de los bienes de la vida social.*)

Todo esto hacen los pueblos viejos, cultos, ricos, poderosos.... ¿y los nuevos?.... Lo mismo. —**D**esarreglo, excesos, travesuras, que quebrantan o arruinan la salud: los jóvenes se fian de sus fuerzas; sin considerar que en toda edad se muere.

"¡Qué naciones tan sabias…! ¡qué política tan refinada!..." (exclaman los Americanos, hablando de sus modelos—y estos entre si, dicen) "*¡Qué bien lo hacemos!.... ¡qué bien estamos!.... nuestros hijos estarán mejor, si saben conservarse*"—**U**nos y otros se engañan…. en las consecuencias por lo ménos.

Juicios formados sobre ideas vagas son ilusiones: por ilusion se cree, que *el saber engañar requiere mucho talento*—y que *los pueblos no se engañan en lo que les coviene.*

No se necesita gran talento para dejar de enseñar lo que no conviene que otro sepa (y en este *no conviene* cabe engaño.) **L**os pueblos pueden engañarse tambien (y vemos que se engañan) creyendo que no les conviene aprender lo que no se les enseña: y esto lo creen, porque jentes de poco talento.... ó de ninguno.... les han dicho (por encargo de otros) que el conocimiento de la sociedad pertenece á los que la dirijen, nó á los que la componen—que haciendo lo que se les manda *sin preguntar por qué*, han llenado su deber—que **D**ios no los ha llamado á mandar sino á obedecer—que el hacer la menor observacion sobre el **G**obierno, es, en el fuero interno, un pecado, y en el externo un crímen horrendo.... IMPERDONABLE!.... que el soberano debe mandar castigar, al instante, sopena de encargar su conciencia.—¿**E**s ignorancia esta?.... ó nó?—¿pueden los pueblos engañarse en lo que les conviene?.... ó nó?.... Con una razon tan extenuada ¿podrán pro-

meterso una larga vida social?

Se ha dicho que la muerte natural de una nacion es siempre política; pero su espíritu, como el de los hombres que la componen, es inmortal; el espíritu social nunca muere—deja un cuerpo que no lo puede retener, para ir á animar otro, y reaparecer bajo formas diferentes: esto es, sin duda, lo que los antiguos llamáron propiamente metempsicósis. *Tómese la palabra en una acepcion mas lata.* Una nacion puede transmigrar (mudando, ó nó, de lugar.)

en espíritu y nó en cuerpo { *La Rusia nos da un ejemplo.*

en cuerpo y nó en espiritu { *veamos los Estados—Unidos.*

ó transmigrar en cuerpo y alma { *veamos el resto de la América.*

y considerémos que Pedro el Grande subrogó espíritus **A**lemanes, **I**ngleses, **F**ranceses é **I**talianos al espíritu de su nacion (por la instruccion lo consiguió)—que hoi se ve este espíritu compuesto animando cuerpos **R**usos (por la instruccion se consigue)—y que el hijo de un **N**apolitano vive , al *aire libre*, muy contento, donde su padre no habría podido vivir un minuto.... donde se hiela el azogue (por la educacion fisica se ha conseguido.)

Pedro ó **J**uan **PRIMERO** será el que subrogue, en cuerpos de oríjen *español*, un espíritu social diferente del que trajéron al nuevo mundo sus repobladores (no lo conseguirá sino instruyendo).

Para esta operacion contará con las modificaciones favorables que ha hecho el clima—(*el suelo ha dado algo ya*); pero tendrá que estar alerta sobre las familias—(el trabajo no será muy penoso): si no anima la jeneracion al nacer, se la animan, á escondidas, los duendes—(estos pueden mas, cuanto mas se les desprecia).

Jeneralizar la Instruccion, y asumir el Gobierno las funciones de padre comun en la educacion, es una necesidad que se manifiesta en nuestro siglo, como se ha manifestado la necesidad de la **VACUNA**.

(todos tienen horror á las viruelas: comparando con ellas se hará, tal vez, mas efecto que con otras cosas.)

Por la VACUNA no hacen ya las viruelas los estragos que hacían ántes-por la **I**nstruccion social se llegaría á desterrar la ignorancia de las cosas públicas.... causa de todos los males que traen las revoluciones, y de las revoluciones mismas.

Las viruelas (se dice) son de oríjen **E**tíope: apareciéron en la Arabia, el año en que nació Mahoma—de la **A**sia pasáron á la **E**uropa en tiempo de las **C**ruzadas—y de

España viniéron á la **A**mérica con la conquista ¡**Qué** coincidencias tan singulares, para quien crea en la malignidad de los eclipses! ¡**Un** profeta y dos **R**eyes propagando peste en el mundo!.... **Nó**:.... sus empresas habrán sido la causa: creámoslos, mas bien, abogados que autores del mal-y encomiéndense á ellos, los que no quieran morir ó quedar feos; pero sin abandonarse: hagan como otros han hecho.... poner algo de su parte.

Los **C**ircacianos, de tiempo inmemorial, y los **G**riegos, hace mas de 200 años, ocurren á la inoculación—**L**os **I**ngleses empezáron á inocularse en **1721**, y los **F**ranceses en **1756**, á ejemplo de los **T**urcos europeos. **Por C**onstantinopla entró la inoculacion en **E**uropa, á principios del siglo 17—y por **N**ápoles habían entrado ya las **A**cademias en **1470—300** años ántes, poco mas ó ménos: prueba de que primero se pensó en curar de la ignorancia que de las viruelas naturales. **H**ace mas de **300** años que los Españoles trajéron las viruelas al nuevo mundo-ya es tiempo que sus descendientes piensen, nó en crear Academias en tales ó cuales ciudades, sino en hacer una sola Academia, de todo el país.

No obstante el esmero en inocular, millones de muertos y de vivos desfigurados, probáron que con la inoculacion se ganaba muy poco.... lo mismo que con los **C**olejios=hoyos y costuras en la cara ó en el cerebro=salvaba, el que podia, con el cútis ó con la razon=á los demas, se les conocia siempre que habían pasado viruelas.... ó exámenes.

Jenner, en nuestros días, introduce la **V**ACUNA: su práctica, superior á la antigua, tranquiliza los ánimos: **l**os **G**obiernos, por amor á los **P**ueblos, y las **M**adres, por amor á sus **H**ijos, ocurren á un preservativo tan favorable á la conservacion de la especie,—y los niños se *vacunan*, como se circundaban antiguamente.... muy temprano: ¿por qué no se tiene igual cuidado en injerirles la doctrina social; ántes que recojan, en las calles, la que exhalan los mercados y las tiendas?

"Cada uno para sí, y Dios para todos"

ó (si por fortuna escapan de esta).... la que necesariamente se les ha de pegar en las tertulias.... ILUSTRADAS! que frecuentan en su juventud....

"La sociedad es una guerra simulada"

En todos tiempos se han dado **I**nstrucciones á *algunos* niños....á **ALGUNOS**! (obsérvese bien) en **E**SCUELITAS puestas por cualquiera, que ha querido METERSE á enseñar (*meterse* es el término propio); pero, los mas, las han tomado.... y las toman todavía.... en sus casas, de boca de sus padres (personas, de mucho juicio, han llamado esto *educacion privada*, y autores muy clásicos, la han recomendado, en sus obras, como preferible á la **I**nstruccion pública) **D**e estas instrucciones.... *verdaderas viruelas naturales*.... mueren ó quedan estropeados mentalmente muchísimos—**Se** mantiene así la sociedad, creyendo que todo ha de ir como ha ido, hasta que llega el dia de experimentar los efectos de la ignorancia.

Se rebelan los pueblos contra el **S**oberano
como se rebelan los humores contra el individuo.

Haga cada uno el paralelo á su modo, y, por malos que sean sus ojos, verá el valor relativo de dos objetos tan **diferentes**, al parecer=**V**erá la *identidad de* accion: remonte al oríjen y verá.

la identidad de causa eficiente { en el abuso de las facultades y en la impropiedad de las funciones.

la identidad de la causa formal { en la predisposicion de los elementos á disociarse.

la identidad de causa { ocasional ó determinante } en la pequeñez de los accidentes que deciden la catástrofe

la identidad de causa final..... { en los efectos= desórden afliccion muerte y despersion

Llame el vulgo esta terminacion corno quiera....
calamidad...! ...castigo..!.. azote..! ..plaga....
crea contajioso el mal.... ó no lo crea....
ármese de preservativos para otro lance....

si no conoce los motivos del desórden, ni las virtudes de los remedios que le prepara: siempre tendrá qué sufrirlo como venga, y qué apelar á vanas observancias para consolarse.

Es probable, que nunca se llegue á conocer exactamente el conjunto de ajentes, acciones y circunstancias, que hace estrellar una misma epidemia en tal lugar y nó en otro.... ni el *por qué* los mismos remedios obran eficazmente en unos casos, y pierden su eficacia en otros iguales; PERO! no es así con las **R**evoluciones:—se conoce la causa que es la ignorancia de unas cosas que todos pueden saber distinguir—y se conoce el remedio que es la **I**nstruccion **S**ocial, dada en todas las épocas de la vida, especialmente en la primera.

Para los que hayan presenciado las **R**evoluciones como las PAREDES de las ciudades donde se han hecho—ó se vean en otro estado, por haber figurado en ellas, como figuran los MUEBLES que se han mudado de una casa á otra.... para esta especie de jente, no hay qué hacer comparaciones: ella sabe, que la causa de las revoluciones no es la ignorancia; y que, aunque lo fuera, *nada tiene qué ver la ignorancia con las viruelas.*

CONCLUSION.

Recopilando las ideas expuestas en esta **I**ntroduccion, y recordando, por ellas, la variedad de discursos, en que han entrado, debe concluirse que....

en favor de la **I**NSTRUCCION **J**ENERAL
no hay raciocinio accesorio
ni argumento que no sea concluyente.

En nuestros dias, no es permitido abogar por la ignorancia: consérvenla, en hora buena, los que estén bien hallados con ella—encarezcan su importancia, los que vivan de la honrosa industria de comprar y vender miserables.... los que no se avergüencen de tener *cria de cautivos* para subsistir, y se llenen la boca hablando de su **ESCLAVATURA**.... síganlo haciendo; pero encerrados en los límites de su conveniencia. **N**o insulten la sana razon, haciendo pregonar papeles, por las calles, para disponer la opinion en favor del tráfico de negros—no ofendan al gobierno con indirectas, paraque apoye una pretension tan opuesta á los principios de humanidad, que han consagrado las leyes modernas—no aprendan, pero dejen aprender—guarden para sí lo que saben, ó afecten *no querer saber*, para recomendar mejor la ignorancia; pero dejen á otros tomarse el trabajo de instruir.... seguros de que nada enseñarán que no lleve el *bien comun* por objeto.

El **G**obierno **R**epublicano es protector de las **L**uces **S**ociales, porque sus **I**nstituidores saben que sin *luces* no hay *virtudes*. **S**i estas vienen de aquellas, ó aquellas de estas, será una cuestion para pocos, como lo es todavía el probar, si amor viene de amar ó amar de amor.... cuestion de pobre metafisica.

Piénsese en las cualidades que constituyen la Sociabilidad, y se verá que, los hombres deben prepararse al goce de la ciudadanía, con 4 especies de conocimientos: por consiguiente, que han de recibir 4 especies de instruccion en su 1.ª y 2.ª edad.

Instruccion social	para hacer una nacion prudente
———— corporal	para hacerla fuerte
———— técnica	para hacerla experta
———— científica	para hacerla pensadora

Con estos conocimientos prueba el hombre que es *animal racional*: sin ellos, es un *animal*, diferente de los demas seres vivientes, solo por la superioridad de su instinto.

"no será ciudadano el que
para el año de tantos
no sepa leer y escribir"

(han dicho los Congresos de **A***mérica)*

está bueno; pero no es bastante

Con respecto á la lengua, *leerla* es tan necesario como *hablarla* con pureza; pero ¿qué leerá el que no entienda los libros? ¿de qué hablará el que no tenga ideas? No será menester ir muy léjos á buscar un ejemplo, con qué responder á esta pregunta. *El tratado sobre las Luces y sobre las Virtudes Sociales,* ¿en cuantas manos caerá que se dignen abrirlo?... Visto el título ¿cuantos habrá que quieran leer el libro?... emprendida la lectura ¿cuantos la acabarán?.... ¿cuantos entenderán bien lo que hayan leido?.... ¿cuantos partidarios habrá ganado la **I***nstruccion* **J***eneral* ?.... cuantos la protejerán activamente?.... y ¿¡quien la pondrá en practica?! .... ?!.....?!

IDEAS!.... **I**DEAS!, primero que **L**ETRAS

La enseñanza ha de ser VERBAL, y las lecciones CONFERENCIALES: todo otro modo, no es enseñar, sino confirmar ó propagar errores.

La filosofia está, donde quiera que se piensa sin prevencion; y consiste en *conocer las cosas, para reglar nuestra conducta con ellas, segun sus propiedades.* **L**os preceptos sociales son pocos, y sus aplicaciones.... muchas: pretender que se enseñe lo poco que se debe saber, para nó errar en los muchos casos que ocurren cada dia.... es filosofia:—esperar que, si *todos* saben sus obligaciones, y conocen el interés que tienen en cumplir con ellas, *todos* vivirán de acuerdo, porque obrarán por principios.... no es sueño ni delirio, sino filosofia....; ni el lugar donde esto se haga será imajinario, como el que se figuró el **C**anciller **T**omas **M**orus: su **U**topia será, en realidad, la **A**mérica. **S**ueño, es tomar las cosas por lo que no son.... *durmiendo*: delirio, es hacer lo mismo.... *despierto*—**Q**uerer que las cosas sean lo que no son, ó hagan lo que no pueden hacer (porque nos conviene ó porque nos figuramos conveniencia) no es ni sueño ni delirio, sino simpleza.... efecto de la ignorancia.

La **I**nstruccion **J**eneral, que se pide, es la que da el conocimiento de las obligaciones que contrae el hombre, por el mero hecho de nacer en medio de una sociedad. *"Todos los gobiernos saben.... (cuando quieren)... jeneralizar lo que es, ó lo que les parece conveniente"* (se ha dicho en la pájina 2) La obra no es tan larga ni tan penosa, como se supone; y si lo *es*, emprenderla tal cual es, ó nó obligarse—Nadie va á la guerra sin armas, porque pesan.

Un hombre se excluye *voluntariamente* de toda comunidad parcial, cuyas instituciones ignora ¡y al mismo tiempo se cree apto para ejercer las funciones de ciudadano, en la comunidad jeneral, SIN ENTENDERLA!

¿**S**era de mejor condicion una **C**ofradía, que la **S**ociedad?.... **N**o hay viejo que se eche el escapulario de una hermandad, sin estar impuesto en la *regla*=y el mismo viejo está echando hijos.... á pares! en las calles, sin decirles siquiera lo que es *poblado.* Un año de noviciado exijen los Monjes, para *profesar*=y, en la Sociedad, nacen los hombres *profesos*=cada casa es

un convento y cada padre un prelado.... ¡**Q**ué millares de reglas!.... (*que no haya dos semejantes* es la única regla jeneral). **L**os **M**onjes *arreglados* son un modelo de fraternidad; porque nunca se levanta, entre ellos, la menor disputa sobre el espíritu de la secta. ¿¡Es posible que, para vivir bien con sus semejantes, sea menester retirarse de la gran comunidad y privarse de todo comercio con ella?!.... ¿¡que los hombres, en masa, se llamen *mundo*.... *siglo*! .... y (para hacerse un favor mas) CORROMPIDO!!-¿¡que las mujeres (tan unidas como son) hagan fiesta el dia en que una amiga se va á encerrar, *por nó perderse en su compañía*, y que cuando, en ciertos dias del año, les es permitído hablarle... POR EL TORNO!... tengan qué decirle **M**ADRE!.... y qué oirse tratar (sin ofenderse) de .... POBRES JENTES DE LA CALLE!

Si solo en el estado monástico, pueden los hombres vivir hermanablemente, refúndanse las órdenes religiosas—compongan un hábito de todos los pliegues y colores conocidos entre ellas—y supónganse encerradas en el país (esto último no tendria nada de nuevo)—declaren la nacion en noviciado (con suprimir la palabra *seglar* bastaria)—ENSEÑEN de palabra y de OBRA (como lo hacian sus predecesores y lo hacen muchos todavía)—y canten el catecismo social con los **P**ueblos, en lugar de cantar maitines solos.

Esto seria nuevo; nó orijinal: los **J**esuitas lo proyectáron; pero los **R**eyes y el **P**apa, que no gustan de la unidad, "VIVA LA ETIQUETA Y LA IGNORANCIA!" (dijéron) y, en la misma hora de un misma dia, acabáron con toda la jente de bonete. Reflexionando bien, no faltará quien exclame…..ah! que los hombres vivieran unidos, y aunque fueran…. **J**esuitas!

Malo, enteramente no seria: porque donde todos pensasen, de una cosa, *lo mismo* obrarian de acuerdo; y no teniendo sobre qué disputar, no se matarian (como nosotros lo hacemos).... *por principios*. Pero no hay para qué imprecar—la desesperacion es un término, nó un medio,

Si los hombres sensatos llegan, una vez, á tomar parte activa en los negocios *domésticos*, esto es, si no los confunden con los *públicos*,—si no permiten que se dé á estos toda la atencion,—si empiezan á deferir menos al PARECER de los mas, — la **I**nstruccion que ahora se llama, con tanta impropiedad, *pública*, lo será efectivamente, haciéndose *jeneral*... SIN EXCEPCION entónces será **SOCIAL.**

El respeto debido á los mayores, no ha de ser tan profundo, que dejenere en veneracion: ántes de respetar se *considera.... se estima .... se aprecia.....*

la sabiduría de la **E***uropa*
y la prosperidad de los **E**stados-**U**nidos
son dos enemigos de la libertad de pensar
…. en América....

Nada quieren las nuevas **R**epúblicas admitir, que no traiga el pase del **O**riente ó del **N**orte.—**I**miten la orijinalidad, ya que tratan de imitar todo=los **E**stadistas de esas naciones, no consultáron para sus **I**nstituciones sino la razon; y esta la halláron en su suelo, en la índole de sus jentes, en el estado de las costumbres y en el de los conocimientos con que debian contar.

convencidos de la inutilidad de su doctrina, en el mundo viejo, quisieran poder VOLAR! hasta el nuevo, á emplear sus últimos días propagándola; pero los años.... la familia.... la pobreza.... el mar!.... hacen, ya en unos ya en otros, infructuosos los deseos—los contentan algunos escribiendo cartas ó artículos en las gacetas—y los mas, exhortando á los Americanos que llegan.... ¡cuantas ideas perdidas!....

Los filósofos **A**mericanos

cansados de figurarse, en sueños alegres, las maravillas prometidas por las revoluciones del mundo nuevo, quisieran retirarse al viejo, á distraer su imajinacion, de las continuas *pesadillas* que les causan los sustos. **E**n lo mejor del sueño despiertan despavoridos, de haberse creido envueltos en las guerras.... en las guerrillas.... en los saqueos! que realmente han presenciado... ó comprendidos en las conspiraciones.... en los arrestos.... en les destierros! que se hacen, ó les hacen ver las gacetas: muchos viven retirados, por nó recojer, en las conversaciones del dia, fantasmas que los amedrenten por la noche.

Los publicistas **E**uropeos

suspiran por los desiertos de **A**mérica, para realizar, con poca jente, el proyecto de un nuevo órden **S**ocial.

Los publicistas **A**mericanos

se avergüenzan de no verse rodando en un barrio de.... cien mil habitantes!

Aquellos, se quejan de la confusion que trae el exceso de población—**E***stos*! suponen un gran número de almas en sus **C**apitales.... y arman disputas, por probarse, que, ántes de la revolucion, no cabian las jentes en sus casas.

Aquellos, maldicen la terquedad de unas naciones fuertes, acaudilladas por **P**rínicipes poderosos.... astutos .... enemigos de la igualdad **S**ocial—*Estos!* se burlan de la sencillez de unos pueblos dóciles, que los elijen por maestros .... los aclaman por jefes .... y les ruegan con la OBEDIENCIA.

Todos anhelan por EMIGRACIONES! los *Europeos*, por vaciar su suelo de jente inútil—los Americanos, por llenarlo con ella.

ENSEÑEN!... ENSEÑEN!!

repítaseles mil veces

ENSEÑEN!!!

y obtendrán mucho mas de lo que desean los **F**ilósofos y los **P**ublicistas **E**uropeos=Tendrán la satisfaccion de oir las bendiciones de sus hijos, durante sus dias—y morirán seguros de haber erijido, en el corazon de sus descendientes. un monumento eterno á su memoria.

ENSEÑEN.

Antes de entrar en materia convendrá llamar la atencion del **L**ector sobre tres cosas que pueden parecerle extrañas.

1.ª El modo de presentar las cuestiones
2.ª La forma que se da al discurso
3.ª La opinion del autor sobre la **L***ibertad de* **I***mprenta*

MODO de presentar las **CUESTIONES**

En la **I**ntroduccion, que da principio á este tratado, están, como dispersas, enmedio de las pájinas, las ideas con que el lector debe formar su idea jeneral

Reunidas aquí, se **v**en haciendo un

DISCURSO AFORISTICO

A los sabios se debe hablar por sentencias
(el que las entienda es sabio)
y se les debe hablar así, porque para ellos
las sentencias son **PALABRAS**

no se pregunta / al que pronuncia / un nombre
- de cuántas sílabas se compone
- cual es la larga entre ellas
- por qué la acentua ó por qué nó
- ni con qué letras se escribe

ni al intelijente / en una materia
- cuántas verdades componen su *teoría*
- por qué la ve como un *axioma*
- cómo la ha reducido á *aforismo*
- ni por qué la da por *apotegma*

He aquí el discurso
reléase la **I**ntroduccion y cotéjese

El objeto del autor, tratando de las **S**ociedades **A**mericanas, es la **E**ducacion **P**opular, y por **P**opular entiende **J**eneral.—**I**nstruir no es **E**ducar; ni la **I**nstrucción puede ser un equivalente de la **E**ducacion, aunque **I**nstruyendo se **E**duque.

Tampoco son medios de jeneralizar, ni pueden suplir por ellos, los continuos actos de publicacion que se hacen en **E**scuelas, **C**olejios y **U**niversidades, ni los de divulgacion que se hacen por la prensa. **L**o que no es jeneral, sin excepcion, no es verdaderamente público, y lo que no es público no es social.

Se divulga, todo lo que se difunde en el vulgo, por medio de pregones, carteles ó gacetas; pero no se jeneraliza sino lo que se extiende con arte, paraque llegue, sin excepcion, á todos los individuos de un cuerpo.

Extender con arte será, nó solo hacer que todos sepan lo que se dispone, sino proporcionar jeneralmente medios de hacer efectivo lo dispuesto: y todavía será menester declarar que, la posesion de los medios, impone la obligacion de hacer uso de ellos.

El órden público es el asunto del dia: en **A**mérica hay muchas castas. **P**or la inocencia perdida debe suplir la razon—esta no se forma en la ignorancia. **L**a debilidad debe ocurrir al arte: sométanse todos los intereses, á un solo interés bien entendido.... el de la buena, armonía. **L**a fuerza material está en la masa y la moral en el movimiento: no hay jeneral sin buenas tropas, ni buenas tropas sin buena disciplina.

La **I**nstruccion pública en el siglo **19**, pide mucha filosofia: el interes jeneral está clamando por una reforma; y la América está llamada por las circunstancias á emprenderla. **A**trevida paradoja parecerá; nó importa: los acontecimientos irán probando que es una verdad mui obvia: la **A**mérica no ha de imitar servilmente, sino ser orijinal

El **G**obierno debe colonizar el pais con sus propios habitantes—para tener colonos decentes instruirlos en la niñez—y para conseguirlo hacer la siguiente amenaza

"**S**e despreciará al que, pudiendo, no quiera concurrir "y se contendrá al que, por gusto, emprenda contrariar **L**ibertad personal y derecho de propiedad

Se oyen alegar con frecuencia por hombres de talento. **A**suma el gobierno las funciones de padre comun en la Educación—jeneralice la Instruccion, y el arte **S**ocial progresará, como progresan todas las artes que se cultivan con esmero,

"**C**ada uno para sí y **D**ios para todos

"**L**a **S**ociedad es una guerra Simulada

son máximas antisociales

Se rebelan los **P**ueblos contra el **S**oberano

como se rebelan los humores contra el individuo

Descríbase una peste y se describirá una revolucion

En favor de la **I**nstruccion jeneral no hay raciocinio accesorio, ni argumento que no sea concluyente.

I*nstruccion* **S***ocial*, para hacer una nacion prudente:

C*orporal*, para hacerla fuerte:

T*écnica*, para hacerla experta: y

C*ientífica* para hacerla pensadora

No será ciudadano el que

para el año de tantos

no sepa leer y escribir

(han dicho los Congresos de **A**mérica)

está bueno; pero no es bastante:

Ideas!, **I**deas! primero que **L**etras

La **S**abiduría de la Europa y la prosperidad de los Estados—Unidos, son dos enemigos de la Libertad de pensar, en América.

Enseñen, enseñen: repítaseles mil veces.... **E**nseñen.

Sea cual fuere el modo de *discurrir*, las personas versadas en una *materia* descubren luego la *intencion* del autor y la siguen.

no es de suponer

que todos los **L**ectores se hallen en el mismo estado ni

que tengan la misma facilidad.

Aun los mismos que profesan un arte ó una ciencia, tienen qué perder algun tiempo en observar=para imponerse en lo que es ó les parece nuevo.

de cualquier modo se propone una cuestion:
para sentarla hay reglas:
en el trabajo de resolverla caben modificaciones que,
sin alterar la **I**dea
pueden aclararla ú oscurecerlas.

La forma es un modo de existir

Se ecojen, entre las cuestiones, que se han de tratar, algunas que den materia á la observacion.

En las cuestiones siguientes se ve ——
- el modo de pensar del autor
- lo que pretende **y**
- lo que espera

1.ª cuestion

El *mérito* de las empresas está en la
PREVISION
=donde no hay prevision no hay mérito

Cuando se han hecho los esfuerzos posibles
para descubrir,
y que el procedimiento urje,
viene bien el decir que
ALGO se ha de dar á la **CASUALIDAD**
pero
cuando *nada* se ha hecho, y se dice lo mismo
debe entenderse que no es
ALGO sino **TODO**
que la CASUALIDAD suple por la PREVISION
por consiguiente que
el *mérito* es de las *circunstancias*
nó del que obra en ellas

2.ª
En la *Sociedad* **R***epublicana*
no es permitido decir
no me toca hablar de las cosas públicas
ni preguntar á otro
qué injerencia tiene en *ellas*
porque

todo lo bueno que hay en **S**ociedad } se debe á

ó mejor dicho

La **S**ociedad existe ..... por } la crítica

C*riterio* es lo mismo que discernimiento
C*riticar* es juzgar con rectitud

Crísis es { el caso ó / el momento } de juzgar con acierto

ó el juicio decisivo

no se tome crítica por mordacidad
ni . . censura por detraccion

El sentido recto de las palabras está bajo la protección de la LOJICA — porque las palabras son sus instrumentos. Lo que en el **V**ulgo pasa por *licencia*, entre **L**iteratos es visto como ***falta***

Sucede con el *valor* de los términos lo que con los *derechos* del hombre en **S**ociedad y lo que con los miramientos debidos al **L**abrador.

en particular

no hay quien niegue { la importancia del primero / ni la justicia de los segundos

en jeneral

hay pocos que no se crean autorizados
para hacer ***sinonimias***
para poner ***coartaciones y***
para atropellar ***respetos***

El **V**ulgo se disculpa

con que el ***Uso*** es el ***Tirano*** de las lenguas

Sostiene

que hay casos { en que la ***lei*** / de la igualdad, / ante la ***lei*** } es absurda

y pretende

que las atenciones se deben { al arado / nó al gañan

Solo los hombres *sensatos* é ILUSTRADOS ven las cosas como son en sí y trabajan por mantenerlas en su ser.

3.ª

la **L**ójica, el **I**dioma y las **M**atemáticas
son los ***Estudios de obligación en el dia***

como lo fuéron en otro tiempo
la **M**etafísica, la **H**istoria y la **P**oesía.

Pensando
Hablando y
Calculando } *se adquieren* **TODOS** *los conocimientos*

la Jurisprudencia no ha podido nacer { de **S**ueños / de **C**uentos ni / de **F**icciones

4.ª

La *divisa* de las Monarquías es....
Erudicion y **H**abilidades
Profesiones y **O**ficios… *en tumulto*
Privilejios, **H**erencias y **U**surpaciones

La de las **R**epúblicas debe ser
Educacion **POPULAR**
Destinacion á Ejercicios **UTILES**
Aspiracion **FUNDADA** á la **P**ropiedad

Si es Quimérica esta—despréciese como tal
la **MONARQUIA**
es el **G**obierno natural de la **IGNORANCIA**
el mas **L**ejítimo, por consiguiente
el mas **D**urable que se conoce

¿**P**odrémos volver á él?

nó:… el **S**iglo no lo consiente
y… qué haremos?

ERRAR y **PADECER**
hasta que haya quien conozca que
la **NECESIDAD** no consulta **VOLUNTADES**

5.ª

Todos huyen de los **POBRES**
los desprecian ó los maltratan
alguien ha de pedir la **P**alabra por ellos

y no és regular que se pregunte
con qué **TITULOS**
ni que se diga del que la pide que
quiere saber mas que **TODOS**

no es ***querer saber mas que todos*** el desear que TODOS sepan lo que no deben ignorar, ni puede ser osadía el solicitarlo.

por que
el pedir lo necesario es de derecho **natural** y el reclamar lo que es debido, lo permite el *civil*

no se duda por ello del TALENTO
ni se ***niega***….el MERITO
del **P***oseedor* ó *deudor*
del talento *no empleado* podria decirse algo;
pero el tutor tiene el necesario
para ser **C***ortés* y ser **M***odesto*

6.ª

Pregúntase, á nombre de los **POBRES**

si tienen derecho al saber
si se les enseña y…qué
quien los enseña y…cómo
quien tiene obligación de enseñarlos
si se cumple con esta obligación
porque
enseñar, á *medias* no es enseñar
ni las cosas han de estar *á medio hacer*
sino miéntras se están haciendo

Si será de TEMER que los **P**obres instruidos en sus deberes SOCIALES, crean que *no deben trabajar* para subsistir.

Si los que ahora viven
en la **I**gnorancia de *todo deber*
creen que deben estar ocupados

Si se podrá hacer entender que
la *ocupación* es una *virtud*
á quien *no* sabe lo que es virtud

Si los Pobres *instruidos* viven *ociosos*

Si el Sirviente que obedece como un *bruto*
es preferible al que sabe sus obligaciones
y cumple con ellas, porque piensa

en fin
Si no será por distinguirse á *poca costa*
que se aboga por la **I**gnorancia.

No cree el autor
que la parte **I**nfluyente de la actual **J**eneracion
adopte sus ideas
pero debe esperar
de las **LUCES** que la distinguen
el homenaje debido á la **VERDAD**
y si el modo de decirla desagrada

la INDULJENCIA que reclama la **BUENA INTENCION**

UNOS HOMBRES
que se dicen—ó que son, en efecto,
REPUBLICANOS
deben afectar—si, en efecto, no las tienen
las **VIRTUDES REPUBLICANAS** y,
la mas *recomendable*, entre ellas, es
resistir á la **P**asion de dominar

Seria una impropiedad muy….notable
el hacer figurar la **INTOLERANCIA**
entre los PRINCIPIOS LIBERALES

son **CUESTIONES**
las **P**roposiciones que pueden discutirase
(las precedentes son, en todo ó en parte, un ejemplo)
y *Simples* **PROPOSICIONES**
las que, por no admitir discusion,
pueden tomarse por **PRINCIPIOS**
(tales son las siguientes)

1.º

Mucho hay qué **I***ndagar*—y mucho qué **C***onsultar*
para calificar de NUEVO un principio

porque

es imposible { oir todo lo que se dice
y leer todo lo que se escribe

El fruto de esta reflexion será *refrenar*
en unos, la **P**asion de darse por **I***nventores*

y en otros, la { de negar el mérito de *tales*
á los que realmente *lo* son

2.º

Los **P**rincipios son *mas ó ménos jenerales*—y no serán *ni uno ni otro* sino para quien SEAN PRINCIPIOS primero. **Y** hay **P**rincipios NUEVOS, cuya fuerza consiste en su analojía con los principios jenerales.

Las consecuencias sacadas de esta analojía los eleva, por grados, al primer rango.

3.º

Una cuestión se presenta, á un tiempo, en 3 estados
á 3 observadores de diferente experiencia

ó, 3 cuestiones se presentan en un estado al mismo observador

segun el grado de sus conociemientos

Para el que la percibe es un *problema*
Para el que la estudia. un *teorema*
Para el que la entiende. un *axioma*

4.ª

Son tantas las RELACIONES { que ligan / unas acciones con otras

muchas son tan estrechas
y algunas tan íntimas
que cuanto mas se examinan
mas se acercan de la IDENTIDAD

Pero esto depende de las facultades del hombre.
Las ciencias existen por la facultad de pensar

no hay hombre que nazca sabio
ni condenado á la absoluta ignorancia
si su organización no es defectuosa
en sumo grado

Todos pueden **I**nstruirse { hasta cierto punto / en ciertas cosas

si hay Ociosidad
si hay Vicios

si se cometen { faltas / delitos / crímenes / ó atentados } por ignorancia { la culpa / es de la / SOCIEDAD

5.ª

Todos los hombres / no nacen } para juzgar de las mismas *diferencias*.

Unos comparan bien calidades—y son los mas
otros propiedades—y son pocos
otros consecuencias—y son raros
Estos son los creadores de las ciencias especulativas

Hay, pues 3 jéneros de capacidad relativa, con sus especies que, por falta de distincion se reducen, de ordinario, á un solo jénero ó especie:
abaten ó ensalzan al hombre, de un modo absoluto:
y deciden del concepto en que cada uno lo tiene

es realmente { estúpido / limitado / imajinativo / ó sensato } ó se le supone

no puede haber verificacion sin datos

Tanta injusticia habrá en negar una aptitud
solo porque se carece de otra
como lijereza en dar todas las aptitudes
solo porque se goza de una

6.ª

La E*ducación* mental *pide mucha* Filosofía
La . moral . *muchas* combinaciones
La . **F**ísica . *muchos* conocimientos

La . **S**ocial. { de todo / mucho } { muchos conocimientos / muchas combinaciones / y mucha filosofía }

y todas una larga experiencia

hacer **NEGOCIO** con la **EDUCACIÓN**
es……..
diga cada **L**ector todo lo malo que pueda
todavía le quedará mucho que decir

7.ª

Si el conocimiento no se adquiere sino
PALPANDO muchas veces
hay razon para dudar de toda asercion
que no sea el resultado de un trabajo *consumado*

8.ª

Suponer, sin fundamento, al que oye
tan al cabo como al que habla
en todo lo que pueda decir
es aventurar el juicio
porque
hay pocos objetos examinados por todos sus ***aspectos***

y raro el aspecto
que muchos hayan visto con los mismos ojos

El conocimiento de todas las relaciones
de *una* cosa con otras
no puede ser jeneral

9.ª

Tiene mas derecho para ser oido con atencion
discurriendo sobre una materia

el que, por profesion y con gusto { piensa continuamente / en ella

que el que se pone á pensar { cuando la cuestión / lo sorprende

el que ha pensado tanto { que, para cada caso tiene una / solucion preparada

que el que remite todo á respuestas ajenas

el que tiene tanto qué decir { que apénas puede / impedir que sus ideas / se le atropellen en la boca,

que el que titubea esperando { que le ocurran las / que no ha formado

Por lo regular ocurren unas cosas por otras, con pretensiones de hacerse admitir, por *recomendación* ó por *autoridad*

El haber estudiado exclusivamente, ó con preferencia,
…sea lo que fuere…
Es un mérito que exije *consideracion*

FORMA que se da al **DISCURSO**

Pintando { las **I**deas elementales ═ en **P***aradigma*
los **P**ensamientos ═ en **S***inópsis*

La **LENGUA** y la **MANO**

son los dotes mas preciosos del hombre
(observa Buffon)

Entiéndase aquí con respecto á la
INTENCIÓN DE INSTRUIR

No se trata de la **I**mportancia de la **P**alabra
porque
no hay quien no la conozca

La **I**mportancia de su PINTURA
la conocen pocos bien
muchos….ni piensan en ella

no obstante

Se puede PINTAR sin HABLAR
pero nó HABLAR sin PINTAR

Los **JESTOS** son un **BOSQUEJO**

de lo que la *mano* / no puede dibujar } por falta { de *medios* / ó de tiempo

JESTICULAR es pintar **EN EL AIRE**

En el discurso *hablado* / como / en el *escrito* } debe haber { conexión de Ideas / y / conexión de pensamientos

La conexión de Ideas se *presenta* en PARADIGMA
La de pensamientos en SINÓPSIS

PARADIGMA es….

un ejemplar de { **I**deas comparadas para hacer sentir su conexion

SINOPSIS es….

un cuadro { en que se ve, de un golpe, la conexión de varias **I**deas haciendo un pensamiento ó varios

El sentido de un **P**ensamiento se llama *Proposición* y la fórmula con que se expresa ***Frase***

Proposicion compuesta de otras **P**roposiciones *tomadas por elementos* } es IDEA JENERAL

Su fórmula consta { de otras tantas divisiones llamadas PARRAFOS cuantas Proposiciones elementales entran en la *Idea jeneral*

en **S**uma

SINÓPSIS es un compuesto de **PARADIGMAS**

El **P***aradigma* hace **S**ENTIR
La *Sinópsis* hace **P**ENSAR

haciendo *Sentir* se **P**ERSUADE
haciendo **P***ensar* se **C**ONVENCE

El *discurso persuasivo* { tiene una gran parte de su fuerza en los sentimientos del que oye
y el *Convincente* la tiene toda

porque

El trabajo del que discurre se dirije } — { á *excitar* sentimientos y á *recordar* **I**deas

Se persuade al que Siente
Se convence al que Sabe

La naturaleza da { *medios* de **P**ersuadirse / porque / de la **S**ensibilidad

Los medios de convencerse { se ADQUIEREN / porque / el mas sensible puede / quedarse *ignorante*

el *entendimiento* no es el SABER

Puede uno fingir que no se le *persuade*
pero,
sus sentimientos no tardan en *desmentirlo*.

Puede afectar que *no se le convence*
pero,
Su amor propio no tarda en *traicionarlo*

La Insensibilidad y la **I**gnorancia } no se *aparentan* por largo tiempo

NO SE ME DA CUIDADO (dice este)
(y se le arrasan los ojos)
CONFIESO QUE NO LO ENTIENDO (dice aquel)
(y está dando su parecer)

Por *aficion* á ciertas palabras
se repiten, sin discernimiento
hasta hacerse favoritas
y se remudan indistintamente
creyendo que tanto vale una como otra

con { *"no me persuade ó* / *"no me convence* } se termina la cuestion / mas sencilla, como / la mas dificil

y si se ponen en *futuro*, con su JAMAS al pié, sirven de conclusión *universal* para desesperanzar

"no se me { persuadirá / ó / convencerá } JAMAS"

y he ahí 2 signos exclusivamente destinados
á manifestar el estado del *ánimo* en las discusiones

confundidos { con el *por supuesto* / con el *por descontado* / con el *corriente* / con el *digan lo que quieran* / con el *¿me entiende usted?* / con el *sí señor* / y con el *he?* } PUNTALES tan fastidiosos en las conversaciones

Es verdad, que muchos discutientes deben ser creidos
sobre su palabra
porque, en realidad
ni sienten—ni tienen de qué acordarse—

ó no les ocurre { el sentir / ó la idea } ajena { con que acostumbran / desempeñarse }

Está bien, pues, que….

á toda demostracion salgan con su { *"no me persuade* / ó / *"no me convence* }

y debemos perdonárselo
porque
nos está mandado *llevar* con *paciencia*
las flaquezas de nuestros prójimos.

Sin advertirlo
pone, el hombre *sensible* sus **I**deas
en **P**ARADIGMA
pero, por grande que sea su sensibilidad,
necesita *estudiar*, para poner sus pensamientos
en **S**INÓPSIS

Como se *conciben* las **I**deas se *conservan*
exponerlas pide un trabajo

cada **S***entido* tiene sus **R***ecuerdos*:
y, juntándose los de los unos con los de los otros,
forman la **M***emoria*
disponerlos, por sus conexiones, es un arte
que los antiguos llamáron *mnemónica*
Memoria es, pues, un **C***onjunto de* **R***ecuerdos*

pero como { *conjunto* no es / SISTEMA

es menester que los **R**ecuerdos se *combinen*
para producir el EFECTO UNICO de

la *memoria* { sea de un **P**ensamiento *elemental* / sea de los *Elementos* de una idea jeneral

Sin CUADRO no hay MEMORIA
sino ideas *dispersas* ó *amontonadas*
(aunque haya algunas conexiones entre ellos)

Por estos **P**rincipios será fácil reconocer

el número y el estado } de los conocimientos

con que se emprende resolver una cuestion

Se discurre con claridad
cuando los **P**ensamientos están en el cuadro
Se discurre confusamente
cuando nó hay cuadro á qué ocurrir

En esto se distingue { la discusión / de la disputa

El carácter de la discusion es
presentar **P***ruebas y deducir raciocinios*

El de la disputa es
Sacar diferentes entidades de una **E**ntidad simple
ó figurarse de varios modos lo que es
de una *esencia invariable*

Prepararse { A hablar ó / PARA hablar } no son expresiones equivalentes

Se prepara A hablar { el que solo tiene qué rever el *cuadro* / en que ha puesto sus ideas

debe prepararse PARA hablar { el que tiene qué / formar su cuadro

es lo mismo que { presentar *cuentas hechas*, ó / tener *qué hacerlas* para presentarlas

Al orador toca presentar sus **P**ensameintos bajo el
punto de vista en que otros los han de considerar
Por la facilidad con que el auditorio conciba, y
Por la exactitud con que.. retenga
juzgará el ORADOR del mérito de su trabajo

El *Escritor* tiene qué *disponer sus Pájinas* para obtener el mismo resultado
luego *el arte de Escribir* necesita
del *arte de Pintar*.

Si no se ahorra papel en la música, porque el fin es ayudar al ejecutor á descifrar los conceptos que ha de expresar:
Tampoco serán mal empleadas algunas hojas de papel mas
en socorro del **L**ector y
en obsequio de la **I**nteleccion

no es mas interesante divertir que instruir el oido
Leer es resucitar ideas
y para hacer esta especie de milagro
es menester conocer los **E***spíritus* de las difuntas
ó tener espíritus *equivalentes* que subrogarles

no tienen igual importancia
las *Ideas* que se ligan para formar un *Pensamiento*
ni los *Pensamientos* que se reunen en un *Cuadro*

cada uno de los componentes } es una ABSTRACCION

y el compuesto { una abstraccion / de ABSTRACCIONES

por tanto

debe ser *muy confuso* el **P**ensameinto

que no distinga por signos { la *importancia* / de sus elementos

y muy *lata* la **I**dea jeneral

que no reduzca { el *valor* de otras ideas / al *suyo* propio

en el *discurso* HABLADO

los **T**onos y / las **P**ausas } son los signos de **I**mportancia

el acento y / las modulaciones } son los..de { *conexión y* / *relación*

en el discurso ESCRITO

el **T**amaño y / la **V**ariedad } de los caractéres, indican los TONOS

la separacion y / el aislamiento } de la frases, indican las PAUSAS

La *Separación* se pinta
poniendo la palabra ó la frase entre *puntos*
El *aislamiento* se pinta

poniendo { la palabra ó / la **F**rase } *enmedio* de la pájina

Las *Elípsis* se pintan { poniendo un punto / debajo de la palabra omitida

Los **G**uiones indican la RELACIÓN
Las **L**laves . La CONEXION

Para ejecutar esto es menester SENTIR
nadie *aprende* á **S**entir, y
de cualquier modo expresa cada uno *sus* sentimientos

pero debe *aprender* { á expresar los *ajenos* / que excitan los *suyos*

A este fin se dirijen los *principios* de la LECTURA

Examínese, en lo escrito hasta aquí,

si hay conexión { en las **I**deas y / en los **P**ensamientos

y si todo se reune en una *idea jeneral*
que es

la *necesidad* en que están de saber lo que son
LUCES Y VIRTUDES **SOCIALES**
unos **P**ueblos que se creen

ARBITROS de su *suerte social* y
DUEÑOS de la de sus *hijos*

EL **L**ector que *sienta* la necesidad y
haya pensado en los medios de satisfacerla

verá si el discurso { persuade y / convence

si produce uno de los 2 efectos solamente
ó si no produce ninguno

Es regular que el que { ni sienta / ni haya pensado

sea del último parecer
y el autor no se ofenderá
porque
el *título* de **L**ector, no se despacha en las **U**niversidades
cada uno lo compra por lo que le cuesta el **L**ibro

pero

sea cual fuere { el grado de **S**ensibilidad / y el hábito de **P**ensar

el autor espera no haber perdido, del todo, sus esfuerzos

ES IMPOSIBLE que haya
quien niegue que la **I**gnorancia de los principios *Sociales*, es casi jeneral
quien no conozca que es un *obstáculo* á las
providencias del **G**obierno
sea cual fuere su forma

ni quien no convenga en que, para hacer efectivas
Instituciones de un **I**nteres *jeneral*
Su conocimiento debe ser *jeneral*

Acostúmbrese, pues, al hombre que ha de vivir en….
REPÚBLICA,
á buscar desde su **I**nfancia

RAZONES y proporciones } en lo que puede medirse exactamente

paraque por ellas aprenda á descubrir { RAZONES y CONSECUENCIAS

en las providencias y en los procedimientos } del Gobierno

paraque sepa aproximarse al infinito moral:
paraque sus probabilidades no sean *gratuitas*
ni sus opiniones infundadas

por eso se dice que
la **JEOMETRÍA** rectifica el **RACIOCINIO**

Por falta { de **L**ójica en los **P**adres
de **Z**elo en los **G**obiernos y
de **P**an en los **M**aestros

Pierden los niños el tiempo { leyendo sin boca y sin sentido
pintando sin mano y sin dibujo
calculando sin extensión y sin número

La *enseñanza* se reduce á *fastidiarlos*
diciéndoles, a cada instante y por años enteros,
así—así—así y siempre ASÍ

sin hacerles entender { por qué
ni con qué fin

no ejercitan la facultad de PENSAR, y

se les deja ó se les hace } viciar la lengua y la mano

que son….*como lo observa el naturalista frances*
los *dotes* mas preciosos del hombre

no hay **I***nteres*, donde no se entrevé el *fin de la accion*

Lo que no se *hace sentir* no se *entiende*
y lo que no se *entiende* no interesa

llamar, captar y fijar } la atención { son las tres partes del arte de enseñar

y nó todos los maestros sobresalen en las tres

La novedad de estas observaciones
como la orijinalidad de pretender
que *no* debe haber….
POPULACHO en las **REPUBLICAS**
hacen pasar al autor de este tratado por LOCO

Déjesele transmitir sus LOCURAS
á los **P***adres* que están *por nacer*.

Ellos las leerán y juzgarán lo que quieran
sin preguntar quien las escribió

Los **P**adres actuales, que tengan ya su plan, instruyan á sus hijos en él, y escríbanlo paraque no se les olvide ponerlo en práctica

hagan mas
búrlense de los desatinos del LOCO
paraque sus descendientes los desprecien
Ellos harán lo que les parezca….
Para ellos será, tal vez, CUERDO el *loco*
O
ni de LOCOS ni de CUERDOS harán caso
y harán
(como nosotros estamos haciendo)
lo que les dé *su mui sobrada gana*.

CUADRO

	2	cosas	busca	el	OYENTE	en el discurso HABLADO
y	2	.	.	el	LECTOR	en el . ESCRITO

EL **O**YENTE

fraseolojia	lójica
que le haga	*que lo haga*
SENTIR	**P**ENSAR

EL **L**ECTOR

fraseografia	logografía
que le distinga	*que le distinga*
los **S**ENTIMIENTOS	los **P**ENSAMIENTOS

La EXPRESION pide

al **O**rador	al **E**scritor
ORTOLOJIA	ORTOGRAFIA

el **E**stilo

para el **O***yente* ó **L***ector*	instruido debe ser	AFORISTICO
para el . .	nó instruido . .	DIDACTICO

Opinión del autor
sobre
la **LIBERTAD** de **IMPRENTA**

Solo dos especies de hombres abren Libros

los Curiosos y los Críticos
y en cada especie hay dos variedades

CURIOSOS que desean *aprender para saber* } son **E**studiantes

CURIOSOS que leen para *saber cuánto se escribe* } son **F**ilólogos

CRÍTICOS que buscan en los escritos *lo que les conviene* } son **C**ompiladores

CRÍTICOS que leen para juzgar { *de las Ideas* / *del método* / *del modo y* / *de las consecuencias* / *de las obras* } son **F**ilósofos

La influencia del JENIO en las acciones
se ha llamado FATALISMO
porque
el **E**ntendimiento obra sobre las **P**ercepciones
y porque

las **S**ensaciones son conformes { á la naturaleza / y al **E**stado / de los **S**entidos

no se formarian diferentes **I**deas de un objeto invariable } si { los **S**entidos, en todos / fueran los mismos, y / constantes en sus funciones

La mayor FATALIDAD del hombre
en el ESTADO SOCIAL
es NO TENER con sus semejantes
un COMUN SENTIR
de lo que conviene á todos
La **EDUCACION SOCIAL** remediaria este mal;
pero

nos entendemos *poco* sobre el sentido de la palabra,
y se oponen á su establecimiento, dificultades
que no costaria *mucho* vencer

Solo los **FILOSOFOS** saben anteponer

el mérito de las cosas { á sus gustos / á sus afectos / y á sus pasiones

porque su JENIO es la EXACTITUD

Solo de ellos se DEBE esperar justicia
de los demas se PUEDE

¿¡**C**ual será la **I**dea….tan feliz!... que no tropiece
con un *enemigo* entre sus **C**ensores?
Y, al que se presente con ella,
¿¡qué suerte le esperará?!…

Esta reflexion debe hacer el que se instruya en los
libros, y decir, cada vez que los abra
"¡Por cuantos desdenes y desprecios
no habrán pasado esta hojas
ántes de llegar á mis manos!
¡por cuantas persecusiones, tal vez!"

"Gracias al amor propio y á la ambicion
motores de todas las empresas
y **G**racias á las miras que tuvo el autor
en tratar de la materia que quiero estudiar
y nó de otra."

Sin duda, que el deseo de distinguirse,
haciendo un bien, fué mas poderoso en él,
que el miedo de ser perseguido

no reprocharé pues { el amor propio / la ambicion / ni el interes, } como defectos

porque, sin ellos,
seria figurarme un hombre que no puede existir

Tampoco llamaré NOVELERO
al que me descubra ó me recuerde una verdad
ni INNOVADOR
al que me indique los medios de hacerla valer

no diré tampoco que el que escribe
"me viene á enseñar
lo que estoy cansado de saber"
porque sé que

las **I**nstrucciones son { para quien las necesite / y quiera tomarlas

y que
despreciando lo que no me ofrecen
haré lo que la zorra con las uvas,
y me expondré á que me apliquen
lo que Iriarte dijo de la Pulga
"Tienen algunos un gracioso modo
"De aparentar que se lo saben todo

El autor CAPTA LA VENIA á la **S**ociedad presente
para pasar á entenderse con la futura:
ofreciéndose á pagar, por *derecho de tránsito*
la **PACIENCIA** que le pidan
para oir ó leer el mal que quieran decir
de su proyecto.

Emprende enseñar lo que son
LUCES Y VIRTUDES SOCIALES
nó a los que las tienen
sino á los que, por carecer de ellas

dan mucho qué hacer { á los que quieren vivir en paz / y ser dueños de lo que tienen

Seria mas que ORIJINAL el **S**abio que se burlase
de ver que se *enseña al que no sabe:*
pero, muchos,
por no singularizarse tanto
son de parecer

(no hay consejo que se reciba con mas docilidad)
(y todos van á quien ménos hace)

La 5.ª esencia de la pereza es no querer que otro trabaje

EL **P**ROYECTO DE **U**STED
(dicen)
"habria sido mui bueno en otro tiempo
"pero ahora ya es inútil
"¡es mucho lo que se ha adelantado!
"en estos últimos años
"**S***i usted hubiera conocido esto cuando….*
YO lo conocí….!

Y el que se lo dice es un JOVEN hablando con un VIEJO
nacido en el pais y en un tiempo
en que, las que ahora se llaman
NACIONES eran **PROVINCIAS**
de un mismo **R**eino
el mas uniforme que pueda haber habido
en **C**ostumbres y en **G**obierno

Los **S**iervos no han mudado de condicion.
Los **S**eñores pleitean ménos en los tribunales,
porque han salido á pelear en los campos

Se ven { **J**enerales / **O**bispos / **O**idores y / **N**egociantes } de la tierra

¡**G**racias á las travesuras de **N**apoleón en **E**spaña

y todavia!....

el viejo que vió nacer á los abuelos de los observadores

y que los vió morir { de Cadetes / de Curas / de Licenciados / y de tenderos } porque la madre Patria no les dejaba levantar la cabeza

no conoció el pais
en los tiempos remotos…. de ahora 20 años.

En el plan jeneral de esta obra
publicado en Arequipa el año 28
(que por ser el cuadro completo de la idea
se ha llamado **P**ródromo)
se dice—

"Esta obra se **DEDICA**
"á los que conocen ya la Sociedad

"á los que tienen
"costumbres formadas } para vivir BIEN { bajo el **G**obierno
monárquico en
que naciéron

pero se **DIRIJE**
"á los que entran en una **S**ociedad que no conocen

"á los que necesitan formar
"costumbres de otra especie } para vivir MEJOR { bajo un Gobierno
diferente del que
tuviéron sus padres

"La **JENERACION PRESENTE**
"debe leer esta obra para **CRITICARLA**
"**L**a QUE EMPIEZA SU CARRERA
"debe hacerse cargo del plan para
"**EJECUTARLO** en calidad de **ENSAYO**

Es sabido que
cada jeneracion es árbitro de su suerte
(nosotros mismos lo estamos probando)

sea, pues, permitido
á uno de los individuos de la jeneracion presente
dar su parecer

sobre lo que las SOCIEDADES AMERICANAS serán
si obran de un modo
y sobre lo que podrían ser
si obraran de otro

Las LUCES adquiridas sobre el ARTE de vivir
Dejan entrever que las **S**ociedades pueden existir

sin **REYES** y sin **CONGRESOS**

Esta es la RESULTANTE que determinan
las leyes de la MECANICA POLÍTICA
entre las dos fuerzas solicitantes
REPUBLICA y **MONARQUIA**
segun la HUMILDE opinion del autor

no hay verdad que pueda ocultarse
desde el instante en que la naturaleza la descubre

Allá cuando nuestros descendientes esten
pleiteando por sus *tierras* ó por sus *solares*
tendrán qué ocurrir á testamentos
y agradecerán su fortuna á las *leyes*
nó á la voluntad de sus antepasados

con las ideas que hallen
en nuestros **L**ibros } no sucederá lo mismo

Siempre nos las deberán
porque no podrán dejar de ser nuestras

y siempre nos tendrán presentes
por mas que se alejen de nosotros

Los **P**oderosos **I**gnorantes salvan su memoria del olvido, dejándola consignada en las hojas de un protocolo, al cuidado de la **P**olilla

ESCRIBAMOS PARA NUESTROS HIJOS
ántes de llegar al doloroso trance de
despedirnos de ellos, y de nosotros mismos,
para siempre.
PENSEMOS EN SU SUERTE SOCIAL
mas bien que en sus comodidades

dejémosles **LUCES** en lugar de **CAUDALES**
la **I**gnorancia es mas de temer que la **POBREZA**

no hay quien no tenga en sí una prueba de que
el OLVIDO es la pena de la AUSENCIA
con todo

no hay quien muera creyendo que lo han de olvidar

La **I**nmortalidad es una sombra indefinida de la vida—
que cada uno extiende hasta donde alcanzan sus esperanzas—
y hace cuanto puede por prolongarla

Se complace, el hombre sensible, figurándose
su existencia proyectada en el interminable
espacio de los tiempos=como se complace
en ver, desde una altura, sucederse
los valles, los bosques y los montes
mas allá de un horizonte sin fin
IDEAS, sin duda, y nada mas que IDEAS;
pero la vida espiritual se sostiene con ellas.

Son obra de la **I**majinacion
como lo eran el néctar, la ambrosía y el humo
de que se alimentaban los dioses del
Paganismo

LOS HEROES
cobraban, en alabanzas, los réditos de
su gloria, vinculada en los cantos
de los Poetas

Entre nosotros, por un abuso de palabra,
se llama el cimenterio….**PANTEÓN**!

y, un…. MISERABLE!
de quien nadie hacia caso en vida
va á poner SUS HUESOS
en el *templo* de TODOS los DIOSES!!

ó de *todos* los GRANDES HOMBRES
que fué la idea de los Franceses, cuando
destináron el templo de Santa Jenoveva, en Paris,
para *cimenterio* de SUS HOMBRES **ILUSTRES**

En los mas pobres de nuestros lugares, tienen los vecinos con qué levantar *edificios costosos*, para guardar cadáveres que deberian quemar
y… ni en las ciudades principales
se piensa en construir
un pequeño edificio para conservar
el alimento de la vida…. las **IDEAS SOCIALES**

Para todo hay ESCUELAS en Europa
en ninguna parte se oye hablar de
ESCUELA SOCIAL
MUCHOS CUIDADOS! Para disponer de **C**osas
que no pueden llevar-y se ENTIERRAN con
una experiencia que deberian dejar

¿**Q**ué dirán nuestros nietos de nuestro
neolojismo, cuando vean que dejámos,
sin necesidad, un nombre tan propio como
CIMENTERIO
que significa lugar de SUEÑO ó de REPOSO, por
PANTEON
lugar donde se adoraban unos ENTES que,
sin cesar y sin pestañear,
velaban sobre todos los mortales

Hagámonos perdonar esta impropiedad
(con otras muchas que nos notará la **P**osteridad)
dejando IDEAS dignas de nuestras LUCES
pero,
las LUCES se ponen en algo….
¿donde pondrémos las nuestras?....
en un **CANDELABRO**, sin duda,
porque son muchas
este CANDELABRO es
la **IMPRENTA**

1.°
El **GOBIERNO** es una *funcion compuesta*
de **TODAS** las **FUNCIONES SOCIALES**

la mas complicada
la mas delicada
la mas laboriosa
} de que pueda encargarse un hombre

No puede desempeñarla solo
ni aquellos á quienes confia
una parte de sus cuidados
hallan, en los negocios, un punto *determinado*
á qué dirijir su *atencion*
Todo se les *ramifica*, nada se les *reduce*
Por *grupos* facilitan la clasificacion

pero, cada *Individuo* les exije un *Estudio*
tan particular….!
Que de poco ó nada les sirve para emprender otro

En los negocios DOMESTICOS
se piden **I**nformes, **I**ndicaciones y **C**onsejos
y, no obstante, se YERRA
si es AMO se afecta por las PERDIDAS
si es ADMINISTRADOR . por las CUENTAS

2.°
En otro **T**iempo
los **R**eyes firmaban con **E**stampilla
porque no sabian **E**scribir

HOI!?
llevan su correspondencia, firman con su mano
estudian, discuten, citan autoridades,
leen las gacetas y viajan
3.°
los PRESIDENTES, que, en las **R**epúblicas, son los REYES
que tienen mas á qué *atender*
. . mas *respetos* qué guardar
y . . mas de qué responder
deben felicitarse de ver que hay quien….
(sin mision ni **E***ncargo especial)*
abogue por la INSTRUCCIÓN JENERAL
único medio de dar **E**stabilidad *á las*
INSTITUCIONES LIBERALES

4.°
á los **PRESIDENTES** toca nó á los **MONARCAS**
protejer la **P**ropagacion
de las LUCES y de las VIRTUDES **REPUBLICANAS**

5.°
en las REPUBLICAS
escribir sobre cosas de *Interes jeneral*
ES
Ó ILUSTRAR la opinion
en favor de las providencias que el Gobierno ha dado
Ó PREPARARLA
en favor de las que deseea tomar

6.°
las MONARQUIAS como las REPUBLICAS
están en la obligacion
de ACOJER cuanto se diga-y sobre todo,
cuanto se escriba
sobre las COSAS PUBLICAS
porque
las *luces del Siglo* no quieren que
los **G**obiernos se gobiernen por sus *luces Solas*
y lo quieren así—porque ellas han hecho ver
CLARO como á la luz del DIA muchas cosas

7.°
1.ª **Q**ue los que *interceptan* las **L***uces* que
pueden *alumbrar* el Palacio, ó….
los que *apagan*, cuando las ven en él,

son los que quieren que el Gobierno { ande á *tientas* / y / obre á *oscuras* }

para poder mudarlo cuando convenga
y en las MUDANZAS PROBAR SUERTE
para hacer *fácilmente*, según las circunstancias,
que se *quede* el que DA, ó *venga* el que *promete*,

2.ª La necesidad de *sentir bien* la diferencia que hay
entre ad**O**ptar y ad**A**ptar
para nó desechar lo que puede ser útil y
para nó errar en las aplicaciones

3.ª **L**a **I**nfluencia de las **C***ostumbres* en el *Gobierno*
y la del **G***obierno* en las *Costumbres*

el **P**ueblo { *bárbaro* / ó / *feroz* } hace un Gobierno { *grosero* / ó / *brutal* }

=**C**oncordancia perfecta { entre las Costumbres del uno / y la Conducta del otro }

Las **V***iolencias* del Gobierno hacen un Pueblo ASTUTO
Primer Grado de Política *Popular*

La *Astucia* del Pueblo hace un Gobierno *Suspicaz*
Primer Grado de Política Gubernativa

La *Suspicacia* del Gobierno hace un Pueblo *Desconfiado*
Segundo Grado de Política Popular

La *Desconfianza* del Pueblo hace un Gobierno *Hipócrita*
Segundo Grado de Política Gubernativa

La *Hipocresía* del Gobierno hace un Pueblo *Falso*
Tercer Grado de Política Popular

La *Falsedad* del Pueblo hace un Gobierno *Arbitrario*
Tercer Grado de Política Gubernativa

La *Arbitrariedad* del Gobierno hace un Pueblo ATREVIDO

y se *acaba la* POLÍTICA *porque se pierden* el RESPETO

discordancia absoluta entre las partes

El MIEDO hace al **G**obierno TIRANICO
El ODIO hace al **P**ueblo CRUEL
LA REVOLUCIÓN DE FRANCIA
y las que, á su ejemplo ó por su influencia,
se han hecho en otras partes
son un ejemplo de esta terminacion

y los DIFERENTES SEMBLANTES que toman

PUEBLOS y **GOBIERNOS**
durante el *conflicto* de sus costumbres
prueban 4 cosas

Primera: que hay 2 especies de **P**olítica { **P**opular y **G**ubernativa

Segunda: que primero son **P**olíticos { los **P**ueblos que sus **G**obiernos

Tercera: que los Gobiernos de 2 **P**ueblos no simpatizan sino cuando están en el mismo grado de **P**olítica con sus respectivos **P**ueblos

Cuarta: que si los Gobiernos Simpatizan, sus **P**ueblos **S**impatizan tambien—porque están en el mismo estado de oposicion con sus **G**obiernos

en todo caso

la **P**olítica *Internacional*, es como
la **P**olítica Interpersonal
porque
los *Gobiernos* tienen su jenio como las *Personas*
La propiedad de las **VERDADERAS L**uces
es progresar *lentamente*
La aparicion no es repentina sino para el que no observa el *horizonte Social*

así como

hay **AURORA** para el campesino, que
el crepúsculo despierta
y para el amo poltron que duerme
á puerta cerrada, amanece á **MEDIODIA**

La **L**uz de la EXPERIENCIA disipa las
Tinieblas del réjimen feudal—y la
RAZON establece su imperio sobre
los restos de la **I**gnorancia

el **S**iglo 19
pugnando contra el DESPOTISMO
empeña á sus hijos en la lucha

y el 18
les corta la retirada

Ya no les es permitido optar

entre la **I**GNORANCIA y las **L**UCES
entre la **S**ERVIDUMBRE y la **L**IBERTAD

Han de entender **BIEN** lo que es *civilizacion*
y hacer uso de su libertad para perfeccionar sus **I**nstituciones

Han de conocer la **S**ociedad para saber vivir en ella

en breves términos

han de **SABER** y han de ser **LIBRES**

El **C***urso natural* de las cosas es un torrente
que *arrastra* con lo que *encuentra*
y *vuelca* lo que se le *opone*

Esta fuerza es la que hace las revoluciones
los hombres que figuran en ellas
son instrumentos de la necesidad

Son **ACTORES** **nó** **AUTORES**

Abramos la historia: y por lo que aun
no esté esrito, lea cada uno en su memoria

La Revolución de **A**mérica fué una conmocion de la
Francia=y aquella fué obra de las circunstancias

Grandes talentos apareciéron en ella
pero solo el **A**bate **S**ieyes
dió un plan de reforma adaptable á la Francia

Bonaparte lo DESPRECIÓ
por ponerse en lugar de las cosas

no advirtió que
solo la **RAZON** obra en las mudanzas **UTILES**
porque es la expresión de la necesidad
y por *expresion de la necesidad* debe entenderse

Presentarse las cosas en un **E**stado

y exijir ... { lo que *su naturaleza* manda que se haga con ellas
nó lo que *la voluntad* del hombre pretende disponer

No hay **P***restijio* que sostenga el **P**oder **A***bsoluto*:
los **M**onarcas mas *altivos* se MODERAN:
y los que lo son ménos……..CEDEN

En lugar de ser ellos, como ántes eran,
LAS NACIONES!!

se conforman con representarlas

sus funciones se han reducido
á las del TUBO en los TERMÓMETROS
=indicar el *grado de civilizacion* de cada **P**ueblo
=el mas y el ménos de *Barbarie Social*
Monarca ABSOLUTO=Pueblo CERO

aunque los Reyes entiendan por LIBERTAD { la *licencia* / de *quejarse*

y por PROSPERIDAD las **C***omodidades de ciertas clases*
no es Pais *libre*
el que teme la *desigualdad de derechos*
ni próspero
el que cuenta **MILLONES** de *miserables*

no hay **LIBERTAD** donde hay **AMOS**
ni **PROSPERIDAD** donde la **CASUALIDAD**
dispone
de la Suerte Social

Ha llegado el tiempo de **P**ensar

en la **UNION** y en la **LOJICA**
en **ORGANIZAR** y en **INSTRUIR**
en la **SOCIEDAD** y en la **ENSEÑANZA**

no ha de haber
OCIOSIDAD ni IGNORANCIA

no ha de haber
MONOS ni ARISTOS
AGOGOS ni OCLOS
ni otro CRATOS que el de la **RAZON**

ni otro ARQUE
que el de la conveniencia **JENERAL**

todo ha de ser **LOGOS** { *demolojia y* / *lexicolojia*

el **G**obierno ha de ser ETOLÓJICO
y el **J**efe…….. ETNARCA

no se ha de andar

jugando á la **P**elota } con los hombres ni con las palabras

verdadera **POLITICA** y verdadera **GRAMATICA**

A discutir estas cuestiones son llamados
TODOS los hombres que se creen con derecho á
INFLUIR
POR SUS LUCES

y estos son

los que están convencidos de que
el **BIEN SOCIAL** depende del **SABER**

los que saben, que la **R**epública de las **L**etras
se compone de los que LEEN
que no hay qué LEER si no se ESCRIBE
y que la pluma de la filosofía es
la **I**mprenta

los que saben, que al que *escribe*
no se le ha de MOVER la MANO
ni al que DICTA se le ha de distraer
con conversaciones ajenas del asunto

á los que saben que sin **L**ibros no habria *ciencias*, y sin ciencias no habria *Sociedad* —

por último

á los que saben que las LUCES se deben á la *comunicación* y la comunicación á la ESCRITURA

La **I**dea de **REPUBLICA**
es el resultado de muchas *combinaciones:* es la mas simple expresion á que el *estudio del hombre,* ha reducido todas las **R***elaciones* **S***ociales*

Su fórmula es

$$\text{PUEBLO X } \left\{ \frac{\textit{intereses particulares}}{\text{intereses particulares}} \right\} = \text{I} = \text{REPUBLICA}$$

á los que no entienden de cálculo será menester decirles cómo se lee esta fórmula—y se lee así

Pueblo, multiplicado por Intereses particulares
y dividido por Intereses particulares
igual uno, igual REPUBLICA

y *para aquellos á quienes el lenguaje parezca oscuro* se amplificará el discurso diciendo
que los hombres se reunen por sus intereses
que buscando cada uno su conveniencia
sin consultar la de otro, yerran todos el fin de la union, porque los intereses se chocan
que este es el motivo de todas las desaveniencias y estas, la causa de las guerras
que las luces que se adquieren con la experiencia han hecho pensar—que pensando se ha descubierto, que el único medio de establecer la buena intelijencia, es hacer que **TODOS PIENSEN** en el bien comun y que este bien común es la **REPUBLICA**

Sin **C**onocimientos
el hombre no sale de la esfera de los BRUTOS

y sin conocimientos **S**ociales, es ESCLAVO

El que manda pueblos en este estado
se embrutece con ellos
En creer que **G**obierna *porque* **M**anda
prueba ya que piensa POCO
En sostener que solo por la ciega obediencia
subsiste el Gobierno
prueba que ya NO PIENSA

La **BIBLIOTECA** es
un archivo de conocimientos
y el **DICCIONARIO**
el **P**rotocolo en que están rejistrados
la **I**mprenta lleva el rejistro
Poner impedimento á la **I**mprenta
es anular la **E**scritura

Prohibir libros nuevos
es prohibir la **I**mportación de conocimientos

Condenar libros conocidos
es desmembrar el depósito

Los **C**onocimientos son **PROPIEDAD PUBLICA**
Puede renunciarla una jeneracion
pero nó privar de ella á las siguienets

no *lea*; pero no *oculte* ni *destruya*

Porque la casa no se me humedezca, no debo obstruir el canal que lleva el agua á los vecinos—y á mí no me toca decidir si el agua es buena ó mala—ni si les hará bien ó mal el beberla. **Dé V.** *su parecer*…(á gritos, si quiere) *me dirá el vecindario pero déjela correr.*

Porque mis hijos no vean comedias, no debo pretender que se cierren los teatros. Como padre de familia, *aconsejaré*, como dueño de casa *cerraré mis puertas.*

Por guardar á mis hijas, no debo pretender que no pasen hombres por mi calle—
Para eso tengo ventanas y las ventanas cerrojos
no se diga que
ejemplos comunes nada prueban
contra la conducta de los Gobiernos
en moral ni en política
porque se responderá
que no hay la diferencia que se cree
entre los asuntos **P**úblicos y los **P**rivados

el que no aprende **P**olítica en la **COCINA**
no la sabe en el…….. **GABINETE**
y la razon es que….

La *especie* de necesidad, no saca la necesidad de su *jénero*
Ni la *especie de accion* que una necesidad pide para remediarse, saca la accion del *corto número de movimientos* que el animal ejecuta para conservarse

Es verdad que
la LIBERTAD DE IMPRENTA como todas las Libertades
está sujeta á la RAZON

La de PENSAR que es la mas independiente de todas
sin esta *sujecion* es FANTASÍA
Pero
qué es Libertad? qué es **R**azon? qué es **F**antasía?

Hace siglos! que se empezó á hablar de *Lójica*, y todavía recomiendan los maestros modernos el **E**studio de las **P**alabras.— tienen razon.
Heredamos las **I**deas de nuestros mayores con el **I**dioma. **E**mpezamos á tomar posesión

de este por el primer nombre que aprendemos—y llegamos á tener un gran acopio de voces, sin conocer la verdadera significacion de las mas. **C**ada voz es una abreviatura de varias voces: sin esta condicion, no es voz sino *ruido* y gran ruido de voces es BULLA **E**l *abuso* de las **P**alabras ha llegado, en nuestros tiempos, al extremo

Para reducir todos los **I**ntereses **S**ociales á UNO solo se ha pensado y se ha escrito mucho—**P**ara poner en práctica la **I**dea de la **R**epública,

ocurrió la *cabeza* á las MANOS
y en las manos permanece:
es menester que vuelva la **I**dea á la **CABEZA**

Las **FORMAS** están desacreditando la **IDEA**

no se llamen **REPUBLICANAS** porque no lo son
y no lo son porque **NO HAY PUEBLO**

El **P**ueblo no tiene LUCES
Represéntenlo los que las tengan
sin decir que el Pueblo los ha elejido
porque, en realidad de verdad NO ES ASÍ

Este solo proceder probará que hay ya una GRAN LUZ para empezar á buscar la verdad

Es cosa mui sabida que á las largas privaciones siguen los males que trae el exceso de satisfacción; y que el volverse á privar, es poner los medios de volverse á enfermar. **S**e sabe esto; pero no se aplica á la **I**mprenta

De no escribir una palabra, á escribir sin medida, se ha pasado casi de repente, quebrantando todos los respetos

Es menester buscar el medio entre los extremos. A la **S**ana razon toca determinar este medio y al **G**obierno fijarlo

La razon cumple con su encargo diciendo:—que para gozar de los bienes de la **L**ibertad, la **I**mprenta no debe tener otros límites que los que le pone el respeto debido á la **S**ociedad

Ha de correr sin obstáculo sobre las cosas y sobre las acciones, *sin excepcion ni reserva*, y detenerse ante las personas

Para llegar á esta conclusion, ha sido menester sentar los principios, que sirven de fundamento á la **I**dea de una reforma en la **L**ibertad de **I**mprenta

El *abuso* de esta **L**ibertad, hace que los **G**obiernos piensen en coartarla═tienen razon

El *interes* que cada particular tiene en que el **G**obierno acierte, hace que muchos reclamen una **L**ibertad, que las constituciones liberales conceden═tienen razon tambien

y he aquí un pleito (y el solo quizá) en que ámbos litigantes tienen razon: porque solicitan

nó { *la ereccion de sus caprichos en leyes*
sino la recta administracion de justicia

(Permítanse los términos vulgares, porque este tratado es para que todos lo entiendan)

Los particulares quieren *arrimar la brasa á su Sardina*=es natural. **Y** el fiscal, entendiendo mal las funciones de su ministerio, imita al *perro de presa*. **E**ste, porque el amo le suelta un hueso y le pasa la mano por el lomo, ladra á cuantos tocan á la puerta.

ni uno ni otro

Hablen alto los que llaman, paraque el perro los reconozca, y—**L**adre el perro á propósito, paraque el amo no se alarme, y tome á sus amigos por ladrones.

En el capítulo siguiente da el autor su parecer, sobre el modo de conseguir, que la **L**ibertad de **I**mprenta produzca los efectos favorables, que esperáron de ella los que la recomendáron, como el sosten de las **L**ibertades públicas

Pocos ignorarán (á lo ménos así debe suponerse) la diferencia que hay entre

opinion y proyecto

Si la *opinion* del autor parece bien declarada, por ella debe entreverse su *proyecto.*

Aditamento

En la edición de Valparaíso fueron suprimidas, además de las 36 páginas del Galeato, dos páginas que debían insertarse al final del primer párrafo de la página 6, antes de empezar el párrafo segundo.

Esas dos páginas decían:

"Varios (medios de adquirir los conocimientos sociales) se les propondrán-abran los ojos sobre ellos: he aquí algunos.

1º Reducir, a *pocos* artículos, las materias-encerrarlas en cuadernillos de *pocas* hojas paraque cuesten *poco* —ponerlas en preguntas y respuestas, con el fin de que los niños tengan *poco* qué pensar, para responder; y salgan con lucimiento, a costa de *poco* trabajo… todo POCO. (estos cuadernillos se llaman CATECISMOS, y los hay sobre diversas materias; otro librito hay llamado *compendio de todas las ciencias, o enciclopedia de los niños,* excelente cosa para abreviar!).

2º Cuando ya los catecismos no tienen salida, se hacen reimprimir los artículos de *grandes* páginas, con *grandes* letras, para pegarlos a las paredes y ahorrar, de un golpe, papel, paciencia y progresos.

3º Dar licencia (u orden, que es mejor)a los Prelados y preladas de los conventos, para abrir escuelas, y recojer en ellas a los niños pobres de los barrios- Si la ignorancia fuera enfermedad *mortal*… ANGELES AL CIELO! (debería decir el Gobierno) y dejar morir los muchachos, en lugar de curarlos de tal modo—(no se expresaría este deseo, si los Prelados y las Preladas enseñasen en persona).

4º Establecer, en las capitales, las ESCUELAS DE VAPOR inventadas por Lancaster, a imitación de las SOPAS A LA RUMFORT establecidas en los hospicios. Con pocos maestros y algunos principios vagos, se instruyen muchachos a millares, casi de balde, y salen sabiendo mucho, asi como con algunas mermitas de Papin y algunos huesos, engordan millares de pobres, sin comer carne.

5º Declarar libre el comercio de *enseñanza*, como se ha declarado el de *jéneros*; paraque haya concurrencia, y se abarroten los Colejios, como se abarrotan las aduanas. De allí salen las artes y las ciencias a venderse, a todos precios, en diferentes CASAS llamadas Colejios! Institutos! Liceos! Academias! Estudios!... pero no Escuelas-asicomo salen los jéneros a venderse, al baratillo, en diferentes PUESTOS llamados Depósitos! Almacenes! Casas de cambio… de Jiro… de Comercio!! Pero nó TIENDAS . De ordinario, en estas ferias se compran, a precios muy cómodos, cosas que se desarmen entre las manos o no aguanten la primera lavada—así también del baratillo de Profesores se sacan muchos, que van a aprender junto con sus discípulos, y algunos que dejan el Magisterio y vuelven al oficio que tenían alarmados de las preguntas que les acarrea su nuevo ejercicio.

6º Continuar (o establecer, a toda costa, donde se haya perdido) los Colejios jesuíticos con todas sus mamarrachadas y sus mojigangas…, decurias, centurias, bandos de Roma y Cartago—entre combates entre estudiantes de dos Colejios, para excitar la emulación…, sabatinas, exámenes, vales de a 6 de a 12 y de a 15 azotes; por confesiones

y comuniones forzadas, pasar por conclusiones, por vejámenes…, en fin, grados, borlas y muceta para los graduados — procesiones con estandarte, mazos y otros embelecos para los graduados; y mientars se esté paseando el claustro de doctores, con todas sus insignias, las campanas de la Universidad estarán diciendo el motivo de la función…

ALICANTINAS, ALICANTINAS, ALICANTINAS

(por poco que se atienda el sonsonete que produce el repique, se oirá distintamente, en tono y calidad, la palabra *alicantinas* perfectamente articulada)…(se habla del repique usado en América).

7º En defecto de los Colejios Jesuíticos, crear, a toda prisa, CONCILIABULOS, varios en número y en atribuciones, con algunos aditamentos, para tener Predicadores, Letrados, Vecinos honrados y buenos patriotas (o realistas averiguados) que trabajen, con fervor, en hacer valer sus antiguos estudios; o desaprueben toda innovación que no entiendan — que pasan el año disputando entre ellos — pidiendo informes por un lado, y dándolos al Gobierno por otro hasta hacer que las providencias se queden en el camino; si antes no han podido dar carpetazo a las solicitudes; en suma, disponer de lo que antes se hacía por uno, se haga por muchos, en JUNTAS de varias denominaciones …CALIFICADORAS, REVISORAS, CENSORAS, DIRECTORAS, INSPECTORAS, CONSERVADORAS… y más…; si con estas no basta… todas las acabadas en *oras*, para que rimen con DEMORAS".

Sociedades Americanas en 1828 (1842)

SOCIEDADES AMERICANAS

en 1828.

Cómo seran / i / cómo podrian ser } en los siglos venideros :

en ESTO han de pensar los Americanos .
nó . . . . .
en PELEAR unos con otros .

a fines del siglo 15 .

COLON descubrió un nuevo mundo, para poblarlo { de ESCLAVOS / i / . VASALLOS :

a principios del . 19

la RAZON lo reclama, para fundar una Sociedad { de hombres LIBRES / sometidos / a sus LEYES .

ni la Monarquia / *ni la República* } convienen { *en todos lugares* / *ni* / *en todos tiempos* } pero { *la América* / *es* / *en el dia*

el único lugar donde CONVENGA pensar en un

Gobierno VERDADERAMENTE Republicano.

la *humanidad* pide el ensayo—las *luces del siglo* lo facilitan

Sociedades Americanas en 1828, editadas por la Imprenta del Comercio por J. M. Monterola. Lima, 1842.

Presentación

El programa de su "Obra Clásica" –como la denominara el autor en una carta a J. I. París en 1846- fue publicado en Lima y reproducido en el Galeato a Luces y virtudes sociales. Allí había dividido la obra en cuatro partes: *1.a parte – El suelo y sus habitantes. Estado económico, moral, civil y político. Necesidad de una reforma; 2.a parte – Medios de reforma que se han tentado hasta aquí. Su insuficiencia; 3.a parte – Nuevo plan de reforma; 4.a parte – Medios que se deben emplear en la reforma. Métodos y modos de proceder en los métodos.*

Pero este programa fue presentado cuando el autor ya había hecho una primera publicación en Arequipa en el año 1828: el Pródromo o prólogo. Vuelve el autor sobre la obra con una Introducción con la que comienza *Luces y virtudes sociales* (Concepción, 1834) y el *Tratado sobre las luces y las virtudes sociales* (Valparaíso, 1840).

Tras sus aventuras en Bolivia y Chile, Rodríguez, nuevamente en Lima y en la "Imprenta del comercio por J. Montero-la", reimprime el Pródromo, la Introducción y publica el cuerpo de toda la obra "en números de 10 pliegos".

Desde entonces, *Sociedades Americanas en 1828* está compuesta por el Pródromo, la Transición al texto y el cuerpo editado en Lima en 1842. Por su parte, la Introducción pertenece al *Tratado sobre las luces y virtudes sociales* como obra independiente.

"Sociedades Americanas en 1828" fue la primera publicación de Simón Rodríguez; con ella inició sus libros posteriores. En Arequipa, en 1828, únicamente apareció el Pródromo de la obra. En Lima, en 1842, se publicó el texto, pero sin el Pródromo. Las dos ediciones, así, se complementan.

SOCIEDADES AMERICANAS

en 1828.

Cómo serán
i
cómo podrían ser } en los siglos venideros:

en ESTO han de pensar los Americanos,
nó . . . . .
en PELEAR unos con otros.

a fines del siglo 15,
COLON descubrió un nuevo mundo, para poblarlo { de ESCLAVOS i • VASALLOS:
a principios del . 19
la RAZON lo reclama, para fundar una Sociedad { de hombres LIBRES sometidos a sus LEYES.

ni la Monarquía
ni la República } convienen { *en todos lugares* *ni* *en todos tiempos* } pero { *la América* *es* *en el día*

el único lugar donde CONVENGA pensar en un

Gobierno VERDADERAMENTE Republicano.

la *humanidad* pide el ensayo—las *luces del siglo* lo facilitan

ADVERTENCIA

sobre la publicacion.

"el Pródromo de esta obra
se imprimió en Arequipa----------el año 28
la Introducción al Tratado sobre las
Luces y Virtudes Sociales
se imprimió en Concepción
de Chile----------el año 34
la misma Introducción, con adiciones,
se reimprimió en Valparaiso----------el año 40
ahora se reimprimen el Pródromo i
la Introducción (por haberse,
agotado los ejemplares) i
se emprende la edición de
toda la obra, en Lima----------el año 42"

la Publicación se hará por números de a 10 pliegos (algo mas o menos, por no truncar los capítulos) i la Publicación será seguida, paraque los cuadernos puedan juntarse, i hacer los volúmenes en que cada uno quiera tener dividida la obra.

IMPRENTA DEL COMERCIO POR J. MONTEROLA.

los AUTORES, que obtienen privilegio de publicacion,
PROTESTAN, en la primera hoja de sus libros,
PERSEGUIR, con todo el rigor de la lei,
a los CONTRAFACTORES de sus obras.

YO NO AMENAZO:

solo pido, a mis contemporáneos,
una declaracion, que me recomiende a la *posteridad*,
como al primero que propuso, en su tiempo,
medios seguros de reformar las *costumbres*,
para evitar *revoluciones*—

empezando

por la ECONOMÍA social, con una EDUCACION POPULAR,

reduciendo

la DISCIPLINA
propia de la economía
{ a 2 principio }
destinación a ejercicios UTILES, i
aspiración FUNDADA a la propiedad

i deduciendo

de la disciplina

el DOGMA
{ lo que no es JENERAL no es PUBLICO
{ lo que no es PUBLICO no es social

Para quien entiende la materia,
el discurso debe ser *aforístico*:
Con los Sabios debe hablarse por *sentencias*,
porque, para ellos, las sentencias son *palabras*.

SIMON RODRIGUEZ.

que resultan de publicar; por partes,
las obras voluminosas.

1.ra VENTAJA
en favor del gasto.

Lo que se da por un libro es perdido, si el libro no interesa. Las obras *conocidas* se compran, aunque cuesten mucho, porque se necesitan: las *nuevas* tienen que acreditarse, a costa de los primeros lectores. Si ESTOS pudieran tomar una muestra, *a prueba*, arriesgarían menos: tomarían más, si les agradase; o suspenderían si no: i podrían, con un pequeño gasto, hacer muchos favores— prestando la muestra paraque no la comprasen.

2.da VENTAJA
en favor de la lectura.

Si la obra interesa, la lectura no puede ser seguida: por eso se dividen los escritos en Párrafos, Artículos i Capítulos, que son *reposos de la atención*. PENSAMOS como COMEMOS— tomando tiempo para dijerir. No es posible estar, todo un día, leyendo sin cesar; ni, por espacio de una hora, pensando sin distraerse: los ojos se cansan de descifrar, y la mente de comprender. Según la materia es el trabajo—los asuntos públicos tienen *muchos cabos que atar*, i las doctrinas *muchos hilos que seguir*. La lectura de pocas horas, pide algunos días de reflexión, a las personas poco acostumbradas a estudiar; y tal vez más, a las que se proponen impugnar. Con leer el título basta, para despreciar una obra: en pocos minutos se recorre un volumen, si la intención es disputar.

el título de esta obra es

SOCIEDADES AMERICANAS en 1828

Conservo la fecha, aunque siga publicando en 42,
porque en 28 empecé a publicar.

Mal Profeta sería el que esperase los acontecimientos, para predecirlos; aunque muchos tienen por Magos, en Política, a los que *adivinan lo que ven* . . i por Visionarios, a los que aseguran que—

las cosas irían de otro modo
si se procediese de otro modo con ellas.

Para predecir lo que las cosas SERAN, basta tener Ojos i Experiencia: para pronosticar lo que PODRIAN SER, es menester estar acostumbrado a combinar experiencias—

juzgando { por la naturaleza de los movimientos, y
por la . de las cosas en que se emplean.

La Experiencia es, pues, la Escuela de los Profetas,
en Artes i en Ciencias,
porque cada resultado es una Inspiración.
Quien no profetiza?
Un COCINERO está profetizando lo que será cada plato, al salir de su Cacerola, i el efecto que hará cuando esté sobre la mesa: JUGAR, es estar prediciendo lo que hará el contrario con los naipes, o tratando de adivinar lo que hará la suerte con los dados.

Desde el año 23 empecé a proponer *verbalmente*, medios de aprovechar de las lecciones que dan los trastornos políticos, para evitarlos en lo futuro. Las circunstancias fueron presentando ocasiones de adoptar mis ideas—i yo, temiendo que otro se apareciese primero, en público, con ellas, hice imprimir el Pródromo de mi obra el año 28.

En este Cuadro Jeneral se ven tres cosas nuevas:

una, el modo de pintar los pensamientos,
otra, el de perfeccionar la Libertad de Imprenta

i otra, el pretender que { el PODER de los Congresos
está en razón
del SABER de los Pueblos =

por consiguiente que { la Instrucción SOCIAL / debe ser jeneral *sin excepción*

Por tomar posesión de las Ideas, en tiempo oportuno, he cuidado más de las materias que de su ordenación—es decir— que he mirado más por mi amor propio, que por la conveniencia ajena: así lo hacen todos = por consiguiente, no puede haber quien no deba perdonarme la debilidad; excepto si, alguna humildad JIGANTESCA, se presenta probando que—

en decirse miserable gusanillo
hai ménos amor propio que
en tenerse por GRANDE HOMBRE

Si los Artesanos dieran en apocarse, como se apocan los Autores, llegaria el caso de hacerse moda el apostar, *a quién echaría a perder mejor las obras*—esmerándose, no obstante, en perfeccionarlas para desmentirse: los dueños de las obras las harían valer, a porfía, por acreditarse de *entendidos*: y tanto unos como otros descubririan, entre mentiras i verdades, el Juez de todo lo que hacemos, el Motor de todo lo que emprendemos.

El amor propio hace alarde de todo, en casos opuestos:
se ama i se desprecia la vida
se habla bien i mal del amor propio } por amor propio,

i el que sabe esto lo dice, paraque lo tengan por *observador*

¿Quién habrá visto hombre sin amor propio?
El que tacha a otro de tener *demasiado* amor propio,
¿cómo lo habrá medido sino comparándolo con el suyo?

El amor propio es como las moscas ¿en qué no se meterá cuando se mete en la *ignorancia*?

SOY UN BRUTO, quiere decir, SE, sin haber aprendido.

NO TENGO AMOR PROPIO
quiere decir
Tengo la ventaja de conocer que no tengo amor propio,

esto es preciarse de disparatar *mejor que nadie.*

El amor propio es de ESENCIA en el hombre—es el deseo de ser más que otro, u otro tanto, si es mucho lo que otro vale: i cuando no halla con quien compararse, desea solamente ser más de lo que es, para no exponerse a *dejar de ser*, i quedar en lo *que debe ser*—entónces no se llama amor propio, sino *amor de sí mismo*.

En ambos casos, hai un sentimiento *moderador*, y este sentimiento lo dan las *cosas*, al que las consulta para hacer uso de ellas.

Todos vivimos bajo el dominio de las cosas, esto es, *subsistimos*:

i es Sabiduría

el saber reglar nuestra conducta con ellas, según sus propiedades.

los antiguos llamáron esto FILOSOFIA

i entendían que HUMILDAD era

conocer que no somos lo que desearíamos ser, y conformarnos con lo que somos

Conocerlo,
no conformarnos
y fingir que nos conformamos } es hipocresía.

Los moralistas han hecho su clasificación.

poniendo el amor propio POR JENERO { la emulación / i / la envidia } POR ESPECIES

i enredados en las variedades, las han llamado { pliegues / repliegues / i escondrijos } del corazón *humano*

El HUMANO debería omitirse, porque se trata del HOMBRE.

Conviene, a mi objeto, determinar aquí el valor de algunas palabras que hacen *juego*, y de que, por lo regular, se abusa. *Orgullo* i *Vanidad* se confunden con mucha frecuencia.

Conocer sus aptitudes,
por haberlas puesto a prueba,
i contar con ellas para emprender } es ORGULLO

El amor propio, en este caso, es MODESTO

Contar con aptitudes ilimitadas, es VANIDAD

El amor propio, en este caso, es ARROGANTE

Todos los que entienden de pasiones distinguen { la Emulación de la Envidia / i / la Ambición de la Avaricia;

pero lo que nó todos observan es que—

la Avaricia
i
la Envidia } son sentimientos comunes a todos los animales,

i que solo por la *Educación* los modifica el hombre { en Emulacion / i / . Ambicion .

Segun las facultades mentales,
así son los atributos del amor propio, i los efectos de la educacion:

los hombres de talento no pueden ser { Arrogantes ni Vanos / Envidiosos ni Avaros

los Limitados *sin Educación*
i
los Estúpidos } no pueden dejar de serlo.

Búsquese una prueba de esto en los Niños: obsérveseles cuando juegan i, sobre todo, cuando apuestan *a cual más corre*—i se verá el amor propio por todas sus *fases,* especialmente por la peor. Habrá niño que, irritado contra el más ágil, le pondrá estorbos para que tropiece, caiga I . . . se mate, si es posible.

a levantarlo ocurrirán . . . . . pocos,
afectarán que no lo han visto . . . . algunos,
celebrarán el accidente . . . . . los mas:

uno que otro le preguntará *si se ha hecho mal,* lo acompañará hasta su casa, o irá a dar parte. En el número de unos y otros se notarán diferencias, según el temple del amor propio, *por la influencia del clima en la sensibilidad.*

No se tome este preámbulo por *disertación sobre la moral*: apelo a sus principios, porque los necesito.

No hai Ciencia que tenga más *aspirantes* que la Política, porque todos tienen cierta parte en ella. El amor propio hace creer, a cada uno, que puede discutir cuestiones en que tiene interés. . sólo porque tiene interes. . . o porque oye decir que—

para hacer leyes, en las democracias,
basta *una mediana razón.*
i . . . ¿quién no creerá *mas que mediana* la suya? . . . .

En nada *brillan* más los conocimientos. . . o se desacreditan. . .
que tratando de las Cosas Públicas:

La MATERIA recomienda las *cosas*, y la FORMA. . las *obras*:

No hai MATERIA { mas *interesante,* / más IMPORTANTE, / ni de más CONSIDERACION, } que el bien JENERAL,

ni hai OBRA que requiera { más *aptitudes*, / más CONTRACCION, / ni más ESMERO,

las JUNTAS / sea cual fuere su denominacion, { Asambleas o Dietas / Cortes o Congresos / Concilios o Sínodos / Consejos o Concejos / Consistorios o Cabildos / Ayuntamiento o Gremios / el DIVAN, las Cofradías / i hasta los Conciliábulos } no son sino TRIBUNALES:

por los hechos de que juzgan se distinguen; i los Jueces se recomiendan por su SABER y por sus INTENCIONES, no por su *representación*

¿en qué OBRA, pues,
se comprometerá mas el amor propio, que en la PRESENTE?

No hai Vanidad *absoluta*: porque la más calificada, tiene algún *poder real en qué fundar sus pretensiones* [no olvide el lector esto].

El ENTROMETIMIENTO / que es *meterse dentro* } arguye cierta fuerza para *introducirse*

i

el ENTREMETIMIENTO, / que es *meterse entre* } tiene algunos visos de *derecho*

Se necesita más poder para *penetrar* que para *colocarse*:

según esto,

un AUTOR { es ENTROMETIDO, porque se mete EN la materia que trata,

i

. ENTREMETIDO, porque se mete ENTRE otros autores:

para meterse EN una materia, es menester que la materia { lo pida / ó / lo consienta:

para meterse ENTRE autores basta { llegar a la biblioteca / i / tomar lugar en un estante:

la materia es un INDIVIDUO,
la República de las Letras, *se puebla i se despuebla* cada día.
Bajo este aspecto,
BIBLIOTECA ES (al mismo tiempo) { coleccion de ENTROMETIMIENTOS por orden de materias / i / Lista de ENTREMETIDOS por órden alfabético:

la Colección se ensancha, por la intromisión de nuevas observaciones,
i
la Lista se alarga, con la llegada de nuevos autores:

Estos, fuera del índice, se distinguen por el modo de presentarse:

Unos se presentan sin título, esperándolo del mérito de su obra
Otros, con títulos ajenos de la materia que tratan
Otros, recomendados por su nobleza o por sus empleos
Otros, por sociedades científicas
Otros, por el Cura que los bautizó
i otros, agazapados detrás de 2, ó 3 letras mayúsculas,
con estrellitas o sin ellas,
para hacerse buscar, si la obra es bien recibida; i si mal para salvarse entre los muchos que empiezan sus nombres i apellidos con las mismas letras.

en RESUMEN

Por lo dicho hasta aquí, se descubre—

el primer móvil de esta obra,
el motivo de haberse interrumpido la publicación, i
el . de la falta de ordenación en lo publicado
- que es = el AMOR PROPIO del autor:

amor propio RAZONADO:
paraque
el Crítico que se sienta impulsado por el SUYO,
a tildar defectos,
emplee el tiempo { en limar la *obra* / nó / en limar al *autor*.
Limando las cosas se *pulen* =
PULIR es figura de PERFECCIONAR.

Querer perfeccionar a un hombre, quitándole el amor propio, es querer blanquear a un negro, raspándole el pellejo:

más valdría DESOLLARLO de una vez;
pero
ni blanco ni negro quedaria,
porque
la PIEL es de ESENCIA en el animal.

FISONOMIA

de las NUEVAS REPUBLICAS de América
i de los GOBIERNOS que estan en RELACION con ellas

El amor propio es la causa } de todos los YERROS
como
de todos los ACIERTOS.

si las Observaciones de un Viejo { Quién sabe?!
que está pensando en la GLORIA
en lugar de
pensar en SU ENTIERRO,

no hacen que los Americanos abran los ojos { sobre la suerte de sus HIJOS
i, en parte,
sobre la SUYA?!

¡¿Cuántas veces
una SOLA palabra
no ha evitado la RUINA de una FAMILIA?!

¡¿Cuántas veces
una SOLA VOZ de alarma
no ha librado una CIUDAD de las llamas?!

¡¿Cuántas veces
el grito de UN SOLDADO
no ha salvado UN EJERCITO?!

Los que han leído la historia dicen que—
al graznido de UNOS GANSOS
debió ROMA!!, una vez,....
TODA UNA CIUDAD DE ROMA!!!.... !... i a unos gansos!
el no haber caído en manos de enemigos, que la asaltaban,
mientras sus soldados dormían a pierna tendida.

el VIEJO {
no dice una palabra *sola*, sino MUCHAS!
en lugar de una *sola voz de alarma*, predica hace 20 años, i no en DESIERTOS, aunque en América los hai
no GRITA, para que los Americanos tomen las armas [demasiado mal se hacen con ellas] sino para que se atrincheren contra un EJERCITO de PREOCUPACIONES, que se les mete, a la sordina, en casa, bajo varios disfraces.
No es HIPÓCRITA, para compararse con *gansos*, Ni es ADULADOR, para poner una *ciudad de América* en paralelo con ROMA!
Escribe con *interes*... con ENTUSIASMO, porque *algunos millones de hombres* hacen BULTO en el mundo.
No se interesa por los *Americanos*, en calidad de COMPATRIOTA, porque sería poner su amor propio EN EL SUELO—Se apersona por ellos en calidad de HOMBRE. El que se interesa por la *Especie Humana*, sabiendo que está dispersa en varios puntos de la tierra, i que esta es redonda, le parece que VUELA alrededor—esto es poner su amor propio en las NUBES:—i esto es, justamente, lo que cada uno piensa, cuando habla de su *suelo natal*... de *su país*... de su PATRIA!
}

No es porque haya nacido *en tal parte*, sino porque allí figura o figuraba. El deseo de dominar es tál! que los animales se entristecen i hasta *mueren*! suspirando por el dominio de los campos, de los bosques o de las cuevas que habitaban:—los hombres lloran sus cabañas, no por ellas, si no porque allí tenían quien los considerase, o viese con cariño, a lo menos: se enferman, mueren o se vuelven locos, si no las ven: los médicos llaman esta enfermedad *Nostalgía* o *nostomanía*, que quiere decir *dolor* o *lucura por el retorno* [suplido *al país*]

NAPOLEÓN no suspiraba por la Córcega cuando era jeneral del Ejército de Italia, — mucho menos cuando se

vio de Primer Cónsul ,
de *Cónsul Vitalicio*!
de EMPERADOR!!!
de YERNO de un EMPERADOR!!!

i, ni en sueños, se acordaba de los pedregales de su Isla, cuando pensaba en ir, hasta la India! por tierra, subyugando reinos, para fundar su MONARQUIA UNIVERSAL.

BOLÍVAR, nunca olvidó a Carácas, aunque llegó a ser el primer hombre del Sur-América, porque su familia era respetada en el pais—porque, si en otras partes lo hacía valer la representación, en Venezuela valía por su persona:—Separado del Servicio, habría dejado de ser Presidente i Jeneral —Carácas, entre las ciudades de América, no era retiro oscuro para un Libertador.

NAPOLEON se infló y se elevó como un globo, le faltó el gas i fue a caer en un Islote, enmedio de los Mares.

BOLÍVAR, por haber querido hacer en América lo que todos no entendían, se hizo de sus Emulos„ Rivales, i de sus Rivales„ Enemigos:—la historia de Napoleón dio el pretexto— sus Paisanos lo PROSCRIBIERON!— i ya con el pie en el barco lo reclamó Santamarta; pero fue para ENTERRARLO.

La FRANCIA, al cabo de 20 años [porque antes no se lo permitían], fue LLORANDO a sacar los huesos de su Emperador i se los llevó a París.

VENEZUELA, al cabo de 12, se acuerda de los de Bolívar.

¿Cual habrá sido la causa del olvido en tanto tiempo?
¿i cual será la . del recuerdo ahora?

¿Esperaba que los huesos estuviesen secos?—
o . que los acabasen de olvidar?

"Ni uno ni otro" [*dicen algunos*]

Antes no habia qué imitar
Ahora hai con quién rivalizar

Es menester que Venezuela *gaste*, porque la Francia GASTÓ,
i es muí regular que *llore*, porque la Francia LLORÓ.

"!Nó, tan absolutamente [*dicen otros*]
"Habrá de todo un poco"

Sentimientos sinceros en unos —afectados en otros:—un poco de ostentación—orgullo nacional, o VANIDAD; en suma, lo mismo que en Francia; pero lo que NADIE podrá negar es, que—

Napoleón tenia i tiene más amigos en Francia
que Bolívar en América
i debe ser así, porque
en ninguna parte vale menos el mérito de un Español que en España.

Por mucho tiempo serán { la madre patria / i la hija } una prueba de que ninguno en su tierra

es Profeta.

Hemos juzgado de los Vivos, juzguemos también de los muertos.

Si los amigos de Napoleón no lo hubiesen asegurado bien, NADANDO se habría vuelto á Francia con su corona *en la boca*.
Si la LENGUA de Bolívar se conservara.... SECA! se movería para regraciar a Venezuela por el ALTO HONOR que se digna hacer a sus pobres huesos.

"AQUI ESTAN BIEN [les diría)

" Con el tiempo desaparecerán, *de estos* 4 *palmos de tierra*,
" como desparecieron *de la memoria de mis compatriotas*,
" mis SERVICIOS, i UN AMOR de que les dí tántas pruebas:
" tuve el DOLOR de verlos desaparecer, antes de desaparecer yo:
" me vi OLVIDADO ántes de morir.
" Pocos hombres habrá habido,
" que hayan merecido menos el DESPRECIO que yo,
" ni que hayan sentido más la INGRATITUD.

"QUEDENSE MIS HUESOS EN PAZ—

"no falta quien los riegue, de cuando en cuando con sus
LAGRIMAS,
" mis amigos saben dónde están,
" aquí les envían sus SUSPIROS,
" i esos no sufren comparación,
" con los INSIPIDOS *aplausos* de la VANIDAD.

Perdone el Lector la distracción:—las Relaciones arrastran, con tanta más fuerza, cuanto mas íntimas son.

La suerte de mis *compatriotas*
me llevó al PATRIOTISMO
el patriotismo a NAPOLEON
Napoleon a BOLIVAR
Bolívar a Venezuela:

de allí volví a ver la *América*
i en la América hallo las Repúblicas,
que son las que me atormentan

BOLIVAR estaba unido con la AMERICA
i yo

con EL	i	con ELLA
El ocupa toda mi MEMORIA	i	Ella toda mi ATENCION

en la FISONOMIA de los NUEVOS GOBIERNOS,
las primeras facciones se ven
en la REVOLUCION de FRANCIA,
i las segundas
en el JENIO de los DOS HOMBRES
que, en estos últimos tiempos, han dado
MOVIMIENTO, *a las ideas sociales*,
en mayor extension de terreno.

NAPOLEON en Europa } i { BOLIVAR en América

Napoleon *se encerraba en si mismo:*

Bolívar *queria estar todas partes.*

Napoleon *queria gobernar al jénero humano:*

Bolívar *queria que se gobernara por sí*

i YO
quiero que aprenda a gobernarse...

[este sí que es AMOR PROPIO!!]
pues todavia quiero mas
quiero que venga a APRENDER A MI ESCUELA...

[ya esto no es nada, porque pasa de raya]

pero puede tomarse un sesgo,
sin perder Yo mi lugar
entre
NAPOLEÓN i BOLÍVAR
DENSEME LOS MUCHACHOS POBRES

DENSEME LOS QUE LOS HACENDADOS o
- declaran libres al nacer
- o
- no pueden enseñar
- o
- abandonan por rudos

dénseme los que la Inclusa bota o
- porque ya están grandes
- o
- porque no puede mantenerlos
- o
- porque son hijos lejítimos

Reducido así mi AMOR PROPIO, á los límites en que debe encerrarse
hará todo el BIEN que alcance a hacer
i los CABALLEROS verán—
lo que sus padres no viéron, y lo que ellos no esperan ver =

que es

un hombre { que conoce sus *derechos* / cumpliendo con sus *deberes* } sin que sea menester { forzarlo / ni / engañarlo

dejen dar Ideas Sociales a la Jente Pobre,

i tendrán { en quien depositar su confianza / con quien emprender lo que quieran / quien los sirva con esmero i / quien cuide de sus intereses

i contarán { con lo que sea suyo / con la palabra que les den / con los informes que pidan i / con el respeto que les deban

en fin: tendrán JENTE con quien tratar, i contarán con AMIGOS

la REVOLUCION DE FRANCIA [dice Mignet]
ha empezado la Era de las *Nuevas Sociedades*,
como la REVOLUCION DE INGLATERRA
empezó la de los nuevos *Gobiernos*.

Esta observación hace hacer otra,
i es
que primero pensamos en *mandar* que en *gobernar*,
i primero . en *gobernar* que en *ordenar* =
la Guerra precedió a la Jurisprudencia, i esta a la Administración.
El hombre nace *mandando*... [obsérvese la conducta de los niños]
Va dejando de mandar i entrando a *gobernar*, así como va creciendo (véase la conducta de los jóvenes
Va dejando de Gobernar i entrando a *ordenar* hasta que deja de crecer [véase la conducta de la virilidad]
i sigue ordenando cada vez *mas* i cada vez *mejor*, al paso que se acerca a su fin (véase la conducta de los viejos)

La *Edad* es emblema de la *Experiencia*: i no hai otro modo de pintar esta.
i la Vida un CURSO DE ESTUDIOS para aprender a vivir
i cuando ya sabemos vivir nos morimos,
porque ya no hai mas que saber

Aunque viviéramos MIL años, no sabríamos más; i aunque fuéramos ETERNOS de nada nos serviría la experiencia, si no nos gobernabamos por ella.

"EL QUE MAS VIVE MAS VE"
(*hablando de cosas públicas*)
no es porque vea cosas Nuevas;
por una, *mui poco diferente*, ve millares de veces *las mismas*.

Estamos *fastidiosamente* citando hechos de la misma especie, i haciendo por *imitación*, lo que otros hiciéron *por ignorancia*, para probar que hemos estudiado bien la historia.

Esta observación hace hacer otras,

1.ª que los niños no testan, porque no tienen { ni caudal / ni experiencia } que dejar

2.ª que los jóvenes disponen de sus bienes, i nó de su experiencia porque tienen mui poca

3.ª que los hombres [en jeneral] ponen mucho cuidado en disponer de cosas que no pueden llevar, i se entierran con una experiencia que deberían dejar; no obstante, sin advertirlo i sin formalidades, su vida es un testamento nuncupativo—cada conversación es un artículo y cada consejo que dan... una cláusula— el que oye es, al mismo tiempo, heredero, testigo i albacea— no hai ley, no hai rescripto, no hai potestad que anule la tradición.

4.ª que los viejos son los autores de todos los enredos que llenan los archivos: los Jueces, los Abogados, los Escribanos, los Procuradores, i los GOBIERNOS! en su *honrosa* calidad de mercaderes de papel sellado, son herederos forzosos del caudal: i los que llaman LLAMADOS a heredar, son considerados, en el foro, como PACÍFICOS tenedores, miéntras no caen en la tentación de deslindar desavenencias, o entretanto que algún remoto pariente se presenta alegando derecho a la sucesión, o entretanto que... *cualquiera cosa*... de las muchas que arrastran las testamentarías.

5.ª Que los viejos que se meten a escribir, en lugar de buscar dinero, viven emitiendo papel, que nunca llega al par... si es que corre... i mueren abintestato, dejando un caudal de experiencia, que sus hijos malbaratan.

distíngase de experiencias:

las que tocan al *orden público*, se ven, de ordinario, con *muchísima* indiferencia, por los hombres *mas* ilustrados—el común de los hombres habla de trastornos políticos como si fueran *pestes* o *terremotos*, sin meterse en *causas*. [i ojalá nunca emprendieran indicarlas]. Los hombres públicos, de segundo orden, consideran los acontecimientos como si fueran lluvias, favorables o perjudiciales a... *sus sembrados*—i los Jefes de las Naciones, u hombres de primer orden, hacen profesión de ANTICUARIOS. —Tiempo les falta para imponerse

en lo que hiciéron los Persas, los Griegos i los Romanos: cada anécdota es como una medalla = cuanto más vieja mejor; la citan, la recitan, y se jactan de la riqueza de su colección. —Cada día, después de haber conversado, CON SUS Ministros... UN RATO... sobre los negocios que tienen entre manos, se retiran a sus gabinetes, i al entrar dicen [como por composición de lugar—

la *Historia* es la *Escuela* de los *Príncipes*.

Esta observación hace hacer otra
i es,

que los Príncipes aprovechan en su Escuela, tanto como los Muchachitos que están aprendiendo... *de memoria*... la Gramática... POR PRINCIPIOS

—dime, hijo, ¿Cómo harás, cuando veas un verbo, para conocer si es IRREGULAR?
—*Eso no está en mi Librito*, Señor:
————————————jn jn*
—i-i-i... ¿Cuántos son los adverbios de LUGAR?
— *Aquí, allá*, & c. Señor.
———————— jn
—i, no hai mas?
—*nó, Señor, no hai mas*.
———————— jn jn

—i-i-i... ¿Cuántos son los adverbios de TIEMPO?
— *ayer, hoi*, & c. Señor.
———————— jn
—i, no hai mas?
—*nó, Señor, no hai mas*.
———————— jn jn
—i-i-i. . . ¿Sabes lo que es et cétera
—*Eso*, TOAVIA *no me l' han* ENSEÑAO.
———————————— jn jn jn

—Vaya, hijo, aplícate—que, con esos PRINCIPIOS no habrá cuestión que no resuelvas.

Volvamos

a la REVOLUCION de FRANCIA

i estudiémosla POR PRINCIPIOS,
en el Catecismo de Mignet.

* Esta parece ser la Ortografía de una interjección que hacemos con aspiración nasal (Nota del Autor).

”La Revolución, (dice) no solo ha modificado el Poder Político, sino que ha mudado toda ”la Existencia Interior de la nación. Las formas sociales de la edad media existian aún—el ”suelo estaba dividido en Provincias enemigas, i los hombres en Clases Rivales. Aunque ”la Nobleza conservaba sus distinciones, había perdido todo su poder. El pueblo estaba ”privado de toda especie de derecho—la Autoridad Real no conocia límites—i la Francia, ”en una entera confusión estaba entregada a la arbitrariedad ministerial, al réjimen ”particular de los lugares, i a los privilejios de cuerpo. La Revolución sostituyó a aquel ”órden abusivo uno más conforme a la justicia i más apropiado a los tiempos. Reemplazó ”la arbitrariedad con la lei, el privilejio con la igualdad—obolió las distinciones que ”separaban las clases, quitó las barreras que aislaban las provincias i las trabas que las ”corporaciones ponían a la industria—descargó la agricultura del peso del feudo i del ”diezmo, sacó la propiedad del entorpecimiento de las sustituciones, i redujo todo a un ”solo Estado, a un solo derecho i a un solo pueblo.

”Para hacer tantas y tan grandes reformas, la Revolución tuvo qué vencer muchos ”obstáculos: su acción dió lugar a muchos excesos pasajeros; pero produjo muchos bienes ”durables. Los privilegiados quisieron poner impedimento i la Europa oponerse a su ”curso: forzáron la nación a la lucha, i empeñada en ella, no pudo medir sus esfuerzos ni ”moderarse en sus victorias. La resistencia interior condujo a la Soberanía de la multitud, ”i la agresión exterior, , a la dominación militar; i a pesar de la anarquía i del despotismo, ”se consiguió el fin—la antigua Sociedad quedó destruida en la revolución, i la nueva se ”estableció bajo el Imperio.

”Cuando una reforma se ha hecho necesaria, i que ha llegado el momento de ”efectuarse, nada la impide i todo la sirve. ¡Felices entónces los hombres que saben en ”tenderse, cediendo unos lo que tienen de mas, i contentándose otros con lo que les ”falta. Si las revoluciones se hicieran amigablemente, el historiador no tendría qué recor ”dar desgracias, i presentaria la humanidad correjida de sus errores, mas prudente, mas ”libre, i mas dichosa; pero los anales de los pueblos, no ofrecen de estos ejemplos: los que ”debían ceder rehúsan, i los que pretenden exijen: el bien se obtiene por medios vio ”lentos, como el mal se hace por usurpación: todavía no se conoce otro Soberano que la ”fuerza.

Pintando de otro modo este Cuadro,
para hacerlo más sensible a los ojos,
veamos la FRANCIA
en el desórden de una Revolución
haciendo
una REPUBLICA que, a poco, transformó
en IMPERIO, i luego, el Imperio, en MONARQUIA
constitucional.

la *República* TUVO VARIOS JEFES } el *Imperio* UN ADVENEDIZO } i la *Monarquía* dos REYES DE RAZA
el 2.do traicionó LA CARTA
i fué depuesto por mañoso.

forma la Francia
un *nuevo gobierno*, compuesto de los 3
i lo llama DEMOCRACIA MONARQUICA

la CLASE MEDIA es el YEI } el REI es un GUARDA SELLOS } i el pueblo es todo POBRE IGNORANTE

de esta clase *salen todos los empleados* i los ministros dan las órdenes } el Rei *es* 1r. *funcionario* i las refrenda } i el pueblo es *nada* i obedece

---

ESTO { no es lo que *será* porque no es lo que debe ser } pero!... se acerca mucho

los franceses { son CREADORES porque i tienen *imaginación* } son los GRIEGOS! de nuestros tiempos

por buena que sea la INVENCION, i { Pero , aunque trataran de ella en griego paraque no los entendieran,

los Zapateros y los Campesinos franceses son el DIABLO! i, entre ellos, hai muchos que saben las lenguas clásicas— i dirán a sus compañeros lo que oyen en las conversaciones. Les dirán, que quieren hacerlos trabajar POR POCO, paraque no lleguen a RICOS, i tenerlos todo el año ocupados, para que no tengan tiempo de aprender *lo que no les toca saber* — que los tratan de PROLETARIOS, que quiere decir *jente buena* para hacer CRIA.

La clase media ¡que es tan instruida!
¿ no sabe que los franceses tienen MALAS PULGAS?...
Busquen en su diccionario i hallarán refranes equivalentes a los Españoles—
"nos quieren hacer comulgar con ruedas de molino"
a otro perro con ese hueso.

Dejemos la Francia
i veamos la AMERICA

Estamos Perplejos —i debemos estarlo:
Nuevos en la Carrera,
i con tantos ejemplos a la vista—todos dignos de atencion,
tomamos, de cada uno, lo que nos parece mejor—
de la INGLATERRA tomamos la ARISTOCRACIA DE NACIMIENTO =
hai, entre nosotros, Familias Enteras!
que en nada ceden a los Lores ni a las Ladies:
de los ESTADOS UNIDOS tomamos la ARISTOCRACIA MERCANTIL =
hai, entre nosotros, negociantes!
que no se rozarían con menestrales
por todos los tesoros del mundo
de la FRANCIA tomamos la CLASE MEDIA
a esta, llevamos muchas ventajas!
a mas de la JENTUZA, ocupada en oficios BAJOS

tenemos {
Huasos, Chinos i Bárbaros
Gauchos, Cholos i Huachinangos
Negros, Prietos i Gentiles
Serranos, Calentanos, Indígenas
Jente de Color i de Ruana*,
Morenos, Mulatos i Zambos
Blancos porfiados i Patas amarillas
i una CHUSMA de Cruzados
Tercerones, Cuarterones, Quinterones,
i Salta-atras
que hace, como en botánica,
una familia de CRIPTÓGAMOS
}

Delante de esta JENTE, pueden {
la nobleza,
el comercio,
i la clase media
}

hablar de sus asuntos políticos {
en Araucano
en Pehuenche
en Quichua
en Aimará
en Guineo o
en Ilascalteca
}

* En la Nueva Granada llaman el poncho RUANA (Nota del autor).

tan seguros del secreto como si hablaran
en VASCUENCE

Vea la Europa cómo INVENTA
i . la América cómo IMITA

El *mérito* de los proyectos está en la PREVISION
= donde no hay *prevision* no hai MERITO

Cuando se han hecho todos los esfuerzos posibles para descubrir, i que el procedimiento *urje*, viene bien el decir que—

ALGO se ha de dar a la CASUALIDAD;

pero cuando NADA se ha hecho... O MUI POCO... i se dice lo mismo, debe entenderse que

no es ALGO sino TODO!
que la CASUALIDAD suple por la PREVISION =

por consiguiente que
el mérito es de las CIRCUNSTANCIAS, nó del que obra en ellas.

Los *esfuerzos* que los Monarcas i los Nobles hacen por *sostenerse*, i los *arbitrios* de que se valen para *sostenerlos*, los que se hallan bien con Ellos... son inútiles.

Los *medios violentos* de conseguir la Libertad, poniendo el ejercicio de la autoridad, en manos de la multitud, es reemplazar un despotismo *llevadero* con otro *insoportable*.

Las *medidas* que se han tomado en Europa [i quieren tomarse en América] quitando al rei un poco de autoridad, , i a la nobleza algunos privilejios.. para cortar abusos.. son insuficientes, , i dejan campo para volver al *despotismo* o a la *anarquía*.

No hai *proyecto* que resista a los conocimientos difundidos en las masas (pueden decir ESTAS a los reyes i a los realistas).
No hai *experiencia* cruel que no hayamos hecho (deben decir a los demagogos).
No hai *amaño* de que no hayamos visto el resultado (dirán a los constitucionalistas)

no hai LEI, no hay RESCRIPTO, no hay POTESTAD
que anule la TRADICION
[*dirán a los abogados de la* IGNORANCIA].

Las Sociedades tienden a un *modo de existir*, mui diferente del que han tenido, i del que se pretende que tengan.

Los hombres de estos últimos tiempos—
escarmentados de los trabajos que han pasado en tentativas inútiles—
desengañados de la aparente conveniencia que presentan los Sistemas conocidos—
cansados de oir i de leer elojios pomposos de cosas insignificantes, i a veces, de lo que no ha sucedido—
hartos de verse maltratar a nombre de DIOS! del REI o de la PATRIA—

quieren vivir

SIN REYES I SIN CONGRESOS,
no quieren tener
AMOS ni TUTORES
quieren ser dueños
de sus *personas*, de sus *bienes* i de su *voluntad*;
sin que por eso entiendan
vivir como ANIMALES FEROCES,
(que es lo que suponen los defensores del absolutismo manifiesto o paliado)

Quieren gobernarse por la RAZON
que es la autoridad de la naturaleza.

RAZON, es figura abstracta de la FACULTAD DE PENSAR

la Naturaleza no hace Razas { de Estúpidos, de Esclavos de Pobres ni de Ignorantes } la Sociedad las hace por su descuido, nó por su conveniencia

La Facultad de Pensar. . . puesta en ejercicio... es la recomendación que presenta, la persona de quien decimos—

"es hombre o mujer de Razón
"es persona mui Racional

Este mérito no se adquiere en el abandono ni en la ociosidad.

Entre los hombres abandonados a su suerte, en la masa del pueblo, ha habido muchos que han conocido la injusticia de los Potentados i de los Poderosos; i algunos han clamado contra ella: HOI!.. el numero es...considerable! i. . . mucho mayor! que lo que piensan los que andan, de Salon en Salon, ostentando *Luces* i *Riquezas*, i hablando, con el más alto desprecio, de los que les llenan la bolsa o los mantienen de Estudiantes,

"¿Quiere U . { que el hijo de un *Zapatero*
se eduque
como el hijo de un NEGOCIANTE?!"

[preguntan, con Enfado, al que habla de *Educación Popular*[*]

FIN DE LA SOCIEDAD

Los hombres no estan en Sociedad para decirse que tienen necesidades—ni para aconsejarse que busquen cómo remediarlas— ni para exhortarse a tener paciencia; sino para consultarse sobre los medios de satisfacer sus deseos, , porque nó satisfacerlos es *padecer*.

Para tratar de su bienestar, no deben perder Consultores, ni medios de consultar = cada hombre excluido del Consejo es un voto de ménos, , i un perjuicio, porque hai qué pensar en él, paraque no ofenda, , y por él cuando lo necesitan. ¡¿Qué mal calcula el que condena a un hombre a la ignorancia, por el gusto de tener quien lo exente maquinalmente del cuidado de su persona?!—de cuántos bienes

---

Los Clérigos vienen a figurar en el proyecto—
como AJENTES DE NEGOCIOS
(mediante una escasa renta)
de todo el que quiera ENGRANDECERSE
i como COMISIONADOS
(mediante un tanto por ciento)
de todo el que quiera ENRIQUECERSE.

A buen estado ha venido a parar la Relijion:
Los Ministros deben estar muí satisfechos de sus nuevas funciones,

---

* Es de advertir que EDUCACION, nunca se había visto en *mala compañía*, hasta el año 28, que se presentó, en las calles de Arequipa, con *Popular*. El año 29, se apareció, en las Gacetas, con su Compañero, , por un efecto de la *Popularidad* de algunos Soberanos, a solicitud de ciertos Escritores filántropos—con el fin de instruir a las masas. . . descarriadas por la revolución. . . en sus derechos i deberes, . . . nó Sociales sino *Morales*; i la *Moral* es, que retrocedan al estado antiguo, de subordinación a sus legítimos Príncipes i Señores. No creyéndose seguros en la *Moral*, pasáron a la Religión, i ya los derechos i deberes no son *Morales* sino Relijiosos:—la Relijión, pues, da el derecho de oprimir al prójimo, i al prójimo le impone el deber de aguantar.—Por este principio, los Ministros del altar son, por una parte, , sustentáculos de la Vanidad, i por otra , , instrumentos serviles de Especulación:—su ministerio es andar por los Campos, por las Manufacturas i por los Almacenes, predicando, a todo fiel Cristiano, sumisión a los Hacendados, a los Fabricantes i a los Mercaderes—llamando *Resignación*, la ciega obediencia de los brutos, , i *Virtud*, la estúpida conformidad con la voluntad del Patrón,—todo respaldado con los altos designios de la PROVIDENCIA, (modo cortés de insultar a la Divinidad) (Nota del autor).

No se puede esperar más, de quien vuelve las espaldas a la Luz, para encaminarse a las Tinieblas.

Otro rasgo de celo por el sosten
de las Buenas Costumbres.

Se sujiere a los Gobiernos la Idea de poner, en cada establecimiento rural, un Cura (pagado por el Estado), paraque vaya regando la Semilla del Evangelio, al paso que el campesino riegue su trigo... ¡Ojalá fuera la Semilla del Evangelio, i nó la que debe salir del *costal de esperanzas* que se piensa poner al cuidado del párroco político! Por uno o por otro, la noticia debe ser plausible para el Estado Eclesiástico. ¡Cuánto Curato vacante! ¡Qué concursos tan lucidos!

Aquí viene bien un trocito de aquel pensamiento sublime, que cita Capmani, en su filosofía de la elocuencia—

¡La Imajinación se rinde bajo el peso de la creación!

no gozaría si lo hiciese capaz de ser su confidente!?— !¿Qué simple es el hombre que siente un placer en verse rodeado de sirvientes que no necesita, i que inventa necesidades para hacerse servir!? ¡¿ i qué necio el que afecta disgusto de verse obligado a tener sirvientes, por el *qué dirán si no los tiene!?*

Se nos amontonan! las Observaciones, si no las ordenamos:
pongámoslas en Escala,
i recorramos ésta, deteniéndonos en cada Escalón,
para reflexionar.

La Escala se divide en 4 partes—

1.ra Infrinjimos los Preceptos de la HUMANIDAD
2.da Nos imponemos muchas PRIVACIONES
3.ra Nos hacemos muchos MALES
4.ta nos PERVERTIMOS,

1.ra Parte.

No puede negarse que es *inhumanidad*, el privar a un hombre de los conocimientos que necesita, para entenderse con sus semejantes, , puesto que, sin ellos, su existencia es *precaria* i su vida.... *miserable*. La Instrucción es, para el espíritu, lo que, para el cuerpo, el Pan... [no solo de pan vive el hombre]: i asícomo, no se tiene a un hombre *muerto de hambre*, porque es de poco comer, , no se le ha de condenar a la *ignorancia*, porque es de pocos alcances.

No se negará tampoco que, cuanto mayor sea el número de hombres perjudicados, , mayor será el número de actos de inhumanidad = luego las naciones más populosas, son las más inhumanas.

Ver la Ignorancia, la Pobreza, i los Yerros que comete un miserable... por ignorancia —i huir de él— despreciarlo en su presencia! —y MALTRATARLO! cuando se

nos antoja... no es proceder que prueba Sensibilidad ni Luces.

Alegar, el Gobierno! que.... hai Escuelas, i descargar, EL i TODOS, su conciencia, con el refrán de los Egoístas

"Cada uno para sí, y Dios para todos,"
es buscar respuestas desagradables:
el *Dios para todos*... SOCIAL

no es *hacer cada uno su negocio, i pierda el que no esté alerta*, sino *pensar cada uno en todos, para que todos piensen en él.*

Los hombres no estan en el mundo { para entredestruirse / sino / para entreayudarse.

Servirse del nombre de Dios, para respaldar injusticias,
es BLASFEMIA.
Preguntar al que aboga por la Instrucción Jeneral,
con qué títulos lo hace, es el colmo de la INSENSATEZ,
porque,
Pedir *lo necesario*, es de derecho *natural*,
Reclamar *lo que es debido*, es de derecho *civil*, i . . .
Interesarse por el prójimo es CARIDAD.
Responda, el que haga la pregunta, ya que dice que
hai escuelas!

Si los pobres no tienen derecho al Saber,
Si se les Enseña....i qué,
Quien los enseña....i cómo,
Quien tiene obligación de enseñarlos,
Si se cumple con esta obligación
Si enseñar a *medias* es enseñar
[porque las cosas no han de estar a medio hacer, sino miéntras se están haciendo]
Si es de temer que el pobre que conozca la sociedad, no quiera trabajar,
Si los pobres instruidos estan ociosos,
Si todos los ricos instruidos estan ocupados, y... en qué,
Si estar ocupado en cosas { ridículas / inútiles o / perjudiciales } es estar ocupado socialmente
Si los que viven en la ignorancia *de todo deber* saben que deben ocuparse,
Si se podrá hacer entender que la ocupación es una *virtud*, al quien no sabe lo que es *virtud*,
Si el sirviente que obedece como un bruto, es preferible al que obedece porque piensa
Si el Labrador, el Artesano, el Tendero han de ser BESTIAS, ... en fin
Si no será por distinguirse, a poca costa, que se aboga por la Ignorancia.

2.da parte de la Escala

Nos imponemos muchas privaciones

¿¡De cuántas satisfacciones, Espirituales i Corporales, no se privan los hombres, por el absoluto abandono en que viven los mas!?

—Si se hubiera malogrado, en la Ignorancia Jeneral, el talento de los Escritores que nos han instruido... qué sabriamos?! —Si la Instrucción se proporcionara a TODOS... ¿¡cuántos de los que despreciamos, por Ignorantes, no serian nuestros Consejeros, nuestros Bienhechores o nuestros Amigos?!.... ¿¡Cuántos de los que nos obligan a echar cerrojos a nuestras puertas, no serian Depositarios de las llaves?! ¿¡Cuántos de los que *tememos* en los caminos, no serian nuestros compañeros de viaje?! No echamos de ver que los mas de los Malvados, son hombres de talento. . . *ignorantes*—que *los mas* de los que nos mueven a risa, con sus despropósitos, serian mejores Maestros que *muchos*, de los que ocupan las Cátedras—que *las mas* de las mujeres, que excluimos de nuestras reuniones, por su mala conducta, las honrarían con su asistencia; en fin, que, entre los que vemos con desden, hai *muchísimos* que serian mejores que nosotros, si hubieran tenido Escuela.

3 ra parte

nos hacemos muchos males.

¿Cuál es la causa de estar las Naciones... CULTAS! en guerra abierta, sino la *Ignorancia del arte de vivir*? Son Sábias en TODO; pero no han hallado el secreto de entenderse = puesto que, llaman los Cañones a Consejo, en sus deliberaciones— puesto que, sostienen que deben destruirse por el bien de la Sociedad— puesto que, se felicitan del descubrimiento de la POLVORA, como de la invención de la IMPRENTA —puesto que, sabiendo lo que es *prosperar* i *preponderar*, creen que solo PREPONDERANDO *prosperan*. En sus conversaciones, no se oye sino CIVILIZACION! En sus escritos, se tropieza, a cada paso, con la CIVILIZACION! i todo es *civilizacion*: i cuanto mas...; pero no sigamos:

Un escritor moderno viene a ahorrarnos trabajo:

En 4 renglones pinta la idea dominante de unas naciones que se duelen de la IGNORANCIA! de las pasadas:

"Las Cámaras [dice el escritor]
"harán servir la *índole guerrera* de la nación
"al bien de la *humanidad* i del CRISTIANISMO!
"votarán, cuando sea necesario,... la GUERRA! pero...
una guerra—

parcial, comercial, bienhechora, civilizadora i... cristiana.

qué lección!?....
para discípulos tan aplicados como nosotros!
i qué maximas!?...

tan dignas de la atención de nuestros Próceres!
i de cuánto no pueden servirles!?

en el filantrópico proyecto que estan formando...
de Colonizar el país con jente—

laboriosa, industriosa, agenciosa, ingeniosa, religiosa

i sobre todo pacífica!!

Sigan las preguntas.

¿Cuál es la causa de las revoluciones, sino la *Ignorancia*?
¿Quién comete los atentados que las hacen tan temibles, sino la *Ignorancia*?
Los que creen deber sacrificar a todo el que no sea de su opinión ¿no son Ignorantes?
Los que hablan de Confiscaciones, de Prisiones, de Destierros i de Matanzas, cuando no pueden conseguir lo que pretenden ¿saben lo que dicen? i los que las hacen ¿piensan bien en las consecuencias? ¿i piensan mejor, los que se jactan de su sagacidad porque han abusado de la buena fe, sorprendido o perjudicado?
¿Cuál es el motivo de tantos proyectos sobre la forma de Gobierno, sino el miedo que tienen los Publicistas a los *Efujios* de la *Ignorancia*?
Los que negocian Elecciones, a cara descubierta —las obtienen por manejos, ó las sacan por fuerza, para representar a un pueblo que no conocen, , i en asuntos que no entienden, sólo por darse importancia ¿piensan en el mal que pueden hacer, i en el que puede resultarles del que hagan?
Los que, por fines particulares, hacen Señor de Vidas i haciendas al Jefe de la Nación, sin pensar en *quién le sucederá*!... ¿llevan por mira el bien público?... i si se les reconviene i responden... ¿QUE IMPORTA?... ¿sabrán lo que vale esta expresión ?... i si dicen que lo saben ¿¡qué juicio formará el que los oiga?!..
Los que se dejan elejir por personas que *compran Votos con Votos*, i van, por con descendencia a *hacer leyes de encomienda*, ¿piensan en el bien de los pueblos?
Y los que, por no desobedecer a una lei, que hace Lejisladores, como el Señor hizo Apóstoles, *saltan del bote a la playa*, sin preguntar donde van, , i se ven de repente en Congreso, sin saber lo que han de decir— esperando que el espíritu de la Constitución los ilumine, ¿harán algún bien a la humanidad?
El que hace mal por hacer bien, o bien por hacer mal ¿sabrá lo que hace?
Los que desde los *Bancos* del Congreso, o desde el *Solio* presidencial, disponen de los Cuasi-inmuebles del territorio, como si fueran frutos de sus haciendas, , o del territorio mismo, como si fuera Predio que les viniese de sus mayores, por herencia, ¿habrán estudiado bien el derecho, para ver hasta dónde alcanzan sus facultades? —¿habrán consultado a sus co-propietarios o co-herederos, para ver si consienten en la enajenación, o en ser cómplices de un atentado contra la propiedad de sus hijos?

La Ignorancia es la causa
de todos los males que el hombre se hace i hace a otros, i esto es inevitable,,
porque la omnisciencia no cabe en un hombre:
puede caber, hasta cierto punto, en una Sociedad—
(por el más i el ménos se distingue una de otra..)

No es culpable un hombre porque ignora—
(poco es lo que puede saber)
pero lo será, si se encarga de hacer lo que no sabe.

4ta parte de la Escala
nos pervertimos

Las cosas obran { unas con otras, al CONTACTO / i / unas en otras, por INFLUENCIA

Cada hombre pone { sus ojos / i / sus oídos } en contacto con { los movimientos i con los efectos de los movimientos de otro hombre

= ve lo que hace, i oye lo que dice,
i los que podrian serle propios, si no imitara, se resienten de la influencia de los que ha imitado.

Esto bastaría
paraque cada uno juzgase de sus movimientos,
esto es,
paraque conociese si son suyos, o si los debe a la imitación; pero debe todavía hacer dos observaciones:

1.ra que aunque el clima influye en los movimientos, , las variaciones que él mismo experimenta, permiten que, en sus producciones, haya variedades = los hijos de una familia, aislada en un lugar, tienen el timbre del suelo; pero unos imitan al padre, otros a la madre, y entre ellos, unos a otros se imitan.

2.da que donde el amor propio manifiesta más su poder, es en el estado de *ilusión continua* en que nos tiene, para juzgar de la impresión que hacen nuestras acciones. Nadie cree desagradables su voz, sus jestos, sus ademanes ni sus actitudes; al contrario, trata de refinarlos por agradar —i al mismo tiempo, oye i ve con desagrado lo mismo en otros. Este es el caso de la *paja i la viga*, i el de una

Reflexión que deben hacer
los *Directores de la Instrucción Pública,*

para poner, al frente de los niños, Maestros que enseñen con sus Modales: buscando en ellos *Jestos, Ademanes i Actitudes decentes*, i sobre todo...

IDIOMA, empezando por la BOCA =
como buscan Costumbres Ejemplares.

Todavía quedan, entre nosotros, expresiones que se resienten de la idea, que tenían los antiguos, de las cualidades de un Maestro de Escuela. Pretendia serlo, un buen hombre, que el *hambre llamaba al Magisterio,*, i, para apoyar su solicitud, se valía de un Empeño: la respuesta del Regidor era

Se esmeraba el Pretendiente en los RASGOS de su memorial —echaba una firma de a *media hora*— con los Artículos i las Bienaventuranzas salia del exámen— i si pasaba las mañanas en la Iglesia, pidiendo, con el pater noster, *qué almorzar*, estaba seguro del certificado de su Párroco.

La *Experiencia* se adquiere a costa de la *Sensibilidad*= goce contínuo acaba en indiferencia—
las funciones más importantes de la vida nos lo prueban = nadie piensa en lo que hacen el Corazón i los Pulmones. = con todo hábito sucede lo mismo.
Lo que se ve continuamente hace lei: por monstruoso que parezca, a los principios, desagrada, cada vez menos, i llega a parecer bien: lo que nunca se ha visto de otro modo, así debe ser = por eso la idea de la hermosura varía, según los países. Aplíquese esto, no solo a las impresiones que recibimos por los ojos i por los oídos, sino al modo de juzgar de lo que vemos i oímos, , i a nuestra conducta con las cosas i con las personas: recorramos después las escenas de la vida,

a ver { qué hemos aprendido, / de quién i dónde } hemos aprendido.

Preguntémonos si lo que hacemos es bueno o malo para nosotros, , i si será lo mismo para otros —si juzgamos de las cosas por lo que nos parecen ser, o por el conocimiento que tenemos de ellas —i todavía si el conocimiento nos viene del estudio, o de vanas observancias propias o ajenas.

Preguntémonos si nuestros Maestros *sabian* i . . . si SABIAN ENSEÑAR.

Preguntémonos si en el lugar donde aprendimos había objetos de comparación:

i después de esta revista
recojámonos a pensar i verémos que—
para juzgar del mérito de nuestras acciones
debemos salir de nosotros mismos,
así como nos suponemos fuera del globo, para estudiarlo en un mapa.

Figurémonos viendo, desde una altura,
la Sociedad en que vivimos,
i no sabrémos por dónde empezar a observar.

El tiempo se nos irá en escoger, entre los caractéres sobresalientes, los que sobresalen más, , i, todos sobresalen a un tiempo, porque todo es exterioridad. —Una desconfianza general afecta todas las clases —unas a otras se temen, sin poder determinar la causa, , i no es otra que el egoismo, propio de la Ignorancia en que yacen millones de hombres, por la falsa idea que tienen de la Sociedad, los pocos que la suerte ha puesto a gobernarla.

Estos hombres no advierten, que engañar *por conviene* es creer que *conviene engañar* i que acostumbrados a traicionar su conciencia, acababan engañándose a sí mismos =

llegan a creer que los creen, i que *el oficio de engañar* no es bajo. Las Ideas Sociales, tocando a este punto, han llegado al último estado de PERVERSION. Una Idea se ha dañado i ha dañado a las demás = todo es falsedad, en el trato con jente ignorante,, porque no hai caso en que no se deba mentir,, i se miente en todo por costumbre.

Viájese por los países donde hai esclavos, i se verá que los amos han aprendido mucho de lo que han enseñado; pero que sus esclavos conocen mejor que ellos el arte de engañar: los Esclavos nunca creen a sus Amos, i han hecho a sus amos crédulos: afectando sumisión los dominan.

I ¿sería creíble, si no se viera, que millares de personas, por muchos títulos apreciables, sostienen este réjimen de vida?

Es imposible que las más no se avergüencen de verse en la necesidad de *mantener* la esclavitud por *mantenerse*, i que no se entristezcan cuando oyen decir que

la Ignorancia se sostiene por ignorancia

SUELO, SITUACION I MOVIMIENTO
de las Nuevas Repúblicas

Los Franceses se acercan a resolver la cuestión del día; pero no es de esperar que consigan resolverla favorablemente,, porque no tienen *donde* hacer una nueva Sociedad...

Las cosas no existen sin lugar.

Esperando que la *Infima* Clase vaya ascendiendo a la *Media*,
la *Media* . irá descendiendo a la *Infima*,
i, entre las 2 formarán *una,* que será verdaderamente *Media*: la *Media* actual se hará *Aristocrática*, por sostener al *Rei* contra las 2 —i el Rei gobernará a las 3

no nos alucinemos:
sin *Educación Popular*, no habrá *verdadera Sociedad.*

Es menester que los Gobiernos renuncien el proyecto de
Dominación
i . las Naciones . el . de
Preponderancia.

Vean las plantas.
En los Bosques hai Preponderancia—
en los Verdugales hai Enredo
en los Verjeles hai Prosperidad
en las Huertas hai Simetría

En los Bosques, los Arboles estan abandonados a su instinto— en el desorden consiste su hermosura— el dueño no va a visitar su propiedad, sino con el hacha en la mano. ¿Hacen otra cosa los Soberanos con sus Pueblos?

La Misión de un Gobernante *liberal*... LIBERAL, se entiende... es cuidar de *todos* los hombres, en la Infancia... de TODOS... de TODOS, sin excepcion, paraque cuiden de sí mismos después, i cuiden de su Gobierno

En su lugar se propondrá el medio de conseguir esto, en América: ahora ayudemos a los Próceres de las Nuevas Repúblicas, a pensar.

Se trata nada ménos que de la Suerte de una gran parte de la Nación Española,

Separada de la otra { por la Ignorancia del último Rey de España / i / por la Avaricia del Comercio Peninsular

Considéremosla como se consideran todas las cosas, cuando no se examinan por su *Esencia*: no veamos lo que es *en sí*, sino el estado en que la ponen—

el lugar que ocupa
la Situación en que se halla
i los Movimientos que ejecuta

LUGAR

Dispersa, por pequeños grupos, en un vasto Continente, erizado de altas montañas, i cruzado por rios caudalosos, que atraviesan anchas llanuras i bosques impenetrables.

SITUACION

Los *Grupos*, separados por las distancias i aislados por los obstáculos, viven casi ignorados unos de otros = por consiguiente, privados de los auxilios que deberian prestarse, i de los socorros que podrian darse.

MOVIMIENTO ECONOMICO

Sin Tesoro— sin medios seguros de formarlo— pendientes de una escasa industria, para los gastos ordinarios, , i sin esperanza FUNDADA de poder pagar los que hiciéron, en la guerra de su Independencia—contando, por toda renta, con Estancos, , i con la precaria entrada de Aduanas, sin considerar que *Recibos por Derechos, son Libranzas contra el Consumidor*— que ADUANA, es una de las muchas TRETAS monárquicas para llenar Cajas, sin que lo sepa el que da=trampantojo del tiempo Viejo, que el Nuevo empieza a conocer.

MOVIMIENTO POLITICO

Sin plan de operaciones—sin Consejo que combine los intereses de las Clases— Consultándose con Indiferentes— Perplejos en la elección de un Sistema de Vida Social— Colgados de ejemplos, máximas e instituciones, inadaptables a su suelo, a su jenio, a sus costumbres, i a sus circunstancias— conviniendo en el deseo de acertar, pero nó en los medios— difiriendo en las ideas, i haciendo partidos que se chocan,, a veces con tanta animosidad i acaloramiento, que solo tratan de aniquilarse.

No obstante, los que no entran en el conflicto, piensan i proponen medios—

unos los hallan en el COMERCIO,
otros • • en la COLONIZACION,
Otros • • en la LIBERTAD DE CULTOS,

Para los habitantes, son 3 proyectos. . . a escojer, para los extranjeros es un solo proyecto,

porque su fin es { subsistir con ménos trabajo / o / hacer caudal en ménos tiempo } que en su país viviendo como vivian allá.

El *Comercio* está ya establecido, i los *Cultos* empiezan, los *Colonos* se esperan de un dia para otro

—Cuál será el resultado?...

—El que se está viendo en algunas partes,
con jeneral aplauso de los habitantes

COLONIAS, que apénas hacian ayer PROVINCIAS
son hoi NACIONES!
es regular que aspiren a la PREPONDERANCIA

COMERCIO

Unas toman por Prosperidad el ver
sus *Puertos* llenos de *Barcos* . . . . . ajenos
que vienen a traer, sin saber lo que llevarán de retorno.
Sus *Casas*, convertidas en *Almacenes*
de efectos . . . . . ajenos
Sus *Puertas*, colgadas de *Trapos* . . . . . ajenos
de venta,.. sin tener con qué comprarlos,
las *Calles*, obstruidas de *Carretas* i *Cargadores*,
traspalando jéneros de una tienda a otra,
a seis meses de plazo, las mas veces . . . . . nominales
i los Campesinos, en el interior . . . . . durmiendo,
mientras crece el trigo que ya tienen vendido. . . . . en verde,
por ménos de lo que les costó *sembrarlo*.
Faroles, Lámparas i Reverberos en las *tiendas*,
i en los campos se acuestan . . . . . a oscuras
Entre los Coches que se cruzan en las Capitales,
se ve un hombre cubierto de Andrajos, con
una Reja a cuestas, i una campanilla en el
tope, , anunciando que van a *azotarlo* en la
PLAZA MAYOR, por haber robado... tal vez
un PAN... por no acostarse en ayúnas.

"Esta jente es hija del rigor"
[dicen los que lo ven pasar]
como si el hacer perder a un hombre la vergüenza
fuera un medio de hacérsela tener.

Viva el COMERCIO! fuente de toda PROSPERIDAD!

CULTOS

En otras partes, cantan *progresos*! ILUSTRACION! CIVILIZACION!

porque ya no van a misa ni rezan el rosario
porque ya tienen Iglesias sin Santos
Clérigos con Peluca i Cherchas
donde se predica sentado, con el
sombrero puesto,
porque ya hai familias que se pasman los Domingos,
i Tabernas, donde no se venden licores
sino después de los Oficios,
porque ya se disputa, en las tertulias, sobre la venida del Mesías.
en fin
porque ya los Negros se circuncidan
i los Indios se entierran con
la Biblia en el pecho, en lugar de
Bula de Difuntos.

Viva la BUENA INTELIJENCIA!... viva la CONFRATERNIDAD!

entretanto,

las Nuevas Naciones... TODAS! se creen

HONRADAS { por las banderas / i / . los Escudos de armas } de los Cónsules que vienen a... protejer su comercio—

SEGURAS... porque la Madre Patria ha dejado de perseguirlas, i...

FELICES [las más] por que sus acreedores no las importunan.

Este Estado de Cosas
[véase por el aspecto que se quiera]
es PRECARIO:

pensemos.

El Réjimen Monárquico, despues de una vida cacoquímica, de muchos siglos, , hizo Cama en París, a fines del siglo pasado.

de todas partes, ocurriéron Médicos Insignes, a...

DISPUTAR con los de Cabecera, y...

DISPUTANDO han pasado medio siglo,...

SIN ENTENDERSE

Pide uno la palabra . . . . . como si fuera a recetar, i sale haciendo un GRAN DISCURSO, en términos del arte para—

describir la enfermedad

La pide otro. . . . . no receta tampoco, i sale con un discurso, INFLADO DE ERUDICION, para—

hacer la historia del mal,

desde el primer dolor de cabeza,

distinguiéndolo { en celfaljía / i / en cefálea } por no decir { pasajero / o / continuo }

La pide otro . . . . . receta ménos, i sale con un discurso SEMBRADO DE AUTORIDADES, para—

indagar las causas de la enfermedad

Ninguno dicta Remedios.

El pobre REJIMEN entretanto, se estira, en encoge, se revuelca en la cama, quiere incorporarse, se desmaya...

Los Franceses [que no pecan de pacientes] se enfadan i preguntan "Señores",

"Se cura . . . . . o . . . . . se Desahucia?

"Se hace algo. . . o . . . . se deja obrar a la Naturaleza?

Vuelven los Doctores a sus discursos.

Entónces, los Franceses, sin mas preguntar—
Envuelven su enfermo en OTROS TRAPOS,

le ponen ————OTRO NOMBRE,
lo sientan
despiden a los padres de San Juan de Dios *
i lo ponen al cuidado de las Hermanas de la Caridad **

Vecinas Honradas, que no son capaces de desamparar al Paciente, un instante, , no sea que *vuelvan los Padres* i las echen a pasear
Hace 12 años que los Franceses estan observando el semblante de su enfermo —tomándole el pulso— tocándole la lengua— i haciéndole preguntitas sueltas, a ver qué tal le va.

Las nuevas Naciones de América quisieran imitar a la Francia; pero les falta lo principal, que es el Sujeto.... les falta el Enfermo.

Sabiendo que los Franceses procedieron por RECETA tomada de los Ingleses [*que pusieron al suyo en cura, con tiempo, i ahora está vendiendo salud.*] Van a verlo: i porque lo hallan *solo*, paseándose en Palacio—sin Médicos, sin Motilones, sin Beatas,, i llevando una vida arreglada = piensan que es por virtud *propia*; pero, observan que es porque tiene un *Ministerio* que vale... un PROTOMEDICATO! i que sus *Motilones* i sus *Beatas* están en DOS PARLAMENTOS! compuestos de Sábios!... de Ricos!... de Poderosos!...

Se desengañan i se vuelven:
tienen razón—
Aquello es para visto, i .... nada más.

El LUGAR protege el SISTEMA en Inglaterra;
fuera de allí, se disolvía.

La Inglaterra es un BARCO VARADO en las costas de Europa, después de largas borrascas: allí capituló el Capitan con sus Oficiales,, i El i Ellos . . con la Tripulación: viven bien porque están A BORDO. Si un volcán submarino pusiera, *en seco*, el Canal de la Mancha, sucederia lo que en el *mar rojo*; pero... a la inversa = cada Monarca del Continente seria un Faraón que, a pié enjuto, pasaria con su ejército, a sacar al Rei de cautiverio— al ruido solo, de los tambores, volaba! la Constitución.

Esto lo negarán [tal vez burlándose] los que crean en la virtud de los Sistemas fundados en la asociación de intereses opuestos— los que crean que la larga duración de las Cosas, en un *estado violento*, es prueba de ESTABILIDAD- los que tienen aprontada la...

INSTABILIDAD DE LAS OBRAS DEL HOMBRE

para disculpar al arquitecto, cuando ven por *tierra* un Edificio, que desde sus Cimientos estuvo *fuera de la Vertical.*

* Duques, Condes, Barones i Marqueses

** Los Burjeses de la Clase Media.

La Naturaleza no se desmiente en sus obras: los hombres son sus Ajentes; i si les permite errar, es para que la Experiencia los *corrija* = la prueba es *que se corrijen*... veamos las reformas: nunca se retrocede en ellas, al punto donde se emprendiéron; pero no llamemos *reformas* los esfuerzos inútiles que hacemos, por reponer las Cosas, en el estado violento en que las pusieron otros, *por error*, a luchar con la naturaleza. Esas Reformas son *rodeos*, para volver al punto donde debemos desengañarnos... SI PENSAMOS! porque *pensar* para ACERTAR, es propiedad tan natural en el hombre, como *engañarse* para ERRAR.

Hai una Verdad
que las Luces del Siglo van descubriendo
pero,

el mundo *moral*, tiene sus asperidades como el.. *fisico*: la Luz, en su progreso, alumbra primero las Cimas que las Simas: en estas, quedan, por algún tiempo, SOMBRAS.
Cuanto más vieja es la *opinión* que proteje un error, mas resiste a la evidencia que la condena—el amor propio halla siempre razones para *justificarla*,, i la mejor es que *el hombre no es infalible* = esta máxima es el sosten de los errores vulgares. El hombre sensato, confesando sus yerros, pone su amor propio en saber conocerlos i en ser capaz de enmendarlos: a este amor propio NOBLE se deben las reformas—

su distintivo es
un ardiente deseo de ACERTAR,
el del amor propio vulgar es
una pueril manía de PREVALECER.

Las Instituciones Sociales no se sostienen por las *tramas i artimañas*, , que hasta ahora se estan llamando POLITICA; sino por el conocimiento *jeneral* de sus fundamentos i de su estructura, i por el convencimiento... *jeneral* también... de su utilidad.

no arguye *conocimiento*
ni es prueba de *convencimiento*
el estar persuadido de que—

es una ventaja (*por ejemplo*)
- el *ser esclavo*, para no servir en la milicia
- el *no tener voluntad*, para no responder de sus acciones
- el *ser despreciado*, para despreciar

Estas máximas se inculcan, desde muí temprano, en las masas, como haciendo una especie de almácigo, para cultivarlas después, por clases i por jéneros. Con el mayor número se abulta la opinión favorable al SISTEMA,, i, en el menor, tiene un *cuerpo de atrevidos* para defenderlo.

Salir bien lo que se hace
nó porque *lo entienda* el que lo hace
sino porque el que lo mandó hacer *lo entiende*

es el caso en que estan *los mas de los obreros*, en toda especie de *oficio*,, i *los más de los operarios* en toda especie de *profesión*.

Se engrien con los Elojios que se hacen de las Obras, i llegan hasta apropiarse el

mérito de los maestros i el de los autores =

"—Eso se hace { en mi Casa / en mi Taller / en mi País } (dicen)

"—I... ¿por qué se hace así?
"—No sé; pero lo que aseguro es, que en ninguna otra parte se hace *tán bien ni tán bueno*."
Así van muchos hombres, hasta hacerse valer por el terruño.

"No hai Patatas como las de mi tierra"

Hace tiempo que se disputa sobre Libertad, Igualdad, Derechos &c. i despues de largos rodeos, se ha venido a quedar en que, no siendo los hombres iguales en APTITUDES no pueden serlo *políticamente*— que lo único que PUEDE, hacer la Sociedad, en favor de los que *quieran hacerse aptos*, es, poner a la disposición *de todos* la Instrucción =

tómela el que quiera, o no la tome.

Esto es dar, a las aptitudes *adquiridas* preferencia

Sobre las • *naturales*

Concédase que así deba ser

—¿Cuáles son las APTITUDES?
—La determinación no es fácil.

Dense por determinadas

—¿Con qué estudio se adquieren? i dónde?
—Para todo hai Escuelas en Europa, i
para muchas cosas • en América;
en ninguna parte se oye hablar de ESCUELA SOCIAL.

Es regular que la Clase Gobernadora tenga Escuelas Privadas—la otra debe conformarse con el destino que la *Providencia* le da, al nacer = el cual, en buen Francés, Inglés o Castellano no es otro que—

trabajar CORPORALMENTE { en lugar / a favor / o / por cuenta, } de los que

la misma *Providencia* [Sabia en todo] creó para
gobernar el mundo... HABLANDO.

Es verdad que, los Derechos de Hombre, en cuanto a rejir la Sociedad, no son los de su persona, sino los de sus APTITUDES; pero... NATURALES, que consisten en sus FACULTADES... MENTALES.

la SOCIEDAD,
para aprovechar de estas facultades, debe,
no solo poner a la disposición de todos la Instrucción,
sino dar medios de adquirirla,
tiempo para adquirirla,
i *obligar* a adquirirla.

Hai un modo de proceder, en esto, que facilita las operaciones i asegura el resultado.
Se propondrá en el lugar que corresponde.

ESTADOS UNIDOS.

Los consideramos como el País Clásico de la Libertad: nos parece que podemos adoptar sus Instituciones, solo porque son Liberales = lo son en efecto; pero...
el Suelo?... su Extensión?... sus Divisiones?... su Situación?...
los Hombres?... sus Ideas?... sus Costumbres?...
las Razas?... las Clases?... las Creencias?...
las Necesidades?... la Industria?... la Riqueza?...
donde están?
Digamos lo que de la Inglaterra—Aquello es para visto i.. nada más.

El que visita los Estados Unidos, cree hallarse en Inglaterra, en tiempo de una Feria, a que han concurrido todas las Naciones Europeas. Cada una conserva su carácter; pero el dominante es el Inglés.

Los Hijos de los Españoles, se parecen muí poco a sus Padres: la Lengua, los Tribunales i los Templos engañan al viajero; no es España; aunque se hable Español— aunque las Leyes i la Creencia relijiosa, sean las mismas que trajo la Conquista. La única analojía que hai, entre las dos Américas, es
la NOBLE idea, que ámbas tienen,
de la *utilidad* de la ESCLAVITUD.
Los Angloamericanos han dejado, en su nuevo edificio, un trozo del viejo—sin duda para contrastar— sin duda para presentar la rareza de

un HOMBRE
mostrando con una mano, a los REYES
el gorro de la LIBERTAD,
i con la otra,
levantando un GARROTE sobre un NEGRO,
que tienen arrodillado a sus pies.

Los Ingleses gustan mucho de antiguedades— a veces imitan *ruinas*, por adorno —sus jardines tienen siempre algo de *rústico*— bosquetes, cascadas, rocas cubiertas de musgos, grutas?...
Un tronco viejo, cariado, torcido, cavernoso, con uno que otro vástago, arrastrándose en un pantano artificial... es pieza del jardín del Soberano o de un Lord, por lo menos. Es tal la miseria del hombre que hasta la perfeccion de su industria le fastidia = aburridos de la esplendidez de su mesas, muchos ricos del Continente, van al campo a comer, en la choza de un campesino, una mala cazuela, por variar —i [de camino] por humillar a aquella pobre jente con su fausto —con sus finjidas atenciones, con sus burlas— con las impertinencias de sus Señoritos— i con la insolencia de sus lacayos.

Aun conviniendo los hijos de los Españoles con los de los Ingleses, en la *Idea madre* de ser

necesarios los Esclavos para cultivar la tierra, i en las *Ideas hijas* sobre cuáles deben ser los medios de animar al trabajo,, todavía difieren en algo. Los Angloamericanos tienen a sus Esclavos a *distancia*— los Suramericanos se *rozan* con ellos, i con Ellas... se casan.

Dónde irémos a buscar modelos?...

—La América Española es *orijinal*= ORIJINALES han de ser sus Instituciones i su Gobierno = i ORIJINALES los medios de fundar uno i otro.

O Inventamos o Erramos.

COMERCIO, COLONIAS I CULTOS

no son medios de destruir errores, sino de confirmar los que hai, i de añadir otros. *Error* se toma aquí, por todo lo que significa ERRAR =

que es { no dar con el punto o con el fin / no tener lugar fijo / desviarse / vagar / falso concepto

COMERCIO. Todos los que compran i venden son Comerciantes; pero los Gobiernos deben considerar el Comercio de otro modo que el Mercader.

El Mercader observa las necesidades, I para satisfacerlas calcula sus ganancias.

El Gobierno considera las conveniencias económicas, morales i políticas del Comercio, para no exponer los intereses del productor, del consumidor i del propagador mismo.

COLONIAS. Todos los que cultivan la tierra son Colonos porque cultivan [aunque esta palabra se toma por los nuevamente establecidos]; pero los Gobiernos deben considerar la Agricultura, de otro modo que el Labrador.

El Labrador busca su conveniencia en la tierra.

El Gobierno considera los productos de la Industria, el número de Agricultores, i sobre todo, su condición. Sin estas consideraciones, la Colonización puede ser perjudicial al país i a los que se establezcan en él.

CULTOS. Todos los que hacen sectas o las encabezan son *Sectarios*, i los que las siguen.. *Secuaces*; pero los Gobiernos deben considerar que la pluralidad de Cultos no es admisible en todos *lugares*, en todos *tiempos* ni en todas *circunstancias*.

CIVILIZACION como INSTRUCCION, son dos Universalidades que nada dicen, si no se determinan.

Habrá Civilizacion { Mercantil, / Colonial, / Relijiosa, } esto es,

Se entenderá la jente bien en asuntos { de comercios, / de comunidad, / de conciencia,

i cada { Gremio, / Corporacion / o Secta } tirará, por su lado, para sí;

sin consultar el INTERES JENERAL, que es el que constituye la *Civilización Social* = única mira

de los Gobiernos Liberales—
Esto tiene múcho que estudiar

No basta { tener caudal en jiro, / ser agricultor / o teólogo } aun sabiendo cuanto hai qué saber en estas materias
para ser *buen Ciudadano*„

que también es derivado de *Ciudad*, como lo es *civilizacion*: porque se supone, que, en CIUDAD, aprenden los hombres a vivir en buena intelijencia.

País Civilizado no quiere decir
país donde se malbarata el producto de la Industria ajena, pidiendo... un sentido! por los primeros efectos que llegan, i llamando HUESOS los últimos. Los fabricantes Europeos no pagan sus obreros con HUESOS.

No es *País Civilizado* tampoco
el que recibe, sin exámen, a cuantos llegan a sus Puertos, a darse *en prenda* por el pasaje, sin saber dónde los llevará la suerte a servir.

Tampoco es *País Civilizado*
aquel donde se cruzan los Ministros de varios Cultos, saludándose con el mismo *afecto i ternura*, con que se saludan los litigantes que se encuentran en las puertas del Tribunal.

Si debe llamarse *Civilizado* el país donde cada uno hace lo que quiere, con tal que los habitantes crean que así se llama el *desórden*, dígase—
que hai civilización en las Ferias,
que la habia—— en las Behetrías,
i que la hubo—— en Babel

EL COMERCIO { Importa / i / Exporta } los Barcos... Cosas, i los Comerciantes Opiniones

Llegará la Salida de cosas, a equilibrarse con la Entrada, si el pedimento protege la industria rural; pero el comercio de opiniones será siempre pasivo. ¿Qué opiniones llevarán los Comerciantes de América a Europa, en retorno de las que traen?

Atestarán los cerebros de Ideas— unas de difícil expendio, como las de Cultos„ i otras de que está abarrotado el casco, hace tiempo. ¡Traer Ideas Coloniales a las Colonias!...

es un Extraño antojo.

—¿Estamos tratando de *quemar* las que tenemos? —¿i nos vienen a ofrecer otras?— ¿creyendo que porque están *adobadas* a la moda, no las hemos de reconocer?? —¿Estamos tratando de *sosegarnos*, para entendernos en nuestros negocios domésticos?—¿y vienen a proponernos *cargamentos de Rubios*... en lugar de los de *negros* que nos traian ántes?— ¿para alborotarnos la conciencia, i hacernos pelear por *dimes y diretes*, sacados de la Biblia??....

qué COMERCIO!—válganos Dios.

COLONIZACION. Que se descarguen barcadas { de Pulperos, / de mandaderos, / de mozos de cordel / i de otros oficios

en que brillan { la Educación! / i / el Injenio!,

para enseñarnos { a regatear, / a correr, / a pujar, / a renegar en varias lenguas / i a emborracharnos a la Europea.

no deja de contribuir en algo, a la propagación de las LUCES.

Con este socorro se ha conseguido ya—

Lo 1.ro dar al agua el olor de aguardiente.

Lo 2.do aumentar el consumo de Palo de Campeche, vinagrillo i melaza,, para hacer vino de Burdeos abocado—i VINAZAS de Jerez, de Oporto, de Carlon i otras, desconocidas en el comercio mazorral de los Catalanes.

Lo 3.ro aprender a hacer *Vino Doncel*, con vinagre i albayalde

Lo 4.to sostituir el frijol tostado, la cevada, el trigo y el pan quemados, al café.

Lo 5.to aumentar la masa de azúcar en polvo, con sal o con arena fina, segun el precio corriente.

En fin: la Albacería se ha hecho un arte, con los conocimientos que se difunden en los Zaguanes i en las Esquinas, ántes ocupadas por Españoles rancios, campesinos ciudadanizados i negros bozales.

Los Puestos antiguos, que despues se llamaron TIENDAS, despues ALMACENES, i que ahora se llaman ESTABLECIMIENTOS van, por *derecho de aluvión*, ganando terreno a las antiguas *boticas*, que después se llamaron FARMACIAS i que ahora se llaman LABORATORIOS. En estas *tiendas mestizas* [como decian nuestros abuelos] u *Omnibus* [como debemos decir nosotros] se venden Cosméticos para mudar la piel— polvos para descubrir la raíz de los dientes sin dolor —aceite criollo en botellas Italianas—tinta en botellas opacas,

a medio llenar, paraque el comprador las haga sonar, como cuando compra nueces —i frasquitos de Panquimagogo para desacreditar a Le roi.

En breve se verán paquetitos dorados, con las armas de la corona, CONTENIENDO greda preparada *por un nuevo proceder* para los muchachos acostumbrados a *comer tierra.*

Ya nuestros Sastres se ocupan en echar parches i remiendos i nuestras Costureras en pedir limosnas,, porque nadie manda hacer vestidos ni camisas —cada dia llega una remesa de ropa hecha , i hasta de gorras para los Indios.

No faltarán (tal vez) especuladores que piensen en establecer, en Lóndres o en Paris, fábricas de Chicharrones, tamales i maiz cocido, para desbancar el comercio de las negras.

I si ven [como es de esperar] que los Gobiernos Republicanos toman la Sabia Providencia de arcabucear ladrones, para *depurar* la Sociedad = por seguro que el comercio piensa en traer surtidos de dogales, con sus correspondientes cajetitas de sebo de olor, i modo de usarlo, para todo grado de desesperación.

El pobre Castellano, al Cabo de 3 siglos i medio de guerra abierta, con los Indios i con los Negros (en la que ha padecido... lo que Dios sabe) ve llegar, de mar afuera, un refuerzo de enemigos que inundan el país i le toman las mejores posiciones.

En los Escritorios han prohibido *despachar el correo*
paraque se *expida la mala*
en los libros no ha de haber *obligaciones por cobrar*
sino *Billetes a recibir*

i se ha mandado que en ningún caso se *dén cuentas*
sino que *se rindan*

En las Escuelas se ha prohibido decir que se *dan* premios
se ha de decir que se *acuerdan*
i nó a los niños más *aprovechados*
sino a los más *avanzados*

Por órden del dia, se han mandado despedir, de los Cuerpos del Ejército, a todos los *Médicos i Practicantes* para reemplazarlos con *Físicos i Oficiales de Salud.*

Que los oficiales no se pongan *al frente* de sus Soldados
sino *a la Cabeza,*

i que, en lo sucesivo, no salgan de *medio uniforme*
sino de *Peti.*

Se han mandado cerrar todas las *fondas*
para abrir *hoteles*
i que no se venda *Carne frita*
ni *estofado*
sino *bisteses*
i *bofe a la moda*

Que cuando los muchachos vayan a la pulpería
no pregunten *po er Gayego*
sino *po ño Bachicha*
i que no pidan *queso*
sino *formayo*
& c.

No se pasa mes sin que se vean salir *familias enteras* de palabras, bajo partida de rejistro, para España: i se dice, que la Academia les hace hacer Cuarentena, desde un dia en que, estando el verbo DOLER quejándose de las persecuciones que habia sufrido en el Sur, se le escapó decir DOLDRA. Dicen también que *recien* i *bueno* estuviéron presos porque, al desembarcar—

dijo el uno que había llegado *recien*
i el otro que había tenido un tiempo *¡qué bueno!*

"Para otra vez (les dijéron al soltarlos), vean ustedes dónde se ponen—sobre todo U. señor RECIEN."

Con el mayor descaro se habla ya, en nuestras tertulias, de la llegada de una Colonia de Maestros, con un cargamento de *Catecismitos* sacados de la Enciclopedia por una sociedad de *Jentes de letras* en Francia, i por *hombres aprendidos* en Inglaterra. El fin es, no solo desterrar el Castellano, sino quitar a los niños hasta las ganas de preguntar por qué piden pan. Todo ha de ser *puro*

matemáticas *puras*
gramática *pura*
mitolojía *pura*
i todo JÍA i FIA... sea el que fuere... *puro*:

porque está demostrado que eso de andar *materializando* las cosas, es cortar el VUELO! al espíritu.

Entretanto, los niños van olvidando lo poco que dicen en su lengua: desde mui tiernos los ponen en *Colejios* [porque ya no se dice *Escuelas*] donde no se les permite hablar sino Inglés, i Francés, i una que otra palabrita en CAJTEYANO, para que se entiendan con sus madres los domingos. Las buenas Señoras se bañan en agua rosada, cuando los oyen hablar *serrao* i decir a cada instante

jarirú, yesar, coman bú porté bú y ui mosiú

Si se ha conseguido ya tánto! con el poco Comercio que tenemos, i con los pocos Colonos que nos han llegado... ¿qué será cuando se realice el gran proyecto! que se está sujiriendo a los Reyes de Europa, especialmente a los que *reinen* en Francia... (a los que REINEN,, porque el proyecto es vasto i largo). La Imajinación alborotada, ha hecho un

TORBELLINO DE PROYECTOS !

Comercio. { de Colonos / i / . Cultos } Culto { a las Colonias / i / al Comercio } colonias { mercantes / i / catequizantes }

he aquí el fondo del Proyecto

Las Grandes Naciones (se dice) no pueden subsistir sin Colonias.
La Conquista es un medio violento, que la humanidad reprueba... es verdad— no obstante,
si es menester usar de alguna violencia, no se deberá omitir una que otra guerrita, por el bien de la humanidad misma.

Establézcanse primero 2 *propagandas* { una de fide / i / otra de scientiae

donde se formen Misioneros de ámbas especies

Habrá cuantiosos capitales afectos a su Sostén, i una Escuadra, costeada por el Erario, para llevar a todas partes, Predicadores i Maestros,

de modo que

no quede, en toda la redondez del Globo, un solo SEGLAR enseñando.

Se empezará por los países *Bárbaros* y *Semibárbaros [es regular que entre éstos estemos nosotros, i que nuestros Clérigos desciendan a Catecúmenos]*

¡Qué civilizado no debe ser
el hombre que abriga estas Ideas!

A los principios ¡qué Primores de Castellano en los Púlpitos!...
i ¡qué Jinebra en los Confesonarios!
Las mujeres confesándose en Francés!
i los Misionerós absolviendó pecadós en Castellanó!

Para animar al Rei de Francia a protejer la empresa, se le hace ver que, sin ella, no está, seguro en el Trono.

Para interesar a la clase reinante, se le dice que, si no coopera, pierde su Influencia Política.

A la Infima Clase se amenaza con un descenso de *tantos puntos* del cartabon en que se mide su *Estatura Política*, que vendrá a ser, como en el termómetro, a *tantos grados* debajo de CERO.

El fin es que *todos* propendan a propagar el *Comercio*, el COMERCIO!... el COMERCIO! (gritan) i ya les parece ver, con esta sola palabra, alborotados los pueblos como se alborotan los avisperos—haciendo en cada ensenada un Astillero— saliendo sin saber a donde van—cruzándose los barcos en los mares, i saludándose los Capitanes como en las calles de los puertos...

Qué hermosura!
[Exclama enternecido un Orador de la Empresa]

Cuando se vea la Ilustracion! la Virtud! las Buenas Costumbres! la Moral! la Filosofia! la Civilizacion! i... ¿quién sabe qué más? porque le faltan las palabras.

i sigue discurriendo

ESOS CAMPOS! cubiertos de *honrados* y HUMILDES Labradores, encorvados, cobrando al suelo el tributo de los sudores con que lo riegan.

Esos montones de frutos! dones preciosos de la PEOVIDENCIA, que van a esparcirse en los Poblados

POBLADOS! donde la infatigable
industria del hombre [CIVILIZADO] hará crujir los *talleres*!

TALLERES!

donde el *laborioso* fabricante, ayudado por VIRTUOSOS obreros, devuelve al seno del

Comercio, las primeras materias que le confió; no ya en un estado informe, sino convertidos en útiles *artefactos*

ARTEFACTOS! que adornando la suntuosa morada del rico, i cubriendo la desnudez del PROLETARIO, establezcan un perpétuo equilibrio entre las fuerzas productoras i consumidoras, hasta los últimos rincones del *Globo*

GLOBO ! que

exhalando, por cada poro, torrentes de *prosperidad*, *virtud* i *civilización*! llegue un día a verse cubierto de *Almacenes*

ALMACENES!...

[aquí pierde aliento el orador...

El deseo es *bueno*, y la intención MEJOR, falta sólo que ...

los Reyes se vuelvan locos.

COLONOS

Para ahorrar preámbulos i tiempo, figurémonos estar en las playas, viendo desembarcar Colonos (i haciéndonos a un lado, antes que nos hagan apartar por los marineros)

No se presentarán [por cierto] los Colonos en nuestros puertos, como se presentan en los de los Estados-Unidos. Allá se quedan, a bordo, hasta que los Capitanes han dispuesto de ellos, por el pasaje, i saltan a tierra siguiendo, en silencio, a sus Patrones: acá, sin saludarnos, pasarán los Empresarios preguntando por el HOMBRE, que debe estar allí para recibirlos...

—Oiga U. [le dirán] es U. el Gobernador?

—Sí, señor: un servidor de U.

—Bueno: se necesitan alojamientos cómodos
para esta *jente*, i decentes para nosotros—
víveres para tantos días, cabalgaduras,
i demás— i despache U. inmediatamente
estas comunicaciones a su Gobierno.

Ya estarán allí los Cónsules respectivos, apretando manos, dando enhorabuenas, i ofreciendo las mejores casas del puerto, a sus recomendados.

Tal vez [i sin tal vez] habrá entre nuestros espectadores, alguno que, viendo los equipajes en el muelle, ofrezca sus servicios llamando al primer *pobre* que esté cerca i diciéndole

"Oyes!

"toma ese baúl y llévalo donde este Caballero te diga

Los Empresarios se pasearán con sus Esposas, de bracete, por 2 o 3 calles, i entrarán a descansar en casa de los Señores Cónsules.

Al siguiente día, el Gobernador echará el resto en un convite,, durante el cual, las Señoras se harán guiñadas, i al salir, se irán burlando de él, de su mujer, de sus hijas, de sus criadas, i hasta de las cucharas con que comiéron la sopa.

Miéntras se evacuan las primeras dilijencias, se agolpará la jente al muelle, i no faltarán algunos Españoles de gorro calado, envueltos en sus capas, que se hagan encontradizos con los conocidos, i con Sorna les digan—

"Qué bien va, Señor D. Pedro?
"Estos no son aquellos Gallegos brutos, hambrientos, que venían de la Península a tira-
"nizar a ustedes i a llevarse el dinero: esta es jente que trae ideas liberales, trabajadora,
"civilizada, —vamos, jente de modales i todo lo demás,, para adelantar el país en daca las
" palas: en breve se las tendrán ustedes duras con... todo el orbe, si es menester, en
" defensa de su Patria, de su Independencia, de sus sagrados derechos i de otras yerbas.
" Vaya en hora buena, amigo: que disfruten ustedes de todo eso en gracia de Dios, hasta
" que su Divina Majestad disponga otra cosa".

"I U. Señor D. Juan, ¿que dirá U. de estos Agricultores? Según noticias, entre
" ellos hai Dinamarqueses, Suecos i hasta Lapones, que vienen a enseñar a cultivar
"Camotes, Caña Dulce, Algodon, i sobre todo el Cacao! que se da tan frondoso en las
" Riberas del Báltico."

"Godos habian de ser estos diablos [dirá algún jóven] les duele el ver que
"adelantamos: me alegro que vean la diferencia que hay, entre su tiempo rancio i el nuestro:
"déjalos que rabien".

Viendo el zafarrancho de botes, sacando cajas, colchones i trapos sueltos, i oyendo las carcajadas de las Colonas, no dejará de haber algún Americano [*Godo a medio limar*], que diga, al que tenga al lado [*en voz baja*]—, "Amigo: *si nuestros padres eran. . . . estos son: está de
" Dios que esta tierra ha de ser. . . . lo que ha sido: nuestros abuelos acabáron con los Indios— estos
" acabarán con nosotros— i con los hijos de estos, los hijos de los que quedan allá = allá en el país
" clásico de las Luces... de la Civilización, & c.*

*"Los Reyes estan Capitaneando estas Empresas, por complacer a su nueva nobleza [un poco
" más atrevida que la antigua]. Unos por no dejar la casa de sus Padres, i otros por sentarse en tronos
" de Alquiler entran por todos partidos— no consultan a sus Filósofos, a esos filántropos que piensan en
" el órden Social, no en Comerciar con la Relijion, para apoderarse de los hombres, haciendo de la
" conciencia un Cabestro —no ven que tienen hijos— que sus hijos les darán nietos—i que, entre ellos,
" podrá haber algunos, que salgan, de este mundo, por la ventana de Luis 16, a darles las gracias por
" su previsión".*

La introducción de CULTOS en Suramérica es intempestiva. ¿Qué vendrán los Misioneros a enseñar, que nuestros Clérigos no esten ya cansados de saber? Estos han estudiado, meditado, elegido, adoptado... ¿No saben los Misioneros que la América Española, está ocupada, hace tiempo, por Católicos Romanos?—¿i que los Ministros de este culto cuidan de propagarlo entre los Indios? Si lo saben i vienen debe ser,, o con el fin de establecer nuevos cultos, o con el de usurpar destinos en el servicio del altar: lo uno es introducir la discordia entre los fieles— lo otro es tratar de ineptos a nuestros sacerdotes: perdonen los señores Misioneros,,su empresa anuncia algo de terrestre — algo de Soberanía temporal.

Si el fin es facilitar al comercio, el ejercicio público de su culto, la empresa es entónces Mercantil— es un medio de atraer el mercado— es una condición puesta por

los comerciantes a su permanencia en el país.

El comercio no puede hallarse sino en uno de tres estados =

en exceso de oferta,
en exceso de pedimento,
o en equilibrio de uno i otro.

¿En cuál de estos tres está el Comercio extranjero en América? —Hasta los Cargadores saben que está en el primero,, i ninguno de ellos ignora, a quién toca poner condiciones, cuando se ofrecen Cosas que no se han *pedido*, aunque se necesiten—No es regular que los Comerciantes ignoren esto. I ¿será posible que unos hombres que dejan su país, sus conveniencias, sus placeres, i hasta sus mujeres i sus hijos, por salir a buscar la vida,— no puedan privarse, por algún tiempo, de sus *Ceremonias*? [porque la creencia no consiste en ellas] ¿Quien les impide que hagan privadamente lo que quieran? Los Buzos aguantan resuello miéntras están zabullidos buscando perlas, i ¿no podrá un Comerciante abstenerse de algunas exterioridades, por ganar dinero? Se encierra en su escritorio, a ajustar sus cuentas de comercio i ¿no podrá encerrarse en su cuarto, a ajustar las de su conciencia?

Perdonen los Señores Comerciantes: su exijencia peca contra la *urbanidad*, i su especulacion contra el *cálculo*. Su exijencia es incivil, porque un DUEÑO DE CASA, aunque *pobre*, aunque *ignorante*, aunque *incivilizado*, merece atenciones,, sobre todo de quien se da por Rico, por Sabio por Ilustrado—*el honor es de quien lo da, no de quien lo recibe*. Peca su especulación contra el cálculo, porque, traer surtidos de dogmas, ritos i liturjias, a donde no *se usan, vale* tanto como *llevar Rosarios a Berbería.*

tráiganlos de Contrabando,
pásenlos por alto
i encarguen su expendio.... a la MODA

no les faltará quien los compre; aunque no sepan lo que significan ni cómo se usan: i sírvales de gobierno la ocurrencia siguiente:

Estando *cierta* persona en *cierta* parte del mundo, , i oyendo a una Aya de Niñas decir, con mucha frecuencia,

MI COMUNION
i que viniera o nó al caso,
MI COMUNION

le preguntó, un día, cuál era su COMUNION, i respondió:

no sabré decir a U. cuál es;
solo sé que es la misma que profesa mi Señora.

la ENFERMEDAD DEL SIGLO es

una sed insaciable de riqueza, que se declara por 3 especies de delirio

traficomanía,
colonomanía
i cultomanía.

El *Comercio* se asocia con las *Ciencias*, paraque le cuiden las *Artes*, que son sus fuentes de producción, i como estas fuentes no serian perennes, si la clase productora se desmembrase, busca en los Reyes un prestijio que no tiene, para hacerse respetar del Ignorante, i vincular el trabajo material en la pobreza—quiere tener Vasallos, i ocurre a quien sabe manejarlos, paraque se los mantenga sumisos. Un Rei, para estas funciones, no necesita de projenie ni prosapia—su *Cuna* está en la Voluntad de un Congreso, que hace de *Consulado* cuando trata de *asuntos mercantiles*, i de Consejo de *Estado* cuando trata de expediciones exploradoras.

Los *Cultos* como las *Ciencias*, son auxiliares en la Empresa—*ellos*, al exterior, protejiendo la producción de Materias Primeras, i *ellas*, al interior, cuidando de la confección de productos comerciales.

el plan es GRANDE, i al parecer, BIEN CONCEBIDO:
para la realizacion
se cuenta con la *fuerza*, si la *seducción* no basta.

Sometamos el proyecto a la Crítica—
el Siglo tiene su *enfermedad*; pero también tiene su *Jenio*: hai *fuerzas* en el Sujeto, i éstas consisten en sus LUCES.

ORDEM Y CONVENIENCIA.

La mala intelijencia de estas 2 palabras es la causa de todos nuestros desaciertos; aun cuando, separados de nuestros semejantes, limitamos nuestras relaciones, a las que debemos establecer con las cosas, que nos alimentan i nos abrigan.

Todo lo que nos agrada, nos parece estar en el *Orden*,, i en todo lo que se presta a nuestros deseos, vemos una *Conveniencia*, —Este sentimiento, hijo del amor propio i de la tendencia al bienestar [o amor de sí mismo] es lo que llamamos EGOISMO—

Yo solo soi
i
solo para mí } Son ideas del Niño:

el hombre que atraviesa la vida con ellas, muere en la Infancia; aunque haya vivido cien años.

Sin moderar este sentimiento, el hombre no es sociable— los Sentimientos se moderan rectificando las Ideas: i como las Ideas vienen de las Cosas

TRATAR CON LAS COSAS
es la primera parte de la Educación
i TRATAR CON QUIEN LAS TIENE
es la segunda

Tómese, de paso, por máxima, según este principio,

que más aprende un niño, en un rato, labrando un Palito, que en días enteros, conversando con. un Maestro que le habla de abstracciones superiores a su experiencia.

Sigamos.

Porque nos es natural el creer, que lo que se presta a nuestros deseos nos conviene = creemos también, que lo que nos conviene *debe* o *puede* convenir a otro.

El trato con las cosas nos desengaña, en cuanto a ellas; pero nó en cuanto a nuestros semejantes. Nos *parece* que concurren a nuestros goces por *conveniencia* cuando no es sino por COACCION,, i nos alucinamos hasta el punto de no ver, que

de la *Coacción* nace la ASTUCIA.
que sin Coacción, la Astucia no existiría,,
porque no tendría objeto:
animal *suelto* no piensa en *soltarse*.

Confiese el amor propio [mal que le pese] que—
más conocemos las propiedades del PERRO, *que las nuestras*...
digamos.... EN JENERAL...

Este en *jeneral*, es como *tabla en naufragio*, paraque salven en EL su amor propio, los que disponen de la suerte de los Pueblos; pero hagan por agarrarse bien,, no sea que tratando del *Bien Público*, se les escape la tabla i se ahoguen.

No llegarán a ese caso, si tienen presente, en sus deliberaciones, la máxima siguiente
Ordenes para ejecutar lo DIFICIL, se desobedecen con *Pretextos*,
i para ejecutar lo IMPOSIBLE producen { desprecio / o / desesperacion,
aunque, en algunos casos, lisonjeen con resultados felices, debidos a influencias inobservadas.

Las *Cosas* no se dejan persuadir
como se dejan persuadir los *Hombres*.

Un Barco, considerado por las miras que se tuviéron en su construccion, es un admirable! conjunto de *Previsiones*,... mejor dicho... de actos de *Obediencia* a la voluntad de los elementos —no hai en él una sola cosa que no sea una *Prevención*, para cumplir con las condiciones que el Agua, los Vientos, las Rocas, la Arena i el Fuego, quieran poner a la conservación, de navegantes i cargamentos. =

Lo mismo se observa en los Ejércitos i en los Talleres, con las cosas que les son propias.

En Sociedad es al contrario: ORDEN i CONVENIENCIA son *refranes*, i CIVILIZACION

una especie de *aliño* de todos los Proyectos, de todos los Mensajes, de todos los Elojios y de todas las Providencias.

poner órden	por convenido
llamar al órden	cuando convenga
establecer el órden	no conviene
conservar el órden	por conviene
estar en el órden	así conviene
órden público	*conveniencia pública*

Estas Expresiones

Se tienen prontas { unas para Eludir / otras para Exigir / otras para Emprender / otras para Disculparse

Deberian ponerse en un Estuche de 2 hojas, como hacen los cirujanos con sus Instrumentos.

CONVENIENCIA

Promete el Gobierno algo, i firma . . . . . *por Convenido*
Se lo recuerdan, i lo difiere para . . . . . *cuando Convenga*
Le instan, i se descarga con . . . . . *no Conviene*
Le requieren, i falta a su palabra . . . . . *por Conviene*
Se le quejan, i se disculpa con que . . . . . *así Conviene*
Le reclaman perjuicios, i se hace sordo
por . . . . . CONVENIENCIA PUBLICA

ORDEN

Meter a uno en la Cárcel, porque se queja es *poner Orden*
Imponer silencio . . . . . es *llamar al Orden*
Revolver un vecindario . . . . . es *establecer el Orden*
Se destituye, destierra o mata . . . . . por *conservar el Orden*
Todo el mal que resulta . . . . . *está en el Orden*
i el fin que se lleva en todo . . . . . es *es el Orden Público*

—¿ *Qué se dice por ahí?* [pregunta un Empleado]
— Que todo va mal... que hai muchos abusos
mucha miseria, mucho descontento. . . .
—*Eso.* . . . . . *.ya se sabe; pero* . . . . .
HAI ORDEN, *que es lo principal*
[i es porque, de miedo, nadie chista]

—¿Qué dice U de este Gobierno? [preguntan a un mercader]
— Que todo marcha en buen órden...
la venta no puede ir mejor

A celebrar la Eleccion, se reunió el vecindario en la casa de un Diputado,, i estaba ya tan ébrio! uno de los concurrentes, que no se movia de un rincon. Los que servian los licores pasaban i no hacian caso de él:

—SEÑORES! SEÑORES! dijo, en voz alta, muchas veces, hasta que obtuvo silencio.

El Diputado, creyendo recojer elojios, se le acercó

—BEBER CON ORDEN [gritó el borracho, i dejó caer la cabeza]
No puede ir más léjos la idea del *buen órden*, en una democracia MONARQUICA.

De todo se han hecho Diccionarios — hasta de *Rimas*: el de Etimolojías contribuye mucho a fijar significaciones:

el mas importante de todos seria el de la propiedad { de voces / i / . términos

Los Publicistas deben hacer el Politico
empezando por la C, i por la 1ra palabra..
CONVENIENCIA: subst. fem. tener pueblos ignorantes que no sepan quien los manda ni por qué—ni lo que se hace con ellos— í que se junten en las plazas, a gritar Viva *sea quien fuere,* cuando oigan que los caballeros gritan.
CONVENIENCIA: ajuste, concierto o convenio, entre los vecinos de un lugar i un Conde o Duque, paraque los haga marqueses o barones, si ellos lo hacen rei.
CONVENIENCIA: acomodo que busca uno al lado de otro, que vale mas que él, para valer él mas que sus iguales.
CONVENIENCIA: ser considerado como *gran negociador,* por haber ofrecido lo que no era suyo, a quien podía tomarlo sin que se lo ofrecieran.
CONVENGA O NO CONVENGA MARIDO VENGA: refran que *denota*, que *enseña* o que *da a entender* que, el que se desvive por títulos, no repara en lo que cuestan—ni en el *por qué* se los dan—ni en el caso que han de hacer de él porque los tiene: aunque lo cubran de injurias i maldiciones, no importa; con tal que le digan Marqués.

Veamos lo que debe entenderse por

ORDEN Y CONVENIENCIA.

ORDEN

Están las cosas *en órden*, cuando estan unas después de otras —i si no estan así, están *inordenadas*:
Si estaban i, no están en órden, estan *desordenadas*:

Estar en un órden *necesario o determinado* es estar *en* EL *órden*: haber estado i no estar en EL órden, es estar *fuera del órden*: un Hecho o un Dicho, fuera de *Razón* o *Regla* es DISPARATE, i si no tiene *pies ni cabeza*. . . . . es DISPARATON ¡¿Cuantos de estos no se cometen por imitar a los GRANDES!?

El tiempo es el lugar de la *acción*
i como

la extension del tiempo se compone de cantidades { sucesivas / contínuas

las acciones están siempre EN ORDEN
porque
no pueden ménos que caer unas *despues de otras.*

Las cosas obran por *sí solas*, cuando no intervenimos en su movimiento, i caen en el tiempo, como la naturaleza quiere.
Aun en este caso decimos que—
Vienen ántes de tiempo, porque no las esperabamos,
i . . . . . *fuera de tiempo,* porque las vemos cuando no acostumbran venir.

Las lluvias, por ejemplo, = poco ántes de su Estacion,
o en Estacion que no es la suya.
Para expresar esto brevemente tenemos 2 palabras
EXTEMPORANEO por *ántes de tiempo*
INTEMPESTIVO por *fuera de tiempo*

—¿Si esto decimos de las acciones de la naturaleza?... ¿qué deberémos decir de las nuestras?
Nos jactamos de tener una voluntad... un libre albedrio!
¿Que disculpa darémos de nuestras LICENCIAS?
—¿obrar { extemporánea / o / intempestivamente } ¿no probará falta de reflexion?

—¿I si hemos tomado a cargo el *Pensar por otros*... } será perdonable la falta?

—¿I qué responderémos a nuestros Comitentes ó Representados?... ¿sobre todo, cuando el yerro es irremediable?... Sí: irremediable (pongámonos en el caso) o pongámonos en el de ver a nuestros hijos *padeciendo*, para rescatar su Independencia, mil veces mas, que lo que hemos padecido o visto padecer—no olvidemos la Revolución de Francia.

¡Admira la facilidad con que... un hombre¡ (o un corro) dispone de un país entero! con sus Cerros, sus Rios, sus Arboles i sus Habitantes, , i se queda tan sereno como si hubiera dispuesto de un Cortijo!—¡A este estado de estolidez reduce el hábito de creer, cuanto nos *dice* el que dice que sabe mas que nosotros

CONVENIENCIA.

Aunque signifique *venir con...*
no expresa la idea de *venir a un mismo tiempo,*
sino la . de venir a propósito.

Venir a un mismo tiempo } ——— i ——— convenir

son cosas tan diferentes como

convenir ——— i ——— { estar en el órden

Venir a un mismo tiempo } ——— es ——— coincidir

Venir a propósito } ——— es ——— conformarse

estar en el órden
es
deber ocupar un lugar fijo entre otros.

Esto no necesita de mas explicacion; no obstante, se confunden, aveces, las ideas, i en asuntos de gravedad—dando por autoridad los Refranes

"no hai mal que por bien no venga
"i... todo es para bien"

de ahí siguen varias máximas, aconsejando conformidad,, a tiempo en que el mal pide un pronto remedio, o, a lo ménos, que se tomen lentas providencias contra él.

Es menester (dicen)
" que los pueblos hagan Crueles Experiencias, paraque lleguen a conocer el bien:
Es menester
que esta jeneracion desaparezca, paraque otra mejor la reemplace.

I al mismo tiempo, se quejan del que hace hacer las crueles experiencias—lo detestan, lo persiguen, lo matan!

¿Cómo se harán las experiencias?

Esperando que la jeneración desaparezca, le ponen discípulos

para que sigan su ejemplo—

¿Cómo desaparecerá la jeneracion?

¡Ojalá fueran estas solas las inconsecuencias!

hai otras peores

—" Empiecen [se les dice] a Instruir en la Infancia, paraque la Juventud se Ilustre.

—Nó: *dejemos que las Luces penetren.*

—¿Qué Luces, si no las hai?
—*Esa jente debe estar, por largo tiempo, en las tinieblas.*
—Por qué?
— PORQUE ASÍ DEBE SER - PORQUE ESTA EN EL ÓRDEN-PORQUE NO CONVIENE INSTRUIRLA.
—¿Podrémos asegurar que, de esa masa de Ignorantes, no se levanten muchos, *por un medio saber?...*
—¿I si las circunstancias favorecen a algunos, i los ponen a mandar?... ¿no será peligrosa su influencia?
—*Ya eso es mucho suponer*

¿¡Cuánto no hai qué considerar ántes de pronunciar *órden i conveniencia*, tratándose de la Propiedad, de la Libertad o de la Vida de una persona?! ¡¿i cuánto mas, si es la Propiedad, la Libertad o la Vida Social la que se versa!?

No es tan dificil ver si las cosas o las acciones estan en su órden, como lo es descubrir el fin con que las acciones concurren—prever los efectos de su concurrencia—i las consecuencias que pueden tener los efectos.

La suerte futura de las Naciones, no está confiada al modo de pensar DE UN HOMBRE NI DE MUCHOS, sino al de LOS MAS. El interes Social es un compuesto de muchos intereses.

intereses { económicos, morales, civiles, politicos

Cuando hai qué tratar del Interes Jeneral de una SECTA se llama a Concilio Ecuménico = el Interes SOCIAL pide que la nacion esté en Congreso perenne
sin *Elecciones,*
sin *suplentes,*
sin *recesos...*
en una palabra sin *farsas*

sobre todo sin esa *cómica, facultad ordinaria*
de Imponer Silencio . . . . . al SOBERANO! para *llamarlo al órden*
echarlo de su Palacio por *conservar el órden*
cerrarle las puertas i dejarlo en la calle *por conviene*
hasta que habiendo cesado el motivo de *conveniencia pública*
que obligó al Ejecutivo a usar del *alto poder*
que la Constitución Política del Estado *puso en sus manos*
i *confió a su prudencia*
para conservar el *sagrado depósito*
de las *Leyes pátrias*
i mantener, a todo trance el *órden público*
las garantías, la paz interior i...
quien sabe hasta donde va la *jerigonza...*

Parecerá absurdo el pretender que la mayoría de una nacion tenga Ideas Sociales; pero será a quien esté acostumbrado a ver a los hombres que componen un pueblo, como a los árboles que componen un bosque.

A quien crea muí natural [por consiguiente necesario] que el caudal debe ser la medida de los derechos políticos—que el mayor número no debe pensar sino en buscarse el pan — que por el traje i el oficio debe juzgarse del talento,, i que si el talento llegara a hacerse comun, las personas de familia o caudal no sabrian qué hacer con el suyo...

En fin, quien vea la Sociedad pintada en un cuadro, cuyo fondo es *crasa ignorancia,* haciendo resaltar un corto número de SABIOS, rodeados de un reflejo de MEDIO TINTE —o un teatro en que aparece una infinidad de Títeres Sucios, ejecutando diversidad de movimientos,, i unos pocos, mui pulcros, arrellanados en sus poltronas, mano sobre mano „ mirando „ o paseandose, de dos en dos, con los brazos colgando

No es absurdo el pretender que los que viven en *Comunidad* sepan lo que es *comunidad*: no hai Lego por poco que sepa... que no sea Sabio en la Regla = el Prelado que más se parece al Lego, es el más digno de mandar,, i en punto a regla, todo Lego ha de poder ser Prelado. Solo la Ignorancia puede perdonar la Contradiccion de *quejarse de los efectos de la Ignorancia, i querer que haya ignorancia.*

SENTENCIAS I REFRANES.

Cuando una Verdad llega a obtener el asentimiento de los Sabios, es SENTENCIA,, porque solo ellos *sienten* bien su importancia —Si comprende otras Verdades, se llama *sentencia máxima*, o MAXIMA solamente, por abreviar— Si se cita o adelanta, en apoyo de una doctrina, es PROVERBIO—Si es mui conocida es ADAJIO —i cuando se hace vulgar es REFRAN.

Sube la verdad de sentencia a proverbio —i baja de proverbio a refrán

proverbio
máxima adajio
sentencia refran

La Verdad, en estado de refran, pierde cuanto ganó para erijirse en sentencia;
porque,
en boca de todos, no puede conservar los pensamientos que la compusiéron.
Sucede con las sentencias, lo que con la aritmética =
Cualquiera saca una cuenta, porque sabe la fórmula; pero,
no fué *un cualquiera* el que hizo la fórmula, paraque saliera la cuenta

"LA OCIOSIDAD ES MADRE DE LOS VICIOS"

es refran mui *Vulgar*, i mui *Viejo*; no obstante,
Todo ocioso lo cita, y no tiene la ociosidad por vicio.

NO HAI OCIOSIDAD MAS PERNICIOSA QUE LA DEL ESPIRITU

[Ojalá pudiera esta *Sentencia* llegar a hacerse *refran*]

Un hombre que trabaja todo el dia, no puede creer que está Ocioso: pero es *Ignorante*, i no lo conoce = no sabe lo que dice, i da su voto en todo = yerra, i culpa con todo, ménos con su ignorancia.

El peor de los votos—
el que ha perdido siempre al mundo—
el que lo tiene perdido— i
el que lo está echando a perder, para siempre—
ES
el que se da en cosas que no se entienden, porque se entienden otras.
sobre todo
cuando el *votante* goza de la reputación de *sabio* en cualquiera cosa

Compongamos, con estos pensamientos,
algunas *sentencias* MAXIMAS que se tomen por PROVERBIOS
en la Educación Mental, ,
i que, siendo los ADAJIOS de las Escuelas, pasen a ser *refranes*
en el vulgo NUEVO,
que las luces del siglo se proponen hacer
en el NUEVO mundo.
Serán los únicos refranes, que rueden, de boca en boca,
sin perder el valor de sentencia.
Digamos, pues, a los muchachos,
[*cuando estén en estado de entendernos]* que—

los vicios son HIJOS de la *ociosidad*
i . . . NIETOS de la *Ignorancia*

que el refrán
"la ociosidad es madre de los vicios"
es el Padre de los refranes—
que
todo argumento en favor de la Ignorancia, pertenece a la familia— i el que lo sostiene es Pariente, en el grado en que esté su argumento,
Afin, Agnado, Colateral o en Línea Recta.

MODO DE PENSAR

La mayor fatalidad del hombre, *en el estado social*, es no tener, con sus semejantes, un *común sentir* de lo que conviene a todos. La EDUCACIÓN SOCIAL remediaria este mal; pero nos entendemos poco sobre el sentido de la palabra,, i se oponen al establecimiento de la Educación dificultades que un poco de reflexión harían desaparecer.

Creemos que el modo de Pensar es Libre,

estamos viendo los millones de hombres que componen las grandes naciones, tan conformes en ciertas ideas, que parecen serles innatas; no obstante, vistas socialmente, les son perjudiciales o inútiles,, i entre ellos mismos hai muchos que lo conocen. Sirva de ejemplo la idea de la *Preponderancia* entre las perjudiciales—i la del *Jurado* entre las inútiles. [*Calificar de inútil* ESTA, *debe parecer* BLASFEMIA. *Suspéndase el juicio miéntras se reflexiona]*.

El modo de pensar se forma
del modo de SENTIR
el de *sentir* del de PERCIBIR
i el de *percibir*, de las Impresiones que hacen las cosas,
modificadas por las Ideas que nos dan
de ellas los que NOS ENSEÑAN.

Las { calidades, propiedades i relaciones } de cosas i acciones son las mismas; pero el hombre, perspicaz i sensible, aprende solo [si las ocasiones lo favorecen] i los demás necesitan siempre de maestro.

Si no quieres ser jente [decía un Caballero a uno de sus hijos, que no quería ser abogado] *te haré aprender un oficio.*

¿Qué idea se formaría de los oficios, el Jóven?

La lectura del *Eusebio* hizo hacer muchos Canastos i muchos Chalecos a los Jóvenes, i a las Niñas muchos zapatos.
Mi Juanito no se morirá de hambre [decía una Señora] *si llega a verse en la miseria.*

Es regular que Juanito creyera que el último recurso del hombre, es ocuparse en cosas materiales.

CONCLUSION

De discurso en discurso, hemos venido subiendo al punto de vista, en que debemos considerar la cuestión SOCIAL, que el siglo somete a la decisión de los Americanos.

La variedad de hechos, reflexiones, i principios contenidos en este Preliminar, hasta aquí, presenta materia bastante, para ayudar a fijar la atención en lo que falta.

Veamos
a los europeos,
inventando medios
de reparar un edificio
viejo, por no tener
donde hacer uno nuevo.

Veamos
a los americanos,
en un país vacío,
perplejos, o imitando
sin necesidad, lo que
hacen los Europeos.

Ambos perdiendo el tiempo
en hacer, con palabras
compuestas, nuevas composiciones,
para nombrar
las mismas cosas

en EUROPA
monarquía constitucional
o
Constitución monárquica
Democracia monárquica
o
Monarquía democrática

en AMERICA
cansados de la
República aristocrática
o
Aristocracia republicana
quieren { República Real / o / Real República }

Por otra parte
los Comerciantes, los Proyectistas i los Clérigos

Componiendo { Traficracias / Colocracias i / Culticracias } para erijirlas en { Trafagarquías / Colonarquías / Cultarquías }

al cabo, todo viene a ser
forte-piano
o
piano-forte,,

i no es poco parecida la historia de este instrumento a la historia del Gobierno.

El CLAVE era muí ruidoso,, porque heria las cuerdas con *plumas*: para apagar el sonido, se pensó en poner *tiras de paño* a las cuerdas, pero dejando las *plumas*, i el CLAVE se llamó MONACORDIO —después se pensó en sustituir *martinetes* a las plumas, i hacer por medio de rejistros, fuertes o suaves los sonidos = entónces el CLAVE se llamó forte-piano o piano-forte, en honor de la lengua Italiana, que está en posesión de la *Música*— Despues viendo que para tocar FORTE, no es menester estudiar,, porque cuanto ménos entienda de música el Músico, más FORTE toca, conviniéron en llamar el instrumento PIANO solamente, i entenderse con la jente del arte, sabiendo que, para sacar sonidos suaves, es menester tener *oído i buen gusto*— Así estuvo el Piano, por muchos años, siendo el primer mueble en los Salones i las delicias del Estrado— en todas partes se construian, *mejorando las formas*,, i llegó a extenderse tánto el uso, que hubo [entre otras] una *Compañía de fabricantes* en Lóndres i en París, bajo el nombre de Erard.

¿¡Se creerá que en medio de tan quieta i pacífica posesión, hubo quien pretendiese restablecer el CLAVE!? Así fué, pues. Un fabricante apurado que *no sabía arreglar sus negocios,* intentó echar abajo al PIANO, con un gran cajón trapezóide *mixtilíneo*, a imitación

del CLAVE antiguo [él solo ocupaba el lugar de tres Pianos, i algo más] pero no se atrevió el fabricante a ponerle plumas,, esperando, sin duda que el Cajón las pidiera; porque *Clave perfecto* pide PLUMAS.— Al verlo, en su Sala, una Señora anciana, se dirijió a sus hijas con el discurso siguiente.

"Este sí que es CLAVE—aunque le faltan las *lengüetas*, ya vendrán:—es el instru
" mento de nuestros padres,, el que todos conocen; i nó ese de moda, que ni es *espineta*
" ni es *clave*. en el de mi tiempo aprendí yo—aquel clave se oía de todas las distancias, i
" aun junto al campanario durante los repiques. —Dejémonos de invenciones, que al
" cabo, i por más que se diga, al clave volverémos, por mil razones =
" Si se echa a perder, cualquiera lo compone
" Si se destiempla, fácil es hallar la clavija
" Tiene *buenas voces*
" Cualquiera se las saca, *si aprieta bien la mano*
" En un baile, si el clavista es bueno, *no se oyen los pies*
" En fin, *mientras yo viva,* en casa no habrá Piano sino
" Clave —*i el que no esté contento, que se vaya.*
" Eso he dicho yo siempre, mi Señora, i a esta niña se lo he estado diciendo [aprobación
" de un jóven que está *negociando casamiento con la hija.*]

" I U., Señor, qué dice?
" (pregunta la Señora a otro jóven que está allí de visita, porque ya tomó Estado)
" Yo, mi Señora, no soy del parecer del Señor ni del de U.: el Clave no vuelve: el gusto por " el Piano es decidido: el *estilo del Piano* está unido con el *estilo músico* del dia: si porque
" el piano se destiempla, o porque el que lo toca no es músico, se ocurre al *clave* = el
" remedio es peor que el mal,, porque enseñando *música* habrá MUSICOS i los músicos
" sabrán templar. Ni Cimarrosa ni Paesielo ni. . . Rossini se harían oír con gusto en el clave: " *el proyecto de emplumar martinetes*, no tendrá el suceso que se espera

" Se harán { Clavicímbalos / Claviórganos / Clavicordios } que serán claves con azúcar, para hacerlos pasar sin repugnancia; pero clave solo, no pasa.
Con todo,
podemos asegurar, según el estado actual de la música
" que { ni con cimbalos / ni con órganos / ni con cordios } lo tragan.
" Se acabó el Clave, mi Señora.
" el que lo toque en SALA, espere que lo SILBEN
" . i si lo toca en PLAZA, lo APEDREAN.

El que no vea la historia del Gobierno en la del Piano, será porque no conoce el Piano — o porque no conoce el Gobierno— o porque... ni uno ni otro. Obsérvense las palabras notadas con diferente

letra, i háganse aplicaciones = *las mas estan hechas.*

Los Nombres no hacen las Cosas;
pero las distinguen:
lo mismo son las Acciones con las Ideas.

Echan a los Reyes por Malos, i los llaman por Buenos. Siempre serán Monarquistas las Naciones que no *pueden o no saben* gobernarse sin Reyes =
las Europeas estan en el primer caso
las Americanas • en el segundo
Las unas deben componer su Clave
Las otras deben templar bien su Piano

Erudición i Habilidades
Profesiones i Oficios, en tumulto,
Herencias, Privilejios i Usurpaciones =
es la divisa de las Monarquías

la de las Repúblicas debe ser
Educación *Popular*
Destinación a Ejercicios *útiles*
aspiración *fundada* a la propiedad

Si es quimerica *esta*, desprécienla como tal i digan
la MONARQUIA
es el Gobierno natural de. . .
la IGNORANCIA
el mas lejítimo, el mas sencillo, el más durable que se conoce;
Pero,
No podemos volver a él, porque las Luces del siglo no lo consienten.
Perderémos el tiempo en tentativas inútiles,

i qué harémos?
ERRAR i PADECER
hasta que haya quien conozca
QUE LA NECESIDAD no consulta VOLUNTADES

Para conocer esto, no basta ser *Ilustrado*:
es menester ser SENSATO i PENSADOR.
Cualidades que pueden hallarse en un Sujeto
pero cuya reunión es rara

Solo los hombres dotados de las 3 { ven las cosas como son en sí / i trabajan por hacerlas conocer

Ellos han hecho la Cartilla siguiente —examínese con atención, i se verá que hai 2 especies de Política

Popular i Gubernativa } i que, primero son Políticos } los Pueblos que sus Gobiernos

resultará que

2 Gobiernos no pueden simpatizar, si los 2 pueblos no simpatizan,
i esto se está viendo—

Los Gobiernos de América no pueden simpatizar con los de
Europa
porque
los Pueblos Americanos, en NADA se parecen a los Europeos.

La Cartilla demuestra
la influencia de las Costumbres en el Gobierno
i la del Gobierno en las Costumbres.

El punto de partida indeciso
sobre { si es el Gobierno el que influye / o si son las Costumbres } no lo será para quien piensa
i ya muchos lo han decidido.

En el Sistema Republicano { el Gobierno forma las Costumbres / porque enseña a formarlas.

En los demás. sean cuales fueren { las Costumbres forman al Gobierno / porque cada uno hace de sus hijos lo que quiere

En vano se atormentan, pues, queriendo que donde cada uno, en su casa, está disponiendo del Gobierno, haya Gobierno que influya en las Costumbres
Acostumbrados a pedir a Dios milagros
cuando buscamos peligros

le pedimos un Milagro Político,
cuando nos juntamos en Congreso, a tratar de evitar los males que nos hace un Gobierno, que hemos hecho para que los haga.

CARTILLA

El Gobierno de un pueblo *Bárbaro* es GROSERO
i el del *Feroz* es BRUTAL

en este estado, la Concordancia entre { las costumbres / i / el Gobierno } de uno i otro
es perfecta

pero el Gobierno no dura, i la razón es que { el bárbaro se instruye / i / el feroz se humaniza }

La MUERTE aleja a los Pueblos de su oríjen, cada día—
i la EXPERIENCIA los lleva, de la mano, por 2 caminos paralelos
por el uno marchan ELLOS
por el otro • sus GOBIERNOS.

Camino del Gobierno i Camino del Pueblo

Un Gobierno grosero, o brutal, no puede tener
Política: para todo ocurre a la Fuerza, i
los atrevidos lo ayudan.
Sus *Violencias* hacen al pueblo ASTUTO..... la ASTUCIA

es el 1er grado de Política Popular;
pero
la *astucia* del pueblo hace al Gobierno
SUSPICAZ (a)

(a)
la SUSPICACIA
es el 1.er grado grado de Política Gubernativa,
pero
la Suspicacia del Gobierno hace al Pueblo
DESCONFIADO .....la DESCONFIANZA
es el 2do grado de Política Popular;
pero
la *desconfianza* del pueblo hace al Gobierno
HIPOCRITA (b)

(b)

la HIPOCRESIA
es el 2do grado de Política Gubernativa;
pero
la *hipocresía* del Gobierno hace al Pueblo
FALSO.....la FALSEDAD
es el 3er grado de Política Popular;
pero
la *falsedad* del pueblo hace al Gobierno
ARBITRARIO (c)

(c)

la ARBITRARIEDAD

es el 3er grado de Política Gubernativa;
pero
la *arbitrariedad* del Gobierno hace al Pueblo
ATREVIDO..... NO HAI 4.to GRADO,
porque
el Pueblo PIERDE EL RESPETO al Gobierno

Discordancia absoluta, entre las 2 partes, entónces =
el MIEDO hace al Gobierno TIRANICO i el ODIO hace al Pueblo CRUEL

Aquí entran las Intervenciones. Los Gobernantes hacen destrozar a los pueblos por sostenerse, bajo pretexto de *sostener* sus Gobiernos, i causan un mal irreparable a la humanidad. . . un mal, oríjen de muchísimos males = el ODIO ETERNO! que se profesan las naciones, i que sus Jefes protejen para fomento de sus guerras: lo honran con el nombre de *espíritu nacional,* con el de *rivalidad conservadora*, i hasta *emulación* se atreven a llamarlo.

El espíritu nacional es el fundamento de la Milicia
la rivalidad conservadora es su sosten
i la emulación es el refinamiento { de los medios / i / . . modos } de destruirse

"El Soberano N { tiene, en pie de guerra *tantos* mil hombres / i / puede poner hasta *tantos*, cuando quiera"

es la expresión con que los Estadistas miden el respeto que merecen las naciones

{ cómo se levantan / cómo se mantienen / cómo se tratan / i cómo se emplean } estos hombres { es el oprobio del entendimiento / no digamos *humano* / porque los Leones no mandan tropas }

Por *irrision* invocan a la DIVINIDAD! miéntras pelean, i por *hipocresía* estrechan VINCULOS DE AMISTAD! miéntras descansan.

Si con esto prueban las naciones *cultas* su ALTA *civilización* = los pueblos bárbaros hacen lo mismo, i no profanan los nombres:

los Bárbaros { Invaden por Dominar / destruyen por vencer / i saquean por enriquecerse } pero. . .

no dicen al vencido { que lo toman bajo su Proteccion / que lo despojan, por socorrer a sus Defensores / que lo venden, por el bien de su Alma / que lo matan, por rejenerarlo / ni que se lo comen, por hacerle honor }

"Así ha sido el mundo i así es" [se dirá]
pero
no se crea que *así será*, porque no debe ser así.

Esto lo saben hoi muchísimos, i cada día es mayor el número.

Hoi *se piensa*, como nunca se habia pensado—
se oyen cosas, que nunca se habian oído—
se escribe, como nunca se habia escrito—
i esto va formando opinión en favor de una *reforma*, que nunca se había intentado = LA DE LA SOCIEDAD.

Se objetará [con razon] que *la voz del pueblo no es la del cielo,* porque sea *verdad* lo que el pueblo dice; sino porque la voluntad de *muchos* vale mas que la de *pocos*

Se distinguirá (con razon también) { el *todos* lo *dicen* / del *todos* lo *quieren* / i del *todos* lo *pueden*

haciendo ver { que el *todos lo dicen*, es prueba de *número*, que no arguye *razon* sino para *estúpidos*. / que el *así lo dice el S. D. Fulano*, es prueba de *autoridad*,

que no arguye *razon* sino para *limitados*,
i se alegará que, siendo la *fuerza moral* el signo de la *fuerza física,*
en vano se quiere lo que no se puede.

Pero
los Pueblos de hoi { quieren mejorar su suerte, porque es mala, / pueden mejorarla, porque nada se opone, / i dicen [con mucha razón] que a la Instrucción / todos tienen derecho—i que el fin de la / Sociedad es oponerse al abuso de la fuerza física.

CLASE INFLUYENTE.

Esta Clase se distingue, en gran parte, i en todas partes, por conocimientos ajenos del arte de vivir,, conocimientos que en nada contribuyen al bienestar social—todo lo que se sabe rueda sobre la Administración, o sobre el curso de negocios establecidos = i estos negocios son, en suma, el aumento de comodidad de las clases ya acomodadas: las que no lo estan, aspiran a elevarse por el caudal— ¿quien no lo buscará en todos los rincones de su país, o no saldrá a buscarlo por todos los del mundo? La Avaricia ocupa el lugar de las Luces, donde las Luces no han penetrado.

INFIMA CLASE.

Esta, por salir de la Inferioridad, abusa de la impotencia del pobre de espíritu, o de medios,, i es más injusta con EL, que la influyente lo es con ELLA: sin advertir que nadie quiere ser ménos, i que la estupidez no se hereda como la pobreza.

EL REY

Moderno o Constitucional, que ve ultrajada su dignidad con la dependencia, emplea la astucia para recobrar sus derechos—poco a poco desaparece la clase que lo oprime—va ganándose, con honores, la que le sucede—i al fin, adquiere una fuerza moral, signo de la fuerza fisica de un gran número de hombres, acostumbrados al trabajo i al manejo de las armas.

MASA DEL PUEBLO.

Millones! de hombres se pierden en la abyección, por no conocer los medios de elevarse—o por no poder adquirirlos—o porque la pereza mental los abate—o porque no se les permite aspirar a ser mas de lo que son: de los Sabios mismos se hace poco caso si son pobres.—Se cubren los campos de jente ociosa, porque la cultura no los ocupa—las ciudades del interior se llenan de mendigos—i en los barrios de las grandes capitales, pululan los miserables.—Cinco necesidades. . . fundamento del derecho natural. . . . persiguen al hombre, en todos los instantes de su vida,, i por satisfacerlas expone su vida misma. . ¿cómo no le harán faltar a los tres respetos que debe a sus semejantes?

Respeto a la vida
Respeto a la propiedad
Respeto a la Reputación,, i de la reputacion pende el crédito.

	alimentarse vestirse	
Todos necesitan	alojarse curarse i distraerse	i, en lugar de contar con

las facilidades que promete la Sociedad, cada uno teme por su vida; porque posee lo que otro busca, o le sirve de estorbo para adquirirlo—teme el engaño, la usurpación, el robo, la rapiña—teme la envidia que mueve la lengua a la detracción i a la impostura—perdido el buen concepto que necesita para obtener confianza, se abandona—desprecia a todos, porque todos lo desprecian,, i acaba haciéndose despreciable. ¿Quien creería, si no lo viese, que la Sociedad tiene leyes para castigar crímenes que proteje?—¿que hace de ellas una Ciencia, i la manda estudiar para aplicar penas?—¿que estas penas estan en un Código = coleccion de recetas burlescas, o bárbaras a cual más crueles?. . [por ejemplo] Reconocer por natural. . . por sagrado! el derecho a la Libertad—i por irresistible la tendencia a buscarla,, i sacar de este argumento, RAZON, para redoblar las penas e imponer nuevos castigos al pobre preso, que aprovecha de la ocasión para evadirse!—Reputa la *Idea Fija* (con intervalos o sin ellos) por LOCURA, i la Premeditacion (que prueba lo mismo) por CORDURA.—Perdona, al Loco, los mayores atentados,, i castiga cruelmente el menor crímen cometido de *hecho pensado*; como si el haber estado, *por largo tiempo*, pensando en hacer un gran mal, no fuera prueba de no poder prever las consecuencias = como si la incapacidad de raciocinar, no fuera demencia = como si los dementes que asisten a ver morir a uno de su especie, pudieran hacerse cargo del considerando de la sentencia, para escarmentar en cabeza ajena = como si los hombres sensatos necesitaran de escarmientos = como si los imajinativos no hallaran mil razones para disculpar al paciente, probando que la premeditación no es premeditación, sino inadvertencia, i que la invertencia no es inadvertencia sino premeditación.

Instituye la Sociedad un Gobierno, para velar sobre el órden i cuidar de la conveniencia pública. . . ¡i abandona los pueblos a su instinto!. . . Cuando ve que el número de vagos, POR GRANDE! estorba o perjudica, llena con ellos Barcos i Cuarteles, i el sobrante lo echa a presidio!— Del mismo modo procede su Policía con los Perros.— Hace azotar, arrastrar por las calles, colgar a una argolla, marcar o mutilar al Pobre, por acciones que llama DELITOS,, i las mismas, en el Rico, son DEBILIDADES, que disimula por respeto a la familia! La jente Pudiente tiene Honor—la infeliz no debe tenerlo—i la Sociedad no tiene Verguenza de hacer estas distinciones!

El Gobierno ve brotar la jeneración, como la yerba en el campo,, i cuenta, para cuidar de los individuos, con la frájil existencia de unos Padres que los abandonan [en la Infancia muchos. . . en la Pubertad los mas] por muerte, por desidia, o por no tener qué darles: entretanto, la instrucción está encargada a la Ignorancia, i la dirección confiada al capricho de personas que, porque se enamoráron se casáron, porque se casáron procreáron i porque procreáron adquiriéron una potestad paterna,, que les enseñó la Urbanidad, la Moral, la Relijión, la Economía, la Política... i no les enseñó más, porque no era menester saber más, para hacer buenos ciudadanos.--Los niños Pobres se insinúan en la masa, como larvas de polilla,, i los que heredan algo (que son mui pocos) caen en

manos de administradores, por el resto de su minoridad: al salir de ella se encuentran con un cortejo de Abogados, Procuradores i Escribanos, que los llevan al Tribunal, como a la primera visita de ceremonia que deben hacer para entrar en el mundo: allí dejan una gran parte [cuando no el resto] de lo que salváron de la Administración.

Acostumbrados, durante el pupilaje, a la adulacion que los Tutores dan, en razon del caudal,, entran en el mundo creyendo que todo se les debe, porque traen con qué pagar los servicios:—se divierten—hacen mil daños— i mueren, dejando su vida empatada con la de sus hijos,, por un testamento igual al que les dió el carácter social, con que pasaron sus dias . . . . . .

Suspendamos. Esta es la Sociedad Monárquica, Aristocrática, Oligárquica... i... según se quiere... REPUBLICANA pero ninguna de estas es la que conviene restablecer en nuestro siglo.

Debemos considerar estas combinaciones de Intereses, como ensayos que se han estado haciendo, de varios modos i por largo tiempo, para trazar el plan de un edificio,, o como los andamios para levantarlo.

LAS VERDADERAS IDEAS SOCIALES

No estan *por formar*, sino por *poner en práctica*; pero no hai Resolución o no hai Constancia, i sin uno i otro no hai empresa—

la irresolución no empieza
la inconstancia no acaba

Unos se quejan, otros lloran, otros maldicen, i todos se desesperan.

Se quejan unos de otros
Lloran lo que han perdido
Maldicen las mudanzas
Desesperan de ver el fin

Quéjense de las Constituciones
Lloren su Indiferencia
Maldigan su Egoismo
i desesperen de conseguir la paz, matándose.

Viven encerrados en sus casas, *murmurando*:
Salgan, júntense, rodeen al Gobierno, traten con EL del bien comun, y hallará cada uno el suyo.
Dejan al Presidente solo, con facultades para hacer lo que quiera—¿qué hará sino lo que le parezca conveniente?—

¿Lo critican con buena intención?... El la lleva en todo lo que hace.
Deseando todos lo mismo, disconvienen en los medios.

Quejas infructuosas son *quejidos* = consuelo del dolor; pero nó remedio.
Con reniegos se desahogan enfados; pero no se reparan pérdidas
La desesperación es un extremo, nó un medio

i si { por único consuelo / por todo remedio / por toda reparación / i por último recurso } i { nos pusiéramos a LLORAR

correrian *torrentes* de lágrimas, más abundantes que los de sangre que han corrido en las *batallas*, desde que los hombres empezáron a apedrearse, hasta que inventaron la *Bala Roja*„ i en los *patíbulos*, desde que empezáron a ahorcarse, hasta que inventáron la *Guillotina* = porque, no se muere mas que una vez, i se puede llorar muchas veces al dia-2, por lo ménos, si se come a la Inglesa (mañana i tarde) o 3, si se come a la antigua Española (mañana, tarde i noche) o 4, si se merienda. Los Ejércitos se componen de pocos, i una bala mata a pocos, aunque acierte„ los pueblos se componen de muchos—la injusticia hecha a un particular, alcanza a muchas familias, i si es Pública... a toda una Nacion.

el *Gobierno* pide OPINION para *Gobernar*:
FORMESE i la SEGUIRA:
para formarla siéntense los principios siguientes:

Sociedad	significa	Union INTIMA
República	•	Conveniencia JENERAL
i Jeneral	•	lo que conviene a TODOS

por consiguiente,
SOCIEDAD REPUBLICANA
es
la que se compone de hombres INTIMAMENTE unidos, por un común sentir de lo que conviene a TODOS—viendo cada uno en lo que hace por conveniencia propia, una parte de la conveniencia JENERAL.

Principios viejos / en Libros i en Bocas } en obras? . . { ni se han visto en / ni se ven—

Se verán, si se inculcan, en la Infancia, por una

EDUCACION SOCIAL.

El que lo dude, pruebe } que la Canalla NACE / i / que la Educación NO HACE.

No puede haber hoi quien pretenda. . . con *razón*. . . que debe haber Clases Ignorantes i Pobres
No serán ciertamente hombres imparciales los que lleven la contraria: serán los que. . . por error. . . vean su interes en la existencia del despotismo: los que crean haber aprendido, en la historia, el arte de gobernar *hombres libres*: los que no adviertan que lo que saben de Sociedad, lo deben al crepúsculo de las Luces Sociales que empieza a rayar.

Hablamos { de nuestras Instituciones Liberales / de nuestra Constitución Política / de nuestro Sistema Representativo

Instituir significa establecer en. . . } ¿en qué, si no hai Costumbres?

Constituir significa establecer con... } ¿con qué, si no hay qué juntar?

Sistema significa poner junto... } pero, no todo conjunto es Sistema:

esta palabra encierra la Idea de—

un conjunto de agentes *obrando de acuerdo* } para producir { un efecto *determinado* / no / un efecto *cualquiera.*

En el Sistema REPUBLICANO

las Costumbres que forma una Educación Social } producen { una autoridad *pública* / nó / una autoridad *personal*

una autoridad sostenida *por la voluntad de todos,*
no
la *Voluntad de uno solo*, convertida en Autoridad

o de otro modo,

la autoridad se forma en la EDUCACION } porque { educar es CREAR VOLUNTADES—

se desarrolla / en las COSTUMBRES } que son { efectos necesarios / de la EDUCACION

i vuelve a / la EDUCACION } por { la tendencia de los Efectos / a reproducir la AUTORIDAD

es una circulación de la autoridad en el Cuerpo Social
como • la • de la Sangre en el • Animal

No habrá jamas *verdadera* Sociedad, sin *Educacion*
ni autoridad *Razonable*, sin costumbres *liberales*.

Los defensores del Republicanismo Bastardo, no advierten que su Sociedad representa un Cono en posicion inversa =

LAS COSTUMBRES sobre la autoridad	en la verdadera República	LA AUTORIDAD sobre las costumbres

Pocos habrá que no hayan visto un Pan de Azúcar: i deben haber observado que ni los Niños pretenden que se mantenga de PUNTA .

EL AMOR PROPIO

(por eso se ha hablado de él, al principio)

alucina = como una *pequeña luz*, cerca del ojo, impide ver GRANDES LUCES a distancia: i ensordece, a las insinuaciones de la razón = como un ruido agudo, junto a la oreja, impide percibir la armonia de un concierto. El ojo ve músicos e instrumentos moviéndose; pero el oído no percibe ni sonidos ni concordancias.
Aplíquense esta comparacion los que se burlan de la República.

Estan en el mundo: no se rian de él, porque se reirán de sí mismos: traten de desengañar a los que, en lugar de correjirse, quieren correjir la naturaleza.

¡Empezar una CONSTITUCION POLITICA!

en nombre de Dios Todo Poderoso, autor y lejislador de las Sociedades. . . . HUMANAS!. . . .

¡i creer que con este encabezamiento, se convierte un pueblo en otro. . . . DE REPENTE!. . . .

Pensemos.

En nombre de Dios. . . . . es el *in nomine Patris* de la misa:
Todo Poderoso i Autor. . . es un *retazo del Catecismo*:
Lejislador de las Sociedades. no será *de las que conocemos, porque*
Dios no les ha mandado *destrozarse a su nombre:*
humanas. . . . . .está de más, porque solo los hombres hacen pactos.

Una Constitución es obra del *Libre albedrío*: si, cada vez que usamos de él, debiéramos implorar la ayuda de Dios, todo el tiempo se nos iría en pedir *licencias*, i no habria mérito en nuestras obras: reglemos nuestra conducta por el *entendimiento* que Dios nos ha dado,, i cada acción será una imploración *virtual* de sus auxilios.
En vano invocamos a Dios, si no hacemos lo que Dios nos manda = que es }

Pensar ántes de *obrar*
i
empezar las obras por el *principio*

¡Declarar la INDEPENDENCIA!
diciendo
que el País no es, NI SERA JAMAS! propiedad { de una *persona* / de una *familia* / ni de una *jerarquía?*

¡ante *Familias i jerarquías* que se creen dueños, no sólo del suelo sino de sus habitantes!... con herederos forzosos instituidos por las leyes! —¡i hacer garante de la declaración a una persona, que espera la formalidad *del nombramiento*, para empezar a ejercer las funciones de REI CONSTITUCIONAL! (con deseos, *tal vez*. . i *sin tal vez*. . de hacerlas hereditarias)

¡Contar para el *sostén de la independencia,*

Con *Esclavos*, de cuyo trabajo subsisten las Jerarquías!—
¡Con *Libertos*, exentos del trabajo, para hacer trabajar!—
¡Con *descendientes de Libertos*, i otros de igual condición!. . .
que ven como una PRERROGATIVA! el no poder ser vendidos, i como una FORTUNA! el no tener voluntad!. . .
¡Parece plan para un Romance?
i la fórmula recuerda
el Item *dejo* i el Item *mando* de los testamentos.

porque

para obligar a tos pueblos presentes a obrar *contra sus sentimientos*, es menester ser mas fuerte que la Costumbre—i para disponer de la voluntad de los Pueblos futuros, es menester haber perdido el juicio.

Si estas Constituciones alcanzan a la Posteridad, es regular que, las futuras Clases Influyentes, al ver los *Encabezamientos* i las *Declaraciones*, crean que, nuestros Congresos se componían de Clérigos i Abogados MORIBUNDOS que, en su delirio, se figuraban el altar enmedio de un archivo, i al Acólito haciendo las veces de Escribano.

EPI—EPILOGO *

COMERCIO

La Libertad lo ha sacado de Quicios
El Consumo la pondrá en sus Límites

CULTOS

La Imaginación los ha multiplicado
La Reflexión los reducirá.

COLONIAS!!!

Si Europeos i Americanos no se recogen a pensar,

la colonizaciónal
como unos y otros la entienden, } será fatal { continente / i / al contenido =

al Continente, si no se prepara el LUGAR,
al Contenido, si no se disponen los OCUPANTES =

el País ahora inhabitado, se hará INHABITABLE
los Colonos, ahora toscos, se harán INTRATABLES

TODO { por haber faltado al ORDEN / i / por no haber consultado la CONVENIENCIA

El globo pertenece a sus habitantes: i con tanto derecho posee, el uno como el otro, el lugar donde ha nacido.

---

* *Significaria* [*si se usara*] Sobre-sobre discurso: *lo digo en Griego, sin saber el Griego, como muchos dicen el Latin lo que no entienden; pero no diré* ...POR DECIRLO ASI,, *porque ya lo he dicho así. Esta expresion de tranquilla, debia haber desaparecido, hace tiempo como ha desaparecido* { *el* salvo yerro / *i* los ceros a la izquierda } *de que usaban nuestros padres. El por decirlo así, recuerda la mujer que gritaba desde su ventana . . .* el Santo Oleo que estoi sin habla.

Sin haber estudiado *Física*, todos conocen la lei de la impenetrabilidad; pero es menester haber pensado mucho para saber *disponer* LAS COSAS O DE LAS cosas: *dislocar* es fácil, *desalojar* requiere fuerza,, i para dar, a las cosas que se quitan de un lugar, otro que les acomode, hai muchas consideraciones qué tener—muchos respetos qué guardar (*respeto* no quiere decir *veneración* ni *miedo*).—Por *impenetrabilidad*, los Europeos no pueden ocupar el lugar que ocupan los Americanos,, i no hai conveniencia propia, ni necesidad de tal urgencia, que les dé el derecho de desalojarlos.

Esas expresiones voladas *dominar, someter, subyugar*, son tan perdonables a la Ignorancia, como indignas de quien ha contraido, con la Educación, la obligación de respetarse. ¿Cuán disonantes no serian en boca de un Ministro! (no digamos en la de un Rei)

Esto no es *adular por temor*. Bien puede cometer Violencias el fuerte, i paliarlas con el nombre de *conquistas*, creyéndose en los tiempos de sus abuelos; pero hai una fuerza superior a la suya = el juicio de los hombres *sensatos*, i el de la *Posteridad*: ocurrirá a la aprobación del *Vulgo* para consolarse del desprecio de la parte *ilustrada*; pero. . i ¿qué triste compensación!?

"No ha de quedar un...¡Indio! para que haya seguridad"
"es menester acabar... con esa Canalla!"
(dicen algunos americanos)

expresion apasionada, perdonable en la Ira; en la Calma, no habria términos con qué vituperarla. Si los descendientes de Conquistadores reflexionaran, tratarian de dejar sus apellidos, i harian bien en tomar los de los Indios, para perderse en la masa—i hasta *ingratos* deberian ser, absteniéndose de pronunciar el nombre de Colon: el bueno. . el virtuoso Italiano, no vino a matar jente; pero abrió las puertas a unos asesinos, creyéndolos Cristianos.

La PROPIEDAD, que ántes se disputaba con *armas*, se disputa hoi con *leyes*: estas dividen el suelo en tres especies

puestos,
terrenos i
territorios.

La naturaleza da el PUESTO con la existencia

Por *Instinto*, se apoderan los hombres del suelo, a pedazos, para asegurar en ellos su *subsistencia* —por *convención*, se los reparten en porciones, i las llaman TERRENOS— las leyes civiles determinan los límites, declaran la propiedad i la protejen.

Las Naciones, consideradas como Individuos, poseen, en propiedad, los suelos que ocupan— los llaman TERRITORIOS —i se conservan en ellos por leyes, que ellas mismas han hecho, i reconocen bajo el nombre de *Derecho de Jentes*.

El hombre ménos instruido, en asuntos civiles, conoce que no tiene derecho para apropiarse un lugar que otro necesita, i que él no puede ocupar.

Una mediana ilustración basta para saber que, en los paises mas poblados, cabrian los habitantes que emigran por falta de subsistencia,, si en la destinación de las personas, i en el uso de los medios de subsistir hubiera órden.

Acostumbrados los Emigrantes, los unos a extenderse i los otros a estrecharse en su país, vendrán a la América a hacer lo mismo, i al cabo de algun tiempo, se verán en peor estado, por el abuso que los fuertes harán de los débiles, al repartirse las tierras i los auxilios que les den para cultivarlas.

Ya no hai más suelo *grande* i *habitable* que la América, i por casualidad se halla VACIO, a tiempo en que la *experiencia* [que llamamos Luces del Siglo] enseña lo que debe hacerse, paraque los hombres gocen de las comodidades de la vida, *sin deber destruirse para proporcionárselas.*

[*En esto piensan los Especuladores de Colonias.*]

A los Americanos toca, como primeros ocupantes, preparar el suelo para recibir, CON DECENCIA, a los Europeos, a los Chinos, i a todo hombre, sea cual fuere su Color, con una diferencia en el modo segun la edad. Los Europeos pueden ayudar con indicaciones, porque, entre ellos, hai muchos PENSADORES. Los que no piensan sino en llenar la bolsa, no estan para dar consejos— tiempo les falta para sus negocios.

INTERNACION DE COLONOS

En la pájina 55 dejamos a los Colonos en el Muelle—antes que emprendan su marcha para el interior, conviene que los Especuladores vean los léjos de su empresa.

La perspectiva es lisonjera. Explorar los desiertos de América con jente miserable, espalduda, trabajadora, dócil, que se contenta con poco i no aspira sino a dar gusto al amo,, promete, sin duda, grandes ganancias. Pero en el reverso del cuadro se ven escaseces, fatigas, insectos, reptiles, tersianas, disentería = que arrancarán más de un suspiro, por las satisfacciones que se gozaban enmedio de la miseria—habrá deserciones—el Gobierno del país se hará Alguacil a las órdenes de los Comisionados—i nada impedirá que muchos Emigrados reemigren, en busca del principal Bienhechor, despues de haber asesinado a sus Sobrestantes. La Colonia clavará las hachas i se resolverá, en Coloniolas de artes i oficios, que inundarán los poblados. No se habrá conseguido cultivar los campos; pero se habrán colonizado los apellidos: en breve se verán los Institutos Ortolójicos i Caligráficos de las Aldeas, llenos de *Esmites* de *Juaites* i de *Cuques*, i al cabo de algunos años, la hija de ña Petrona la Pulpera será madama Granyan. Con esto i con otras cosas, no ménos importantes, la Civilización del país habrá hecho grandes progresos, siguiendo la marcha magestuosa de su Gobierno i el rápido vuelo de los negocios.

Pero un viejo, que estará sentado al Sol, en la esquina viendo pasar el cortejo dirá, cabeceando,

no hay peor mal que el que se hace bajo las apariencias del bien.

FINAL.

Se ha hecho un discurso PRELIMINAR

PRELIMINAR, significa *lo que está a la puerta* =

lo que debe considerarse ántes de entrar en materia

Los Pensamientos principales que componen el Preliminar son

Página

Sociedades Americanas en 1828 1
El Amor Propio 6
Fisonomía de las Nuevas Repúblicas 12
Nuevas Sociedades i Nuevos Gobiernos 18
Revolución de Francia 21
La América 24
Fin de la Sociedad 28
Escala de Reflexiones 29
Suelo, situación i movimiento de las Repúblicas 37
Estados Unidos 46
Comercio, Colonias i Culto 47
Enfermedad del Siglo 59
Orden i Conveniencia 63
Sentencias i Refranes 68
Modo de Pensar 69

Se ha hecho una CONCLUSION

CONCLUSION significa *Cerrar con*

Los 15 pensamientos que preceden, se cierran con un número menor de pensamientos, que reducen la Idea Jeneral a un campo ménos extenso.

Estos Pensamientos son

Cuestión Social sometida a los Americanos 71
Cartilla Política 76
Intervenciones 80

Se ha hecho un EPILOGO, que significa *Sobre discurso.*

Un número de pensamientos, todavía menor que el de los que compusiéron la *Conclusión*, presenta los pensamientos que deben hacer más fuerza... éstos son

Clase Influyente . . . . . }
Infima Clase . . . . . } 82
El Rei . . . . . }
Masa del Pueblo . . . . . }
Verdaderas Ideas Sociales 85
Sociedad Republicana 86
Constitucion Política 89
Declaracion de Independencia 90

Se ha hecho un EPI-EPILOGO
que significa *Sobre Epílogo*

Para llamar la atención sobre los últimos pensamientos,
que deben ser el objeto de la Reflexión:
estos pensamientos son

Comercio . . . . . }
Cultos . . . . . } 91
Colonias . . . . . }
Internación de Colonos 93

I acaba con el siguiente FINAL,

compuesto de las atenciones del día { atenciones de *Presente*; atenciones de *Futuro*

Atenciones de Presente { Pan; Justicia; Enseñanza i; Moderación

Atenciones de Futuro { Educación Popular i; Colonización

En lugar de pensar { en Comercio; en Colonias; en Cultos i; en Reyes } pensamos en tener { Pan; Justicia; Enseñanza i; Moderación

PAN

En el pais de la abundancia ha llegado a hacerse sentir la escasez. Seria inútil describir el estado de algunos lugares: los que estan en ellos, no necesitan ver pintado lo que sienten. El comercio de cosas es una cadena de muchos ramales: no hai habitante que no tire del suyo. Si los hombres pudieran valerse solos, no estarian en Sociedad, i si pudieran entenderse no tendrian Gobierno. "*Gobernar lo ménos que se pueda*" es máxima para pueblos viejos = la América es orijinal hasta en su pobreza. Todos saben que lo que no se alimenta no vive; pero nó todos conocen las relaciones entre lo físico i lo moral,, i muí pocos consideran el imperio de las primeras necesidades = el HAMBRE *convierte los crímenes en actos de virtud, por la obligación de conservarse.* Esta consideración pertenece a los Gobiernos: porque a ellos está confiada la guarda de las leyes—

para EVITAR INFRACCIONES;
mas bien que para *castigarlas*.
Hacer ejecutar sentencias son funciones de Alguacil.

Todo miembro de una Sociedad está obligado a ver por ella, porque en ella se ve a sí mismo —i es eminentemente sociable el que, *en cada uno de sus semejantes* ve un Hermano, i su Patria *donde se halla*, , porque no puede estar en todas partes.

Ese hombre es el que el Vulgo llama, por desprecio. . . .
COSMOPOLITA!

"Cuidado con decir que mi tierra es Estéril, porque yo soi de allí"
(es Patriotismo!)

"¿Qué tiene U. qué ver con lo que se hace aquí, si U. no es de aquí"
(es Celo Patriótico!

El Cosmopolita calla porque *teme*, o porque no puede
hacerse entender pero dice, entre sí,
"no hai cosa más patriota que un tonto:"

"pero de estos hai pocos, i las Luces del Siglo acabarán con ellos"

Al juicio de los Gobiernos, que por instituto deben ser Cosmopolitas, somete, un Cosmopolita, el siguiente arbitrio, para dar qué comer al hambriento

- • de qué vestir al desnudo
- • posada al peregrino
- • remedios al enfermo

i para distraer de sus penas al triste =

que son *obras de misericordia*, para toda alma sensible,
i para todo padre de familia.. PRECEPTOS

Si de las ocupaciones *mas sérias*!... si de los asuntos *mas elevados*! descendemos, por grados, al Suelo,, hallarémos su oríjen

en el alimento
en el vestido,
en el alojamiento,
en la medicina
i en la distracción:

En esta especialmente,, porque todo lo que hacemos es por *no sentir que vivimos*, i por *no ver lo que somos.*

No sentimos que tenemos Cabeza, sino cuando nos duele.
No vemos toda la extensión de nuestra miseria, sino cuando
entramos en nosotros mismos.

En el Sistema Económico actual, las Grandes Propiedades son Brazales, de donde salen las Regueras que van a humedecer los Planteles: lo primero que se desordena, en una Revolución, es la Economía: el Réjimen Monárquico hace depender tódo de los Grandes = ellos son Señores del Suelo i dueños del trabajo. En ninguna parte entienden mejor sus intereses, los Grandes, que en Inglaterra = Se dejan vestir i vestir a sus criados, mudar el ajuar i adornos de casa, el servicio de mesa, los carruajes, las monturas &a. se suscriben a todo lo que se imprime, i tienen bibliotecas, aunque no lean —todas las mortajas deben ser de un jénero, por privilegio concedido a una fábrica —i el año 22, de este siglo, se vió un gran Cartel, en los lugares públicos de Lóndres, anunciando

"ATAUDES DE HIERRO, de nueva invención
para la Alta Nobleza i Caballeros"

Entre las muchas tarjetas de aviso que se reparten por las calles, i cartelitos que se pegan a las paredes, habia uno, con las armas de la Corona, que decía

Fulano de tal, Matachinches de Su Majestad

Un Zapatero de Viejo, se anunciaba, con grandes letras sobre su puerta por

Fulano de tal y compañía,
BOTERO DE LA GUARDIA REAL

Ya que, bajo el nombre de Republicano, conservamos el Réjimen Monárquico,, protejamos la Industria de los Grandes, paraque ellos protejan la de los Chicos, i habrá, en nuestras capitales, menos Tahúres, ménos Fulleros, ménos Cacos, ménos Rateros, i ménos Falsificadores.

ARBITRIO

Los Arbitrios deben tomarse sobre el empleo de las fuerzas, nó sobre el valor de las cosas,, porque las cosas no valen sino por las fuerzas que se emplean en ellas, para hacerlas producir.

El Comercio es de 3 especies

Con las 1.ras producciones =las que da la naturaleza
Con las 2.das • =las que dan las artes
Con las 3.ras • =las que da el tráfico

El producto de la tierra es seguro, constante, i aumenta en razón del trabajo

El producto de un taller es un interés de fuerzas—constante si se aplican siempre, i progresivo si se aumentan

El producto de una casa es un interes de capital, que solo por casualidades aumenta: su naturaleza es disminuir

El producto del tráfico es eventual

Los Riesgos están sujetos a cálculo, i aun en los de fuerza mayor, entra la previsión

El producto de la tierra es la mejor hipoteca:

Los animales de consumo le pertenecen

Los animales de servicio i los talleres estan en 2do lugar

Las Casas están en el 3ro

El tráfico está en el 4to

El arbitrio que se propone, se toma sobre el valor de la Industria, en tierras cultivadas o cultivables con pocos gastos.

EJEMPLO

Una persona tiene tierras cultivadas
Le falta con qué fomentar su industria
Está adeudada
Pide espera a sus acreedores
Hipoteca sus tierras
Toma dinero prestado, pagando interes,, i trabaja
Entrega los productos de su industria al prestamista,, paraque los venda, prefiriéndolo por el tanto que otro ofrezca
Recibe una parte del valor, para su subsistencia, i para seguir alimentando su industria.
Deja el Resto del dinero, en poder del prestamista por espacio de un año, paraque haga uso de él, en beneficio propio,, i le concede a más 1/2 p% de depósito
Cumplido el año, el prestamista distribuye el dinero depositado, entre los acreedores del hacendado, a prorata de sus créditos
Sigue de este modo, hasta haber pagado sus deudas, i después, hasta haber amortizado el empréstito

---

Establézcase sobre este modelo un Banco,
que se titule

BANCO INDUSTRIAL. DE DEPOSITO I DESCUENTO

Júntense los Hacendados, que necesiten socorros para fomentar su Industria
Junten a sus acreedores, i obtengan de ellos espera, ofreciéndoles un interés anual
Hipotequen sus haciendas
Levanten, sobre ellas un Empréstito, entre los capitalistas del país, ofreciéndoles el mayor premio corriente en el comercio.
Los Hacendados i sus acreedores como propietarios, i los Prestamistas como acreedores, harán la Compañía del Banco— del cual serán administradores los que la Compañía nombre, por Semestres a turno, sacando el número a suerte.

Las fincas entrarán en el fondo, por la 3ra parte de su valor,, i la suma que resulte será el máximum del empréstito que se haga sobre ellas.

Los Préstamos, que el Banco haga a los Hacendados, no pasarán, por una sola vez, de la 3ra parte del valor hipotecado —que siendo este la 3ra parte del valor real de la finca, vendrá a ser, su novena parte.
El hacendado entregará los productos de su hacienda, al Banco, paraque los venda,, prefiriendo, a los Prestamistas, por el tanto que otro ofrezca— i los Prestamistas concurrirán a la compra, a prorata de los capitales que tengan en el Banco.

El Hacendado será el ajente de la venta, para obtener el mejor precio.

El Hacendado recibirá íntegro el valor de los frutos del primer año, descontándosele, por el préstamo que se le ha hecho, el mismo interes que se paga a los capitalistas,, i a más medio por ciento a beneficio del Banco.

Al año siguiente, el Hacendado cubrirá, si puede, la suma que se le suplió, con los intereses, i recibirá el resto.

Al 3r año deberá dejar una cantidad de dinero (en que se convendrá) para distribuirla entre sus acreedores, a prorata de sus créditos —siempre pagando al Banco el medio por ciento &c. &c.

De algo servirán estas indicaciones, aunque no sea más que de estímulo a otros, paraque piensen en proponer medios de animar la industria; pero deberán tener presente—
1.ro Que los Productores se han de consultar para no producir más de lo que se consume.
2.do Que los Secretos, i la Libertad mal entendida de hacer cada uno lo que quiere, en su taller o en su campo, dan, a la casualidad, lo que debería esperarse del cálculo —hacen del agricultor instruido un optimista, i del ignorante un agorero: el 1.ro atribuye sus pérdidas a las circunstancias,, i el 2.do a lo que le dicen, o a lo que se le antoja decir. En la producción superflua está toda su desgracia.

La Ignorancia produce las disputas, i la malicia las eterniza: por ignorancia creen algunos que la malicia prueba talento, por inadvertencia descubren su error, cuando dicen que la *Ignorancia es Suspicaz*, i que *todo tonto es malicioso.*

La misma diferencia que hai entre *lejitimidad i legalidad*, hai entre *malicia i maldad:* el fondo de las 2 primeras es la LEI, i el de las 2 segundas es el MAL = el origen del mal, que hacemos i nos hacemos, es la IGNORANCIA

Los Abogados defensores atormentan el sentido de las leyes, por salvar a sus clientes,, i los Jueces sentencian contra su sentir, porque las leyes son artículos de fé.

No hai cosa que padezca más, en el mundo, que la razón: todos la imploran, i por una vez que la consultan, la violentan mil: la llaman, la hacen hablar, i la despiden tratándola, unas veces de *loca*, porque TODOS dicen lo contrario, i otras de *atrevida*, porque tal Personaje o tal Autor es de distinto parecer.

Las 5 necesidades están, como 5 fuentes, manando centenares de pleitos al día, = en el mercado, en la cocina, en la despensa, en la mesa,, por la comida —en el campo, por las cosechas— en las calles con las lecheras, i con sus aparceros los aguadores— con tenderos, sastres i costureras, i con sus procuradoras las lavanderas,, por el vestido —Con los amos de casa, con los vecinos i con la policía,, por el alojamiento— con los médicos por Visitas, con los boticarios por cuentas de recetas,, en las enfermedades —i por distraerse. . con cuanto hai, porque todo puede ser objeto de diversión = tantas camorras puede haber en los bailes de Corte, como en las Cáravas.

Unos pleitos se deciden en casa, otros ante el Alcalde de Barrio, otros ante el de Cuartel, ante el de Ciudad, ante el de Distrito o de Provincia, i últimamente ante el de Reino, según el peso de la demanda, i el de los litigantes.

Tambien los Tribunales se han colonizado = las *Audiencias* se han vuelto CORTES, i los *Oidores* VOCALES: las *Sentencias* se CASAN, porque anular, es viejo,, i el tribunal es de CASACION, nó de revista. En breve los muchachos *casarán* vasos en lugar de *quebrarlos*, o los *brecarán* si están aprendiendo Inglés.

No hai 2 cosas que se parezcan mas que la Carnicería i el Tribunal: en la 1.ra se matan animales gordos, i en el 2do litigantes de *buenas carnes*: el cuchillo en el matadero, i el papel sellado, en el juzgado, son instrumentos de deguello, para desangrar = i así como el pobre animal brama, al sentir el hierro en el cuello, así el pobre litigante cruje los dientes, al ver que le cobran, por una hoja de papel, el valor de una, de dos o de tres resmas; el pobre buei, feliz en su desgracia, acaba sus días en pocos instantes = el pobre litigante pasa su vida muriendo— a veces encarga a sus hijos que lo acaben de despenar,, i mueren ellos en la encomienda: hai Carniceros sensibles, que vuelven la cara, por no ver padecer a su víctima,, los ministros de Justicia abren tantos ojos, paraque no se les escape: los Carniceros se quejan de los malos pastos, i los Escribanos de la paz de las familias:

más vale una mala composición que un buen pleito,
es el descrédito de la administración de justicia =

i se dice con tanta serenidad, como Sancho Panza decia

allá van leyes donde quieren reyes
sin pensar en lo que decía.

Empiécense a atajar estos males en las puertas del Banco. Mande el Congreso,.. o el Presidente.... ya que la Constitución lo hace *medio* Lejislador,, o ya que él se hace Lejislador *entero*, para llenar los blancos de un Código, que nunca se acaba, porque no se empieza... mande que los contratos se hagan ante un Juez especial, semejante al *Juez del estudio* en la Universidad,, i en papel *comun*; aunque se perjudique un poco el comercio del *sellado* —i que se juzguen las demandas *verbalmente*; aunque se perjudique un poco el *ramo de autos*— i sin apelación a otro juez, que al texto del contrato; aunque se perjudique un poco el ramo de *testimonios de verdad*. Hágase mas: permítase, a quien quiera aprovechar de la ocasion, hacer sus contratos ante este Juez, i ventilar sus derechos, *con la boca*, puesto que su contendor no es sordo ni está ausente; aunque se quebrante un poco la costumbre de pagar Relatores, para reducir a 4 renglones los 4 o 5 mil de un escrito de bien probado. Así, los negocios seguirán su curso, la jente tendrá tiempo para buscar su vida, i los jueces irán a dormir, a la larga, en sus camas, en lugar de estar cabeceándose en las sillas del Tribunal, i tener qué esperar a que se les pase el calambre para levantarse.

Los que gusten de estar *pareciendo i diciendo*, por años enteros, sin que los *vean* ni los *oigan*,, pidiendo términos i prórogas, jugando a la pelota con los autos en traslados, acusándose rebeldías, interponiendo recursos, impartiendo auxilios, recusando jueces, tachando testigos, jurando no proceder de *malicia*, absolviendo posiciones, etc. etc. que al cabo, i, segun se tome, es suplicio o pasatiempo —los que gusten de ello (repítese), tienen carta blanca i puerta abierta para condenarse, fastidiarse o divertirse a su modo.

ENSEÑANZA.

Enseñar ———— es hacer COMPRENDER
es emplear el *entendimiento*, nó hacer trabajar la *memoria*

Llamar el resultado
de las sensaciones = *percepciones*
las percepciones = *impresiones*
i las impresiones = *concepciones*
= son Ideas felices.

Sensaciones de oído no pueden suplir sensaciones de ojo, ni de otro sentido,, i mucho ménos producir sus concepciones. Los Sonidos [supongamos] que para el Maestro son Palabras, porque significan, , para el Discípulo no pasan de simples sonidos—i si sobre signos, sin significados, se le dan, por significados, otros signos ¿cómo le quedará la cabeza? Los maestros que hacen esto, porque así lo hiciéron con ellos, no pecan,, porque son inocentes —i los que saben lo que hacen, estan absueltos de culpa i pena,, por la obligación de conservarse, que, como se dijo hablando del Pan, *convierte los crímenes en actos de virtud*.

Ni los Padres ni los Maestros pueden prever lo que los niños serán, i mucho ménos el uso que harán de lo que ahora *les enseñan a decir*: pero lo que podrian asegurar ya es que, cuando grandes, han de creer que *saben lo que dicen*.

La Superficialidad se hará moda en la Juventud.. costumbre en la virilidad... i lei en la vejez —las palabras en las frases, i las proposiciones en los discursos, se les saldrán de la boca, como se les sale el 49 despues del 7 veces 7 —i si se les por qué es 49 i nó 80, dirán que porque así es,, que hai verdades que no necesitan demostrarse, , i que las SUTILEZAS están desterradas de la buena lógica,, i—i... he ahí las sutilezas i la buena lógica en la palestra, a defender al 49 que pide socorro.

Los niños de hoi serán mañana los subalternos i los oficiales, en los Ejércitos i en las Oficinas,, los Rejidores, los Diputados, los Jueces, los Ministros, los Plenipotenciarios, los JENERALES! i los PRESIDENTES!! —i si entran a ocupar los puestos, creyendo que la razon es PURISMO, i que cada uno es dueño de su opinión,... adiós República!... i si ya no existe. . adiós Reino! porque estos son los que disponen i ayudan a disponer del país, como de cosa propia.

Cuántos males no puede hacer un Jefe, que cree saber lo que no ha aprendido! ¡que reprende al que le hace observaciones! ¡que lo hace peor por hacer ver que sabe! i lo que es mas ¡que hace alarde de su ignorancia,, i llama SABIO, por irrision, al que acompaña su dictámen con razones!

Abran los Padres de familia los ojos
para leer, i después para ver
si es cierto o nó, que...
hoi no son pudientes los que TIENEN
sino los que SABEN mas—
que el RESPETO se debe a los conocimientos, i
el MIEDO • • al poder—

i para probárselo reflexionen sobre un acontecimiento de nuestros días.

Si la Francia hubiera estado ocupada por los Gaulos de otro tiempo, en número diez veces mayor que el de los Aliados del norte, estos... se la habrian repartido, por trozos, i París... la gran ciudad de PARIS! sería hoi capital de Provincia. Pero,.. respetáron el SABER, se contentáron con
haber destronado a Napoleon i con los gastos de la guerra.

ARBITRIO.

Establezca el Gobierno una Escuela, en que
se enseñe { la Lójica / el Idioma / i el Cálculo } por principios:
i como los principios están en las COSAS, con Cosas se enseñará a *Pensar*—Se nombrarán Cosas i Movimientos que se vean, oigan, huelan, gusten i toquen,. haciéndolos mirar, escuchar, olfatear, saborear i palpar—Se hará conocer lo que es *Voz* i *Boca*,, cómo se forma la una, i cómo se emplean las partes de la otra para pronunciar—Se harán consistir las Letras en el movimiento de la mano, nó en apretones i cabellos—Se hará entender que se habla para el oído, i se escribe para el ojo,, que se han de poder leer las firmas i los números,, que no ha de haber *oes* con ombligo, *cees* con cresta, *eres* con orejas de perro,,

ni *palos* que el lector tome por *eles* o por *tees*, por efes o por *pees*, como le parezca,, que en las cantidades no ha de haber *ochos* con cuernos, *ceros* con tripas, ni *treses* sin pescuezo,, i que no llamen todo eso la *Inglesa*, porque el Parlamento no ha mandado que se destruya el alfabeto que usa toda la Europa i toda la América, sin contar las demas partes del mundo.

Se enseñará a ver el número en las cosas, i estas se harán conocer por su color, figura, forma, extensión i propiedades.

Leer no será estropear palabras por ganar tiempo,, sino dar sentido a los conceptos: por consiguiente, el que no entienda lo que está escrito, no debe leerlo.

Los maestros serán Españoles, que hablen bien,, porque en América no hai rejión ni lugar a donde ir a aprender el Castellano. Si la lengua se hace INSURJENTE, no hai qué esperar de la España reconocimiento de Independencia; aunque se lo *suplicára*, de rodillas la Francia o se lo *mandára* la Inglaterra. *Que busquen madre que los envuelva* [dirá la Academia],, i no habrá sino los Bolivianos que se entiendan con sus Padres en Quichua, i—i—i— gracias a los conquistadores que dejáron unos pocos, para trabajar las minas,, con encargo de ir castellanizándolos; pero Dios los ha castigado como castigó a los Babelinos.

Los Congresos han declarado que para el año de *tantos*, no será ciudadano el que no sepa leer i escribir = Declare el Gobierno... entrando en el espíritu de la lei... que para el año de *tantos*, no obtendrá empleo público, el que no presente certificado de haber sido examinado i APROBADO en *Lójica*, en su *idioma* i en *matemáticas* hasta tal grado. Los Congresos creyéron, que el que sabe leer busca libros, i que el que sabe escribir nota lo que le interesa.

El buen deseo califica la intención, i esta disculpa el error —seria inútil detenerse a probarlo. ¿Qué leerá el que no tiene ideas? Excepto unos pocos Romances, que tratan de amores, cavernas i espantos,, no hai lectura que se emprenda, sin ideas de la materia. Creer lo contrario, es pensar como aquel pobre campesino, que compraba *anteojos para saber leer,* porque veía ponerse *anteojos para leer*.

La parte económica del arbitrio, no es de este lugar. Pasemos a la 4.ta atención del Final que es la

MODERACION

i es lo mas difícil que se propone.

Solo los Jeómetras i los Tontos no hablan por figuras (decia Rousseau, i decia bien).

Nada se concibe sin comparar; pero el que no tiene retentiva,, ni en los objetos presentes ve semejanzas; aunque le estén saltando a los ojos.

La pluma i la regla son *largas*;

i no cabe comparación entre ellas,, porque la una no es la otra; no obstante, mide la pluma o la regla con la vara, i dice que tiene una *cuarta*: se lo hacen ver, i dice que las comparaciones i los SIMILES nunca son *exactos*: le preguntan de donde saca los *símiles*,, i responde, que no gusta de *sutilezas* = le preguntan cómo ve *sutilezas* en los argumentos,, i vuelve las

espaldas: i es que las *comparaciones*, la *exactitud*, los *símiles* i las *sutilezas* se le salen de la boca, como el 49 despues del 7 veces 7.

LA SENSIBILIDAD MENTAL
se prueba por la facilidad de comparar

La PREOCUPACION
deja poco lugar para alojar nuevos juicios
i la PREVENCION. . . ninguno.

El mismo Rousseau decía
que es preocupación el creerse despreocupado,,
i era porque conocia que tenia preocupaciones:
en esto era despreocupado.

—¿En qué estado se hallarán los que sostienen que la Revolución *debe seguir su curso*?... —¿entendiendo que el *curso* es seguir *insultándose, desterrándose i matándose*,, por opiniones? —¿cuando estas no tienen otro fundamento, que el modo de proceder en la misma empresa?

Comparémos el estado de la Cuestión Política, en América, a un JUEGO,, porque no es otra cosa que un JUEGO. *Jugar* es apostar a *quien gana*. ¿—Si porque el contrario me lleva una parada, *lo mato* ¿con quién sigo jugando?. . ¿—i si cuando yo gané me hubieran matado. . jugaría hoi? —El que no vea que la contienda actual es UN JUEGO, no tiene ojos intelectuales.

¿Qué tiene qué ver la Revolución con el JUEGO?
(preguntarán algunos)

Tiene tánto ¡que la enumeración seria larga: i los que hagan la pregunta, no serán todos Jeómetras ni Tontos, sino *Preocupados* o *Prevenidos*.

El poder deshacerse de UNA *Preocupación*
es prueba de *gran Sensibilidad.*

i, el poder despojarse de TODA *Preocupación*
es prueba de ser sensible en *sumo grado.*

Sensibilidad Intelectual
es facultad de Pensar.

Piensen los Americanos en su Revolucion,
i recojan los materiales de sus Pensamientos

en suelo, producciones, industria, i riqueza—
en situaciones, comercio interior i exterior—
en razas, condiciones, costumbres i conocimientos—
en su JENIO—

en su deuda interior i exterior, i en sus rentas
i en ESTO verán
sus relaciones con la Europa, i las Pretensiones que deben temer—
sus deberes Paternos i Sociales—
su CONCIENCIA i su HONOR.

poco tiempo les quedará para DORMIR
i ménos • • para PELEAR
los consejos les parecerán pocos
los discursos • • cortos
i las mayores precauciones • • descuidos.

Los Presidentes, sus Ministros í sus Consejeros,
deben tener este apunte sobre sus bufetes,,
i en sus dormitorios, las Sociedades Americanas i la
Defensa de Bolívar,
para llamar el sueño

olviden que son obras de un americano ,
o bórrenles el nombre i pónganles
John Krautcher, Denis Dubois o Pietro Pinini,
miembros de todas las Academias, etc. etc.
Si el apunte les parece recargado,
Si las Sociedades i la Defensa no tienen nada de nuevo,,
Sigan destruyéndose i desacreditándose,,
i cuando ya no sepan qué hacerse
llamen a un Rei,
denle sus poderes i retírense a descansar—
con encargo de llamarlos CUANDO LOS NECESITE:
entretanto,
para asegurar mejor el éxito de la empresa,
los que Gobiernan déjense Gobernar—
sirvan de instrumentos de elevación i de venganza—
déjense sacar porciones de autoridad,
para hacer daños a su nombre,,
i conseguirán. . tal vez. . que
a la llegada del Rei, no haya quien lo reciba

———

Pero...

puede ser. . i . . por qué nó? que llegue a la silla un Presidente que no quiera ser *Antecristo*, o que dé con Ministros que no quieran que lo sea —i que, llevando a mal la conducta de sus Predecesores (sin acriminar sus intenciones, i perdonándoles sus yerros) se propongan atajar el *curso de la Revolución* (que ha dado en CATARATA, i poco le falta para precipitarse en CASCADA)

Supongámoslos animados del espíritu que suscitó la Revolucion, i que, resueltos a llevar a efecto la Idea, digan

No queremos que los pensamientos, los trabajos, los bienes i la vida de tantos hombres, se pierdan.

Queremos que haya RE PU BLI CA, a pesar de la *mofa* que hacen de ella, los que dan este nombre al DESORDEN: porque no saben tódo lo que se ha pensado, para compendiar el *Bienestar social* en 4 sílabas.

REPUBLICA = *cosa pública*, no quiere decir que todos manden i ninguno obedezca—que se agolpe la jente a las plazas, a pedir *todos a todos*, a gritos, lo que ninguno ha prometido, i matarse sin saber por qué.

La idea de República, *en nuestros días*, es el resultado de muchas combinaciones—es la mas simple expresión, a que *el estudio del hombre* ha reducido *todas* las Relaciones Sociales.

Las antiguas Repúblicas eran crias de Soldados,, porque todos los derechos se deslindaban con las *armas*: ha llegado el tiempo de entenderse con *Palabras*.

El deseo de *enriquecerse* ha hecho todos los medios *lejítimos*, i todos los procedimientos *legales*: no hai cálculo ni término en la Industria—el egoismo es el espíritu de los negocios, , i los negocios la causa de un desórden, que todos creen natural, i de que todos se quejan.

Para tratar del importante negocio del ORDEN, nos ponemos al frente de la nación, , i para entendernos, llamamos a consejo a sus Próceres. Las Luces del Siglo no quieren que los Gobiernos se Gobiernen por sus Luces Solas.

Hemos recogido los datos de que se compone
el proyecto de lei que vamos a proponer:

pero antes de extenderlo

SUPLICAMOS A LOS PROCERES

que hagan, con nosotros, la siguiente reflexión
IMPORTANTISIMA!
en el asunto mas *sencillo*, como en el mas *complicado*,
a la cual se deben los *aciertos*,
i sin la cual todo se *yerra*,

esta reflexión es que

La atención es UNA e INDIVISIBLE

(en la conformación de nuestros sentidos está la causa)

(cada uno tiene su centro]

A esta innegable verdad debe atenderse, para hacer la reflexión que pedimos.

Tengan PACIENCIA, los que creen que el *saber* no consiste en *Pequeñeces*— los que llaman MINUCIAS los Principios, i NIMIEDAD su Exposicion— los que, por creer esto, juzgan de la Densidad por el volúmen i de la Solidez por el bulto —i permitan que

Los que gustan de MINUCIAS i NIMIEDADES vean si el que da lecciones sabe enseñar —si el que habla como intelijente en Edificios es Arquitecto, maestro de Obras o simple Sobrestante.

1er PRINCIPIO

No hai objeto aislado: el mas independiente, al parecer, tiene Relaciones—En los esfuerzos que hacemos para aislarlo, está el trabajo de ABSTRAER. En no perder contiguidades ni adyacencias, consiste la capacidad del sentido = esto es lo que, en los juicios, llamamos DISCRECION.

2.do PRINCIPIO

El movimiento más *Libre* tiene *Dependencias* =

la parte moviente,
el todo a que pertenece
el lugar, el tiempo, el modo
i los objetos presentes

} son circunstancias

Si en lo que enseñamos o queremos aprender
falta UNA SOLA relación o circunstancia,

enseñamos o aprendemos MAL—

i si observamos o hacemos observar UNA SOLA,
ni aprendemos ni enseñamos.

En el 1.er caso somos *malos* Maestros o *malos* Estudiantes,
En el 2.do no somos ni Estudiantes ni Maestros.

GOBIERNO!!

es una función compuesta de TODAS las Funciones Sociales

la más Complicada,
la más Delicada,
La mas laboriosa
} de que pueda encargarse un hombre.

no puede desempeñarla SOLO,

ni aquellos, a quienes confia una parte de sus cuidados, hallan, en los negocios, *úno*, que exija exclusivamente su atención.

Su trabajo es *reducir*,, porque todo se le ramifica.

Los Ministros Republicanos son { colaboradores, nó apoderados,, consultores nó directores, } de los Presidentes

Los Ministros Reales { *no pueden* mudar Reyes pero los dominan, *si pueden*

La Importancia del Ministro está en razón de la nulidad de su Rei.

Pero

La duración, del Gobernante Republicano, es abreviable.
Un ministro, de Jenio dominante, puede. . .

interceptar las Luces que vengan a alumbrar el palacio, o apagarlas cuando las vea en él,,
paraque el Gobernante ande *a tientas* i obre *a oscuras*—para mudarlo, cuando le convenga, i probar suerte en las mudanzas— en breves términos, puede hacer fácilmente, según las circunstancias, que se quede al que dé o venga el que prometa.

Sería hacer injuria a los Presidentes, el suponer que ignoran esto; pero lo que seguramente no advierten es que
no son DISCIPULOS de los Reyes, sino MAESTROS
en el arte de *Gobernar hombres Libres:*
porque se han encargado de proteger i propagar
las LUCES que han de producir las VIRTUDES SOCIALES

Debe haber *Reyes* que deseen ser *Presidentes*,
I ES RIDICULO
que los *Presidentes* quieran ser *Reyes*.
Los Reyes se han de reír de verse remedar
sin gracia i sin poder;

pero, los que son ilustrados,, envidiosos de la suerte de los Presidentes, se vengan sujiriéndoles la idea de *Reinar*,, ya que ellos no pueden hacer creer a los Pueblos, que quieren gobernarlos por hacerles bien.

Debe haber Reyes (gracias a las Luces del Siglo) que deseen enseñar el Arte de Gobernar sin Reyes—sin los Congresos que venden Pueblos a los Reyes—i sin los *Zarcillos* de unos y otros, que, no pudiendo ser Validos ni Diputados, se emplean en barrer las gradas del Trono, para comerciar con los favores que recogen en la Basura.

Ciérrense estas reflexiones con una *Observación*, que debe preceder a los *Considerandos*, del Proyecto de Lei que se propone.

Obsérvese que. . .

los que ayudan a "mandar, son AMIGOS *del que manda, porque participan de su condición i corren la misma suerte—los que favorece lo son,, porque los manda ménos*

No hai simpatía verdadera sino entre IGUALES. *Simpatizan* EN APARIENCIA*, los Súbditos con los Superiores,, porque, el que obedece proteje las ideas del que manda; pero la antipatía es el Sentimiento natural de la Inferioridad, que nucca es agradable.*

PROYECTO DE LEI

Sobre las 2 atenciones de futuro { Colonización / i / Educación Popular

COLONIZACION

Considerando

1.ro que el género humano. . . como todo viviente. . . tiene un derecho, que recibe con la Existencia, para ocupar un lugar en el globo,, i defenderlo, para conservarse, por los medios que su Instinto le dicta

2.do que el hombre se distingue, de los demás animales, por 2 sentimientos. . : uno de *Compasión*,, porque conoce que los animales padecen como él—i otro de *Predileccion* por sus Semejantes,, porque conoce que, en su compañía, padece *menos* i goza *mas*, que estando Solo, o en compañía de otros animales

3.ro que el hombre, en el trato con sus Semejantes, perfecciona sus sentimientos—reduce la *Compasión* i la *Predilección* a un solo sentimiento que llama HUMANIDAD—se lo hace obligatorio—llama la *union* con sus Semejantes = SOCIEDAD, ,
los *actos de humanidad* = VIRTUDES SOCIALES,
los *puntos de reunión* = CIUDADES,
i de Ciudad deriva un nombre, que comprende todas las pruebas de Sociabilidad que un Pueblo da en su conducta = este nombre es CIVILIZACION

[*Permítanse* Exclamaciones *en los Considerandos*]

¡¿Qué léjos está esta *definición*, de la que cada uno da a la palabra CIVILIZADO, cuando la acomoda a las cualidades de que se cree adornado!?

Considerando, en 4.to lugar, que los Campos de América están, en gran parte, despoblados,, i los pocos habitantes que tiene, apiñados, en desórden, alrededor de los templos, esperando de la Providencia lo que no les ha prometido,, miserables en medio de la abundancia, , i sin esperanzas de ocupar su *imajinaria* propiedad, en muchos siglos,, por falta de dirección—que lo que hace horrorosa la Soledad, es la inhabilidad de hacerla habitable, para vivir en ella,, i que la Industria es un compañero que infunde valor, al más apocado.

5.to que los Europeos con exceso de Industria, i los Americanos con exceso de Suelo, jimen bajo las necesidades de la vida, sin poder satisfacerlas, , i que asociándose harian su felicidad i prepararían la de sus hijos

6.to que el peso de la familia hace que el pudiente descienda a la pobreza, i el pobre a la miseria,, por falta de *orden* o de *Ideas*.

7.mo que las empresas de Colonización por Particulares, no pueden convenir a los Colonos ni al país,, porque los especuladores no consultarán otros intereses que los suyos

8.vo que si se da libre entrada a cuantos vengan a establecerse en el país, resultará un desórden mayor que el que ha causado la emigración,, i a los emigrados un mal peor que el que los aflige = allá son miserables en la edad fuerte,, acá lo serán en la vejez

9.no que los Americanos estan divididos en 2 bandos: el uno pidiendo que se niegue la entrada a todo Extranjero,, i el otro ofreciendo el país a todo el que quiera venir a ocuparlo.

10.mo que solo al Gobierno toca dirijir los establecimientos Industriales, que se hagan en el territorio,, porque solo él debe considerar las conveniencias económicas, civiles, morales i políticas de la Industria, i la condición de los territorios Productores

Considerando esto i lo más que pueda añadirse,
se propone la siguiente

LEI

articulo 1.ro Colonícese el país con sus propios habitantes,, dividiéndose en 2 especies de Colonos = Adultos i Párvulos

art. 2.do Los Adultos (jóvenes, hombres i viejos) que la Sociedad, por su descuido, ha dejado caer en la miseria, serán considerados = los viejos como carga de la Sociedad = los hombres i los jóvenes serán Colonos. Se dará destino á los hombres que sepan trabajar,, i los jóvenes que no quieran ser Colonos, serán destinados a la milicia

art. 3.ro Las Colonias de Adultos se establecerán en las fronteras de los Indios. Los límites serán respetados.

art. 4.to A los Colonos Adultos, se agregarán los Artesanos extranjeros, que quieran seguir la Condición de los nativos

art. 5.to Se asegurará la posesión de la industria a los artesanos establecidos; no admitiendo otros que vengan a rivalizar con ellos. Si llega algún extranjero, con algo que adelante la industria establecida, se le comprará por cuenta de las Colonias; pero no se le permitirá establecerse en ellas, sino por consentimiento de la Dirección

art. 6.to Cada Provincia o Departamento establecerá su Colonia, con sus habitantes, a su costa,, i la dirijirá entendiéndose con la Dirección Jeneral

art. 7.mo Las Colonias, ocuparán, en propiedad, las tier Párvulos ras baldías que el Estado les adjudique —i donde no haya baldías, se arrendarán a los propietarios que las tengan sobrantes. Las Colonias no adquirirán la propiedad, sino por contrato con el propietario

art. 8.vo Cada Colonia tendrá su milicia urbana, sostenida a sus expensas —guardará su frontera, i no será movida por el Gobierno

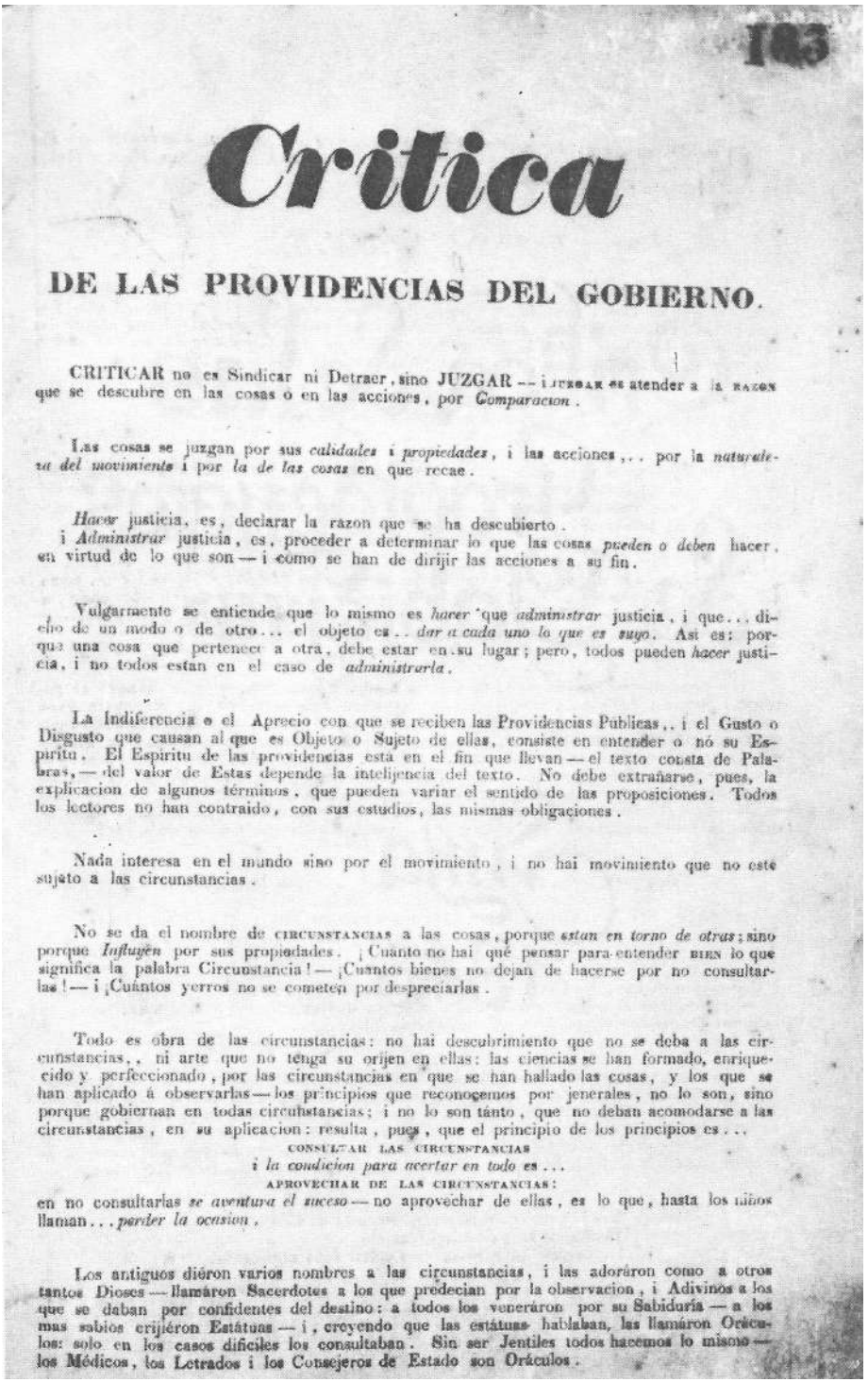
art. 9.no Las Colonias de niños pobres se establecerán entre los adultos i los poblados,, i en ellas se admitirán los niños Europeos, que vengan recomendados por los Gobiernos de su país. No se admitirá ninguno que pase de once años, ni que tenga menos de ocho: i serán considerados como Americanos. Ni su país natal ni sus padres podrán reclamarlos, sino pagando lo que deban, según resulte de la cuenta que se ha llevado con ellos por sus gastos, i por lo que hayan devengado con su trabajo

art. 10.mo Al 4.to año de establecidas las Colonias de adultos, empezarán a pagar una contribución directa al erario de la nación—i las de Párvulos al cabo de 5.

La parte disciplinal i económica de la Colonizacion —la especie de Instrucción que deba darse a los niños— i los arbitrios para el establecimiento, piden un tratado. Solo se advertirá, en cuanto a arbitrios, que, en Bolivia, se creó, el año 25 un fondo de Beneficiencia, de 15 millones de pesos fuertes, sin perjudicar propiedades.

El que no VE lo que le TOCA está *ciego*
el que no lo SIENTE está *muerto*.

Critica de las providencias del gobierno (1843)



183

Crítica

DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO.

CRITICAR no es Sindicar ni Detraer, sino JUZGAR — i JUZGAR es atender a la RAZON que se descubre en las cosas ó en las acciones, por *Comparacion*.

Las cosas se juzgan por sus *calidades* i *propiedades*, i las acciones,.. por la *naturaleza del movimiento* i por *la de las cosas* en que recae.

Hacer justicia, es, declarar la razon que se ha descubierto.
i *Administrar* justicia, es, proceder a determinar lo que las cosas *pueden o deben* hacer, en virtud de lo que son — i como se han de dirijir las acciones a su fin.

Vulgarmente se entiende que lo mismo es *hacer* que *administrar* justicia, i que... dicho de un modo o de otro... el objeto es.. *dar a cada uno lo que es suyo*. Asi es: porque una cosa que pertenece a otra, debe estar en su lugar; pero, todos pueden *hacer* justicia, i no todos estan en el caso de *administrarla*.

La Indiferencia o el Aprecio con que se reciben las Providencias Publicas,. i el Gusto o Disgusto que causan al que es Objeto o Sujeto de ellas, consiste en entender o nó su Espíritu. El Espíritu de las providencias está en el fin que llevan — el texto consta de Palabras, — del valor de Estas depende la intelijencia del texto. No debe extrañarse, pues, la explicacion de algunos términos, que pueden variar el sentido de las proposiciones. Todos los lectores no han contraido, con sus estudios, las mismas obligaciones.

Nada interesa en el mundo sino por el movimiento, i no hai movimiento que no este sujeto a las circunstancias.

No se da el nombre de CIRCUNSTANCIAS a las cosas, porque *estan en torno de otras*; sino porque *Influyen* por sus propiedades. ¡Cuanto no hai qué pensar para entender BIEN lo que significa la palabra Circunstancia! — ¡Cuantos bienes no dejan de hacerse por no consultarlas! — i ¡Cuantos yerros no se cometen por despreciarlas.

Todo es obra de las circunstancias: no hai descubrimiento que no se deba a las circunstancias,, ni arte que no tenga su orijen en ellas: las ciencias se han formado, enriquecido y perfeccionado, por las circunstancias en que se han hallado las cosas, y los que se han aplicado á observarlas — los principios que reconocemos por jenerales, no lo son, sino porque gobiernan en todas circunstancias; i no lo son tánto, que no deban acomodarse a las circunstancias, en su aplicacion: resulta, pues, que el principio de los principios es...

CONSULTAR LAS CIRCUNSTANCIAS
i la condicion para acertar en todo es...
APROVECHAR DE LAS CIRCUNSTANCIAS:

en no consultarlas *se aventura el suceso* — no aprovechar de ellas, es lo que, hasta los niños llaman... *perder la ocasion*.

Los antiguos diéron varios nombres a las circunstancias, i las adoráron como a otros tantos Dioses — llamáron Sacerdotes a los que predecian por la observacion, i Adivinos a los que se daban por confidentes del destino: a todos los veneráron por su Sabiduría — a los mas sabios erijiéron Estátuas — i, creyendo que las estátuas hablaban, las llamáron Oráculos: solo en los casos dificiles los consultaban. Sin ser Jentiles todos hacemos lo mismo — los Médicos, los Letrados i los Consejeros de Estado son Oráculos.

Crítica de las Providencias del Gobierno, editadas por la Imprenta del Comercio por J. M. Monterola. Lima, 17 de mayo de 1843.

Presentación

"Crítica de las Providencias de Gobierno, Lima 1843", es la portada manuscrita de esta obra dividida en seis artículos, cada uno de cuatro páginas, excepto el primero que tiene dos y media. Todos terminan firmados por "SIMÓN RODRIGUEZ" en *"Imp. Del Comercio por J. (M) Monterola"*.

El primero está datado en "LIMA MAYO 17 DE 1843". Se entiende que el título es "Crítica DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO", que aparece encabezando la primera página.

El segundo artículo, además de llevar el título anterior al igual que los cinco artículos restantes, tiene el subtítulo de "ESTADO DE COSAS". Concluye: *"Lima Mayo 30 de 1843"*.

El artículo N° 3 tiene el subtítulo de "*Continuacion del* ESTADO DE COSAS". La publicación fue hecha en *"Lima 10 de Junio 1843"*.

Una nueva "*Continuacion del* ESTADO DE COSAS" es el subtítulo del cuarto artículo. No se señala en qué día o mes fue publicado, sólo "*Lima 1843*".

"ASUNTOS PUBLICOS" es el artículo N° 5. Concluye igual que el anterior. De la misma manera termina el sexto, que llevó por subtítulo "REFORMAS".

Además de la estructura externa de la obra en artículos, es fácilmente reconocible su estructura interna. Por un lado hay un desarrollo doctrinario; por el otro, un diálogo con los lectores críticos. Pareciera que la obra fuera escrita para poner en claro algunos puntos de la doctrina del autor que fueron discutidos en la plaza el día anterior. Por esta razón Simón Rodríguez merece ser llamado filósofo dialéctico.

Critica

DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO

CRITICAR no es Sindicar ni Detraer, sino JUZGAR —i JUZGAR es atender a la RAZON que se descubre en las cosas o en las acciones, por *Comparacion*.

Las cosas se juzgan por sus calidades i *propiedades*, i las acciones… por la *naturaleza del movimiento* i por *la de las cosas* en que recae.

Hacer justicia, es, declarar la razon que se ha descubierto.
i *Administrar* justicia, es, proceder a determinar lo que las cosas *pueden* o *deben* hacer en virtud de lo que son —i como se han de dirijir las acciones a su fin.

Vulgarmente se entiende que lo mismo es *hacer* que *administrar* justicia , i que … dicho de un modo o de otro… el objeto es .. *dar a cada uno lo que es suyo*. Así es: porque una cosa que pertenece a otra, debe estar en su lugar; pero, todos pueden *hacer* justicia, i no todos estan en el caso de *administrarla*.

La Indiferencia o el Aprecio con que se reciben las Providencias Públicas, i el Gusto o Disgusto que causan al que es Objeto o Sujeto de ellas, consiste en entender o nó su Espiritu. El Espiritu de las providencias está en el fin que llevan —el texto consta de Palabras, —del valor de Estas depende la intelijencia del texto. No debe extrañarse, pues, la explicacion de algunos términos, que pueden variar el sentido de las proposiciones. Todos los lectores no han contraido, con sus estudios, las mismas obligaciones.

Nada interesa en el mundo sino por el movimiento, i no hai movimiento que no este sujeto a las circunstancias.

No se da el nombre de CIRCUNSTANCIAS a las cosas, porque *estan en torno de otras*; sino porque *Influyen* por sus propiedades. ¡Cuanto no hai qué pensar para entender BIEN lo que significa la palabra Circunstancia! —¡Cuantos bienes no dejan de hacerse por no consultarlas! —i ¡Cuántos yerros no se cometen por despreciarlas.

Todo es obra de las circunstancias : no hai descubrimiento que no se deba a las circunstancias, ni arte que no tenga su orijen en ellas: las ciencias se han formado, enriquecido y perfeccionado , por las circunstancias en que se han hallado las cosas, y los que se han aplicado á observarlas —los principios que reconocemos por jenerales, no lo son, sino porque gobiernan en todas circunstancias; i no lo son tanto, que no deban acomodarse a las circunstancias, en su aplicacion: resulta, pues, que el principio de los principios es …

CONSULTAR LAS CIRCUNSTANCIAS

i la condicion para acertar en todo es …

APROVECHAR DE LAS CIRCUNSTANCIAS:

en no consultarlas se aventura el suceso —no aprovechar de ellas, es lo que, hasta los niños llaman … *perder la ocasion*.

Los antiguos diéron varios nombres a las circunstancias, i las adoraron como a otros tantos Dioses —llamáron Sacerdotes a los que predecian por la observacion, i Adivinos a los que se daban por confidentes del destino: a todos los veneráron por su Sabiduría —a los mas sabios erijiéron Estátuas —i , creyendo que las estátuas hablaban, las llamáron Oráculos: solo en los casos dificiles los consultaban. Sin ser Jentiles todos hacemos lo mismo —los Médicos, los Letrados i los Consejeros de Estado son Oráculos.

El mundo, compuesto de cosas en continuo movimiento, es, para el observador, un Espectáculo, i para el que no lo es .. un Enigma. Espectáculo no significa *Juego o Festejo público*, ni *Suceso Grave, por lo comun Lastimoso*; sino, …

VER CON ATENCION LO QUE ES DIGNO DE SER CONSIDERADO

El observador estudia las Propensiones i las Tendencias, para reglar su conducta por ellas —el que no lo es, se confunde i vacila : para el uno es *Orden*, lo que para el otro *Casualidad* —donde el 1ro. halla *Medios*, el otro no ve sino *Dificultades* —el que conoce las causas *espera los efectos*, para el que las ignora todo es *Acaecimiento* —En fin, el observador cede a las circunstancias , el que no lo es pretende *dominarlas*.

La Prevision honra los proyectos=donde no hai prevision no hai mérito.

Si las leyes de la NATURALEZA son principios ETERNOS, el obrar segun las circunstancias, es el principio regulador: este principio es el que , con respecto a las cosas, llamamos *necesidad* —i , con respecto a nosotros … RAZON: no sujetarse a la razon es capricho —oponerse a ella es temeridad.

El hombre, que piensa poco, cree Mandar, cuando en realidad Obedece: *cede*, como todos ceden, al poder de las circunstancias, i atribuye el buen éxito de su obediencia, a los *vanos esfuerzos* que ha hecho, por someterlas a su voluntad —como si le fuera dado optar entre la *Conformidad* i la *Resistencia*, cuando la naturaleza manda.

Las circunstancias, *en un caso*, no pueden ser las mismas que *en otro*; aunque se parezcan: porque todo varía, i varía porque las circunstancias tienen sus circunstancias=cada tendencia, cada hecho, cada estado de cosas, es, al mismo tiempo, circundado i circundante, rodeado i rodeante: i es, porque no hai acaecimiento, acontecimiento ni suceso, que no sea, al mismo tiempo *Influyente e Influido*. Toda cuestion, por consiguiente, es un *compuesto* de cuestiones compuestas de otras cuestiones —por eso son siempre *cortas* las preguntas, i *largas* las respuestas. ¡Cómo se juzgará de la propiedad ó impropiedad de una accion, sino por las circunstancias en que se ha obrado o se pretende obrar! —¿i cómo se calificarán las circunstancias, sin atender a las modificaciones que reciben de otras?

Son expresiones figuradas, de un mismo concepto las siguientes:

Tratar la cuestion *a fondo*
Entrar *en el fondo* de la cuestion
Atacar la cuestion *de frente*
Herir la dificultad
Rodear la cuestion

i el concepto es que , para conocer una cosa, se ha de ver POR TODOS SUS ASPECTOS=esto es lo que significa la palabra *examinar*, i la figura que expresa mejor la ideas es, *rodear la cuestion*: porque, en efecto , todo está *rodeado* en el mundo.

El derecho que cada uno tiene, en un República, para dar su voto sobre lo que interesa a *todos*, impone a *todos* el deber de penetrar el espíritu de las providencias públicas. Entrar en una cuestion desprovisto de las cuestiones elementales que *componen* i de las subsidiarias que *sostienen*, es entrar en consejo como DISPUTANTE, nó como DISCUTIENTE. Los malos litigantes llaman *subterfujios* los pormenores de los hechos i dicen que *arrastran la cuestion*, cuando la despojan de lo que no les conviene que aparezca. Sus frases favoritas son ….

Ver la cuestion en su verdadero punto de vista
Contraerse a lo esencial del asunto
i …. VAMOS AL CASO …. para cortar todo argumento.

Las personas acostumbradas a tratar del bien jeneral, no han de ver en esta preliminar, sino un *recuerdo* de lo que saben —las que llamen *bien jeneral*, lo que desean que se haga *solo* por ellas, deben tomarlo como *indicacion* de lo que tienen qué considerar, para prepararse a tratar la cuestion política, que al Perú presenta en las circunstancias actuales.

Cuatro son los objetos que llaman la atencion

Estado de cosas
lo que unas circuntancias *piden* , i otras *permiten* que se haga
modo de obrar en ellas
i medios que han de protejer la accion.

La Política es la Teoría de la Economía, es una verdad que salta a los ojos, i que haría muchos bienes, si todos quisieran obrar en las cosas grandes, como obran en las pequeñas; pero, por lo regular, se acaloran i no se entienden.

La mayor fatalidad del hombre, en el sentido social, es no tener, con sus semejantes, *un comun sentir* de lo que

CONVIENE A TODOS

SIMON RODRIGUEZ.

Lima mayo 17 de 1843.

Imp. del Comercio por J. M. Monterola.

Critica

DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO

ESTADO DE COSAS.

El Estado en que se halla una Cosa, es ya complicado por los accidentes, ¿cual será el Estado en que se hallan muchas? —, sobre todo; cuando son diversas ó diferentes ….[no es lo mismo *diverso* que *diferente*]

Las diferentes necesidades de la vida, piden diferentes medios i modos de satisfacerlas, i vienen, con el tiempo, a formar un Estado de cosas, compuesto de otros tantos Estados, cuantas son las cosas, rodeadas de sus circunstancias.

[*No se pierdan de vista los principios sentados en el Preliminar, contenido, en la hoja 1ra.*

Por falta de *Datos*, las mas veces, i casi siempre por falta de *Paciencia*… notados los que hablan del *Estado* de los asuntos públicos, estan, ellos mismos, en *Estado* de tratarlos.

Los *Datos* son elementos de la cuestion,, i la *Paciencia* es, entre las CIRCUNSTANCIAS, la mas necesaria para el trabajo.

En asuntos complicados, el trabajo debe ser *Penoso,*, i si es largo… *Causa* —en este caso, se eluden las dificultades diciendo

"algo se ha de dar a la casualidad:"
[a veces no es ALGO sino TODO]

Por eso es que hai
tántos aciertos sin mérito
i tántos yerros por necesidad.

OCHO especies de asuntos componen el asunto Social: i porque los que entienden de Sociedad saben que el asunto es compuesto, han dicho

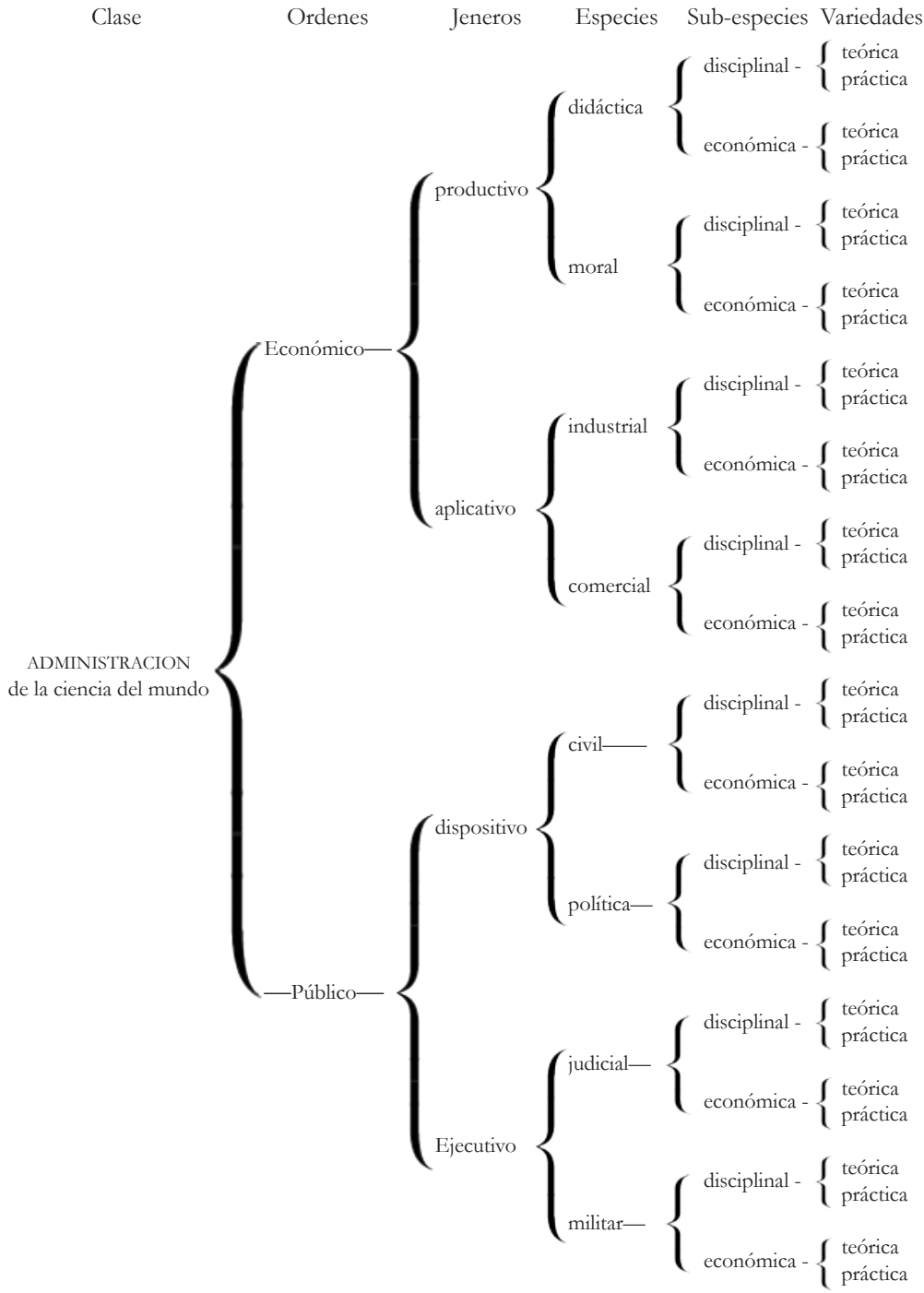
nó el *asunto público*
sino los *asuntos públicos*
i así han enseñado a decirlo.

Estos asuntos, aunque contraidos al bienestar jeneral, no es jeneral su conocimiento —porque no es jeneral la incumbencia que cada miembro de la sociedad tiene en ellos.

Las 8 especies, juntándose de 2 en 2, hacen 4 jéneros.
Cada 2 jéneros forman un ORDEN
i de los dos órdenes se compone la Clase, o cuerpo de Conocimientos que llamaremos CIENCIA del mundo.

Para el fácil manejo de los negocios, las especies se dividen en Sub-especies i estas en variedades. Las Sub-especies son 2 en cada especie=una disciplinal i otra económica,, i cada una de estas tiene su teórica i su práctica.

DEMOSTRACION



MIEDO! debe causar la vista de éste Cuadro, al Crítico mas alentado.

Esta es, no obstante, la obra de que se encarga el que asume la facultad de Gobernar

ya sea que le toque por *herencia*
ya , que la reciba de una *eleccion*,
ya , que la tome de *propia autoridad:*

EL MODO NO ALTERA LA ESENCIA DE LA ACCION.

La obra es grande! complicada! laboriosa por consiguiente: no hai hombre que pueda desempeñarla SOLO —otros deben ayudarlo, con el mismo espíritu, con el mismo celo, con la misma actividad. —En la empresa mejor calculada, si el Empresario no entra solo, el buen éxito depende de sus colaboradores.

Cada administrador divide i subdivide los asuntos, a su modo para facilitarse el trabajo,, i los reune, en pocos puntos, para darse cuenta i poder darla. Es regular que se echen de ménos, en el cuadro precedente, algunas denominaciones conocidas —la Policía i la Diplomacia [por ejemplo]. La 1ra. pertenece al Orden Económico, i la 2a. al Orden Público, i el punto discutible estará, en la parte teórica o prácticas de la Disciplina o de la Economía del ramo. Un *pacto de alianza* será punto de disciplina teórica, si la cuestion rueda sobre los principios de convivencia pública,, ó de disciplina práctica si se examinan las cláusulas del tratado. —Las razones públicas estan en las cosas aplicadas al bien jeneral: juzgar de la naturaleza de un compuesto material, *no es facil* — juzgar de las consecuencias de un compuesto de acciones, *es mui difícil.*

Seamos MODESTOS i seremos JUSTOS con los que Gobiernan.

La tendencia a juzgar es tan natural, que no hai conversacion que no sea un litijio, cada conversante es un juez, i cada proposicion un fallo: entendiéndolo bien, MAJISTRADO, quiere decir *Juez de Jueces.*

Todos no han tenido tiempo, ocasiones o medios para Instruirse —les ha faltado actividad, curiosidad o talento: por eso hai tanta desigualdad en el saber, i por eso TODOS [como por instinto] tributan Respeto a las personas que gozan de alguna distincion… por familia , caudal , dignidad o ciencia; pero….

Hoy no son pudientes los que *tienen*, sino los que *saben* mas.

”Este puede darme algo, porque es *rico*,
”Este puede hacerme mal, porque es *fuerte*,
”Este puede hacerme valer, porque él *vale*, o puedo darme importancia *rozándome* con él,

son Respetos mandados recojer, por viejos

”Este puede aconsejarme, enseñarme o dirijirme
es la sola distincion que recomienda en el día
porque
es la sola que la experiencia ha enseñado a apreciar
”Al rico puedo quitarle lo que no me da
”Del fuerte puedo defenderme con arte, o con el socorro de otros
”El saber no se roba ni se usurpa.

Así discurren hoy los mas.

Si la Clase Influyente no *aconseja*, si no enseña, si no *dirije*,, usurpa los respetos que se le tributan como *consejera, maestra o directora.*

A ella toca tratar de los asuntos públicos.

Si todos los Individuos de la Clase, no están en los *ápices* de la cuestion actual,, muchos se distinguen por sus conocimientos —los mas profesar algun arte o ciencia —i todos desean el bien. Ayuden pues, al que han sacado de la línea del deber comun, para ponerlo al frente del cuerpo.

La ORGANIZACIÓN se reconoce,

nó por las *conexiones* que tienen, entre sí, las partes que componen un todo,, sino por las RELACIONES en que estan, (no es lo mismo Conexion que Relacion) —las *Relaciones* se reconocen por las FUNCIONES que ejercen unas partes con otras —i las funciones hacen considerar cada parte, como un INSTRUMENTO de la accion jeneral. [no es lo mismo Funcion que Organo] —Las diferentes relaciones que determinan las funciones, se llaman SIMPATIAS.

Hai organizacion en el cuerpo social, como en el animal o vejetal, porque las necesidades establecen relaciones ,, i porque en todas las funciones de la administracion hai SIMPATIAS .

Solo los que estudian la estructura de un cuerpo, i las funciones que ejercen sus partes, pueden dictar remedios oportunos en las enfermedades.

El desorden de la accion jeneral, no depende siempre de la impropiedad de TODAS las acciones parciales: a veces una sola es la causa del mal estado de la máquina —El objeto de la medicina, es atajar el efecto de las simpatías: porque llegado el caso de un total trastorno o deterioro, nada puede impedir la disolucion, Pero! … Solo los buenos médicos afiucian o desahucian con conocimiento: esto es, solo ellos dan o quitan esperanzas fundadas en razones.

NO PUEDE un hombre *solo* reunir tántos conocimientos, en toda su extensión.

PUEDE tener nociones, mas o menos extensas, de todos
DEBE conocer un asunto BIEN, i tener nociones de los demas,, para ser SOCIABLE.

Sin conocimientos i sin nociones, estan los hombres en GREI nó en SOCIEDAD.

La reunion de hombres será mas *Gregal* que *Social*, o mas *Social* que *Gregal*, segun el estado de los conocimientos: esto es, segun el numero de hombres Instruidos en los asuntos públicos.

Llamamos *Publicistas*, a los que escriben sobre lo Civil o Político —*Economistas*, a los que escriben sobre Industria o Comercio —*Moralistas* o Jurisconsultos, a los que escriben sobre Moral o Derecho —i para los demas hai variedad de titulos.

El que escribiera *científicamente*, sobre los 8 ramos de la Administracion, seria un pozo de ciencia, y se llamaría SOCIALISTA: porque en este conjunto de conocimientos entran todas las arte i todas las ciencias.

Mucho debe haber trabajado el que entienda, a *fondo*, el asunto de que ha hecho su profesion.

Los asuntos públicos tienen *muchos cabos que atar*
i las doctrinas *muchos hilos qué seguir.*

Seamos MODESTOS [repítese] i serémos JUSTOS con los que Gobiernan.

Juzguemos de las cosas por los aspectos que presenten, nó por los que queramos darles . Poder ver todo BIEN, es PERSPICACIA —Suponer Intenciones,, porque nos parece que deben ser *tales* o *cuales*, o porque nos acomoda que sean las que suponemos, es SUSPICACIA.

En toda especie de Sociedad, debe el hombre saber juzgar a sus semejantes; pero, en la Republicana, es la primera de sus obligaciones, con respecto al *órden público*,, porque el derecho de emitir su voto, es comun á todos los ciudadanos. En la Monarquía: el Soberano no está sujeto a residencia —en la República, la opinion forma tribunales contra el Gobierno. No puede haber asociacion sin confianza —i la confianza reposa en la equidad. Busque cada uno en su conciencia, de donde le viene la Idea que tiene de la ENVIDIA, i verá que no ha podido formarla, sino por los indicios que le dá la SUSPICACIA, con que se juzga del mérito de las acciones.

SIMON RODRIGUEZ.

Lima Mayo 30 de 1843 –*Imp. del Comercio por J. Monterola.*

Critica

DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO

Continuacion del

ESTADO DE COSAS

En el número 1.ro se ha dicho, hablando de las CIRCUNSTANCIAS, que,

" VAMOS AL CASO"

es frase favorita de malos litigantes, para cortar todo argumento.

"no soi ESCOPETA para VACIARME de un golpe"

es la respuesta que vulgarmente se da.

No por contentar el buen deseo de llegar al fin de la jornada, se ha de acortar el camino echando por *atajos*: ganarían tiempo, es verdad, los que conocen el rumbo; pero, el comun de los viajantes perdería los *puntos de vista* que deben servirle de guía —Por otra parte,, algunos quisieran detenerse á examinar cada punto, para viajar *solos*, sin extraviarse —Laudable curiosidad ! pero que valdría tanto como alargar el camino con rodeos: el guía tiene mucho qué andar en un tiempo dado. . "ESTO *no es lo mismo que* AQUELLO" es cuanto puede exijírsele que diga, al pasar.

Consúltese el Diccionario, o a los Lengüistas entretanto: en su lugar se verá cuan importante es distinguir (hablando de sociedad) *conexion de relacion—funcion de accion—órgano de vehículo—i comunicación de simpatía.*

Los principios por los cuales deben juzgarse las acciones, pueden compararse a la PIEDRA DE TOQUE, de que se sirven los ensayadores, para determinar *aproximativamente*, las cantidades que componen una liga de metales. No estará de mas el dar una idea de la operación „ porque todos los que juzgan del mérito de las acciones, no estan obligados a

saber [aunque de mucho les serviria!] cómo se juzga *aproximativamente* de la lei del oro.

LA PIEDRA DE TOQUE es una roca oscura, de grano fino, insoluble en los ácidos,, contra la cual se roza el oro ligado, *con cobre o plata*, paraque deje un vestijio en forma de raya: se lava la raya con agua fuerte, i esta disuelve el *cobre o plata* de la liga, dejando el oro. Pero no podría juzgarse de la cantidad de metal disuelto, sino por el vestijio de una *liga conocida*, rozada i lavada, al lado de la liga que se ensaya. Los ensayadores tienen, para el efecto, una colección de barrillas de diferentes ligas dispuestas en forma de estrella,, cuyos rayos llaman PUNTAS si son pocas, o *pabellon de puntas*, si son muchas.

Considerémos, pues, los *principios sentados* como la coleccion de puntas de ensayo,, y las *providencias del Gobierno* como las ligas que se han de ensayar. Juzgar *al ojo* es empirismo.

Si JUZGAR *es atender a la* RAZON *que se descubre en las cosas o en las acciones*, por COMPARACION, es claro que no se ha de juzgar por PARECERES.

Un LOCO juzga que debe tirar piedras, porque le PARECE que hace bien en tirarlas: pero se le encierra,, porque no hai RAZON de conveniencia, entre gusto que siente un demente en *apedrear*, y el riesgo que corren de ser *descalabrados,* los que coja a tiro.

No deberia decirse *parecer* fiscal , sino *razon* fiscal —i en ningun caso permitirse que los tribunales sentenciasen por PARECER de la mayoría de jueces, sobre el espíritu de la ley; sino por el texto,, estando el texto fundado en RAZONES, nó en el PARECER del lejislador —para eso hai un cuerpo legislativo encargado de buscar RAZONES nó de emitir PARECERES.

Hai o no hai razon:
si no se descubre, debe suspenderse el juicio hasta que haya aparecido.

¡Cuántas injusticias no se comenten con la arrogante fórmula…

"SOY DE PARECER!"

¡Cuántos errores no pasan en los informes, cubiertos con la *hipócrita* reserva…

"EN MI HUMILDE OPINION!"

La modestia manda que se diga { "esto *he observado.*
"así he procedido,
"rectifiquense mis observaciones:

"por las RAZONES que haya descubierto , se me deberá el respeto que al asno cargado de reliquias."

Solo el que es sensible a la RAZON puede resistir a los halagos del interes privado. Paraque un juez prescinda de su interes *particular* , tratando del *público*, ha de ver que en el

interes de *todos* está el suyo: esto es muy difícil,, porque el Egoismo es de todos los animales: solo una educación SOCIAL puede dar la idea del *bien comun*… la mas abstracta que el hombre pueda formarse.

"al prójimo como a sí mismo" es el precepto de los preceptos=
como
"consutar las circunstancias" es el principio de los principios.

Bastante se ha dicho, en los numeros precedentes, con el fin de persuadir a unos o convencer a otros de que, para VOTAR en materias de interes público es de absoluta necesidad

lo 1ro. tener nociones, *mas que regulares,* de todos los ramos de la Administración,, o al ménos, conocer un ramo BIEN! i tener nociones, *aunque imperfectas*, de las demas.

i lo 2do. consultar las *circunstancias* en que se hallan las cosas,, y las personas que entienden en ellas.

Todo lo quiere… todo lo desea cada uno para sí: esto no es ni bueno ni malo; porque así es el hombre —de estos sentimientos depende su conservacion; pero hai una diferencia muy notable, entre un hombre que ha pensado en las conveniencias del estado social , i otro que vive con sus semejantes, porque se ha criado entre ellos=carnero que ha perdido el rebaño, pasa la noche balando —en el pasto disputa el bocado a cornadas —los perros se buscan para retozar, i se muerden por quitarse un hueso. Cuando uno para sí i DIOS para todos, es el pacto que cimienta la union entre TODOS los animales, por leyes que el instinto dicta a cada especie.

El hombre sociable *querría*… *desearía* todo para sí; pero no lo pretende,, porque ve que no tendría quien lo ayudase a gozar —El que no lo es, lo pretende porque lo DESEA i nada mas.

Para el Egoista Ignorante, todo va bien cuando goza,, i se queja *del mal estado de los asuntos públicos,* cuando le va mal en su negocio.

Sale un Mendigo a pordioasear, i si, al retirarse, no ha recojido lo que se propuso recoger, prorumpe en imprecaciones contra los ricos: i cuando se ha calmado, emprende su soliloquio:

" Perdido está… el PAIS!"

"Todos se hacen sordos a los clamores del pobre, aunque lo vean pereciendo

"Mas hace el que pide! que el que da, [le oí decir siempre a mi Sr. Padre,, i tenia su merced

" el GOBIERNO! tiene la culpa

" Si yo mandara, todo pudiente había de dar limosna „ i al que no la diera le quitaba el "empleo, o le confiscaba los bienes.

"porque….los ricos son depositarios del caudal de los pobres
"i porque….con un pan se gana el cielo
"pero… déjalos estar, que de morir tienen, i allá se hila mui delgado… &a.

Rellena un mercader su tienda de jéneros ajenos, á plazo corto —no vende, o vende poco al fiado —se le acerca el día de pagar….. el GOBIERNO tiene la culpa, de que el COMERCIO ! [i sigue tomando sus providencias, paraque los ASUNTOS PUBLICOS! &a.

Se publicaban, en Inglaterra, los obsequios que hacía Jorje IV, a los Monarcas del Continente, cuando fuéron a visitarlo, despues de la victoria de Waterloo. Llegáron las noticias á Petersburgo „ i un borracho de profesion toma, en la taberna, una gaceta i va a hacérsela ver á un amigo.

"Lee [le dice] i verás un Rei CICATERO.
——No veo [le contesta el otro] que haya CICATERIA en tanta Profusion —mesas espléndidas!
Operas! Saraos! Paseos!… Prueban magnificencia, y la magnificencia CUENTA.
——Quítate allá , hombre : bien se echa de ver que no lo entiendes ….
——¿Y qué mas querías tú que hiciese el Rei?
——Yo! en su lugar, habría mandado poner, en cada esquina de esa opulenta Metrópoli,
PIPAS! de los mejores VINOS.
i que BEBIERA! a su satisfacción ese pueblo jeneroso…
Eso si que habría sido digno de un Monarca que
representa a la primera nacion del mundo….

Cada uno discurre de un modo semejante en sus cuitas „ i no lo echa de ver: porque el valor de la cosa de importancia a la queja —en los Tribunales se ve═Demanda que no pasa de 5 pesos toca al alcalde de barrio, i-i . . sin apelación: porque nada importa que haya injusticias de a 4 o de a seis reales; aunque a esa suma se reduzca todo el caudal de una vieja, ¿Si la demanda no alcanza a cubrir el papel sellado —¿ cómo se practicarán las diligencias? (preguntan). La RAZON! es poderosa porque la Justicia se pesa.

Los antiguos Vates materializáron la idea de lo JUSTO, figurándola en una mujer sentada, que llamaron TEMIS, para indicar el *reposo* en que debe estar el Juez —le bendáron

los ojos, porque el juez no ha de ver las personas —le diéron un semblante sereno, porque el juez no se ha de apasionar —le pusieron *balanzas* en la mano izquierda, porque el juez no se ha de inclinar mas a un lado que a otro„ i en la derecha una *espada*, con que amenaza al culpable, porque el juez no ha de perdonar. ¡Injenioso conjunto de Ideas ! —¡ tanto mas hermoso cuanto mas distante de la Realidad! Los antiguos lo sacáron del movimiento aparente del Sol. Este, en su curso, va dando a las noches lo que quita a los días, hasta tropezar con CANCER al *Norte*, en Diciembre —se vuelve i sigue hasta tropezar con CAPRICORNIO al *Sur*, en Junio —i solo en 2 puntos iguala, cada 6 meses, la luz con las tinieblas„ al pasar por ARIES al *Oriente*, en Setiembre„ i al pasar por LIBRA al *poniente*, en Marzo. De esta constante exactitud dedujéron los poetas que *solo en el cielo había verdadera* JUSTICIA„ i para indicarlo pintáron en el signo *libra*, unas BALANZAS. Luego, para adornar su alegoría dijéron que Júpiter, en uno de sus Matrimonios, reconoció por suya la hija de *Temis*, llamada ASTREA —que la envió al mando a presidir los Tribunales i a dirijir los Consejos que mantenían la PAZ entre los mortales, en los venturosos días de la *edad de Oro* —que, con el tiempo, el oro se convirtió en bronce, el bronce en hierro„ i que la Niña viendo que los hombre, de miedo de quedarse en el suelo, no pensaban sino en matarse„ se volvió al cielo, i juró domicilio en el Zodíaco, con el nombre de VIRGO: porque no habiendo hallado con quien casarse en la tierra, tuvo qué retirarse , al lado de su madre , Doncella. Allá está , desde entónces, viviendo de la escasa renta de 28 días i 6/24 avos de día que le da el mes de Febrero. La madre, temiendo la petulancia de la especie humana , puso un *escorpion* de centinela, a su lado, auxiliado por el flechero [Sajitario] —i a la hija le puso un Leon„ con orden de emponzoñar, lancear o desgarrar al que osase acercarse. Al Carnero (aries) su ministro, le encargó que se defendiese con sus cuernos ó que ocurriese a los del Toro [taurus] o a las armas de los jemelos Castor i Pólux [gemini] o a los peces [piscis] [Tiburones, sin duda] si los hombres venían embarcados „ o por último recurso, a un aguacero deshecho [aquarius] que los ahogasen sin dejar uno.

Tal es el horror con que las mujeres ven las injusticias de los hombres, que han preferido vivir en el aire, entre animales, desnudas, i sin otra capa que la del sol. Desde allá se estan burlando de las ficciones de los pobres poetas.

"Mis *balanzas* [dice la Diosa madre] se les han vuelto balanzas de frutera=platos "de hoja de lata—astil de palo—fiel romo, que se detiene donde quiere el codo: mi *benda* "se la ponen floja, para poder ver de medio cuerpo abajo, i juzgar por las faldas del vesti- "do: ya mi semblante no es sereno, sino airado„ para amedrentar al desvalido: mi *espada* "se ha vuelto *estoque* de jugador de manos, que se alarga o se esconde en el puño, según "lo requiere la suerte. En una de las plazas de Florencia han puesto mi estátua sobre una "columna i los Italianos, que de todo se burlan con sorna, dicen que me han puesto en "alto paraque nadie me alcance.

"¡Cuántos esfuerzos no hiciéron los antíguos… i estan haciendo los moder- "nos…por conseguir que yo vaya á la tierra, o vuelva mi hija: nos han prometido en "mendarse nos han montado tribunales nuevos con nombres nuevos Eforos—Sena-

”dos—Comicios—Dietas—Cortes—Congresos… con Jueces Severos, imparciales, in-
”tejérrimos, incorruptibles: últimamente han disfrazado las *Audiencias* con el nombre ”de CORTE superior o suprema de justicia,, i los *Oidores* con títulos de VOCALES ….

”Ni por esas! allá no me ven el pelo, ni mi hija se mueve de mi lado. Padezcan, ”hasta que se desengañen i convengan en que *donde no hay intelijencia i buena fe*, no hai ”costumbres SOCIALES, i que sin éstas no puede haber Tribunales JUSTOS ni ”Gobiernos LIBERALES—que mientras las MASAS ! no muden de vida, los pocos que ”se encarguen de dirijirlas, no harán mas que lo que han hecho hasta aquí … que es …

Cansarse en vanas tentativas—desacreditar la causa i desacreditarse con ella—O—dejarse ir con la corriente , i hacer mas males que los que se proponen evitar con su condescendencia. Hasta que no hayan puesto en claro el enredo que encierra la palabra NEGOCIO, no sabrán de donde les viene el mal de que se quejan i estaran culpando *injustamente* á sus jueces i á sus gobernantes.

Distingan { COSAS públicas / de / ASUNTOS públicos } i habrán dado un gran paso

en la investigación: i cuanto mas adelanten en ella, menos esperaran que ..

UNO SOLO haga, lo que TODOS deben hacer

[Este será el sujeto de los números siguientes]

SIMON RODRIGUEZ.

Lima 10 *de Junio* 1849—— *Imp. del Comercio por J. Monterola.*

Critica

DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO

Continuacion del

ESTADO DE COSAS

Se habrá Extrañado ver, en el número precedente, a ARIES en *Septiembre* i a LIBRA en *Marzo*; pero estamos en el siglo de las LICENCIAS. ¡Ojalá, todas las que toman los POETAS fueran tan inocentes! ¿Qué importa a un Firmamento eterno, el que la imajinacion de un mortal le trastorne sus Estrellas? Ni ellas dejaran sus lugares, ni los Astrónomos variaran sus cálculos. A mas de que …los habitantes del hemisferio Austral no so han de gobernar por lo que quieran los del Boreal: por mas que les digan que Junio, Julio i Agosto son meses de *Verano*,, ellos dirán que son de *Invierno*—dirán que, para ellos, la Primavera empieza en Septiembre—que levantan su cosecha i hacen su vendimia, cuando en Europa estan tiritando—i que aunque allá digan que las plantas ¿se *agostan*, acá deben decir que se *afebreran*. Por otra parte; no habiendo, entre los animales del Zodíaco, sino dos Mujeres,, las atenciones debidas al bello sexo exijen que se pongan juntas, i i … léjos de esos dos guapos mancebos (Castor i Pólux) que podrían llevarse á la niña por fuerza, burlándose de los clamores de la Justicia Madre,, i tratándola de LOCA, como hacen lo litigantes poderosos con las pobres Viudas, cuando peitean con ellas, por quitarlos [en toda forma de derecho, i sin proceder de malicia] las hijas o los bienes.

Los antiguos nos dejáron dos especies de Alegorías,, unas fundadas en Realidades, i otras en Esperanzas—en las unas pintáron, a lo vivo, los efectos de las pasiones *ciegas*, i en las otras expresáron el deseo de ver jeneralizados los bienes de que gozaban algunas familias.

Querían { que hubiese *Concordia*, paraque hubiese PAZ, / que hubiese *Equidad*, paraque hubiese LEI, / que hubiese *Virtudes*, paraque hubiese HONOR } porque

la LIBERTAD! que tánto desean los hombres [decian]

no puede *existir* donde hai GUERRAS,
no está *segura* donde no se respetan los PACTOS
ni se *conserva* donde no hai LEALTAD.

La Concordia, la Paz, la Lei , i Astrea, eran [para ellos] 4 hermanas hijas de Júpiter, Dios del PODER,, i de *Témis*, porque el *verdadero* Poder …el *solo duradero* es el que se funda en la JUSTICIA.

Así *podría ser*, porque los hombres PIENSAN,, o, mas bien, así *debería* ser, puesto que todos desean *estar bien*; pero no todos calculan su bien por los mismos principios—los mas ven su bienestar en goces exclusivos; sin advertir que, no pudiendo vivir aislados, EXCLUSIVO vale tanto como IMAJINARIO: goza ficticiamente *uno solo*, de las privaciones de *muchos*, i en realidad *todos* padecen.

Para pintar este contraste, se valiéron los antiguos de otra ficcion. Júpiter (decían) regaló a la LEI, su hija, unas tablas, paraque escribiese los preceptos que diera a los hombres; pero había, en el cielo, una mujer traviesa, llamada LICENCIA, que se entretenia en hacer *daños*: el Aguila de Júpiter la espiaba,, i habiéndola sorprendido, un día, empeñada en quebrar las tablas de la LEI i las balanzas de ASTREA, dió parte a su Señor : indignado, le disparó un rayo; pero la erró. [que tambien los Dioses yerran] cae aturdida en la tierra i al recobrar sus sentidos se confunde—*pierde la esperanza de volver al cielo*… A ENREDAR—i de furor se le convierten los cabellos en serpientes: toma un *puñal*, enciende una *tea* , i ocurre á la ENVIDIA por auxilios: esta le da a la *Suspicacia* su hija, a su yerno el *fraude*, á sus nietos los *chismes*…i… a las SOSPECHAS! que desde entonces han sido el alma de las querellas domésticas, e intervenido en la instruccion de las pruebas testimoniales—en Política se honran con el nombre de RAZONES! —Cuando solo sirven de pretexto para indisponer los ánimos i turbar el reposo, son RAZONES SIMPLES, i cuando los Gobernantes quieren ostentar sabiduría o poder, en Intervenciones o en Guerras, se llaman RAZONES DE ESTADO. Pobre razon! i Pobres Pueblos!

Si por las Alegrías de los antiguos se debiera juzgar de la Indole del jénero humano, el fallo lo condenaría a sufrir en silencio o a destruirse: no quiere morir ni callar,, luego el recurso que le queda es *morderse los labios*: rabia i dice que se aborrece,, pero aborrecerse i amar la vida es contradictorio: se desprecia ,, pero cada uno desmiente este sentimiento con la alta ‘idea que tiene de sí mismo. El jénero humano no es malo sino ignorante, porque así viene al mundo, i no halla escuela donde se enseñe el arte de vivir: ni el que ofende á otro es *malvado* sino *dañino* —es dañino porque es *perverso* —i es perverso porque es *mal criado*. [No entendamos por mala crianza la descortesía]— [de sombrero en mano, i fastidiando con atenciones… sinceras o finjidas… puede andar por calles i casas el hombre ménos sociable] No hai hombre malo cuando está solo,, lo es cuando se cree solo estando en Sociedad: asi como no es mal soldado el que alarga o acorta el paso, andando detrás de otro en sus negocios,, i lo es cuando, marchando con sus compañeros en columna, les pisa los talones.

De la falta de Educacion Social, vienen los desaciertos que, por sus consecuencias, llamamos culpas, delitos, crímenes o atentados. Declamamos contra los *vicios* —los vemos nacer de la ociosidad —condenamos *Esta*, tratando de VAGABUNDOS a los que viven sin ocupacion.

OFICIOS! INDUSTRIA! [gritamos]

JENTE!.. para poblar estos DESIERTOS!

[*como si la que vive sin destino en nuestros poblados , no fuera*… JENTE!]

BRAZOS!..

[*como si los que llevamos colgados a los hombros no fueran*… BRAZOS!

Con estas voces tan VAGAS en el diccionario, como los ociosos en las Ciudades, creemos ver hacinados los pobres, en vastos salones, haciendo… sea lo que fuere… en grandes cantidades; aunque no tengan salida —ganar…!o perder en ello,, porque a eso está sujeto el COMERCIO! —i asegurar el sustento… o la miseria… porque todo no puede preverse,, i porque de todo dispone la suerte, &a. &a.

NO ES ESO! Tanto vale estar ocioso por no tener qué hacer en su oficio, o por deber trabajar casi de balde, para entrar en concurrencia,, como andar rodando de esquina en esquina o armando tertulias en las tiendas, por haberse criado en la ociosidad.

ORDEN! en las acciones
¡CONCIERTO! en las funciones

constituyen la vida MATERIAL como la MENTAL, de ámbas se compone la MORAL, i de las tres… la SOCIAL. ¡Qué sociedad formarán hombres que no saben reglar su conducta privada! —¿que juzgan de todo por meras apariencias? —¿que sacrifican su existencia por contentar caprichos? Hagámonos con frecuencia estas preguntas, i vivirémos en PAZ, con las cosas i con las personas.

No es un *bello Ideal* esta paz, si se indaga el orijen de nuestras desavenencias.

Lo que todos desean, que es ESTAR BIEN , no se consigne con *clamores*! ni con *reniegos*!.... haciéndose *ilusion*! ni *desesperándose* ! —Los grandes trazos de la vida social son... [*veámoslo bien*]

Destinacion a ejercicios.. UTILES .. *desde la infancia*
Arreglo en las ocupaciones, por las NECESIDADES, nó por la Eleccion.
Orden en las funciones, que el ESTADO DE COSAS determine
i Aspiracion á la propiedad, fundando cada uno la adquisición en sus propias fuerzas,, i si necesita de las ajenas debe asociárselas nó com prarlas

¿Qué Monarca, ni qué Corporacion ha creido, hasta aquí, que esta sea la Mision del Gobierno? —¿que el Gobierno sea una *atención* PERSONIFICADA, puesta en Atalaya, para prever la suerte *futura* de los Pueblos! —¿que el Gobernante… [simple o compuesto… sea un Padre Comun? —¿i que no es buen Padre de familia, el que no entra en los últimos pormenores domésticos?… Paraque un Soberano (público o privado) entienda bien sus funciones, debe verlas en las de un obrero que *martilla*=Cada golpe es un *futuro*, que se le convierte en *pasado*, sin reparar en el *presente*= pensando en lo que *va a hacer* por lo que *ha hecho*, no piensa en lo que *hace*,, i llama OBRA el 'resultado, BUENO, si a cada instante pensó en lo que *iba* a hacer,, MALO si NO. —*Mira lo que estas haciendo*, quiere decir, *mira… sin cesar… lo que vas a hacer.* Si esto parece paradoja,, el que por tal lo tome, reflexione sobre lo que hace cuando come, cuando bebe, cuando anda, cuando habla.

El dogma de la vida social es…
estar continuamente *haciendo la Sociedad*, sin esperanzas de acabarla.
porque
con cada hombre que nace, hai qué emprender el mismo trabajo.

"HA ACABADO SU EDUCACION"

no quiere decir que *ya no tenga mas qué aprender* sino que, *se le han dado medios e indicado modos de seguir aprendiendo*

¿Quién ha puesto este principio en práctica? —¿quién no ve… por poco que haya leído de historia… los errores antiguos en los nuestros? —i viéndolos . . ¿quién no comparará la *tradicion* a un *hilo* que nunca se rompe? "LAS COSTUMBRES SON LEYES" [decimos], ¡ queremos que produzcan otros efectos, sin derogarlas. No varían las COSAS porque se les muden los NOMBRES: muchos de estos han conservado su significacion *intacta* hasta nuestros días=el nombre de ESCLAVO (por ejemplo): i aunque el de *siervo* se haya disfrazado con el de VASALLO, Este con el de SUBDITO, i el de *súbdito* con el de… CIUDADANO !… la condicion es la misma. Las Academias, en sus grandes Diccionarios, se explayan en menudas distinciones —mejor lo entienden los compositores de vocabularios PORTATILES=Comprometidos, en sus prólogos, a dar una obra *considerablemente aumentada*, en un volumen que quepa EN LA FALTRIQUERA!... juegan a la pelota con las palabras. Ponen una al *saque* i otra al *resto*,, i la significacion *siempre en el aire*, nunca llega a hacer CHAZA.

SIERVO, vide *súbdito*, i SUBDITO vide *siervo*
VASALLO, vide *súbdito* o *siervo*
CIUDADANO! vide *vasallo*, *súbdito* o *siervo*
i, metafóricamente, lo mismo que ESCLAVO!

¿Quién creería que un Librero, por ganar su vida, habia de dar una leccion de lo que valen las Sinonimias?

NEGOCIOS públicos, ASUNTOS públicos, i COSAS públicas

estan en el mismo estado, en cuanto a su significacion: pero no conviene dejarlos en él, porque importa mucho descubrir el orijen de nuestras desavenencias.

Cinco necesidades nos persiguen *incesantemente*,, i por los medios de satisfacerlas nos chocamos. Los MEDIOS disponen de los MODOS,, porque los medios son CIRCUNSTANCIAS.

Debemos *alimentarnos, vestirnos, alojarnos, curarnos* i *divertirnos*.

No comemos lo que nos cubre, ni nos cubrimos con lo que comemos —no nos alojamos en la comida ni en el vestido —aunque, en algunos casos, el alimento, el vestido i la habitación sean medios curativos ,, las mas de las veces ocurrimos a cosas, que solo sirven en las enfermedades. [El arte de curar designa estas cosas, con el nombre de *materia medica*.

Cada uno, por lo que hace i ve hacer, puede formar una lista de las cosas, con que se divierte cada edad,, desde los *juguetes* de los niños hasta los *testamentos* de los viejos. Solo en los dos extremos de la vida, se distrae el hombre, sin riesgo de incomodar a sus semejantes=el recién-nacido se entretiene *manoteando*,, i el anciano decrépito enclavija 8 dedos , deja los pulgares libres, y haciéndolos jirar, uno alrededor de otro, se divierte „ miéntras le llega la hora de echarse boca arriba, a contar las vigas de su techo … o las ESTRELLAS! si el destino lo ha puesto, á esperar la muerte en el Senegal o en Cartajena de Indias.

Son, pues, *muchas* i *diferentes* las COSAS, de que dependemos para subsistir,, i tal la necesidad de estar *fuera de nosotros mismos* , para no fastidiarnos, que en todo hallamos un objeto de distraccion. ¿Qué son los Entierros?... las Exequias?... los Aniversarios?... sino medios de divertirnos llorando… o suspirando… o cantando. . o paseando . . o rezando „ porque las Ceremonias Relijiosas [en jeneral] son mas divertidas que devotas.

Esta tendencia á distraernos, añade el Alimento, al Alojamiento, i sobre todo al Vestido. COSAS poco o nada necesarias: unas llevan por fin la *Comodidad*, i otras son hijas del *Capricho*,

Desgarrar la carne con los dedos i los dientes —o usar, para ello, de un Cubierto —o creer que el cubierto deba ser de materias preciosas…..

Convertir la túnica ó Sayo en vestido cómodo —o ser el Vestido de telas exquisitas….

Un Buhío estrecho —una Casa capaz —o un magnífico Palacio….
Abarcas —Zapatos —o ser estos de seda i bordados….
Andar con Zuecos— a caballo— o no salir de casa por no tener coche i Lacallos.
&a. &a…
clasifican los medios en Necesarios, Facticios i Ficticios,, i
califican las personas de Prudentes, Modestas o Vanas.

Las cosas, por su naturaleza o por su estado, son—

Abundantísimas, Suficientes o Escasas.

Solo por el aire no hai disputas —En Inglaterra [i en otras partes a su ejemplo] pagan impuesto las ventanas, por la luz —i en el mar se pelea por la pesca. Las Rias, los Rios i las Fuentes „ las Islas marinas , litorales i Fluviales„ las Costas, las Playas i los Caminos… son causa de muchas discordias —por lo demas, hai guerra abierta.

Se agolpa la jente al mercado por los Viveres„ i por saciar la curiosidad, se tumultua donde hai novedad. ¿Por qué son… en todas partes… desvergonzados los Regatones„ sino por las absurdas pretensiones de los compradores? ¿Por qué tienen los tenderos un formulario de mentiras para vender „ sino porque saben que sin aparentar que pierden no venden? ¿Por qué intervienen los majistrados, en las diversiones públicas „ sino por evitar las desgracias que traen las disputas sobre preferencias? Tratándose de Edificios, las alteraciones que se ahorran en la compra de materiales, se emplean en rebajar los gastos de construccion „ por la injusticia con que se tasa el valor del trabajo. La Ignorancia de lo que es el cuerpo i de lo que son las cosas que socorren las fuerzas, autoriza al vulgo para tratar a los boticarios de *Envenenadores*, i a los médicos de *Pícaros*, que especulan sobre la duracion de las enfermedades etc.

"Está bien todo eso"[interrumpirán] *pero* …
"¿a qué vienen tantas definiciones?...tantas descripciones?
"no podrían darse por SABIDAS*,, i entrar desde luego en la Critica de las Providencias?"*

Respóndese

No puede darse por *jeneralmente sabido*, lo que no es de suponer que *todos sepan*. No todos pueden haber pensado bastante, para distinguir las COSAS públicas, de los ASUNTOS i de los NEGOCIOS públicos„ i esta distincion es necesaria, para juzgar del merito de las providencias. Las providencias son FORMAS que se intentan dar a una materia; es menester conocer Esta primero„ porque *sin materia no hai forma*. Sería [inconsecuente el] decir "SOY DE PARECER O EN MI HUMILDE OPINION, " habiendo dicho que, lo 1ro. es *arrogancia*, i lo 2do. *hipocresía*.

Yo no pretendo
Aconsejar al Consejo ni *dirijir* al Director;
sino ayudar, con la critica, a hacer entender… como yo lo entiendo… [i creo que lo entiendo bien, porque me fundo] el fin que llevan las providencias del Gobierno actual.

Si el que ha de obedecer no penetra el espíritu del precepto
Cumple *mal* con él, si es *dócil*
lo elude, si es *rehacio*
terjiversa el sentido, si es *sofista*
intriga para anularlo, si es *envidioso*,
o lo quebranta abiertamente, si es *atrevido*.

Ojalá! todos los que mandan estuvieran convencidos de estas verdades.

La confianza pública se gana por el buen éxito de las providencias —el éxito depende de la *voluntad* del que obedece —i solo INSTRUYENDO se forma la voluntad. Con DECRETOS no se instruyen los pueblos, ni con RECETAS se curan los enfermos=mas parte tiene el *Intérprete* que el *Lejislador*, en los buenos efectos de una LEI,, como en el buen suceso de una CURACION tiene mas parte el *enfermero* que el *médico*.

Parece probado, por tantas i tan menudas observaciones que, COSAS PUBLICAS son aquellas a que todos ocurren para satisfacer sus necesidades.. (sean las que fueren) —que si todos tienen *derecho* a ellas porque las necesitan,, es un *deber* de todos el entenderse para gozar de ellas como RACIONALES! – que si el derecho *reconocido* es PROPIEDAD, i el *uso* de la propiedad es POSESION,, se sigue que, en los modos de *adquirir*, *conservar* i *disponer*, está el *bien* o el *mal* de la vida —que el no estar todos de acuerdo sobre lo que deba verse como bien o mal VERDADERO, es la causa remota de los abusos, la próxima es,… por una parte la violencia con que *exije* el fuerte, i por otra, la astucia con que *elude* el débil.

Todos vemos que el desconcierto que produen los abusos, pone en confusion los *Intereses*, en litijio los *Derechos*, i en choque continuo las *personas*. Si suscitan cuestiones sobre si entre la propiedad de las *cosas* i las *fuerzas*, puede o debe haber privilejio,, i sobre si la facultad de *decidir cuestiones*, puede o debe ser *propiedad*. —Es claro que las cosas no pueden ser propiedad sino por las fuerzas que se emplean en adquirirlas,, luego solo las fuerzas, i las cosas adquiridas por ellas, deben llamarse COSAS PUBLICAS.

Búsquese la facultad de decidir cuestiones en la *voluntad* de los contendientes: Estos elijen quien decida, i se someten á la decision. Entre las innumerables contiendas que se mueven, solo algunas se someten a la decision de un tercero,, las demas se terminan *amigablemente* en la calma, *a gritos* en la agitación i a *golpes* en el furor. Sin leer un renglon de historia debemos inferir que primero hubo Tribunales que Gobiernos.

SIMON RODRIGUEZ.

Lima 1842—— *Imprenta del Comercio por J. M. Monterola.*

Critica

DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO

ASUNTOS PUBLICOS

se dividen en JUDICIALES i GUBERNATIVOS

JUDICIALES

El primer compuesto del verbo *Sumir* es ASUMIR „ que significa *sumir* en *sí* o t*raer a sí*.

Los Jueces no intervienen en *todas* las contiendas domésticas, sino en las *pocas* que los contendientes someten a la decision de un tercero, sobre derechos o sobre agravios; esto es lo único que ASUMEN —por lo que conocen juzgan del estado de lo demas; pero, por vigorosas que sean sus sentencias, nunca alcanzan al orijen de las contiendas.

Se sirven de varias figuras, para expresar el deseo de evitar los disturbios que causan los abusos —quisieran cortarlos de RAIZ, porque los ven como *raiz fecunda*, como *jérmen perenne*, como *fuente inagotable* —Se acuerdan de la *manzana de discordia*, de la Caja de Pandora… i en figurar males se queda el remedio. Saliéron, de la Caja de Pandora, todos los *males*, y quedaron las ESPERANZAS. . .ni estas quieren tener los pueblos de América. Los Realistas, a lo ménos, padecen sin quejarse „ i hasta creen que el *mal* necesario es un *bien* =" *Déjennos en libertad para* ENREDAR (dicen) i *mándenos quien quiera i como quiera.*" Lo mismo deberían decir los Republicanos „ i no estar aflijiendo con lágrimas, a quien no puede enjugarlas [harto hace, el que llora como ellos, con enjugar las suyas] —ni fastidiando con recursos, a quien no manda en las voluntades [harto hace, el que los oye, con someterse a lo que ellos mismos quieren que se haga, por tener el gusto de quejarse.

Los Jueces conocen el estado de las personas, como los Confesores el de las conciencias. Un Gobierno se acercaría a la perfeccion, si se compusiese de Majistrados [juiciosos!]— i sería perfecto, si los Majistrados tuviesen, por Ministros, Curas [juiciosos!] retirados, unos del Tribunal i otros del Confesonario, al cabo de muchos años.

"Ya sabemos"
[*dirian los Gobernantes , al recibir cada solicitud*]
"Ya sabemos (por el *a* V. E. *pido y suplico*) lo que el suplicante quiere;
"peor, para saber si es verdad que *no procede de malicia*…
"INFORME EL MINISTRO"

Solo así acertarían con la causa eficiente o primitiva de las querellas „ que está en la *pasion de dominar*; pero no se trata de esta causa, en la Sociedad „ sino de la causa formal de las desavenencias═que es 1ro., la *propension* a adquirir, —i 2do. la *tendencia* a apropiarse, EXCLUSIVAMENTE, los medios de subsistir „ por no exponerse a carecer de ellos en ningun caso. El amor de sí mismo predispone a la pretension, i el amor propio la confirma. [adviértase que no es lo mismo *propender* que *tender*] — [propender es la *facultad*, i tender es el movimiento que manifiesta la facultad].

ASUNTOS GUBERNATIVOS

La *causa final* de la Sociedad [esto es, *el fin* que debe llevar la asociacion]
es oponer la RAZON al DESPOTISMO
es hacer que la CONVENIENCIA supedito los DESEOS „ en
favor de lo mismo que se *desea*,

en breves términos, es, MODERAR LAS PRETENSIONES.

(*solo la educacion las modera —la autoridad, creyendo sofocarlas, las excita*)

Los Jueces son, pues, los primeros *Gobernantes*, porque gobiernan i vienen a ser *Gobernadores*, por el ejercicio de gobernar. Algunos, entre ellos, dotados de la facultad de sacar consecuencias (que no es tan comun como se piensa) i despues de una larga experiencia —u otros que naciéron para Jueces, aunque no tuviéron tribunales „ pensáron en prevenir males , en lugar de imponer penas —unos u otros , o todos juntos , fuéron los primeros Directores de los Pueblos═los que instituyéron un Gobierno „ clasificando los ASUNTOS JUDICIALES por jéneros, especies y variedades═como se ve en el cuadro dado en el número 2 de esta Crítica, bajo el título de CIENCIA DEL MUNDO; i, en efecto, es *ciencia del mundo* la que abraza los medios de evitar, en lo posible, los males que aflijen a TODOS.

Resumiendo las Ideas :

Lo que distingue los asuntos Judiciales de los Gubernativos, es que los Judiciales nacen de la Voluntad de los contendientes —i que los Gubernativos nacen de los Judiciales„ asumiendo, de los ya asumidos por los Jueces, aquellos que pueden disminuir el número de recursos o solicitudes.

NEGOCIOS PUBLICOS.

La palabra NEGOCIO… tan usada en el comercio… se ha hermanado con la palabra ESPECULACION: ¡"vulgarmente se entiende que solo comprando i vendiendo se *negocia* i se *especula*. "No hai mal en ello" [diran las 2 palabras] pero nó por estar nosotras sirviendo… HONRADAMENTE! a los comerciantes, hemos olvidado nuestro orijen. "El mio es noble" [dirá la *Especulación*] porque las altas ciencias me emplean para decir que piensan en las cosas, como si las vieran reflejadas en un Espejo. "Yo tambien soi noble" [dirá el *Negocio*] porque significo *ajustar datos*, de modo que se logre lo que se pretende=i esto debe considerarse como la ALJEBRA, en el cálculo de los resultados que se propone obtener el Gobernante con sus providencia.

La siguiente explicacion aclarará el concepto:

PROVIDENCIA, DECRETO, ORDEN i MANDATO

La PROVIDENCIA corresponde a la *Especulación* „ porque significa *poner delante de los ojos* [figura que indica la reflexion]

El DECRETO corresponde al *negocio* „ porque DECRETAR es *relegar*… es *poner en orden*: i, en efecto, un DECRETO se compone de proposiciones *ajustadas a las circunstancias.*

La ORDEN es una *disposición* fundada en RAZONES „ i el MANDATO es una *expresión de la facultad* de MANDAR; sea o nó fundado en razon lo que se manda.

MANDATOS, o (como el vulgo dice) ORDENES SECAS, son el descrédito de la administracion —son los que hacen confundir la Idea de *Gobierno* con la de *Despotismo*.

La falsa idea del Gobierno se adquiere en las casas=Allí se dan *órdenes secas* a nombre de la Potestad Paterna a los Hijos, i a nombre de la autoridad doméstica a los criados,. I como el que llega a mandar, en *alto puesto*, es HIJO todavía, o es ya PADRE, entra en el *despacho*, como si entrara en su *cuarto* —toma a los Pueblos por sus hijos, a los Ministros por sus criados —i sigue dando sus órdenes, tan SECAS, como las que daba en su casa; pero a nombre de la AUTORIDAD PUBLICA… que es toda la diferencia.

Está cada uno haciendo, con sus hijos i con sus criados, lo que el Gobierno hace con los Pueblos i con los Ministros „ i se admira de que se haga en el Palacio lo que él hace en su casa… [i lo que seguramente haria si mandara] —"*Mirate en ese espejo*" deberia decir el Gobernante, a cada respingo que da el que recibe una *órden seca*" —i *todavia no hago contigo, lo que tú haces con los que tienes bajo tus órdenes —aprende a sacar consecuencias, i verás en tu conducta, el poder de la Educacion —acuérdate de la Paja y la Viga, i serás induljente como quieres que otros lo sean* "

Sucede, a veces, en Palacio, lo que en algunas casas „ donde por la bondad o pereza del amo, se levanta un criado que Gobierna. El mal que puede hacer un mayordomo

a los intereses de un particular, no es comparable con el que puede hacer, a los intereses del pueblo, un ministro que se erije en Gobernante, al favor de la confianza o del descuido del Jefe═la *deferencia absoluta*, se distingue poco de la *ineptitud*, en sus efectos.

Otra cosa, no ménos extraña (aunque mui natural) sucede con los DECRETOS.

Se esmera el Jefe . . se desvirtúa el Ministro, en *largos considerandos* „ para insinuar sus intenciones i captar la voluntad que las ha de acoger —i al llegar a manos de algunos lectores, el papel, pierden toda su eficacia los discursos; si no es que se convierten en armas contra el que los hizo.

"a qué viene esto? *(pregunta uno)*

"yo no doi *considerandos* cuando mando, o miento cuando los doi═luego para engañar "deben ser estos:

"VAMOS AL CASO"

empieza a leer, i sigue poniendo, al pie de cada artículo del decreto, un Considerando de su opinion —disputa si se le oponen „ i sale a ayudar al Ministro, en cuanto al COMUNIQUESE: pero poniendo un NO antes del *cúmplase* i DOS ántes del *ejecútese*.

El siguiente principio es importantísimo
en la educacion mental:
léalo cada uno con toda la atención que pueda darle.

No se mande en ningun caso, hacer a un niño nada, que no lleve su PORQUE al pié.

"Haz esto „ PORQUE" … i si hai tiempo, empiécese por el PORQUE.

Acostumbrado el niño, a ver siempre la RAZON respaldando las órdenes que recibe, la echa de ménos cuando no la ve, y pregunta por ella diciendo
POR QUE?

Con hombres que hacen esta pregunta, se puede emprender lo que se quiera; … con tal que el PORQUE sea bueno. Los que no tienen PORQUES qué dar, o los tienen malos „ tratan de *preguntones* a los *Esclavos de la razon*. Hablen con la Señora: ellas les dará Sirvientes, Obreros, Empleados i Soldados „ todos fieles, consecuentes i CONSTANTES.

La falta de PORQUE SOCIAL, ha tenido en todos tiempos i lugares, tiene actualmente i tendrá siempre, a los hombres en REBAÑO. "Nacen *Libres* [dice Rousseau] i en todas partes son *Esclavos*." —EL POR QUE lo son está
lo 1ro. en tomar por RELACIONES SOCIALES, las CONEXIONES naturales de familia, las de clase, i las que se contraen por intereses,
lo 2do. en tomar por FUNCIONES SOCIALES, las ACCIONES indiferentes o contrarias al bienestar comun
lo 3ro. en ser cada individuo del pueblo, un VEHICULO de los errores transmitidos por la

tradicion „ i creerse ORGANO del órden público
lo 4to. en calificar de *Simpatía* social, la *disposicion* en que cada uno está, *de consultar* a otro
sobre sus intereses, para hacerlos prevalecer.

Entendámonos sobre los términos:

Estos son en el comercio de *Ideas*, lo que la moneda en el de *Cosas*: nadie da ni recibe un signo por otro, cuando *compra* o *vende* „ i lo hace, sin escrúpulo cuando *conversa*.

En la primera pájina del número 3 párrafo 2do. se prometió explicar [como importante en asuntos de sociedad] el sentido que distingue *relacion* de *conexión —funcion* de *accion —organo de vehículo* —i *simpatía* de *comunicacion*.

CONEXION i RELACION

Hai *Conexión* entre cosas que están *juntas, unidas o adherentes* —i estan en *Relacion*, cuando se necesitan para ejercer una accion, o se corresponden. *Ejemplos*: las *semillas* contenidas en un *saco*, estan CONECTAS porque estan *juntas* —i cada una está en RELACION con el *saco* porque la *contiene*. Hai CONEXION entre los Acreedores que se *juntan* en concurso a *cobrar* —i cada uno está en RELACION con el Deudor a quien cobra.

ACCION i FUNCION

FACULTAD es la virtud o fuerza natural, que, probada por un movimiento que le es propio, se llama PODER. El poder *aplicado* se llama ACTO „ i la abstracción de *acto* es ACCION=como la de sentir en SENSACION. Hai acciones de un acto, i de mas de uno „ como hai palabras de un sonido, de mas de uno.

Para indicar la accion *indeterminada* decimos OBRAR „ para la *determinada* decimos HACER —i cuando la *accion* lleva por fin el cumplimiento de un *deber*, o el desempeño de un *encargo*, la llamamos FUNCION. Ejemplo: la *hambre* es un indicio de la facultad de *dijerir* „ que se prueba *dijiriendo*— i decimos que el estómago ejerce o desempeña sus FUNCIONES. cuando sentimos que DIJIERE.

No podemos distinguir *bien* las diferencias que separan una Idea de otra (sobre todo cuando el uso las ha hecho sinónimas) sin reducir á *Cuadro* los elementos de que se componen. El cuadro, que hace ver la diferencia entre accion i *funcion*, por la gradacion de ideas componentes es el siguiente

facultad—poder—acto—ACCION
obrar—hacer—deber—FUNCION

Aquí corresponde recordar la escala que recorre la voluntad, para llegar [con mas o ménos prontitud] a la terminacion de un movimiento. Empezamos *queriendo*—en seguida *deseamos* — i al fin, el deseo se convierte en anhelo— llegado este caso …, si de

las circunstancias presentes, unas exijen i otras permiten que se *obre*…, SE OBRA por necesidad. Todas han sido necesidades; pero la última es la que llamamos IMPERIOSA. Por eso aconsejan los moralistas "*no ponerse en la ocasión*" i por eso se disculpan los yerros con el refran. . "*la ocasión hace al ladron*"

VEHICULO i ORGANO

VEHICULO es la cosa por la cual *pasa* algo: i la llamamos *Conducto*, porque nos figuramos que LLEVA

ORGANO es lo que *Instrumento*=es aquello con que se hace algo. El Vehículo no altera lo que pasa por él —el Instrumento lo transforma, lo convierte, lo varía, lo adapta.

Los tubos del instrumento músico, que llamamos ORGANO, son vehículos del aire, que el fuelle sopla en ellos,, i al mismo tiempo *Instrumentos*, que convierten el aire en sonido=en el primer oficio son *tubos*, en el segundo son *flautas*,, i porque el Instrumento es un compuesto de Instrumentos, se llama el *Organo*, por antonomasia.

El cuadro de diferencias será { *pasar—llevar—conducir*—VEHICULO
alterar—frenar—adaptar—ORGANO

COMUNICACIÓN i SIMPATIA

COMUNICAR es *hacer comun* = i COMUN es lo que no *pertenece* a uno solo = lo que *pasa* de uno a otro, por un medio o de un modo cualquiera.

Las Palabras son medios
i las Frases son modos } de comunicar Ideas

Las lenguas no difieren tanto por los *médios,* cuanto por los modos de comunicar.

SIMPATIA es lo mismo que *Compasión*, en el fondo de la Idea; pero en otro sentido diferente. *Simpatia* significa que *una cosa* siente PORQUE *otra* siente; pero no es menester que sientan lo mismo ni del mismo modo —i *Compasión*, significa que *uno* siente LO QUE otro siente=la idea de *Padecer* es concomitante en este caso.

El cuadro de diferencias será { *pertenecer—pasar—comun*—COMUNICACIÓN
Sentir—porque—lo que—SIMPATIA.

APLICACIÓN DE ESTAS DISTINCIONES
A LA SOCIEDAD

RELACION

Hombre *juntos* estan en *Relacion Social*, si cada uno ve su interes en el interes de todos=si se considera como *miembro* de una COMPAÑÍA, en cuyas pérdidas i ganancias tiene parte 0 o de otro modo: si todos se creen contenidos en la sociedad como las semillas en el saco.

FUNCION

Hombres *juntos* ejercen *Funciones Sociales,* si cada uno se considera *empleado*, por los demas, en cuidar de la propiedad comun.

ORGANO

Cada hombre es *Vehículo* de la tradicion, si la *da* como la recibe „ i es *Instrumento* de concordia o discordia, si se sirve de la tradicion para ordenar o desordenar las costumbres.

SIMPATIA

Hai *Simpatias* Sociales entre hombres que forman Pueblo, si cada uno ve como bien o mal *propio*, el bien o mal de sus *consocios*, el de sus vecinos i el de sus corresponsales —por la influencia que puede tener, uno u otro, en las relaciones internas o externas del cuerpo social. Las primeras son simpatías civiles i las segundas. . políticas.

Véase ahora, si es o nó necesario entrar en el sentido de las palabras, para juzgar del estado de los Pueblos, con respecto al *Orden Social* „ i del estado de los Gobiernos, con respecto a lo que tienen qué hacer CON los Pueblos para *formarlos*, i DE los Pueblos para *dirijirlos*.

MAXIMAS

que deben reglar la conducta del Gobernante

Primera. Un Gobierno que quiere ser LIBERAL, mandando un Pueblo *que no lo entiende*„ es como un organista que quiere ejecutar una Sonata, en un órgano *desentonado* —o considérese al Gobernante como a un Médico: Este observa, se consulta i receta… apénas vuelve las espaldas, cuando la familia dispone otra cosa: del mal que resulta, el médico tiene siempre la culpa.

Segunda. Los Gobernantes reformadores yerran, las mas veces, en los medio i modos de reformar „ porque, al ver el desórden creen que TODOS los hombres son embrollones —si los trata de cerca verá que son POCOS. A veces, el reformador es de la familia i juzga de los demas por sí mismo.

SIMON RODRIGUEZ.

Lima 1843—— *Imprenta del Comercio por J. M. Monterola.*

Critica

DE LAS PROVIDENCIAS DEL GOBIERNO

REFORMAS

no se consiguen { con CONSIDERANDO *esto i aquello*, DECRETO
ni con *comuníquese, cúmplase i* EJECUTESE

sino *Insinuando Ideas*, i haciéndolas adoptar *por la persuacion* „ hasta haber puesto, a la Clase Influyente, en estado de *convencerse*, de que, para merecer el respeto que la Infima Clase le tributa „ debe ejercer las *funciones de su rango* ENSEÑANDO, al que no sabe, *lo que debe saber* —i que lo que debe saber es, *someterse á las leyes de la naturaleza*; nó a las que los ENEMIGOS DE SU BIENESTAR le impongan —este modo de proceder se funda, en el principio *mas filosófico*, que la meditacion haya podido deducir, de la Indole de los Seres Vivientes.

Se *persuade* al que *siente*
Se *convence* al que *sabe*

Principio que *todos hacen valer*, en los negocios ordinarios de la vida „ i que *parece extraño*, aplicado á los asuntos públicos.

El Labrador… *con paciencia*… consigue que un Toro! arrastre el arado —i el Gañan, con solo mostrarle la aijada, le hace dejar el pasto, i venir a recibir el yugo a sus pies. El Labrador *persuade* al toro, i dice que lo amansa —el Gañan *convence* al toro manso, i lo llama *buei*, porque le obedece sin repugnancia═en las palabras está la diferencia.

Un Sarjento… *con palabras y ejemplos*… convierte, uno a uno, a los reclutas en Soldados —i el Coronel, *con una voz o una seña*, los hace mover en Rejimiento. El Sarjento se llama *Instructor*, i el Coronel . . *Comandante*„ i ni el uno dice que *persuade*, ni el otro que *convence* ═ en las palabras está la diferencia.

Si los Salteadores no supusieran, o todos los caminantes, *persuadidos* de que en los caminos se roba „ al salirles al encuentro, emplearían la *persuacion* con cada uno diciéndole "Señor: necesitamos, mas que U. , de lo que U. lleva: si U. no nos lo dá, *por las*

buenas nos verémos en la precision de quitarle la vida: escoja U: i esté *persuadido* de que no nos dejarémos ablandar con ruegos" Pero dan la *persuacion* por hecha, i pasan a la fórmula de conviccion… "LA BOLSA O LA VIDA". A veces, ni esto dicen; porque suponen, al caminante, tan *convencido*, que con mostrarle las armas basta, para que dé lo que lleva,, i, a mas, las gracias por el perdon de la vida. —¿Qué Salteador cree que *convence* cuando roba? ¡Extraño modo de *convencer*! [se dirá] —mas extraño es que un Déspota desde su palacio, un Mayordomo a nombre del hacendado, un amo en su casa, un maestro en su escuela, procedan como Salteadores [sin temor al suplicio] i *detesten* a los pobres Salteadores, que corren tántos peligros —Pero dicen que MANDAN═en las palabras está la diferencia.

¡Tan cierto es que, *las Ideas son hijas de la Reflexion*!
Solo la EDUCACION impone obligaciones a la VOLUNTAD:
estas *obligaciones* son las que llamamos HABITOS.
Si queremos hacer REPUBLICA, debemos emplear médios… *tan nuevos*
como es *nueva* la Idea de ver por el bien de TODOS.

Ya no hai medios que no esten, una i mil veces probados „ i queremos hacer una Obra *buena*, con materiales *inservibles*.

Para depurar el Idioma, hacen { los neografistas, nuevas ortografías
los neolojistas, nuevos términos.
i los Lenguistas, nuevas locuciones.

por eso nos queda ya poco qué hacer, para escribir correctamente,
por eso andan por las calles, voces, que no salían de las bibliotecas,
i por eso se van castigando algunas locuciones viejas; nó por viejas, sino por viciosas —una de ellas, por ejemplo═

"U. está *equívoco*"
en lugar de "U. *está engañado* o *se engaña*"
El que se oye correjir con "U. *esta equívoco*" deberia responder…
"Yo no *estoi* equívoco „ porque los equívocos *no estan*"
"ni *soi* equivoco „ porque no soi nombre dado en lugar de otro"
"esto no es *purismo*, sino *exactitud*

Dicen los Libros que hubo, entre los antiguos, un Gramático, que criticó las obras de Homero con mucha severidad: su nombre era *Aristarco* (que significa *buen Príncipe*) —i su crítica fue tan severa que, desde entonces, se ha usado llamar, a los *críticos severos*, ARISTARCOS.

La Severidad, léjos de ser *defecto*, es *perfeccion* del juicio: decir *severo* o *riguroso* por CRUEL, es un EQUIVOCO perjudicial a la administracion de justicia. Ser *Severo* no es ser *Malo* „ ni juzgar *con todo el rigor de la lei*, es CRUELDAD —"*la lei será cruel, yo nó*" [dirá el Juez, i dirá bien]. El *organero* pone los *sonidos* en *tonos*, i el *Organista* . . los tonos en Armonía: si los Acordes disuenan, no es culpa del que *toca*, sino del que hizo el *Instrumento*.

Un mal Lejislador es la *Tiña* de la Sociedad, i un mal Intérprete es un *Curandero*, *que* exaspera la parte dolorida con remedios irritantes. Entre juzgar del *mal* i juzgar del *remedio*, hai una diferencia —todavia hai una mayor, entre juzgar de los *efectos* de un remedio,

aplicado a un sujeto *robusto* o a un *debil* „ i entre la disposicion de uno i otro, el que quiere tomar el remedio i el que lo repugna.

Hagan alusion con ESTO { a la Sociedad en *jeneral*
a la Europea y á la Americana „
i en la Americana misma
al Estado de los habitantes, en diferentes rejiones,
I á la Influencia del clima en la Sensibilidad.

Asi como los Neografistas, Neolojistas i Lenguistas, han hecho Ortografías, Palabras i Locuciones *nuevas* „ asi los Publicistas deberian hacer una NEOCRACIA [*nuevo poder*] — fundándolo en principios *buenos*„ porque los que rijen actualmente son *malos*.

Se ha dicho que "*ya no hai medios, que no esten, una i mil veces, probados*" i es verdad: contemoslos —

Monocracia o Monarquía } =*poder de uno*, dado por la Providencia —

Aristocracia———=*poder de muchos*, tenidos por buenos, porque sus padres lo fueron –
Oligarquía ———=*poder de pocos* „ ejercido por algunos que se arrogan la autoridad –

Democracia———=*poder del pueblo*„ { ejercido por unos que se dicen Diputados de un pueblo que no los conoce ni ellos conocen

Oclocracia———=*poder del populacho* „ cosa que nunca se ha visto, i que equivale a…

Anarquía———=*sin Gobierno* „ { cosa que tampoco se ha visto , i que se *supone*, sin mas motivo que el de, *uno que otro alboroto*, armado en los barrios de una Capital, por algunos descontentos

Querer hacer valer uno de esto médios… POR PROYECTO!… es querer ponerse en lugar de las CIRCUNSTANCIAS [porque solo ellas disponen de las acciones]= o es lo mismo que ponerse a escribir un discurso i decir "*voi a cometer figuras*" creyendo que de las figuras salen los discursos, i no de los discursos las figuras. —Intentar hacer un amasijo de Sistemas *opuestos* [que por lo mismo se entredestruyen]„ con el fin de NEUTRALIZAR sus efectos= es lo mismo que encerrar, en un Corral, animales de diferentes jéneros, paraque formen *un solo lenguaje* i obren por *un nuevo instinto*. ¡Qué tal conversacion! ¡entre Elefantes , Lobos, Serpientes, Conejos, Monos i Abispas!… Este sí que merece llamarse, nó *bello Ideal*, sino *Ideal* de *mal Romance*.

Hacer una Sociedad, fundada en el *Instinto del hombre*
no es idea LISONJERA, sino FELIZ:
honor al pueblo que la *adopte* —i dichoso el que la vea realizada en su suelo.

Los hombre piensan en *Esta Sociedad* „ porque no hallan, *en la que conocen*, las Conveniencias que desean —i no son imajinarias las conveniencias „ puesto que ven a OTROS gozando SOLOS de lo que pertenece a TODOS. No anhelan por el *lugar que ocupan sus personas en el mundo* „ porque lo recibiéron, de la naturaleza, con la EXISTENCIA, junto con el

Instinto de defenderlo—reclaman el que tácitamente les asigno la misma naturaleza, para SUBSISTIR, imponiéndoles la obligación de conservarse: les dio Instinto para buscar este lugar; pero lo hallan en poder de otros que naciéron primero, i que lo defienden con títulos o con armas: piden lugar en los desiertos „ i se les niega, sin mas razon, que la *voluntad* de los que, por ser ya dueños de *una parte* del suelo, pretenden tener derecho *al todo* ; aunque no lo necesiten. – Van llegando i van viviendo asi los hombres—van declarándose ENEMIGOS DE SU ESPECIE! hasta tener la Osadía de apropiarse las fuerzas, del que nace sin recomendaciones „ concediéndole , *por toda gracia*! ACCION *a la leche i a los primeros cuidados de la madre*, miéntras se pone en estado de servir „ como hacen con los *Potros* que nacen de sus *Yeguas*. —Por esta costumbre se apropian las personas═segunda Osadía , que honran con el nombre de DERECHO! … lo erijen en LEI! … i lo hacen respetar como parte de su CODIGO CIVIL!....

La FILOSOFIA!.. (no se burlen de esta palabra, los que la oyen emplear como sinónimo de SOFISMA) —FILOSOFIA es *amar a la Sabiduría* „ i léjos de ser *ridículo* el SABER, es el timbre del jénero humano, i la ventaja que, entre hombre i hombre, se respeta mas i humilla ménos —es la única especie de superioridad, que tenga el poder de convertir la envidia en emulación.

La FILOSOFIA no intenta despojar, de sus propiedades, a los actuales poseedores (sean cuales fueren sus títulos) —pretende sí, asignar á los Nativos, una parte de los Campos Baldíos; que los Congresos [por error disculpable] ofrecen, de preferencia, a hombres situados a mil i mas leguas de distancias –*Los Filósofos* saben que los hombres condenados a la miseria, por la casualidad del nacimiento, son instrumentos de desórden, por necesidad. En esos Campos desiertos extenderia el *desgraciado*, la Esfera de actividad que sus necesidades le trazáran [esfera reducida en el día… con mui corta diferencia… a la que se concede a una *planta*] i contento con su propiedad la poseería, sin pensar jamas [si se le enseñaba a vivir *socialmente*] en usurpar la de un vecino que conocería, tan bien como él, el derecho con que poseía.

Bello Ideal! segun el vulgo de los Pensadores [porque en toda clase hai vulgo]; pero los que piensan sólidamente, porque se han despojado de las preocupaciones que heredaron de sus padres , ven, en el *bello ideal* irónico una *bella realidad*. Ellos reconocen la *propiedad de las fuerzas* como orijen de la *propiedad de las cosas* —si todos pensáran como ellos, verían mui claro el derecho con que pretende, el que nace en un país despoblado, una porcion de terreno en qué emplear sus fuerzas, para sacar de ellas el sustento.

Un pueblo de FILOSOFOS! (dicen, con ironía, los que entienden por filosofía la insensibilidad, o una estúpida resignacion, o *la sofisteria con que se engaña* A SI MISMO, *el que hace profesion de engañar*) —¡Un pueblo de FILOSOFOS! (i se sonrien) Discúlpenles: no pueden pensar de otro modo. Las impresiones recibidas en la Infancia, son indelebles, si no se rectifican en la Infancia misma ó, cuando mas tarde, en la juventud. Solo los hombres sensatos se ilustran en toda edad; los demas atraviesan la vida sin salir de la niñez —i no todos los juiciosos tienen ocasiones o tiempo, para poner en ejercicio la facultad de reflexionar═por lo regular, vienen a desengañarse cuando el desengaño es ya inútil : la vejez es el tiempo de *conservar*, nó de *adquirir* —es la época de hacer BALANCE, para ver si se ha ganado o perdido en el comercio de Ideas, i dar cuenta a la jeneracion que sigue.

concluyamos, pues, que …

es una impropiedad el llamar FILOFOFIA, el arte de aparentar *virtudes imposibles*, para seducir i hacer valer pretensiones temerarias. FILOSOFIA es *conocer las cosas i conocernos ,, para reglar nuestra conducta por las leyes de la naturaleza.* El estudio de estas leyes pide cabezas desocupadas o una gran fuerza en ellas para desocuparse sin auxilio, Las pretensiones *temerarias* arguyen poca reflexion ,, i las falsedades . . ninguna.

Es regular que este discurso se tome por una *digresion*═efecto de haber dejado *correr la pluma*: reléase con atencion, i se verá que tiene CONEXIONES i está en RELACION con los asuntos del día. Despues se descubrirán unas relaciones, que no pueden aparecer ahora, en toda su luz ,, porque les falta el *punto de referencia*, que es, la verdadera acepcion de la palabra REPUBLICA. Para determinar esta acepcion no se han dado Providencias – i no es de admirar que en el Perú no se den, cuando en ninguna parte se han dado. El justo temor de desacertar, en un asunto *tán nuevo*! . . habrá hecho creer (sin duda) al Gobierno, que no debe darlas por ahora. Tal vez no conoce bien sus fuerzas, o desconfía de las que necesita en su auxilio —tal vez no ha reflexionado bastante para ver, *todo lo que puede un hombre armado con la razon*, peleando contra unas preocupaciones, que solo cuentan con el apoyo de la ilusion.

Las Ciencias son *Combinaciones de Ideas*, sacadas de datos incontestables, i *representados por signos*. Sin *Datos* no hai *Ideas*, i sin *Palabras* no hai *representación*. Esté persuadido el Gobierno, como lo estoi yo, de que solo quien tenga IDEAS SOCIALES I DICCIONARIO SOCIAL, entenderá bien la *Crítica de sus Providencias*, ¿ i se desesperanzará por eso? . . Nó : en América hai una Clase Influyente, que se distingue mas por sus LUCES que por su *Caudal*…. que por su *Nacimiento*… que por sus *Empleos* [que son los cuatro títulos que dan derecho a Influir]; pero los años abruman a unos —*las dificultades* arredran a otros —i *el temor de los Compromisos* retrae a los mas, por la experiencia que tienen de las Revoluciones. Animo es lo que falta: i el Gobierno sabe mui bien, que Soldados sin Caudillo no marchan. Raro es el movimiento a que dos se decidan, a un tiempo, sin comunicarse.

Una *queja*, dada por desahogo en el seno de una familia, debió dar principio a la Revolucion de Francia. La queja movió *Conversaciones* —sobre las Conversaciones se escribiéron Cartas —de las *Cartas* saliéron *Pliegos sueltos* —i de *Pliegos cosidos* se compusiéron los Libros, que trajéron a América la Idea de LIBERTAD!

La INDEPENDENCIA de que estamos gozando, i que el *hábito* nos hace ver como mui natural, fue obra de una Circunstancia. (Sin Napoleon en España, seriamos todavía Colonos) —si no se hubiera levantado, entre nosotros UNO HABLANDO ! no habría habido Caudillos ,, i si los Caudillos no hubiesen HABLADO ! no habrian tenido Soldados. Permitase una queja, al pasar. Muchos de estos (de los huesos de los mas nadie se acuerda) … Muchos de estos… ¡ tan dignos de la gratitud de sus Compatriotas !... andan arrastrando una existencia, que solo el amor a la vida les impide aborrecer. Los que *lloráron* la batalla de Ayacucho tienen razon de vengarse despreciando a los que fuéron causa de su aflicción —los que la *victorearon* deberian llorar la indiferencia con que aflijen a sus libertadores.

Somos INDEPENDIENTES, pero nó LIBRES —dueños del SUELO, pero nó de NOSOTROS MISMOS. Las preocupaciones políticas que nos dominan , no caducarán, como muchos lo esperan ; al contrario: persistentes al lado de las Ideas Liberales, las haran bastardear. Otras fuerzas que las que empleámos para *emanciparnos*, debemos emplear para *libertarnos*… las de la RAZON. Contra los Soldados del Rei peleámos con las *manos* —contra las preocupaciones hemos de pelear con la *cabeza*=seguros de que, los errores mas febles se burlan de las bulas, i los mas robustos *tiemblan*! . . al ver asomar la *verdad* —ESTA se arma con plumas, en lugar de fusiles.

El año 28 dio, en Arequipa, el primer ataque al Gobierno Representativo i al abuso de la Prensa, un Cuaderno de 9 pliegos intitulado SOCIEDADES AMERICANAS [el cuaderno es el Pródromo, *o discurso precursor*, de una obra larga que las circunstancias no han permitido continuar] —i el año 30 (en Arequipa tambien) apareció la *Defensa de los Jefes Republicanos, en la persona del Jeneral Bolívar*. Chocáron con las preocupaciones las Ideas,, i muchos de los que debían acogerlas las despreciáron: la Defensa de Bolívar, tasada en 2 *pesos* por costos de impresion, la hizo vender un librero por las calles *a real* „ i el Pródromo anduvo por las tiendas envolviendo Especias —ahora buscan uno i otro=luego se aprecia *hoy* lo que se despreció *ayer*. En Concepcion de Chile, en Valparaíso i últimamente en Lima, he insistido imprimiendo lo mismo i algo mas, segun las circunstancias„ i ahora reaparece en estas hojas, como *Crítica de las Providencias del Gobierno*. —Para *Crítica* [dicen unos] es demasiado *metafísica* —demasiado *lójica* [dicen otros] —*larga, modesta, inconducente* [segun los mas] . . FRIA ! porque ni ataca ni elogia al Gobierno —i algunos no ven en ella sino *Verdades de Perogrullo*, que hasta los muchachos saben de memoria. De las primeras tachas juzgará quien pueda o quiera„ a la última debe responderse que, las verdades no desmerecen por triviales: su aplicacion puede ser nueva, i el modo de presentarlas… tán claro!, que el ménos acostumbrado a oirlas las halle *mui lisas i mui llanas*, i tán corrientes! Que el ménos ejercitado en decirlas crea, que *poniéndose a ello* diría *eso i mucho mas*, si el tiempo o la salud se lo permitiera. "*Que me corten las orejas, si no hago una cosa mejor*" [dijo una persona, despues de haber leido el cuaderno que publiqué en Lima, el año pasado]

"*¿Cuando empieza este hombre a hablar de Providencias*?

[preguntan algunos]

En el numero 4, pájina 4ta. he dicho que "*ni pretendo aconsejar al Consejo ni dirijir al Director*" i ahora añado que "*ni el Gobierno me espera para mandar, ni el Perú me necesita para juzgar*„. Como hombre! nó como Peruano escribo sobre la Sociedad: esta está donde hai hombres reunidos: cada hombre es Individuo del jénero„ i el que se interesa por el bien de todos, es miembro nato del Congreso universal, sin mas eleccion que la de su voluntad: el deber que se impone prueba amor a sus semejantes, i el esmero con que lo desempeña hace honor á sus sentimientos. Déjeseme escribir á mi modo, que mal no hará, puesto que a nadie ofendo. Si hubiera un loco, que saliese cada día, con su escoba al hombro, a barrer las calles, sería de desear que cundiese la manía„ i hasta debería intentarse hacer una cría de ellos. Aunque yo nó hubiera hecho otro servicio á la ciencia social, que el de haber, lo 1ro., deslindado las COSAS PUBLICAS de los *Asuntos* i de los *negocios públicos*, para hacer buscar el mal de la Sociedad, en su verdadero Asiento i lo 2do. haber distinguido el *punto de ocupacion*, del radio que describe *la espera de actividad*, para hacer ver que la *usurpacion de las fuerzas* es la causa del desorden —cuando no hubiera hecho mas que esto, bastaría para

merecer el premio que busca el que trabaja para distinguirse que es —LA APROBACION. I si hago mencion de los defectos que se ponen a *mi crítica*, tachandola de *metafísica, lójica inconducente*. &c es por probar, a los que sienten no verla acojida como desean, que, unas ideas i un Lenguaje que pocos deben entender bien, no puede agradar a TODOS. —Solo esos pocos distinguen bien los *datos* de las *Ideas* que se sacan de ellos,, i saben, que, sin ¡estar mui versados en la materia, los hombres mas Instruidos no entienden con la misma facilidad, un Pensamiento compuesto de 2das. 3ras. 4tas. o 5tas. abstracciones, que uno compuesto de primeras solamente. Ejemplos [sin salir de la cuestion presente] —

5ta. abstraccion. El Gobierno Representativo no es Republicano
4ta. —porque el Pueblo está presente i no es menor de edad
3ra. —porque tratar de los *Negocios* i de los *Asuntos* públicos no es tratar de las *Cosas públicas*
2da.—porque las *Cosas* publicas son el motivo de la desavenencias
1ra. —porque *Algunos* hombres, traidos por el acaso a la Representacion,
no pueden conocer las necesidades de todos, ni promover creaciones o reformas de Cosas en que no han pensado

Algunas horas [i tal vez días] de discusion, se necesitan para aclarar el 5to. 4to. 3ro. i 2do. pensamiento —i todavia las palabras *acaso, Representacion*, i *Reforma*, darían algo que hacer; sobre todo REFORMA, porque hai 3 modos de reformar. La salida mas corta será tratar de Paradojas los Pensamientos [especialmente el 5to.], i mudar de conversacion

SIMON RODRIGUEZ.

Lima 1843——*Imprenta del Comercio por J. M. Monterola.*

Extracto sucinto de mi obra sobre la Educación Republicana (1849)

1849.] NEO-GRANADINO. 131

ESTRACTO SUCINTO

DE MI OBRA SOBRE LA EDUCACION REPUBLICANA.*

Para el Sr. Gobernador de la provincia de Tiquerres, Coronel Anselmo Pineda.

Hace 24 años que estoi hablando, i escribiendo pública i privadamente, sobre el sistema Republicano, i, por todo fruto de mis buenos oficios, he conseguido que me traten de LOCO. "Los niños i los locos dicen las verdades."

La Potestad Paterna influyendo en la Educacion i en la eleccion de estado o profesion. . . . i las leyes concediendo i protejiendo la facultad de Testar.

son dos inconvenientes para emprender la obra de la República.

Toda mujer que pare, i todo marido porque su mujer parió. . . . son maestros natos de cuanto el hombre debe saber para entrar en sociedad.

Haber criado a un niño hasta cierta edad. . . .

es un derecho { para impedirle que tome el estado o profesion { que le convienе o le agrada. o para forzarlo a tomar (sin decir por qué) { el q' no le conviene o le repugna.

Moribundo que tiene algo, por poco que sea, es lejislador, i los vivos le han de obedecer: si es grande el caudal, dispone que su heredero viva ocioso, i manda que se le aguanten todas sus impertinencias, por todo el tiempo que sea o lo crean rico.

Dos tropiezos halla, al entrar en el mundo, el hombre que quiere vivir racionalmente { uno, en la educacion domestica, durante su infancia; i otro, en la eleccion de estado o profesion, durante su juventud: i si, poco ántes de morir, la enfermedad no le ha hecho perder el juicio, las leyes le mandan que hable como un loco, diciendo que lleva lo que no puede llevarse, i dando órdenes a quien no está obligado a obedecerle.

Estas prácticas, sancionadas por la opinion jeneral, son obstáculos insuperables para un Gobierno sensato, encargado por los Congresos de promover el bien comun; ¿qué obra buena hará con materiales inscribles-con instrumentos gastados- i en taller ajeno!

En los desiertos! que, con tan poca reflexion, están ofreciendo a los estranjeros, por imitar a los Estados Unidos.

Con niños libres!. . . de padres, tios i madrinas

Con jóvenes! que quieren ocuparse, i no saben en qué, hacia el Gobierno

lo que nadie! ha pensado hacer, ni en los tiempos pasados ni en los presentes, . . . ¡. . . . una Sociedad Republicana!

Pero ya que { los Congresos no quieren / ni los Presidentes pueden } pensar en esta Sociedad,

hágase algo por unos pobres pueblos que despues de haber costeado con sus personas i bienes. . . . o, como ovejas, con su carne i su lana. . . . la Independencia, han venido a ser ménos libres que ántes (i no culpen por ello a sus caudillos: el cuerpo militar no ha hecho constituciones)

Antes tenian un Rei Pastor, que los cuidaba como cosa propia- los esquilaba sin maltratarlos, i no se los comia sino despues de muertos.

Ahora se los come vivos, el primero que llega.

I están espuestos a que, en un apuro, algun defensor de las Garantias! i de la Integridad del Territorio! los regale o los venda. . . . . con Tierras i todo, a quien le dé un Título, o lo descargue de sus deudas.

"Los niños i los locos dicen las verdades."

Hágase algo, pues, por unos pobres pueblos, que no saben qué hacerse ni qué hacer con sus hijos.

Los directores de los pueblos i los que se crean dignos de serlo, deben conocer que a la educacion que reciberon en su primera edad deben los honenajes que se les tributan-i que, sin ella, estarian perdidos en la masa que desprecian. Cuiden de sus hijos; no sea que, por echarlos a granel en escuelas de especulacion o de caridad, los vean mañana sumidos en una ignorancia mas crasa que la que hoi consideran como inherente a la pobreza. El hombre no es ignorante porque es pobre, sino al contrario.

Yo he pensado i trabajado mucho en la enseñanza i me he convencido de que, la primera escuela cerca que debe, ante todas cosas, ocupar la atencion de un Gobierno liberal. Piense el Gobierno.

Yo lo ayudaré con mis observaciones.

No hai reunion de hombres sin un fin: el fin es satisfacer necesidades. . . .

Indispensables, Ficticias o Ficticias.

En las indispensables están { el alimento / el vestido. . . .los animales nacen vestidos. / el alojamiento id. se alojan a poca costa. / la curacion. . . id. no se curan. / i la distraccion id. se distraen sin gastar.

Queda al hombre, por necesidad comun con los animales. . . . el alimento.

Los animales se juntan donde hai { pasto / agua / i abrigo } pero no se entreayudan para { comer, / beber / ni abrigarse.

Los hombres se juntan i se entreayudan; pero. . . . entreayudarse para adquirir cosas, no es Fin social.

Entreayudarse para proporcionarse medios de adquirir, no es fin social tampoco. Proyectos de Riqueza, de Preponderancia, de Sabiduria, de Engrandecimiento, cualquiera los forma i los propone; pero no son proyectos sociales.

ILUSTRACION! CIVILIZACION!

son palabras *vagas* si no se determinan las ideas que se espresan con ellas. Pídanse esplicaciones, i se verá que todos no dan las mismas, i, tal vez, que raro será el que las tome en su verdadero sentido.

Ir a la vanguardia en la carrera de. . . . pasos de jigante, i otras, son pataratas, o, a buen librar, poco ménos que simplezas.

"Los niños i los locos dicen las verdades."

Es tan obvia la diferencia entre cosecion i relacion, que no seria menester indicarla, si todos fueran escrupulosos en el valor de los términos.

Están las *cosas conexitas*, cuando están *juntas* o *adherentes*, i tienen *relaciones*, cuando obran unas con otras, o unas en otras.

No es menester decir que los hombres viven juntos, porque en ninguna parte se les ve aislados. En cuanto a sus relaciones, unas les son forzosas como las de familia, i otras son ocasionales como las que entran por negocios. Todos saben esto, sin estudiarlo; pero están mui lejos de creer que su sociedad no es mas que un conjunto por agregacion.

Carecen de la idea fundamental de la asociacion, que es "Pensar cada uno en *todos*, para que todos piensen en *él*."

Los hombres, sin esta idea, viven en pequeños grupos. . . . o en grandes. . . . haciéndose una guerra simulada, bajo el nombre de CONVENIENCIA.

Las *Profesiones* son como cuerpos de un mismo ejército, que tiran unos contra otros por falta de enemigo que combatir; al sublime precepto de. . . .

"ver en los intereses del *Prójimo los Nuestros propios*."

se sostituye la máxima mas perversa que pueda haber inventado el egoismo—

"Cada uno para Sí, i Dios para TODOS."

En este estado de contradiccion ¿qué cabida tendrán los deberes sociales! ¿Será con decretos, intimaciones i penas, que se hará mudar de vida, a quien tiene ya un plan de vida sentado i puesto en práctica!

CIENCIAS I ARTES.

* *Damos a la luz el estracto de una rara e interesante obra de Educacion hecho por su autor* SIMON RODRIGUEZ, *hombre estraordi sario que obtuvo la merecida fortuna de ser maestro del Libertador* SIMON BOLIVAR, *i que vive, anciano i retirado, en una de nuestras provincias, consagrando el resto de sus dias a la enseñanza de los niños.*

Reproducimos en lo imperso el modo particular de distribuir las cláusulas que distinguen los escritos del Sr. Rodriguez, cuyo singular talento veneramos, i cuya suma pobreza es la prueba mas visible del desprendimiento i constante beneficencia de aquel patriarca de Colombia.

Primera colaboración de Simón Rodríguez en el periódico "Neo-Granadino" de Bogotá, sobre Educación Republicana; abril de 1849..

Presentación

Esta obra de Simón Rodríguez, último escrito editado en vida, fue publicada por el Neo-Granadino, de Bogotá, Nos. 39, 40 y 42, en los meses de abril y mayo de 1849. El periódico colombiano la acompañó con la siguiente nota:

Damos a la luz el extracto de una rara e interesante obra de Educación hecho por su autor SIMÓN RODRÍGUEZ, hombre extraordinario que obtuvo la merecida Fortuna de ser maestro del Libertador SIMÓN BOLÍVAR, y que vive, anciano y retirado, en una de nuestras provincias, consagrando el resto de sus días a la enseñanza de los niños.

Reproducimos en los impresos el modo particular de distribuir las cláusulas que distingue los escritos del Sr. Rodríguez, cuyo singular talento veneramos, y cuya suma pobreza es la prueba más visible del desprendimiento y constante beneficencia de aquel patriarca de Colombia.

Por carta al Coronel Don Anselmo Pineda del 2 de febrero de 1847, a quien está dedicada la obra, sabemos que Simón Rodríguez se la había entregado en un cuaderno, un poco antes de esa fecha, cuando aquél era todavía Gobernador de Túquerres, para que la publicara en Santafé de Bogotá, cosa que cumplió… más de dos años después.

La obra reproduce pasajes de *Sociedades Americanas en 1828* (1828 y 1842), *Defensa de Bolívar* (1830), *Observaciones sobre el terreno de Vincocaya* (1830), *Luces y virtudes sociales* (1840) y *Crítica de las providencias del Gobierno* (1843). Pero, sobre todo, reproduce infinidad de pasajes de *Consejos de amigo Dados al Colejio de Latacunga* (1851). Es decir, gran parte de este tercer extracto no es resumen de un escrito sino producción nueva que alimentará la última obra que el autor va a redactar en Ecuador.

Extracto sucinto de la obra "Educación Republicana"

1849

Se reproduce este texto de los artículos publicados por Simón Rodríguez, en el "Neo-Granadino", de Bogotá, Nos. 39,40 y 42, de los meses de abril y mayo de 1849.

Extracto sucinto de mi obra sobre la educación republicana

Para el Sr. Gobernador de la provincia de Túquerres,
Coronel Anselmo Pineda.*

Hace 24 años que estoy hablando, y escribiendo pública y privadamente, sobre el sistema Republicano,
y, por todo fruto de mis buenos oficios, he conseguido que me traten de LOCO.

"Los niños y los locos dicen las verdades".

La potestad Paterna influyendo en la educación y en la elección de estado o profesión... y las leyes concediendo y protegiendo la facultad de Testar, son dos inconvenientes para emprender la obra de la República.

Toda mujer que pare, y todo marido porque su mujer parió... son maestros natos de cuanto el hombre debe saber para entrar en sociedad.

Haber criado a un niño hasta cierta edad...

Es un derecho
- para impedirle que tome el estado o profesión
  - que le conviene o le agrada
- o para forzarlo a tomar (sin decir por qué)
  - el que no le conviene o le repugna

* Damos a la luz el extracto de una rara e interesante obra de Educación hecho por su autor SIMÓN RODRÍGUEZ, hombre extraordinario que obtuvo la merecida fortuna de ser maestro del Libertador SIMÓN BOLÍVAR, y que vive, anciano y retirado, en una de nuestras provincias, consagrando el resto de sus días a la enseñanza de los niños.
Reproducimos en los impresos el modo particular de distribuir las cláusulas que distingue los escritos del Sr. Rodríguez, cuyo singular talento veneramos, y cuya suma pobreza es la prueba más visible del desprendimiento y constante beneficencia de aquel patriarca de Colombia. (*Nota del Neo-Granadino*).

Moribundo que tiene algo, por poco que sea, es legislador, y los vivos le han de obedecer: si es grande el caudal que su heredero viva ocioso, y manda que se le aguanten todas sus impertinencias, por todo el tiempo que sea o lo crean rico.

Dos tropiezos halla, al entrar en el mundo, el hombre que quiere vivir

racionalmente { uno, en la educación doméstica, durante su infancia;
y otro, en la elección de estado o profesión, durante
su juventud:

y si, poco antes de morir, la enfermedad no le ha hecho perder el juicio, las leyes le mandan que hable como un loco, diciendo que lleva lo que no puede llevarse, y dando órdenes a quien no está obligado a obedecerle.

Estas prácticas, sancionadas por la opinión general, son obstáculos insuperables para un Gobierno sensato, encargado por los congresos de promover el bien común ¿qué obra buena hará con materiales inservibles —con instrumentos gastados— y en taller ajeno?

En los desiertos! que, con poca reflexión, están ofreciendo a los extranjeros,
por imitar a los Estados Unidos.
Con niños libres!... de padres, tías y madrinas
Con jóvenes! que quieren ocuparse, y no saben en qué,
haría el Gobierno
lo que nadie! ha pensado hacer, ni en los tiempos pasados ni en los
presentes...¡... una Sociedad Republicana!

Pero ya que { los Congresos no quieren / ni los Presidentes pueden } pensar en esta sociedad

hágase algo por unos pobres pueblos que después de haber costeado con sus personas y bienes... o, como ovejas, con su carne y su lana... la Independencia, han venido a ser menos libres que antes (y no culpen por ello a sus caudillos: el cuerpo militar no ha hecho constricciones).

Antes tenían un Rey Pastor, que los cuidaba como cosa propia —los esquilaba sin maltratarlos, y no se los comía sino después de muertos.

Ahora se los come vivos, el primero que llega.
Y están expuestos a que, en un apuro, algún defensor
de las Garantías! Y de la Integridad del Territorio!
los regale o los venda... con Tierras y todo,

a quien le dé un Títulajo, o lo descargue de sus deudas.
"Los niños y los locos dicen las verdades".

Hágase algo, pues, por unos pobres pueblos, que no saben qué hacerse ni qué hacer con sus hijos.

Los directores de los pueblos y los que se creen dignos de serlo, deben conocer que a la educación que recibieron en su primera edad deben los homenajes que se les tributan —y que, sin ella, estarían perdidos en la masa que desprecian. Cuiden de sus hijos; no sea que, por echarlos a granel en escuelas de especulación o de caridad, los vean mañana sumidos en una ignorancia más crasa que la que hoy consideran como inherente a la pobreza. El hombre no es ignorante porque es pobre, sino al contrario.

Yo he pensado y trabajado mucho en la enseñanza
y me he convertido de que, la primera escuela es la que debe, ante todas cosas, ocupar la atención de un Gobierno liberal. Piense el Gobierno.

Yo lo ayudaré con mis observaciones.

No hay reunión de hombres sin un fin: el fin es satisfacer necesidades...

Indispensables, Facticias o Ficticias.

En las indispensables están

- el alimento
- el vestido... los animales nacen vestidos.
- el alojamiento — id. — se alojan a poca costa.
- la curación — id. — no se curan.
- y la distribución — id. — se distraen sin gastar.

Queda al hombre, por necesidad común con los animales... el alimento.

Los animales se Juntan donde hay { pasto, agua, y abrigo } pero no se entreayudan para { comer, beber, ni abrigarse }

Los hombres se juntan y se entreayudan; pero...
entreayudarse para adquirir cosas, no es Fin social.

Entreayudarse para proporcionarse medios de adquirir, no es fin social tampoco. proyectos de Riqueza, de Preponderancia, de Sabiduría, de Engrandecimiento, cualquiera los forma y los propone; pero no son proyectos sociales.

son palabras *vagas* si no se determinan las ideas que se espresan con ellas. Pídanse explicaciones, y se verá que todos no dan las mismas, y, tal vez, que raro será el que las tome en su verdadero sentido.

Ir a la vanguardia en la carrera de... pasos de jigante, y otras,
son pataratas, o, a buen librar, poco menos que simplezas.
"Los niños y los locos dicen las verdades".

Es tan obvia la diferencia entre conexión y relación, que no sería menester indicarla, si todos fueran escrupulosos en el valor de los términos.

Están las cosas *conectas*, cuando están *juntas* o *adherentes*, y tienen *relaciones*, cuando obran una con otras, o unas en otras.

No es menester decir que los hombres viven juntos, porque en ninguna parte se les ve aislados. En cuanto a sus relaciones, unas les son forzosas como las de familia, y otras son ocasionales como las que contrae por negocios. Todos saben esto, sin estudiarlo; pero están muy lejos de creer que su sociedad no es más que un conjunto por agregación.

Carecen de la idea fundamental de la asociación, que es,
"Pensar cada uno en *todos*, para que todos piensen en él".

Los hombres, sin esta idea, viven en pequeños grupos... o en grandes... haciéndose una guerra simulada, bajo el nombre de CONVENIENCIA.

Las *Profesiones* son como cuerpos de un mismo ejército, que tiran unos contra otros por falta de enemigo que combatir:

al sublime precepto de...

"ver en los intereses del *Prójimo los Suyos propios*", se sustituye la máxima más perversa que pueda haber inventado el egoismo—

"Cada uno para Sí, y Dios para todos".

En este estado de contradicción ¿qué cabida tendrán los deberes sociales?

¿Será con decretos, intimaciones y penas, que se hará mudar de vida, a quien tiene ya un plan de vida sentado y puesto en práctica?

El hombre que gobierna Pueblos... en el día,
debe decirse con frecuencia

"SOLO LA EDUCACIÓN! impone OBLIGACIONES a la VOLUNTAD".
"estas OBLIGACIONES son las que llamamos HABITOS".

"si queremos hacer REPUBLICA, debemos emplear medios TAN NUEVOS como es NUEVA la idea de ver por el bien de TODOS".

la misión de un gobierno Liberal es cuidar de TODOS, sin excepción para que...
cuiden de sí MISMOS después,
y cuiden de su GOBIERNO.

la ignorancia de los principios SOCIALES, es la causa de todos los males, que el hombre se hace y hace a otros.

En el sistema republicano

la autoridad se forma en la EDUCACIÓN	porque	Educar es.... CREAR VOLUNTADES.
Se desarrolla en las costumbres	que son	Efectos necesarios de la EDUCACIÓN.
y vuelve a la EDUCACIÓN	por	la tendencia de los efectos a reproducir la AUTORIDAD.

Es una circulación del espíritu de UNION, entre socios, como lo es la de la sangre en el cuerpo de cada individuo asociado; pero...
la circulación empieza con la vida.

Es la vida moral del hombre, la Sociedad es el Utero y la Infancia el Feto.

Descuidos y desarreglos durante la gestación, causan abortos, o producen

Enclenques inútiles o perjudiciales.

No habrá jamás { verdadera Sociedad, sin Educación social.
ni autoridad razonable, sin costumbre liberales.

Están los defensores del republicanismo bastardo creyendo

que las Repúblicas { se hacen con DESEOS, y
se sostienen con PALABRAS } ...Piénsenlo bien.

Su inacción desmiente los UNOS.
y su importancia rediculiza las OTRAS.

Si el tiempo que pierden en hacer Torres de viento, y en echar leyes como coplas de repente, lo emplearan en hacer, con los hijos de los monarquistas, hombres para la República, en el corto tiempo de 10 años tendrían un Pueblo Republicano... esto es...
un Pueblo que sabría lo que es COSA PUBLICA,
un Pueblo que ENTENDERIA a su Gobierno…

Enseñen, y tendrán quien SEPA,

Eduquen, y tendrán quien HAGA.

las costumbres que forma una educación social. } producen { una autoridad PUBLICA / no / una autoridad PERSONAL

La diferencia que más distingue la Monarquía de la República
y que debe tomarse por característica
es que

en la MONARQUIA
. . . . . .
. .
. las .
. costumbres .
. . . . . .
. .
. reposan .
. .
. sobre .
. .
. la .
. .
. .
. .
. .
AUTORIDAD

en la REPUBLICA
la AUTORIDAD
. .
. .
. .
. .
. reposa .
. .
. sobre .
. .
. las .
. . . . . .
. .
. costumbres .
. . . . . .

ni los niños
pretenden
que un pan de azúcar
se mantenga de punta
sin sostenerlo con las manos.

Sólo por la fuerza física
consigue un Rey
que
sus vasallos le obedezcan.

La fuerza
de la autoridad Republicana
es
puramente MORAL.

Pregunten los Soberanos Congresos a su Poder Ejecutivo, si con la Boca sola da sus órdenes, y si sus Agentes, para hacerlas cumplir, van con las manos vacías.

La máxima filantrópica de las monarquías, es la que rige en las nuevas Repúblicas.

"Levantar el palo para mandar
y descargarlo para hacerse obedecer".

Luego República, entre nosotros, es una Parodia de la Monarquía. ¿No se han de reir los Reyes?...Yo no soy Ministro y los ayudo.

EMPRESAS DE EDUCACIÓN

Después de las aves, las Plantas son las que más se parecen a las mujeres, en su previsión para después del parto.

La mujer más pobre corta sus enaguas viejas para mantillas, y de las pretinas hace fajas.

Las plantas más desnudas sacuden sus hojitas, para que sus semillas se abriguen mientras germinan.

¿Qué preparan los Institutos de Educación para sus hijos, cuando salgan al mundo? ¿Tendrán los Directores corazón para decirles... "busquen madre que los envuelva?". Los Labradores saben que en el suelo más estéril no se pierden todas las semillas que se riegan; pero no por eso esperan grandes cosechas: para contar con ellas cultivan terrenos feraces.

Los Directores de los Institutos serían buenos labradores:

Si en las tierras vírgenes de los desiertos sembraran la semilla que se pierde en los poblados... (los niños pobres)... harían la abundante cosecha (de hombres) que en vano esperan de los corrales y de los salones de las ciudades. Por más esmero que pongan en cultivar, en terrenos ingratos, semilla buena, al cabo verán que...

en los corrales sembraron para cochinos
y en los salones para pájaros.

Escapará una que otra matita, y tendrán que consolarse con esperanzas de campesino agorero.

"Con el tiempo... "el año que viene, si Dios es servido...
"cuántas veces no se ha visto que ...! ¡quien sabe si...!
"vamos adelante, y ánimo contra el miedo, que Dios es grande,
"y las intenciones son buenas... &c.

Para que esto no suceda
pongan los Directores en el frontispicio de sus escuelas

INTRODUCCIÓN PÚBLICA PARA { Niños / o / Niñas } no... EDUCACIÓN PRIMARIA.

un título modesto no significa más de lo que vale.

"AQUÍ SE ENSEÑA"...

(Suplido) Lo que los padres de familia quieren, y como quieren que se enseñe.
es verdad.

AQUÍ SE EDUCA... NO.

Los padres de familia se ofenderían, y.... con razón.
Es menester tributar el respeto debido a los privilegios.

Los Maestros de Escuela han sido, son.... y serán mientras dure la monarquía... (que será hasta el fin del mundo) unos pobres dependientes o ayos mal pagados, especie de bocinas que suenan como las soplan: su oficio es...

"Engañar muchachos por orden de sus padres".

Los rectores de los colegios hacen un papel serio en la comedia.

Aparentan rigidez en el cumplimiento de las reglas de unos Estatutos, calculados para adular a los padres, haciendo lo que exigen que se haga con sus hijos —Encierro, cepos, calabozos, estudio, continuo sabatinas, argumentos de memoria, confesiones forzadas, ejercicios de San Ignacio, exámenes, premios, grados, borlas... mientras se les preparan *espoletas* en lugar de *charreteras*, bufetes de abogado, enlaces de familia, y si hay con qué, viajes a Europa para olvidar su lengua y volver con crespos a la francesa, relojitos muy chiquitos con cadenitas de filigrana, andando muy ligeritos, saludando entre dientes, haciendo que no conocen a los conocidos y hablando perfectamente dos o tres lenguas extranjeras... todo para haber honor al familia. Si alguno estuvo en España, vuelve hablando de las calles de Madrid, y trae un criado nombrado Francisco, para llamarlo delante de las visitas, en voz alta y sacando tanta lengua:

"Francisco: sierra la puerta y traeme los zapatos".

Los niños y los locos dicen las verdades.

Dejemos de educaciones y de institutos científicos,
y ocupémonos en la *enseñanza* de lo que todos deben saber.

Subsistencia de las escuelas:

Sin fondos con qué subvenir a los gastos, los buenos deseos de los Directores serán infructuosos. Si por escasez de medios no se generaliza la Instrucción, los resultados se resentirán de la pobreza.

Escójanse entre los métodos y modos de enseñar los más generalmente aprobados, los que parezcan más racionales: tómese de cada uno lo mejor para componer uno solo; pero si se descubre en ellos especulación mercantil, o el deseo de amontonar conocimientos, o el proyecto de ahorrar gastos, tiempo y trabajo, a costa de lo que se aprende,

Dígase:

"La Instrucción pública, en el siglo 19, pide mucha
filosofía:
"El interés general está clamando por una REFORMA",
y... la América!!
está llamada, por las circunstancias, a emprenderla.
Atrevida paradoja parecerá...
no importa:

los acontecimientos irán probando que es una verdad muy obvia:
la América no debe imitar servilmente, sino ser ORIGINAL.

Probabilidad del buen éxito
en la empresa:

Búsquese, entre todas las tendencias del pueblo, una más general que la de tener medios para subsistir sin trabajar, y para hacerse valer a poca costa.

Vivir a expensas del que se descuida, es HABILIDAD, en el concepto de un ocioso sinvergüenza.

Ser experto en el juego, es un arte de vivir independiente en el concepto de un vago pundonoroso.

En la ignorancia misma halla el amor propio una ventaja y dice...

"no es necesario ser sabio para saber":
"yo sé sin haber aprendido"
¡¿Cómo no será así si el pueblo se compone de hombres?!

Pero, fuera de estas excepciones, todos desean saber algo por merecer las atenciones que ven tributar al saber, y en la primera escuela ven una puerta abierta a todas las carreras que ofrecen distinciones. No hay mujer, por pobre que sea, que no desee que su hijo sepa leer para que se ordene.

Hay, pues, una predisposición general,
y un gobernante *pensador* debe aprovecharse de ella,

y ver { y en la lectura un CEBO
{ en la escuela una NASA

para sacar del pozo de la ignorancia los millares de pececitos de que se alimenta el fanatismo.

Pero el gobernante no ha de ser pescadero del Gobierno para abastecer cuarteles, navíos y presidios, sino un

propietario sensible que pesque para llenar su vivero, sólo por el gusto de

ver el agua poblada de sus habitantes.
Escuelas políticas
cubiertas con el pretexto de la religión,
disfrazadas con el título seductor de...
Educación popular,
las hay en las monarquías mitigadas,
para embaucar a los pueblos, haciéndoles creer que el Soberano se
interesa en su ilustración;
pero el tema de las lecciones es,
obedecer ciegamente al ungido del Señor,
para asegurar su salvación.

Por primer punto de idoneidad, los Maestros deben estar poseídos de la idea de que las revoluciones han hecho dos gravísimos males:

1° haber debilitado la fe con que se creía que el heredero del
Trono era
Sacra Real Majestad;

2° haber entibiado el fervor con que antes se defendían los derechos de la Corona

En las Repúblicas
la Escuela debe ser política también; pero sin pretextos ni disfraces.

En la sana política no entran mañas, tretas ni ardiles.
La política de las Repúblicas, en punto a instrucción,
es formar hombres para la sociedad.

En las escuelas que llevan este NOBLE, fin, se enseña más de lo que desean los padres de familia, se enseña todo BIEN, y cuesta menos que lo que se invierte en proyectos pomposos de sabiduría, bajo el nombre de Estudios preparatorios, o en especulaciones de pobre, para ganar en ahorros lo que no da el capital: enseñanzas de cargazón, de que cada discípulo saca su pacotilla, a precios cómodos, para venderla por las tertulias a quien no entienda de géneros.

INCUMBENCIA DE LOS MAESTROS

en la primera escuela.

Esta Escuela es de primera necesidad porque en ella { se dan las medidas de comunicar y / se indican los de adquirir.

No se trata aquí

de medios de adquirir, que son { producción / propagación / y consumo,

ni

de medios de comunicación, que son { caminos / posadas / y acarreos

} porque son incumbencias del Gobierno

Los medios de comunicación, que se dan en la ESCUELA, son: { Calcular, / hablar, / raciocinar / escribir y leer

porque { sin cálculo no se raciocina: / se habla para raciocinar, / se raciocina { para persuadirse y convencerse / y para persuadir y convencer a otro,

y porque la escritura sirve { para calcular / para acordarse, / para comunicar a distancia, / para instruir / y para salvar del olvido los hechos interesantes

Véase si es importante

- destruir errores en la Infancia,
- pronunciar, articular y acentuar las palabras,
- fijar su significación,
- ordenarlas en frases,
- darles el énfasis que pide el sentido ,
- dar a las ideas su expresión propia,
- notar la cantidad, el tono y las figuras de construcción.

Este es el estudio propio de la Instrucción, porque

los niños

- piensan,
- discurren,
- hablan,
- persuaden y se persuaden,
- convencen y se convencen
- y para todo calculan: si yerran, es porque calculan sobre datos falsos.

¡Cuántos resabios (desagradables, incómodos o perjudiciales) no se adquieren en una mala Escuela! . . .

Díganlo los que ...

- tienen la desgracia de conocer que yerran
- y sienten la pena de no poder corregirse.

En cuanto a la indicación de medios de adquirir, toca a los Maestros hacer conocer a los niños el valor del trabajo, para que sepan apreciar el valor de las obras.

Hacerles entender que la Industria es una propiedad que se debe respetar: por consiguiente que nadie tiene derecho para arruinar la industria ajena por establecer la suya.

Que la división de trabajos, en la confección de las obras, embrutece a los obreros, y que, si por tener tijeras superfinas y baratas hemos de reducir al estado de máquinas a los que las hacen, más valdría cortarnos las uñas con los dientes: por el contrario,

Que la división de trabajos en la producción es necesaria: porque la superabundancia de una misma cosa en todo en un país, abarata el producto, desaprecia el trabajo y empobrece al productor.

MEDIOS DE ADQUISICION Y DE COMUNICACIÓN

Aunque deba creerse que el Gobierno ha meditado sobre el modo de establecer medios de adquirir y de comunicar en un país nuevo, que en nada se parece a la Europa ni a los Estados Unidos angloamericanos, no estará de más recordarle el principio fundamental de toda empresa, que depende de la voluntad de muchos.

El principio es este:

Las necesidades piden satisfacciones.
Las satisfacciones piden cosas que satisfagan.
Y las cosas que han de satisfacer piden medios de adquirirlas.
La adquisición de estos medios es otra necesidad,
cuya satisfacción debe consultarse MUCHO!
porque en todas partes es la causa del desorden social.

Los hombres no pelean por el PAN sino por la MONEDA.
con que se compra.
Los cazadores, que tienen la caza segura, no piensan sino en la escopeta.

¿Qué hará el Gobierno con los niños al salir de las Escuelas?

¿Qué aconsejará a los padres que no saben dirigirlos a que los dirigen mal?

Cuestión EXTRAÑA! para las naciones CULTAS
y ABSURDA! para las que quieren serlo IMITANDOLAS.

Las cosas no son buenas ni malas sino cuando la experiencia ha enseñado a conocerlas.

De los viejos, nada nuevo puede esperarse
De hombres puede esperase algo.
De jóvenes " " mucho.
De niños " " TODO.
Quien los GUIE, piden los niños.
Quien los DIRIJA, piden los jóvenes.
Que los TOLEREN, piden los hombres.
Que los SOSTENGAN, piden los viejos.
Dése gusto a todos, que es justicia.
Búsquense medios, que es obligación

"No se puede!" Entonces pregunto
¿Volveremos a la monarquía?
¿Seguiremos la empresa republicana?
¿Mezclaremos la monarquía con la República?

¿Volveremos al camino real?
¿Tomaremos la nueva senda?
¿Andaremos, a trechos, por uno y otro, echando por atajos y desechas?

Los representantes del pueblo responderán

si lo tienen por conveniente; pero consideren que

ni Realistas,
ni Republicanos. } tienen hoy un camino abierto y seguro.
ni Mixtos

Por el camino real se iba antes a todas partes con los ojos cerrados.

Por el republicano, con un guía por delante
y abriendo tantos ojos, se pierde el más advertido.

Por el mixto, cayendo y levantando, se va a salir,
a corta distancia, al mismo camino real
¿¡Qué es esto!? se pregunta la gente.

Ni sabemos por dónde ir, ni adonde ir.

Decimos que vamos a Chuquisca y nos dicen que es a Sucre.
" que " a Riobamba o a Trujilo y.. es a Bolívar.
" que " a Loja ..... y ..es a Flores.

Pagamos nuestro pasaje para Galápagos y nos llevan a las Florianas.

En breve no iremos a Quito sino a Rocafuerte.
ni " a Guayaquil sino a Rocasola,

y si queremos ir a Lima no sabremos a quién preguntar, porque cada quince días la ciudad habrá mudado de nombre. Válganos Dios!

Y..y..y..y..¿en cúal de estas nuevas ciudades vivirá la República? y si queremos ver qué cara tiene ¿por qué camino iremos a buscarla?

Gobernar lo menos que se pueda: dejar a cada uno que haga lo que quiera, si la ley no lo prohibe, porque el hombre, al entrar en sociedad, se reserva ciertas libertades; para reprimir el desorden castigando al que delinca &c. &c. &c. &c.

máximas hermanas del.... "cada uno para sí".

Industria! Comercio! Banco! Crédito público!
en boca de unos pueblos que apenas empiezan a salir del
Cascarón.... ¿no será Presunción?
Cuidado!

En el sistema antieconómico (llámese SISTEMA, si se quiere) de concurrencia o de oposición, el productor es víctima del consumidor, y ambos lo vienen a ser del capitalista especulador.

Las libertades mal entendidas, de hacer cada uno lo que quiere en su taller o en su campo, dan a la casualidad lo que debiera esperarse del cálculo: hacen del agricultor y del fabricante instruídos unos optimistas, y de los ignorantes unos agoreros: los primeros atribuyen sus pérdidas a la fortuna, y los segundos a lo que les dicen o a lo que se les antoja decir.

Por máxima reguladora de la Economía

dígase antes de emprender { Los productores se han de consultar
para no producir más de lo necesario.

En la producción superflua está la desgracia del hombre: por ella pierde y se empobrece: la pobreza lo somete a condiciones duras, y, al fin, la miseria lo vende al capitalista.

¿¡Cuántos descendientes de ricos hacendados no se ven hoy de mendigos o de tahures!? Por eso no dejan los economistas de prodigar elogios a la agricultura ni de recomendar altamente al honrado labrador. hasta los poetas toman a su cargo el hacernos creer que la gente del campo es feliz, especialmente los pastores, porque pasan casi todo el día durmiendo.

Eglogas, Idilios, Villancetes, para las bibliotecas de los señores.

Crasísima ignorancia, hambre y grosería en las chozas de los siervos.

La impotencia mental somete,
La impotencia física esclaviza.
El hombre ignorante no sabe gobernarse:
ni el miserable puede defenderse:
muda el uno de estado y el otro de señor:
pero ninguno muda de condición.
La felicidad de ambos consiste en creer que están mejor.

Si los americanos quieren que la revolución política que el peso de las cosas ha hecho y que las circunstancias han protegido, les traiga verdaderos bienes, hagan una revolución económica y empiécenla por los campos: de ellos pasará a los talleres, y diariamente notarán que nunca conseguirán empezando por las ciudades.

Venzan { la repugnancia a asociarse para emprender
y el temor de aconsejarse para proceder.

Formen sociedades económicas que establezcan escuelas de agricultura y maestranzas en las capitales de provincia, y las extiendan, cuando convenga, a los lugares más poblados de cada una

que designe el número de aprendices y hagan reglamentos, para que los maestros no hagan de sus discípulos sirvientes domésticos:
que no consientan que el comercio asalaríe por su cuenta a los obreros, para reducirlos a la condición de esclavos:
que enseñen a despreciar la manía de querer exportar lo que no existe, o lo que no se pide, o lo que se necesita en el país:
que fomenten el comercio interior con lo que produce fácilmente cada lugar, y que hagan entender a los productores que el que no tiene lo necesario no debe pensar en sobrantes:
que piensen en ordenar y en dirigir antes de mandar:
que no permitan errar, por el gusto de quejarse del mal que traen los yerros... en fin,
que no den por imposible lo que no hayan puesto a prueba.

Cuando las Sociedades económicas oigan decir { ¿Quién ha visto eso?
¿En qué país culto se hace
Peor sería si se hiciese....

Respondan { no estamos en Inglaterra ni en Francia.
La ignorancia y la pereza están siempre en pretérito imperfecto de subjuntivo. El que no hace, nunca yerra: más vale errar que dormir.

TRASCENDENCIA DE LA PRIMERA ESCUELA

Los Gobiernos americanos deben ver la primera Escuela con otros ojos que los del vulgo. Este no ve más que muchachos, en salitas o en salones (para que no incomoden en sus casas) y vayan aprendiendo algo de lo que han de desaprender después en los Colegios.

Un poco menos mal que acá se hace lo mismo en Europa: yo he vivido allá muchos años, enseñando y viendo enseñar: no hablo por noticias. El principal cuidado de los maestros es *despachar*, porque así lo exigen los padres, y salen los niños a emprender carreras: unos se ponen a aprender lo que les dijeron que sabían, y los más se quedan creyendo que saben....

leer, porque dicen con precipitación y sin tono;
escribir, porque garabatean, y a veces tanto que ellos solos se entienden.... y no siempre:
aritmética, porque sacan algunas cuestiones a luz, con unos signos tan arbitrarios, que apenas se pueden leer las cantidades que pintan.

Esta carretilla de LEER, ESCRIBIR Y CONTAR es tan recibida como lo es el 1, 2, 3 para contar; y como en toda operación se empieza por lo más fácil, creen todos, todos sin excepción, que *leer* es lo más fácil; y es porque en los libros ven las letras hechas.

No lo creerá el que sepa leer si se acuerda del trabajo que le costó el saber leer. Todos son prosodistas cuando conversan, aunque pronuncien o articulen mal; pero al ponerse a leer se acuerdan del tonillo de la escuela y adormecen al que los oye.

Adviértase que esos mismos, cuando quieren despreciar a alguno por su ignorancia, dicen:

"¿Qué tal sujeto será, cuando ni leer sabe?"

Respóndaseles: leer es resucitar ideas sepultadas en el papel: cada palabra es un epitafio: llamarlas a la vida es una especie de milagro, y para hacerlo es menester conocer los espíritus de las difuntas, o tener espíritus equivalentes que subrogarles; un cuerpo con el alma de otro, sería un disfraz de carnaval; y cuerpo sin alma, sería de cadáver.

LEER

es el último acto en el trabajo de la enseñanza.
El orden
debe ser ...Calcular-Pensar-Hablar-Escribir y Leer.
No.... Leer-Escribir y Contar,

y dejar la LOGICA (como se hace en todas partes) para los pocos que la suerte lleva a los Colegios: de allí salen empachados de silogismos, a vomitar, en el trato común, paralogismos y sofismas a docenas. Si hubieran aprendido a raciocinar cuando niños, tomando proposiciones familiares para premisas, no serían menos embrollones.

No dirían (a pesar de su talento)
1ª Este Indio no es lo que YO SOY.
2ª Yo soy HOMBRE
Conclusión. Luego él es BRUTO.
Consecuencia. Háganlo trabajar a palos.

Piénsese en las funciones de la primera Escuela y se verá que, sea en bien, sea en mal, influye en todas las relaciones físicas, intelectuales, sentimentales, morales y sociales, desde las más indiferentes, al parecer, hasta la más importante.

¿A qué hombres se confiará la dirección?
¿Será a cualquiera que prometa desempeñarla?

Piense la Dirección de Estudios en formar maestros antes de abrir Escuelas.

"Tantos millares de niños
frecuentan
"Tantos centenares de Escuelas
(dicen los Mensajes).

Así serán las Escuelas, y así saldrán los niños de ellas.

Los Gobiernos liberales (denomínense como quieran) deben ver en la primera Escuela el fundamento del SABER y la PALANCA con que han de levantar a los pueblos hasta el grado de civilización que pide el siglo.

El buen éxito en todas las carreras depende de los primeros pasos que se dan en ellas. Estos pasos se enseñan a dar en la primera Escuela: allí empieza la vida de las relaciones con las cosas y con las personas; luego la primera Escuela es la ESCUELA por antonomasia. Las demás son puramente aplicaciones de principios para hacerlos trascendentales a los diversos ramos de un arte o de una ciencia, que se deben o quieren cultivar.

Es, pues, la primera escuela el terreno en que el árbol social echa sus raíces ¿¡Qué agrónomo no deberá ser el que prepare el terruño y dirija la plantación!?

No sé lo que entienda por civilización el que habla de pueblos civilizados. Tal vez creerá que deben reputarse tales, porque son cultos, ilustrados o sabios. Tal vez tomará por prosperidad la preponderancia que adquieren algunas naciones en MASA a costa de la conveniencia individual.

Hasta fines del siglo pasado dominó la idea de la nobleza: en el presente domina la de la codicia: en el venidero dominará la del verdadero mérito, que es el saber. Entonces se pensará en la sociedad; entonces la conducta social valdrá lo que antes valían las ejecutorias y lo que ahora valen las talegas.

El que habla de sociedad en estos tiempos, adelanta de un siglo su existencia. Ahora lo enterrarán sus coetáneos de limosna: después vivirá entre sus contemporáneos con honores, si no es que sobrevenga otro Diluvio universal, en que perezcan todos los Pensadores y escape, en un navío de tres puentes, un Banquero con su familia. Si esto no sucede, puede asegurarse que las generaciones futuras conservarán por curiosidad algunas bocas de fuego, de las que sirven hoy para celebrar TRATADOS de Paz y de Alianza, Intervenciones armadas, Invasiones y otras finuras de CIVILIZACION, que tanto honor hacen a las LUCES! y a los NOBLES... sentimientos de nuestros Soberanos.

ESCUELA Y MAESTRO

Escuela en su origen significó { ocio, / reposo, / descanso, } porque el estudio pide tranquilidad

Estudiar es { aplicarse, / contraerse } mentalmente

Después,
Escuela significó dos cosas,

Primera {
Lugar donde se enseña, por consiguiente donde se aprende
porque { enseñar / y / aprender } son correlativos
}

Segunda {
Secta, que profesa una doctrina o sigue un ejemplo; y se llama
Secta, porque { algunos / o / muchos } SIGUEN una opinión establecida en principio.
}

Después
se aplicó el nombre de Primera Enseñanza
y se dijo {
Escuela de Primeras Letras
o
La Escuela Solamente
}

Ejemplos {
Poner un muchacho, o echar un muchacho *en*, o *a* la Escuela... a la Escuela! que ya es tarde.
Cuando yo estaba en la Escuela.
}

HOY

se ha de decidir a la moderna { Mandan las Pataratas. / Instrucción Primaria / Educación Elemental / Instituto { Ortológico y caligráfico } / Colegio! } de la Infancia

(si para niños)

y si es para niñas

Instituto del bello sexo!

Cursos { de Moral / de Virtud / de Modestia / de Pudor / de Maneras } exhibidos por los Profesores y por la Preceptora del Colegio

MAESTRO

Significó en su origen... Señor... dueño de algo.

Después se tomó por.... Experto - por Hábil en algo - porque, el que es experto en un arte o en una ciencia, se considera como dueño de sus principios.

Después, creyendo que el que posee un arte o una ciencia es capaz de enseñar uno u otra, se llamó Maestro al Profesor. Pero...

Profesor, es el que hace ver, por su dedicación, que se aplica exclusivamente a estudiar un arte o ciencia.

Catedratico, es el que comunica lo que sabe o profesa, sentado en alto.

Maestro es el que { enseña a aprender / y / ayuda a comprender. }

Entre { saber para sí / y / saber tramitir } hay la diferencia que distingue { al rico que da / del que no da }

Según esto, el título de DOCTOR no debe darse sino a los sacerdotes,
porque su misión es enseñar,
aunque los franceses llamen DOCTOR al médico
y los ingleses " " al cirujano.

También los españoles llaman Barbero al flebotomista, y al Dentista, y antiguamente violinista a los ciegos.

El título de Maestro no debe darse sino al que SABE enseñar
esto es, al que enseña a aprender,
no.....al que manda aprender,
o indica lo que se ha de aprender,
ni.....al que aconseja que se aprenda.

El Maestro que sabe dar las primeras instrucciones, sigue enseñando virtualmente todo lo que se aprende después, porque enseñó a aprender. Su ministerio es de primera necesidad, porque influye en los demás estudios.

Es obra de misericordia enseñar al que no sabe,
pero no por cumplir con ella se ha de poner a enseñar el que no sepa para sí.

Querer hacer lo que no podemos, sólo porque la obra es buena, es prueba de un celo indiscreto.

Ahuecar nombres, por darse importancia, es charlatanismo.

Antes se decía { Maestro de primeras letras,
Maestro de Escuela, o
el Maestro, solamente.

Ahora debe decirse { el Profesor de Bellas Letras
el Director de Letras,
el Preceptor de Caligrafía.

Las Escuelas se dividen
en dos especies:

Unas para niños decentes (es decir, que pagan bien)
Estas son enciclopédicas, para hacer sabios a 10 años.

Otras, para la morralla - almacenes de muchachos, enseñándose unos a otros a gritar, y los Maestros... (digo mal) los PRECEPTORES, mandando (a uso de los pilotos) la maniobra: son Escuelas de vapor, de la fuerza de 100 caballos, o ferrocarriles, que transportan en un soplo millares de muchachos de la sima de la ignorancia al pináculo del SABER.

La palabra SISTEMA
viaja de boca en boca sin PASAPORTE
mudando de nombre

unas veces dice que se llama METODO
otras, ” ” que se llama MODO
otras, ” ” que se llama MANERA
otras, ” ” que se llama PLAN.

Al final se viene a descubrir que ninguno de los nombres que se da es el suyo.

Los viejos roñosos del tiempo antiguo decían, y, a su ejemplo, los rancios del presente dicen que

SISTEMA { es un conjunto de agentes, obrando de acuerdo, para producir un solo efecto, y si el sistema es artificial... un efecto determinado.

METODO { Es una sucesión de acciones, dispuestas en el orden Que pide la ejecución, sea de una obra material, sea de una mental.

MODO {
- es todo lo que, sin alterar o destruir la esencia { de las cosas / o de / las acciones
- puede ser constante o variable.....en ellas
- como {
  - en las Cosas, las Calidades, Propiedades y Estados
  - y, en las acciones, { el tiempo, la celeridad o lentitud, el lugar donde se ejecutan los gestos, ademanes y actitudes del agente, } y así { modo de Ser / modo de Estar / modo de Obrar }

MANERA { Derivado de MANO (y aunque la mano no intervenga en la acción) es el empleo de los miembros, o.....de los instrumentos que suplen por ellos / y el aspecto que indica la hechura de las obras } en la ejecución de un trabajo cualquiera.

como { en pintura y en escultura,
en arquitectura,
en poesía y en estilo.

PLAN { es lo que se ve, de un golpe, en una extensión superficial-
y, por comparación…
la disposición de los objetos, que entran en una composición material o mental.
la delineación de un plan material, se llama Plano.

Sosten de las Escuelas

En otros términos se ha dicho que....

Toda empresa, que no cuente con fondos, se queda en proyectos, y si los fondeos no son seguros y constantes, la empresa cae.

La empresa de la Enseñanza debe ser general y constante.
Su importancia exige que haya en ella Maestros Sabios, Hábiles,
Irreprensibles, y con vocación para enseñar.
No se tome Vocación por inspiración
ni el hambre por llamamiento al Magisterio.

Las cualidades requieren un premio proporcionado a su mérito, y al tiempo que se emplea en el desempeño del encargo.

El tiempo es todo el año.

El Maestro debe contar con una renta, que le asegure una decente subsistencia, y en que pueda hacer ahorros para sus enfermedades y para su vejez. Puede, o más bien, debe tener familia —no cuenta con ascensos ni retiros, ni su viuda con montepíos —no ha de recibir dádivas a cambio de preferencias, ni limosnas que lo humillen —no ha de ir al hospital a agravar sus males, ni a casas de misericordia a guardar dieta, y a que lo saquen al sol para que se seque y pese menos, cuando lo lleven a enterrar.

Directores

Los debe haber según la extensión del país, y deben ser ambulantes; porque nadie puede dirigir obras sin presenciarlas.

Téngase presente que todo régimen se relaja por falta de Inspección.

Los particulares escogen habitaciones cómodas, las alquilan o las compran. La enseñanza no debe alojarse en salitas, ni en cuartejos. Deben construírsele edificios. y surtir de los instrumentos necesarios las salas.

RENTA

Una contribucion directa, de un real anual por persona, sin excepción de sexos, edades ni condiciones, desde que el individuo nazca hasta que muera.

Demostración.

A los 6 años entra el niño a la Escuela,
Pasó 6 años sin aprender,
Estará en la Escuela 4 años,
Su enseñanza le habrá costado 10 reales, inclusos los gastos.
Murió antes de cumplir un año, no paga. Murió al año cumplido, paga.
Murió a los 6 años cumplidos, sus padres habrán contribuído con 6 reales en 6 años al bien de la enseñanza.

"No tengo hijos!"
¿por qué he de pagar por hijos ajenos?"
(dirá algún inconsiderado egoísta)
Respóndasele....

Puede U. tenerlos... y, ¿quien sabe si los tiene y no los conoce, o los niega, a más de que, debe U. saber... y si no lo sabe, apréndalo, que.....

"Socialmente, el mayor es padre del menor".
"no puedo tener hijos!"
(dirá el Clérigo, el Fraile, o la Monja)
Respóndaseles.....

Los sacerdotes tienen un interés en que los entiendan cuando predican.

Los legos y donados lo tienen en que los entiendan, cuando piden limosna; y unos y otros lo tienen (por el honor de la orden) en que no se les metan en el convento jóvenes ignorantes, creyendo que con el hábito tapan sus vicios, su pereza, o el miedo de las levas.

Las Monjas lo tienen en que sus sirvientas sean fieles, en que sus confesores las entiendan, en que las gentes del siglo no se burlen de la regla, y en que su comunidad aumente el número de religiosas con jóvenes que gusten de retiro, no con desesperadas, que lo toman por vengarse de sus padres o de sus amantes.

"Yo quiero dar el doble, o 10, 20, o 100 pesos
para una obra tan noble.... tan piadosa..... tan santa....

NO: pruebe su liberalidad con otra cosa: con ella puede excitar emulaciones pasajeras o humillar a los que no quieren o no pueden excederse.

"Y los Inválidos!?
Y los Mendigos!?

Es menester que los Inválidos no tengan Inválidos, para no poder ahorrar al año un real.

Los Inválidos que no fueron militares, entran en la clase de mendigos: estos dicen, de puerta en puerta en los días comunes....

"Señor: su bendita limosna para este pobre;
así Dios se lo dé de gloria".

y en los días grandes....
Bendito y alabado sea el misterio.... (tal o cual)

Por el dulcísimo nombre de nuestro gloriosísimo Padre y Señor Jesús Nazareno: por las preciosísimas llagas de nuestro Padre San Francisco —Por nuestra Divina Señora del Carmen, de las Mercedes, de los Remedios..... &c., un pan para este pobre.....

Añada, que poco le cuesta.....

"Señor: me cobran el real que debo pagar para la enseñanza, y ya se cumple el año: ya su merced sabe lo que esta gente es: al pobre le tira más que a nadie: hay días, mi amo... y bien lo sabe Dios; pero, en fin..... allá lo verán. Déme un mediecito, un cuartillo siquiera para ir juntando....

Estas arengas pueden servirle para recoger 2 o 3 pesos al año.
No faltará algún vecino honrado
que al darle el cuartillo, o sin darlo, diga al mendigo:

"Yo también pago, amigo, y ni U. ni yo sabemos a dónde va a parar nuestro real: dicen que es para las Escuelas; ojalá fuera así. Hace ya 2 meses que puse a un chico en la Escuela, y todavía no sabe leer: allí no se ven cartillas, ni catones, ni Fleuri, ni Pouget. Cuando yo tenía 6 años ya sabía ayudar a misa y cortaba el verso que daba gusto; pero también es menester decir que mi *maestro* era hombre muy hábil y muy timorato, al mismo tiempo... Dése una vuelta por acá, un día de estos, hermano: Dios lo remedie".

Nadie dejará de pagar ni desconfiará, si los Curas recaudan la contribución.

Por la matrícula sabrá cada uno los feligreses que tiene. Hará una lista, por columnas, que le durará 3 o más años: la pondrá en tablas, cubierta con vidrios, para no temer que algún tonto escriba en ella: la fijará a la entrada del templo, no a la puerta, para no temer robo o avería. Cada real que reciba lo apunta enfrente del nombre de la persona que lo ha pagado. Los días de precepto, antes de la misa, recordará al auditorio su obligación, con la corta expresión

Señores:
"La contribución de Enseñanza".

RELIGION

La Religión es para hacer a los hombres sociables. Sin la práctica, sus preceptos se quedan en teoría. No tomo aquí ni en ningún caso TEORIA POR MENTIRA.

TEORIA es una verdad conocida, establecida en principio.

La ignorancia presuntuosa es la que desacredita las teorías.

Todo hombre limitado que ha visto hacer algo, cree poder hacerlo y se ofrece a hacerlo. Yerra, y el que perdió se queja, no de su credulidad sino de las teorías.

La Iglesia encarga a sus Ministros la enseñanza de la Religión y exige para ello Estudios, Exámenes y Licencias.

¿De dónde sacan los padres de Familia y los Cabildos la autoridad que ejercen, sin tenerla, para cometer a los Maestros de Escuela la enseñanza de la Religión? *Cura* es el que cuida: y su principal cuidado es instruir. Catequizar, es instruir de viva voz, y Catecúmenos los que se instruyen por medio de ella. Neófito es el recién nacido a la fe.

Llama el Cura a sus Neófitos, y no van —reconviene a sus padres, y no hacen caso. Recae la instrucción religiosa en los Maestros de Escuela.... hombres que en todas partes se ven, si no con desprecio, por lo menos con indiferencia, en punto a conocimientos científicos.... Y.... ¡confiar a estos hombres la cosa más delicada, que en el sentir de todos, pueda confiarse a un hombre!!

En cada cantón o distrito debe haber un Cura doctrinal que visite las Escuelas y enseñe en ellas la Religión: asígnesele del fondo de enseñanza una renta. Como la enseñanza de cosas mentales exige menos tiempo que la de cosas materiales, un solo sacerdote puede servir todas las Escuelas que las distancias le permitan visitar en una semana.

Una Elección corta, pero frecuente, bastará para conseguir el fin de la instrucción, y los Curas párrocos descargarán sus cuidados en el Cura doctrinal.

CONCLUSION

Observar, es ponerse delante de un objeto { para guardarlo, / es decir, / para apropiárselo.

Reflexionar, es hacer reflejar la imagen entre { el objeto que la da / y el sentido que la recibe.

Meditar es ponerse EN MEDIO { de las imágenes para compararlas: } es ver a un lado y otro

El Gobierno debe { abrir los ojos para OBSERVAR, / fijarlos para REFLEXIONAR, / y cerrarlos para MEDITAR.

OBSERVESE

que los hombres limitados envidian el talento y aborrecen al que lo tiene (Si la envidia es pecado, los limitados necesitan de más misericordia que los otros pecadores, para salvarse).

En todos casos, según su constitución física, { son atrevidos, si son fuertes, / y falsos, si son débiles.

Adhieren al dictamen del último que les habla, si lo creen superior a ellos, y contradicen cuanto oyen decir al que ven como su inferior.

Sus argumentos son generalidades ajenas, de ordinario mal aplicadas.

Por fortuna del género humano, esta especie de hombres no abundan: parece numerosa por el mal que hace. Una pulga pica en muchos puntos, y el que siente, cuenta por cada picada una pulga.

La prueba de que no abunda, es que hay invenciones y mejoras: ni calzones tendríamos si ella dominara, y en lugar de las hojas de higuera que se puso nuestro padre Adán, andaríamos un día con hojas de romero, y otro con hojas de plátano.

La prueba de que existe la especie, se ve en el gran número de máximas absurdas que degradan el entendimiento de familias.... de pueblos.... y de naciones enteras.

Reflexione el Gobierno....

Sobre el estado de los Pueblos que manda, y sobre sus tendencias,

y MEDITE

sobre este estado y sobre los MEDIOS que piensa emplear para ponerlo en otro, y verá que concluye diciendo:

No será con hombres hechos que se emprendan
mudanzas, esperando buen éxito.

PERO,
no se desanime del todo —dé algo a la casualidad
Forme un NUEVO plan de enseñanza
Y
establézcalo con Maestros NUEVOS

Entre los actuales debe haber muchos, o algunos juiciosos.

Si, por respetos, contemporiza, o requiere forzar voluntades, o se deja llevar de promesas... Renuncie el proyecto de reforma.

Los Maestros limitados son los autores.....
de los nuevos títulos que se dan, a la enseñanza.

Había un negro que MATABA COCHINOS en las casas; y no quería que lo buscaran por el nombre de su oficio, sino por el de

BENEFICIADOR DE CERDILLOS.

ADVERTENCIA

Tiene el Gobierno otras atenciones que lo ocupan.

Es verdad que las tiene, y en mayor número que el que cuentan los que lo culpan de indiferencia o de inactividad.

Descargue el Gobierno sus cuidados

cometiendo la Instrucción Pública a personas que merezcan su confianza.

Al leer esto, creerán, los que no me conocen, que quiero ser de la confianza del Gobierno,

que predico por mi parroquia,
que me hago la cama,
que para el buen entendedor pocas palabras....

NO

Ni Campanero quiero ser en la América española, porque dirían que las campanas no sonaban, o que me había robado la torre. Tengo el defecto de ser americano; y no se diga que

quien desprecia comprar quiere,

porque, en vida de Bolívar pude ser lo hubiera querido, sin salir de la esfera de mis aptitudes. Lo único que le pedí fue que se me entregaran, de los Cholos más pobres, los más despreciados, para irme con ellos a los desiertos del Alto-Perú —con el loco intento de probar, que los hombres pueden vivir como Dios les manda que vivan— porque Dios, antes de hacerlos sabía,

que habían de ser frágiles,
que habían de tener pasiones,
que serían de carne y hueso,
que estarían vestidos de mala carne,
que el demonio les había de tentar.

El Redentor pedía Párvulos para enseñarlos; porque quiso hacer ver al mundo que de judíos viejos, poco o nada bueno se podía esperar, y para probarlo les encargó que lo martirizaran. Los muchachos no lo habrían hecho.

Consejos de Amigo (1851)

Simón Rodríguez, por José Ferreira, basado en la obra de Juan Agustín Gerrero(2012)

Presentación

Hay dos buenas razones para afirmar que *Consejos de amigo Dados al Colejio de Latacunga*, última obra conocida de Simón Rodríguez, también fue la última escrita. Su redacción debió de haber sido en esa ciudad de Ecuador en 1851. En efecto, nos dice el autor en un pasaje del escrito que había llegado a Latacunga, "por la primera vez, el año 44". Por otro lado, sabemos por las actas de la Junta Administradora del Colegio Vicente León que el maestro ofrece sus servicios a la institución en octubre de 1850 por un sueldo "de un peso diario para su mantenimiento y los útiles que son necesarios para el nuevo método de enseñanza". El nuevo método lo estará enseñando a dos alumnos escogidos hasta el 14 de julio de 1851.

El manuscrito, dedicado al "Señor Doctor Don Rafael Quevedo Rector del Colejio de San Vicente, en Latacunga", permaneció inédito durante más de cien años. La razón puede estar en la orden que Rodríguez le da al rector: "No haga Usted imprimir mi manuscrito". Fue publicada la obra por primera vez en el *Boletín de la Academia Nacional de Historia*, N° 83, Quito, enero-junio de 1954 por el padre jesuita Aurelio Espinosa Polit.

Consejos de amigo
Dados al Colejio de Latacunga

Este manuscrito de Simón Rodríguez permaneció inédito hasta la publicación hecha por el P. Aurelio Espinosa Polit, S.J. en el Boletín de la Academia Nacional de Historia, N° 83, Quito, enero-junio de 1954.

ADVERTENCIA

Los Escritos, dirijidos al Público . . . . . impresos, o nó,
tienen 3 enemigos, como los del Alma:
i no deja de haber Analojía
porque
el Alma de la Sociedad, es la CRITICA . . . (idéa nueva)

la COSTUMBRE . . . . . es . . . . . el MUNDO
la ENVIDIA . . . . . es . . . . . el DEMONIO
i el INTERÉS . . . . . es . . . . . la CARNE

Los interesados en la UNA, en las 2, o en las 3 cosas, resuellan por la herida.

Quiere correjir el Mundo . . . . . dicen unos
Quiere saber mas que Todos . . . . . dicen otros
Ataca la Propiedad . . . . . dicen otros

Prohibamos, Despreciemos,
Quememos, que es lo mas seguro

A mas de los 3 Enemigos Comunes, tienen los Escritos ¼.to que no tiene el Alma, i es el APRECIO que hacen Algunos, de las IDEAS que se PUBLICAN.

No hay Alma que se pierda, porque la ESTIMEN
i los Escritos ESTIMADOS, se pierden.

Los Españoles dicen que . . .

si lo que CONTIENEN los Libros, se QUEDARA, como se QUEDAN los Libros, habria POCOS Ignorantes.

Piénsese en la verdad, que encierra esta sentencia.
Por SI o por NO, nada se pierde en evitar, que los PAPELES ESTIMADOS se pierdan . . .

NO LOS PRESTE EL QUE LOS TENGA:

porque, lo que se ve con indiferencia, se DESCUIDA, i otro se lo lleva, porque, el deséo de ver prohibido lo q^{e}. desagrada, hace q^{e}. Cualquiera se erija en Censor, i Condene, i porque, el miedo de ser perjudicado, faculta p^{a}. hacer con los Libros, lo q^{e}. con los Perros Rabiosos.

Por APRECIO, he visto cortar hojas de un Libro, i dovolverlo, hojeándolo de PRISA, en presencia del Dueño, para hacerle ver que no estaba

MALTRATADO NI SUCIO.

Por ESCRÚPULO de CONCIENCIA, he visto arrebatar, de manos de un Jóven, un Romance qe. leia en tertulia, ir a la cocina, i echarlo al fuego.
¿"Qué ha hecho Ud.?" (preguntó el Lector) "Lo que debo" (respondió el Inquisidor) i salió sin despedirse.

hay { hombres MUNDOS / hombres DEMONIOS / i hombres CARNES } i los peores son los últimos:
porque . . .
tocándoles a la BOLSA les tocan al ESTOMAGO.

Por DESPRECIO o por REPUGNANCIA,
toda CRITICA puede perdonarse. . .
Por PERJUDICIAL a los INTERESES. . .
NINGUNA (dicen)

Cuentan los Españoles,
que, asistiendo un Clérigo a la acusación de un Hereje, ante el Santo Oficio, se mostraba INDULJENTE, a cada Cargo que hacian al Reo.
Leia el Fiscal el CUERPO del delito, i decia . . .
Niega el Misterio de la ENCARNACION!
Miseria humana!. . . (decia el Clérigo) i tomaba un polvo.
Niega la PUREZA de MARIA SANTISIMA!
Miseria humana! . . . . . otro Polvo.
Niega el Juicio Final!
Miseria humana! . . . . . otro Polvo.

Siguieron los Cargos, i los Polvos, hasta llegar al último.
Niega la Existencia del Purgatorio!
Que lo QUEMEN!!
(dijo el Clérigo, en alta voz, 2, o 3 veces)
¿De qué viviremos entónces?

Que lo QUEMEN!!!

El Tribunal conoció la justicia de la exclamación, i mandó quemar al Hereje

Desde entónces se estableció la MAXIMA de. . .
Cree lo que te DIGA,
Dame lo que te PIDA,
i
Peca hasta que te CANSES
que YO te ABSOLVERE.

Los Clérigos, que no sigan esta MAXIMA, serán
verdaderos discípulos de los Apóstoles,
i debe haberlos.

Yo no soi de los que, por ALGÚNOS culpan a múchos, ni de los que por MÚCHOS culpan a TÓDOS.

Señor Doctor Don Rafael Quevedo
Rector del Colejio de San Vicente, en
Latacunga,
Señor,

Usted me pide un Reglamento, que rija la 1ra. Escuela:
le daré mis Idéas,
paraque las combine con las suyas, i lo forme.

No haga Usted imprimir mi manuscrito,
ni lo muestre, sino a Personas de Talento e Instruccion.
Si los Tontos lo ven impreso, tendrán qué reir pa. muchos dias,
i si Usted les da Lectura, pensarán que los consulta.
Los mas, dormirán en lugar de OIR.

Si Usted desea. . . como lo creo. . .
que mi Trabajo y los Gastos no se pierdan,
emprenda su Escuela
con...

I N D I O S! ! !

Bien merecen los DUEÑOS DEL PAIS - los que mantienen el Gobierno i la Iglesia con su DINERO, i a los Particulares con su Trabajo, que enseñen a sus hijos a Hablar, a Escribir, a llevar Cuentas, i a tratar con DECENCIA. . . aunque no sea más. . . que paraque sirvan bien a los AMOS, que la Divina Providencia les ha dado, con encargo de mostrarles el Camino del Cielo.

de BLANQUITOS !

poco, o nada podrá Usted esperar.
para RETOZAR, en las CALLES, les falta tiempo:
i sus Padres ven la Escuela, como un Corral,
donde meten a los hijos, sin saludar, i los sacan sin despedirse,
se los llevan al Campo, sin dar parte, i estando en la ciudad, los envian

CUANDO QUIEREN

Póngase Usted en la puerta de su casa, i pregunte al 1er desharrapado, que pase, si quiere ser Maestro de Escuela, i le responderá que SÍ.
Llame a los bien vestidos, a juzgar de la Enseñanza, y les oirá dar su Voto; aunque sean Ciegos.

"QUIEN HA VISTO ESO?"
será el PERO, que pondrán, los que tengan Ojos,
a lo que no hiciéron con ellos, en la Escuela.

El Maestro, que ponga una Escuela docente, en estos tiempos, espere que le suceda, lo que al que compra una Casa Vieja, hecha aposentos para POBRES, i con PULPERÍA en la esquina: la blanqueará — cerrará la Tienda — compondrá los Cuartos — pondrá farol a la puerta. . . a pesar de eso . . . . tendrá qué estar, por algunos meses, despidiendo, importunos.

Tras, Tras. . . . . Quien es?

Un Cuartiyo e queso. . . (responde una muchachita)
Una belita e a cuartiyo . (pide otra)
Una mitá e pan . . . . . (otra)
Cambéeme esta PSET, que no la quieen yerb, porque es ECHIS, i deme CALESES.

La Señora, enfadada, les responde . . . Andense muchachas, que esta no es pulperii.

Entra una Vieja, i atraviesa el patio, sin saludar.
Qué quiere Usted, Señora,?
Naa: vengo en ca e ña Grabiel.
Ya no vive aquí
Puej aonde se a muáo?
No sé
Jesú ! que jente ej ejta de agora!

Entra un Soldado.

A quien busca Usted, Señor Militar?
Y a Ujté que le importa?
Me importa, porque estoi en mi casa
Puej iá no vive aquí la Selioña?
Nó, Señor
Puej aonde se iío?

No sé
Ujté peldone, ps: con venia e Ujté, ps.

Al cabo de algun tiempo, dejan al dueño quieto, porque ya los vecinos saben, que la Casa no es de Vecindario. . . con todo. . . habrá personas, en el barrio que irán o enviarán. . . por el gusto de incomodar. . . á apedrear las puertas, a media noche, para preguntar si hay pan, i echar a correr.

Tambien, el Maëstro conseguirá que, algun tiempo despues de establecido, se sepa que su Escuela es para ENSEÑAR: sin que, por eso, falten Padres, que, por burlarse de él, vayan a elojiar el método, i a suplicarle que admita NIÑOS, sacados de otras Escuelas, para que vayan a aburrirlo con sus impertinencias.

No se desanime Usted, Señor Rector,
los hombres no son TODOS UNOS,
escoja Usted su Jente:
en la MASA, hay muchas personas de JUICIO:

con los hijos de éllas, podrá Usted contar, para emprender la Reforma que desea.

Tome Usted una Casa SOLA,

que tenga Solar, en que los Niños se diviertan, durante las horas de DESCANSO: así se les impedirá que jueguen en las calles: i, al mismo tiempo, habrá un medio de conseguir que se apliquen, privándolos del RECREO, si no han cumplido con las órdenes del Maëstro.

La Sala ha de ser CAPAZ
para recibir 2 alas de ASIENTOS. . . de a 15 por banda
úna para INDIOS i otra para Blancos.

de 9 a 10 ½ de la mañana, entrarán 30. — i de 10 ½ a 12, otros 30.

La Salida será, cuando cada úno haya acabado su TAREA:
POCO I BIEN HECHO, cada día, vale más que horas enteras de fastidio.
La entrada, por la tarde, será a las 3, para 30.
durará hasta las 4.
i de 4 a 5 para los otros 30.

Estas horas se emplearán en CONTAR i en CALCULAR.

En la Escuela dejo un Cuaderno, al cargo del Señor Doctor Almendáriz, en que constan los Pormenores de la Enseñanza,

i, de viva voz, las Instrucciones necesarias para la práctica.

En el curso del día

tendrá el Maëstro muchos ocasiones, de INSTRUIR a los Niños en los. . .

PRECEPTOS SOCIALES!
Objeto principal de la ESCUELA!
Lo demás que se enseña en ella

se reduce a dar MEDIOS de COMUNICACION, como HABLAR, ESCRIBIR, CALCULAR, etc.

Puede ÚNO ser ORADOR! insigne, LITERATO!, POETA!, PENDOLISTA!, MATEMATICO !. TEÓLOGO !! . . .i ser insociable.

i un SORDO-MUDO, MANCO i CIEGO, ser . . .

un MODELO! de SOCIABILIDAD.

ACOSTÚMBRESE AL NIÑO A SER . . .

VERAZ	CONSECUENTE
FIEL	JENEROSO
SERVICIAL	AMABLE
COMEDIDO	DILUENTE
BENÉFICO	CUIDADOSO
AGRADECIDO	ASEADO

a RESPETAR la REPUTACION
i a CUMPLIR con lo que PROMETE

i déjense las HABILIDADES a su CARGO,
él sabrá buscarse maestros, cuando JOVEN.

Habrá, en la ESCUELA, un LIBRO
en que se noten las FALTAS de ASISTENCIA
Las de ATENCIÓN se notarán hasta 4, que compondrán ÚNA de ASISTENCIA.

10 faltas de ASISTENCIA . . . seguidas, o nó
serán un MOTIVO de EXCLUSIÓN.
Si vuelve el discípulo, prometiendo ENMENDARSE, se le ADMITIRÁ:
i por una REINCIDENCIA,
igual, en número de faltas, a la que dió motivo a la EXCLUSIÓN, se le
BORRARÁ de la LISTA, para no VOLVER a admitirlo.

No seria justo, privar del ASLENTO a otro, que quisiera ocuparlo, prometiendo ser puntual. Queda a la Severidad de los Padres, i a la Prudencia de los Maestros, el admitir al discípulo, por 2, 3 o mas veces, imponiéndole privaciones que le sean sensibles: los Estúpidos son hijos del rigor; pero no se entiendan por RIGOR los AZOTES, sino la privacion de la Libertad de que se abusa, i de las satisfacciones que se desean.

El dia, en que un Niño sea admitido, por la 1ra. vez, en la Escuela,
pondrá, en manos del Maestro, 2 reales,
que quedarán en DEPÓSITO, para devolvérselos el día en que suspenda sus asistencias,

sea por haber acabado sus Estudios,
sea porque los suspenda, por órden de sus Padres,
sea por deber ausentarse, por largo tiempo,
sea por expulsion, segun lo prevenido en el artículo Faltas.

CADA DIA

ántes que empiece el trabajo de la Enseñenza,
recibirá el Niño, de manos del Maestro,

los UTILES, de que está SURTIDO el ASIENTO,
i los entregará al Maestro. . . nó a otro. . . antes de retirarse
de la Escuela.

Cada Útil tendrá su precio fijo,
escrito en una Tabla, que estará colgada contra la pared, a la
vista de todos.

Si falta algo, la Escuela se hará pago del VALOR DE LA COSA, tomándolo de los 2 reales del depósito, perteneciente al Niño, en cuyas manos se haya perdido o averiado, por travesura o por descuido.

El Maestro dará parte, por escrito, al Encargado del Niño, para que reponga el depósito en su ser.

El valor de cada util será, estrictamente, lo que la escuela haya gastado en él.
Sabiendo los Niños lo que cuesta, podrán comprar los que quieran, para estudiar en sus casas.

Con este fin, i con el de reemplazar los perdidos, tendrá la Escuela un surtido.

El Reglamento debe dividirse en 3 partes.
Ramos de Enseñanza
METODO i MODO de Enseñar
Conducta del Maestro con los discípulos

En los 14 puntos, que se indican en la pájina 5 para la Instrucción Social de los Niños, tiene el Maestro un repertorio de Lecciones, para dar una cada día, insistiendo siempre sobre la Confraternidad.

Observando lo dicho sobre faltas, se evitan Azotes i Arrestos:
el Maestro no es Verdugo ni Alcáide,

El Niño que se desmande en algo, de lo prohibido hacer durante las horas de trabajo, o de recreo, será reprendido 4 veces: a la 5ta se le apuntará falta, i se le despedirá por el día

LOS SABADOS

se dará, a cada discípulo, una papeleta,
firmada por el Maestro,
en que conste la Conducta que ha llevado, en la Escuela, durante la Semana:

la llevará a su casa, i los LUNES, la traerá firmada por su Encargado, sea el Padre, la Madre, u otro nombrado por ellos, para entenderse con el Maestro. Este archivará la Papeleta, como documento que responda de su Celo, en caso de ser reconvenido por el aprovechamiento del niño

Sabido el dia de su entrada en la Escuela,
deducidos los días feriados,

i las faltas de asistencia i de atencion, en los dias de Labor,
se verá el tiempo que ha empleado, en aprender lo que sabe.

No se admitira Niño en la Escuela
sin dar, a la persona que solicite la ADMISION,
el Reglamento de Enseñanza, para que se imponga en él,
se obligue a observarlo, en lo que le toque,
i a hacerlo observar al Niño que recomienda.
al Efecto,
habrá, en la Escuela, un número de REGLAMENTOS IMPRESOS,
el Colejio los costeará, por ahora.
El que no quiera sujetarse, ni sujetar a su Recomendado, a lo PRESCRITO, devolverá el impreso, i renunciará a la SOLICITUD de ADMISIÓN.

El Maestro no hará, en ningun Caso ni bajo ningun Pretexto, la menor alteracion en los Artículos del Reglamento,
so pena de ser privado de su empleo,
previo Juicio ante la Junta Inspectora,
de cuyo establecimiento va a tratarse en el párrafo siguiente.

LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS
debe estar sujeta a TRES INSPECCIONES

a la de los Padres . . . . . en sus CASAS
a la de los Maestros . . . . . en sus ESCUELAS
i a la de la POLICIA . . . . . en las CALLES

Establézcase una JUNTA
que se titule

Inspectora de la Instrucción Primaria

En élla no ha de haber Miembros descendientes de Sancho Panza, que digan en sus Sesiones. . .

"El Mundo ha sido siempre el mismo, i lo será mientras dure
"Querer Correjir el .Mundo, es pretender Blanquear a un Negro
"El que se mete a Redentor, muere Crucificado
"El que sirve al Público, a Nadie sirve
"Para cuatro dias que hemos de vivir, demasiado hacemos
"Vivir i Vivamos, i el que venga atras que arree
"Mas vale Malo Conocido, que Bueno por Conocer
"Mas sabe el Loco en su Casa, que el Cuerdo en la Ajena

"Adonde quiera que Fueres, haz como Vieres
"Cada uno para Sí, i Dios para Todos
"Los Hombres no son Anjeles
"Querer hacer un Pueblo de Filósofos
"Somos de Carne i Hueso
"Estamos vestidos de Mala Carne

&c.ª &c.ª &c.ª

El que quiera continuar la Retahila, compre una Resma de Papel

La JUNTA tendrá una SESION MENSUAL
para tratar de lo que juzgue CONVENIENTE a la INSTRUCCION.

Los Miembros visitarán las Escuelas, a turno,
i, para establecer ESTE, sacarán a suerte el número que toque a cada uno.

La VISITA no tendrá dias Señalados
La frecuencia quedará a la discrecion del que esté encargado de ella.

Su OBJETO será
por una parte, dar, al Maestro, un JUEZ, ante el cual pueda acreditar
su celo, i por otra, infundir a los Niños, el RESPETO DEBIDO A LA ESCUELA,
viendo que PERSONAS RESPETABLES se interesan en protejerla.

Los Miembros, sin distraerse de sus negocios, pueden,
en las salidas que hagan de sus casas,
cuidar de la CONDUCTA de los Niños,
reprendiéndolos, si los ven JUGANDO en las CALLES.

Al cabo, los Niños temerian ser reprendidos, i se
acostumbrarian a divertirse con DECENCIA.

Esa será la POLICIA que conviene a los Niños,
nó la de GUARDAS ARMADOS,
O JENDARMES,

por imitar las palabras francesas = Gens d' armes.
AYUDANTE para la Enseñanza.

Pónganse Ayudantes a los Maestros, paraque se consiga propagar la Economía,
la Disciplina i el DOGMA de la Enseñanza

Cada Canton deberia enviar, a su costa, un AYUDANTE,
haciéndole dar fianza, para reembolsar los gastos que hubiese hecho, en caso de no querer dedicarse a enseñar, en la Escuela a que el Canton lo destinase.

IMPORTANCIA DE LA PRIMERA ESCUELA

Piénsese en las funciones del Maestro, en la Primera Escuela, i se
verá que sigue VIRTUALMENTE enseñando A APRENDER
en las otras EDADES.
El buen éxito, en todas las Carreras, depende. . . casi siempre. . .
de los Primeros Pasos, que se dan en ellas:

Estos Pasos se ENSEÑAN a dar en la 1ra ESCUELA:

allí empieza la vida de las relaciones, con las Cosas i con las Personas:
luego, la 1ra. Escuela es. . . la ESCUELA! . . . por antonomasia:
las demás, son. . .

aplicaciones de sus Principios
para hacerlos transcendentales.

¡¿Quien creería! que una Escuela que TODOS ven con DESPRECIO, fuera
la mas digna de ATENCIÓN!?...

LOS GOBIERNOS LIBERALES

sea cual fuere su denominacion
deben ver, en la Primera Escuela,

el FUNDAMENTO! del Saber

i la PALANCA! del primer jénero

con que han de LEVANTAR los PUEBLOS

al Grado de CIVILIZACION! que pide el Siglo.

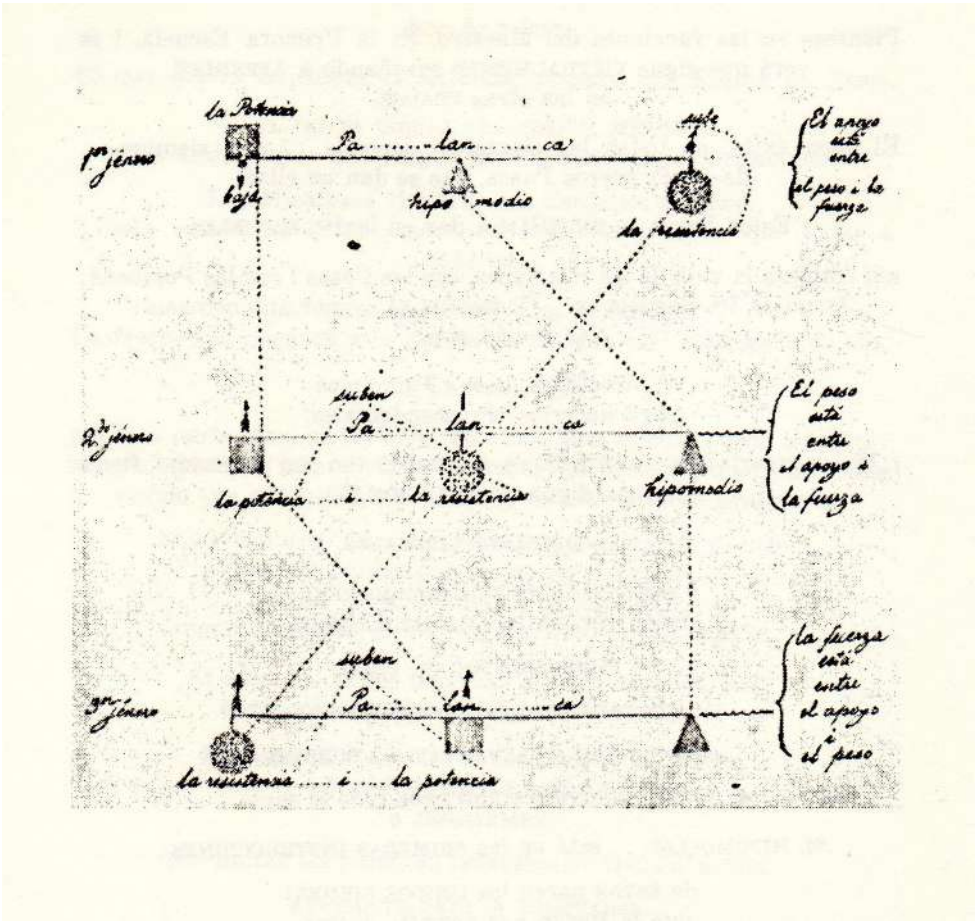
EL HIPOMOCLIO. . . está en las PRIMERAS INSTRUCCIONES:

de ESTAS nacen los UNICOS BIENES!
que la Razon nos permite desear.

El objeto de la INSTRUCCION es la SOCIABILIDAD
i el. . . de la Sociabilidad es hacer menos penosa la vida.

La comparación de la 1ra. Escuela, con la Palanca del 1er. jénero, excitará, en muchos la curiosidad de saber lo que es Potencia, Resistencia, i Punto de Apoyo o Hipomocli : porque, todos los Lectores no habrán tenido ocasión o tiempo para estudiar Mecánica.

Les daré una idea.



Es claro que la palanca del 1er. jénero, es la mas favorable para levantar Pesos i que la del 3er. jénero es la ménos.

Los Músculos son del 3er. jénero — por eso trabajan mucho, i se cansan pronto.

El apoyo está inmóvil en su punto.

Cuanto mas se alarga la Palanca, del lado de la Potencia, se acorta del lado de la Resistencia, ménos fuerza se necesita para levantar pesos.

La Balanza Romana es un ejemplo.

Por explicaciones mas extensas, ocurran, los que las necesiten, a los que entiendan de MECÁNICA.

Mas les importa conocer las Leyes del Movimiento, que las Reglas del Latín.

Para entenderlo mejor,

compárese la Primera Escuela
al TERRUÑO !

en que el ARBOL SOCIAL echa sus Raices.

Qué Agrónomo! no deberá ser, el que cuide de la PLANTACIÓN !

La Infancia i la Puericia, hacen la cuarta parte de la VIDA:

perdida ésta, o mal empleada,
tendrá, el que quiera instruirse, con Perfeccion,
qué detenerse, en la Juventud, a hacer estudios de Niño
¡Cuántos no tendrán, en sí mismos, una prueba de esta observacion!

La Sociedad es un Comercio de Servicios
Mútuos o Recíprocos.

Para ser Sociable, es menester ser ÚTIL a sus CONSOCIOS,
i para ser ÚTIL
es menester haber aprendido a serlo.

Persona INÚTIL, es CARGA de la Sociedad,
i si hace MAL, o se opone al BIEN
es ENEMIGA

SEÑOR RECTOR,

Reflexione Usted conmigo.

La Instrucción Pública . . . en el siglo 19,
pide MUCHA FILOSOFÍA.

El Interes Jeneral está clamando! por una REFORMA,
i la AMÉRICA !
la América ! . . . . . Quien lo creería ? ! . . .
está llamada, por las CIRCUNSTANCIAS, a emprenderla.

Atrevida Paradoja parecerá . . . no importa.
Los acontecimientos irán probando,
a los que observan POCO la Sociedad,
que es una VERDAD muy OBVIA.

La América no ha de imitar SERVILMENTE
sino ser . . . . . ORIJINAL!

Si no se parece a la España. . . ¿a qué Pais se parecerá¿
la Lengua, los Tribunales, los Templos, i las Guitarras,
engañan al Viajero,

se habla, se pleitea, se REZA, i se tañe, a la Española;
pero NÓ como en España.

Para TODO hay Escuelas, en Europa,
en ninguna parte se oye hablar de. . .

ESCUELA SOCIAL.

Llámese así la Primera Escuela, i se le dará el nombre que
le corresponde.

La Primera Escuela es. . . un SUPLENTE de la Potestad Paterna,
en las funciones de INSTRUIR i EDUCAR:

porque
es IMPOSIBLE ! . . . que todos los Padres sean Instruidos,
que sepan y quieran Enseñar,
i que tengan TIEMPO i lo NECESARIO para Enseñar.

La Paciencia i el Gusto son raros, hasta en los que se dedican a Enseñar.

El MAJISTERIO es una PROFESION
El que reemplaza a los Padres de Familia, ejerce las Funciones de. . .
PADRE COMUN,

por sonsiguiente
debe ser elejido por sus aptitudes . . . que son . . .
ser dueño de la materia que promete enseñar,
conocer el ARTE de Enseñar,
que consiste en . . .
saber LLAMAR, CAPTAR, I FIJAR LA ATENCIÓN.

Estas aptitudes no bastarán, si no tiene JENIO para INSINUARSE, e INJENIO para crearse medios de conseguir los fines que se propone, en cada Ramo de Enseñanza.

Hay 3 especies de Maestros

UNOS, que se proponen OSTENTAR SABIDURIA. . . nó Enseñar, otros, que quieren enseñar TANTO! . . . que confunden al discípulo, i OTROS, que se ponen al alcance de TODOS, consultanlo las capacidades.
Estos últimos son los que consiguen el fin de la enseñanza, i los que perpetúan sus nombres, en las Escuelas.
ESCUELA, MAESTRO, PROFESOR, I CATEDRATICO, cuatro nombres, su significación, sus acepciones, i los abusos que comúnmente se hacen de ellos.

ESCUELA, significó, en su orijen { ócio / reposo / descanso } porque el Estudio pide tranquilidad.

ESTUDIAR, es contraerse mentalmente a observar
las Calidades y las Propiedades de las Cosas
i a pensar
en los Efectos i en las Consecuencias de las Acciones.

Después, Escuela significó dos cosas:

1ra. Lugar donde se Enseña, por consiguiente, donde se Aprende: porque { Enseñar / Aprender, son / Correlativos.

2da. Secta, Que profesa una doctrina { Sectario, es el que mantiene una opinión establecida en Principio, / i Secuaz, es el que la sigue.

Después, se aplicó el nombre de Escuela, a la Primera Enseñanza, i se dijo. . .

Escuela de Primeras Letras, o, Escuela solamente: ejemplo:

"Poner un muchacho en la Escuela
"Echar un Muchacho a la Escuela,
"A la Escuela! que ya es tarde ... (dicen las Madres a los hijos)
"Cuando yo andaba en la Escuela ... (por decir, cuando era Niño)
"¿Me toma Ud. por un niño de Escuela? ... (preguntan los que que creen que los tachan de ignorantes)

Hoi, mandan las PATARATAS modernas, que se diga. . .

Colejio! Primario . . .
Educación! Elemental . .
Instituto! Caligráfico . .
Rudimentos Ortológicos! .

{ Para la Infancia, si es para Varones, i
Para el BELLO SEXO, si es para Hembras.
Si consultáran a las FEAS,
todas! querrian jurar domicilio en el Colejio.

En estos INSTITUTOS para el BELLO SEXO, se dan... (digo mal) . . . se EXHIBEN!

Cursos de MORAL. . . . . .
Cursos de VIRTUD . . . . . .
Cursos de PUDOR. . . . . .
Cursos de MODESTIA . . . . . .
Cursos de MANERAS . . .(porque ya MODALES es Viejo)

{ Los Maestros son todos CATEDRÁTICOS! i todas las Maestras REJENTES!

MAËSTRO, significó, en su orijen { SEÑOR o DUEÑO } Los Franceses i los Ingleses lo conservan en esta acepción MAESTRO, significó, *en su origen.*

Después, se tomó por HABIL., por EXPERTO en algo, i se decía. . .
Maestro de Caballería, Maestro de Infantería = por Coronel
Despues, suponiendo que, el que posee un Arte o una Ciencia, es capaz de enseñar uno u otro, se llamó Maestro al Profesor.

Hágase la diferencia, entre Profesor, Catedrático, i Maestro.

PROFESOR, es el que se dedica EXCLUSIVAMENTE al estudio de un ARTE o de una CIENCIA i lo prueba, a veces, aplicándose a ENSEÑAR.

CATEDRÁTICO, es el que enseña SENTADO en ALTO: porque, Cátedra. significa PUESTO SUPERIOR O EMINENTE: i no se usa dar este título, sino al que enseña Teolojía, Filosofía, Derecho, o Humanidades.

Pero, puede úno ser Profesor o Catedrático,
i no ser Maestro.

MAESTRO

es el dueño de los Principios
de una CIENCIA, o de un ARTE, sea Liberal, sea Mecánico, i que,
transmitiendo sus Conocimientos,
sabe hacerse ENTENDER i COMPRENDER, con GUSTO.
i es el MAESTRO! por excelencia,
si aclara los Conceptos i ayuda a estudiar,
si enseña a aprender, facilitando el trabajo,
i si tiene el DON!
de INSPIRAR a uno, i EXITAR en otros, el DESEO de SABER.
Establézcase una NUEVA enseñanza, con Maestros NUEVOS;
sin excluir, de los actuales, a los que quieran sujetarse a un
NUEVO Reglamento.
El que guste de ser MESTRO PEPE a la disposición de Madres, Tias, i Abuelas, puede continuar en su oficio. PAN podrá faltarle. . .
DISCÍPULOS, NÓ.
AHUECAR nombres, para darse IMPORTANCIA, es CHARLATANERÍA.

Antes se decía { Maestro de Iras. Letras / Maestro de Escuela / o el Maestro. . . nomas. / "Ya se lo diré al Maëstro= / (amenaza de las Madres) } hoi, se ha decir { Institutor! de laInfancia / Director! de Letras / Preceptor! de Caligrafía / Profesor! de Bellas Letras }

Los Maestros fantásticos, se calzan estos nuevos Títulos — los dan a los que enseñan — i los Limitados los imitan.
Un Mercader Foráneo, llegó a una ciudad vendiendo Zapatos — abrió Tienda — i en el dintel de la puerta, escribió con grandes letras, al óleo. . .

GALERÍA DE CALZADO.

Un Negro, en cierto país de América, ganaba su vida MATANDO COCHINOS, i haciendo MORCILLAS, de casa en casa — i no quería que lo llamáran por el nombre de su oficio, que era Matador de Cochinos, o Mata-cochinos, sino por el de. . .

BENEFICIADOR DE CERDILLOS.

Lo mismo hacen con la palabra COLEJIO, que, por su etimolojía,
significa. . . COLECCION SELECTA.

i con Colejial, que significa ESCOJIDO.

Toman a cuantos llegan, i llaman su Escuela. . . COLEJIO!
No hacen diferencia entre Niño i Niño, i los llaman. . . COLEJIALES!

En cierto modo, no van mal-fundados:
porque,
hay Escuelas para Niños DECENTES, que son los que PAGAN.
i para la MORRALLA, que. . .
escribe en ARENA i en PIEDRAS, porque no tiene con qué
comprar PAPEL.

Las 1ras. son ENCICLOPEDICAS! para hacer SABIOS a SEIS AÑOS, i las
2.das BANCAS de VALOR, de la fuerza de CIEN CABALLOS!
para transportar. . . en un SOPLO. . . de sus casas. . .
a los Talleres, a las Caballerizas, i a las COCINAS,
muchachos, que las Madres embarcan, por no tener que DARLES.

La palabra SISTEMA

viaja, de boca en boca, SIN PASA-PORTE, mudando de nombres.

Ya se llama METODO . . . ya MODO,
Ya . . . . . MANERA . . . ya PLAN.

Al fin, viene a descubrise que, ninguno de los nombres, que se da, es el SUYO.

SISTEMA ... (poner junto)

es un CONJUNTO de AJENTES, OBRANDO de ACUERDO; aunque sus
acciones difieran, para producir un EFECTO determinado.

METODO . . . (por el camino)

es decir . . . por el ÚNICO, o por el MEJOR que haya,
es una SUCESION de ACCIONES, puestas en el órden que pide la ejecución
de una OBRA MATERIAL O MENTAL.

M O D O

es todo movimiento que, sin alterar la esencia de la accion, puede ser
CONSTANTE, REGULAR O VARIABLE
como, en las Cosas, las Calidades, Propiedades i Estado
como, en las Acciones, el Tiempo, i el Lugar en que se ejecutan
i como, en la ejecucion de la obra, las Actitudes i Ademanes del Ajente.

Por eso se dice, modo de SER, modo de ESTAR, i modo de OBRAR.

MANERA

derivado de MANO, como manejo, manipulación, i ótros,
es el empleo de los miembros o de los INSTRUMENTOS que suplen
por ellos, en la ejecucion de un trabajo cualquiera,
i el aspecto de que presenta una obra, indicando, por su hechura,
el modo con que se procedió para hacerla.
como en Obras de Pintura, de Escultura, de Arquitectura, i otras.

PLAN

es el LUGAR que se ve, de un golpe, sirviendo de asiento a un objeto, o a MUCHOS.

i, por comparacion
las IDEAS que entran en la composición de un PROYECTO.

PLANO

es la delineacion de un PLAN MATERIAL, Como la de un Edificio,
la de un Campo, la de una nivelación, la de una agrimensa.
Entro en estas Explicaciones
por probar que, en la Enseñanza que propongo,

hay { Sistema, Modo, Manera, i Plan } PLANO HABRÁ cuando se hagan ver, PINTADOS, el EDIFICIO i el AJUAR

EXAMENES PUBLICOS

Esta Charlatanería viene de la Europa.

pero allá, cada Maestro LUCE en su Escuela, en presencia de los Padres de sus discípulos, para que se los dejen por mas tiempo —i convida Amigos, para que, con elojios le traigan ótros. Acá, los Maestros van a lucir en los Templos.

Mal hecho: éstos están destinados al Culto,
nó a la Ostentacion
Cada acto de la Enseñanza . . . bien visto . . . es un Exámen.

El que quiera presenciarlo, vaya a la Escuela i tome asiento, por el tiempo que le parezca; pero. . . en SILENCIO! nó a conversar, por pasar el rato.

Espere a que el Maestro se desocupe, si tiene observaciones que hacerle.

Los Exámenes de las Escuelas Particulares, deberán darse en la Escuela Principal, cada año, en presencia de la Junta Inspectora de la Instrucción Primaria.

El CONGRESO debería declarar
que la aprobación obtenida en estos Exámenes,
legalizada por un Certificado de la Junta,
fuera condicion indispensable, para gozar de derecho de Ciudadanía:
nó porque los Niños supiesen LEER,
sino por haber hecho ver que sabían, lo que es derecho y deber,
en Sociedad.

En los Exámenes no ha de haber, como en Europa, discursos Académicos, Funciones,
con Iluminación, Refresco, Música i Pastelitos,

El Gobierno, no será Ilustrado! ni Filantrópico
Los Muchachos, no serán tiernos Pimpollos! ni Esperanzas de la Patria!

Los Maestros, no habrán recojido frutos precoces! de incesantes desvelos!

Los Padres i Madres no serán. . . solo por tener hijos en la Escuela i pagar BIEN) . . . JUECES ILUSTRADOS i SEVEROS! en Conocimientos HUMANOS !... (humanos, será para no confundirlos con los conocimientos PERRUNOS O VACUNOS)

Los Espectadores, no compondrán. . . como en los Teatros de Títeres, un RESPETABLE PÚBLICO
Los Muchachos, no discurrirán. . . en Tribunas, con Apuntador al pie, sobre la Literatura Antigua!
ni sobre la Restauración de las Letras!
ni sobre la Fundación de las Academias!
ni sobre la Decadencia de los Imperios!
ni sobre los Progresos de la Civilizacion!

No recitarán Fábulas ni Sonetos
No habrán merecido Jenerales Aplausos!
Ni las Madres llorarán de Ternura

Los Examinandos, no se cruzarán en el Concurso
recojiendo Caricias de Cuñados futuros,
ni haciendo Zalamerías, para lucir Vestidos Nuevos,
ni despreciando a sus Condiscípulos, por su inaplicacion,
ni creyéndose acreedores a Premios, por su estudiosidad,
porque se les habrá hecho entender, que, así como no se les PAGA
por haber COMIDO BIEN, tampoco se les ha de pagar,
por haber APRENDIDO lo que deben SABER.

RELIJION

(de Religo = religar, atar)

La Relijion es, para UNIR a los hombres = para hacerlos SOCIABLES.
Sin la PRÁCTICA, los principios se quedan en TEORÍA.
No tomo aquí, ni en ningun caso,
TEORIA por AGÜERO,
como la toman muchos,
sino por. . .
CONTEMPLACION ! sobre una VERDAD CONOCIDA,
que es su significado.

La Iglesia encarga, a sus Ministros, la Enseñanza de la Relijion, i exije, para ello, Estudios, Exámenes, Aprobaciones i Licencias. ¿De donde sacan los Padres de Familia i los Cabildos Seculares, la facultad de cometer, a los Maestros de Escuela, la Enseñanza de la Relijion?

CURA, es el que CUIDA - su principal cuidado es. . . ENSEÑAR.
Catequizar, es instruir de viva voz, persuadiendo.
Catecúmeno, es el que se deja persuadir e instruir.
Neófito, es el recien-nacido a la fe.

Llama el Cura a sus Neófitos, i no van a oírlo.
Reconviene a los Padres, i se hacen Sordos
Recae la Instrucción Relijiosa en los Maestros de Escuela,
hombres que, por el desprecio con que se ve . . . en todas partes . . . la
Primera Enseñanza, son considerados como ignorantes.

i . . . . Confiar a estos Maestros!!
la Cosa mas delicada!
que, en el Sentir de todos
pueda confiarse a un hombre!

¿es inconsecuencia, o nó? . . . ¿es despótico, o nó, el Imperio de la Costumbre?

Supóngase un Maëstro de Escuela . . . Lejista Consumado !. . .

el Tribunal no admitirá sus Escritos . . . porque no está recibido de Abogado.

Supóngasele versado en Medicina. . . el Promedicato le prohibirá
curar, en público, porque no
está recibido de Médico.

i, sin ser Sacerdote, ni haber pensado en serlo,
ABRE CURSO DE TEOLOJIA!
¿Hará bien el Cura en permitírselo, porque tiene buena letra i sabe contar?

Solo los Sacerdotes deben llamarse Doctores,
porque se han ordenado para enseñar la Relijion.

Llamar { los Franceses, Doctor al Médico / i / los Ingleses . . . al Cirujano } es una impropiedad, porqe. no enseñan.

En cada Canton o Distrito

debería haber

un CURA DOCTRINAL

que visitase las Escuelas, i enseñase, en éllas, la RELIJION; no por Preguntas i Respuestas de Papagayo . . . como se acostumbra . . .
sino con explicaciones, AL ALCANCE de los Niños,
teniendo cuidado de enseñarles la significacion de las palabras.

El Cura Doctrinal sería Sabio! nó Clérigo de Misa i OLLA.
Sele asignarla, del fondo de la Enseñanza, una Renta por cada Escuela.

i entretanto que el fondo se establece, cada Niño pagaría ½ real al mes.

Como el estudio de cosas mentales, exije ménos tiempo, que el de cosas materiales, un solo Sacerdote podría servir las Escuelas, que las distancias le permitiesen visitar, dando una leccion de ½ hora, en cada una, una vez pr. Semana.

El Maëstro quedaria encargado de hacer repetir la leccion, a sus
discípulos, . . . tal, cual que la hubiese dado el Cura . . .
en los 8 dias corrientes, hasta el dia designado de la Semana venidera

Una Leccion corta, pero frecuente,
bastaria para conseguir el fin de la Instruccion,
i los Curas Párrocos, descargarian la obligacion, en los Curas
Doctrinales.

ENSEÑANZA MUTUA
es un disparate.

Landcáster la inventó, para hacer aprender la Biblia DE MEMORIA.

Los discípulos van a la Escuela. . . a APRENDER¡. . . no a ENSEÑAR! ni a AYUDAR a ENSEÑAR.

Dar GRITOS i hacer RINGORRANGOS
no es aprender a LEER ni a ESCRIBIR.

Mandar recitar, de memoria, lo que NO SE ENTIENDE,
es hacer PAPAGALLOS, para que. . . por LA VIDA!. . . sean CHARLATANES

Hacer letras en la ARENA, con un PALITO, i borrarlas con la MANO,
grabarlas en PIZARRAS, i limpiarlas con Saliva

Ponerles PANTORRILLAS, apretando la pluma... al bajar,
i. . . . . CABELLERAS, aflojándola. . . . . al subir,
no es ESCRIBIR sino GARABATEAR

ESCRITURA INLEJIBLE

no es CALIGRAFIA. . . . . sino . . . . . CRIPTOGRAFIA,
no es BELLA ESCRITURA. . . . . sino . . . . . OCULTA ESCRITURA

No se ha de permitir, a los Maestros de Escuela Landcasteriana, que alteren, con adornos de CAPRICHO, los Signos de Convencion de que se sirven MILLONES! de Personas.

la ESCRITURA es tan importante como la PALABRA,
i lo es MÁS
si se atiende a que. . .
en las LETRAS i en los NUMEROS, se consignan MUCHOS intereses,
para lo FUTURO, como para lo presente

Se Escribe
- para Calcular y para Recordar
- para Instruirse i para Instruir
- para Comunicar a distancia
- i, sobre todo,
- para Salvar del OLVIDO los hechos interesantes.

En la 1ra. escuela
- se dan medios de Comunicar,
- i se indican los de Adquirir i Conservar,
- se enseña a pintar la palabra i la cantidad numérica
- a Contar, a Calcular, a Pensar, a Hablar, i a Raciocinar

porque
- sin Contar no se Calcula, i sin Calcular no se Piensa,
- sin Pensar no se Habla, i sin Hablar no se Raciocina

i porque
- se Raciocina para Persuadirse i para Convencerse,
- i . . . . . para Persuadir . . . i para Convencer a otros

PERSUADIR al que SIENTE
i
CONVENCER al que SABE
} es la Regla } del Trato comun, privadamente de la ORATORIA, en público

Si en la Primera Escuela
se enseñára a Raciocinar
habria ménos EMBROLLONES en la Sociedad.
Empachados de Silojismos, salen los Jóvenes de los Colejios,
a VOMITAR Paralojismos, por las Tertulias.

De ahí vienen los SOFISMAS, que pasan por RAZONES, en el trato comun y llegan hasta ser Razones de Estado, en los Gabinetes Ministeriales.
Varian sus Silojismos,

en Entimemas, en Epiqueremas, en Sorites,
. . .el fondo es siempre el mismo.

Si les contestan, echan por la calle de enmedio . . . sin reparo . . .
contra las TEORIAS! i contra los Filósofos!
Para éllos, las Teorías son SUEÑOS, i los Filósofos ... LOCOS.

Véase si es IMPORTANTE!

dígase. . . IMPORTANTÍSIMO ! !

PREVENIR ERRORES DE CONCEPTO, en la Infancia,
paraque no sean PREVENCIONES, despues.

RECTIFICAR SUS PERCEPCIONES
para que no se PREOCUPE.

—ENSEÑARLA a Pronunciar, a Articular, a Acentuar,
—a fijar la Significacion de las Voces, i la Propiedad de los Términos,
—a dar, a las Frases, el ENFASIS que pida el Pensamiento.
—a expresar, con propiedad, las Idéas, notando la Cantidad y el Tono que deben distinguirlas: porque, tan necesaria es la Cantidad en la Sílaba, paraque sea Palabra, como el Tono en la Palabra, paraque la Locucion exprese el Sentimiento

Todo esto consigue un Maestro, que sabe ponerse al alcance de los Niños.

¿Lo conseguirá, haciéndolos GRITAR en libritos, i escarabajear en Pizarras?

¡Cuantos Resabios desagradables, no se adquieren en una mala Escuela!

Díganlo los que { tienen la desgracia de conocer que YERRAN
i sienten la pena de no poder CORREJIRSE

El Vulgo no ve, en la 1ra. Escuela, mas que Niños en Salitas o en Salones, incomodando al Maestro, paraque no incomoden en sus casas:

los Niños creyendo, que la Escuela es para aprender a fastidiarse, i el Maestro. . . que debe fastidiarse, para darles ejemplo. Ellos aprenden a MENTIR, i él. . . a DISIMULAR.
OBEDECER CIEGAMENTE, es el principio que gobierna.
Por eso hay tantos Esclavos — i por eso es Amo el primero que quiere serlo.
Enseñen los Niños a ser PREGUNTONES!
paraque, pidiendo el Por QUE, de lo que se les mande hacer,
se acostumbren a obedecer. . . a la RAZÓN!
nó a la AUTORIDAD, como los LIMITADOS
ni a la COSTUMBRE, como los ESTUPIDOS.

¡Cuantos hombres de JUICIO, no tienen que pasar por uno o por otro, sin poder remediarlo !

LEER, ESCRIBIR, i CONTAR, es la Carretilla de las 1ras escuelas.

LEEN, porque dicen atropelladamente, lo qe. está en un librito, qe saben de memoria

ESCRIBEN, porque llenan pájinas enteras de Rasgos i Palotes, de prisa pa. acabar pronto.

CUENTAN, porque cantan, a gritos, la Tabla, dicien. . .

doj vej doj = cuatr.
trej vej sis = disioch

Si multiplican
dicen . . .

och po diej = ochent
si restan

quien de sine, sine = náa
si dividen

en nueb siet = unn = i quean doj

Entran a Sumar, sin saber hacer decenas, i a hablar de cantidades sin saber NUMERAR

No saben poner los números en columna, i confunden los grados del sistema decimal.

Raro es el Maestro que no esté creyendo, que LEER es cosa mui fácil: prueba de ello es, que empiezan por la LECTURA.

Despues de haber hecho CANTAR, a sus discípulos. . . por MESES ENTEROS!

pe-ápa, pe-épe, pe-ípi, pe-ópo, pe-úpu.

i paraque se perfeccionen. . .

pane-pan, pene-pen, pine-pin, pone-pon, pune-pun.

Un poco menos MAL que acá, se hace lo mismo en el VIEJO MUNDO.
Yo he vivido allá muchos años, enseñando i viendo enseñar.
No hablo por noticias.

El principal cuidado de los Maestros es DESPACHAR: porque así lo exijen los Padres:

i salen los Niños a emprender CARRERAS: unos se ponen a aprender lo que les dijeron que sabían: i otros se quedan creyendo que saben, porque sus Maestros les aseguráron que escribían y contaban BIEN, i, sobre todo, qe. leian perfectamente!

Los Literatos son Prosodistas, en la Conversacion;
pero, LEYENDO,
se acuerdan del TONILLO de la Escuela, i adormecen al que los oye.

LEER, es la ÚLTIMA PARTE! del Trabajo,
en la Enseñanza de TODO IDIOMA,
diga, el que no desfigura los Pensamientos, LEYENDO, lo que ha
trabajado para aprender a LEER con SENTIDO.

Para despreciar a alguno, por su Ignorancia, dicen . . .

"¿Qué tal Sujeto será, cuando . . . NI LEER SABE?"
no lo dirian, si advirtieran que . . .

LEER, es RESUCITAR IDEAS, SEPULTADAS en el PAPEL:

Cada Palabra es un EPITAFIO

i que, para hacer esa especie de MILAGRO! es menester
conocer los ESPÍRITUS de las difuntas,
o tener ESPÍRITUS EQUIVALENTES qué subrogarles.

La Primera Escuela
es la que debe . . . ante todas las cosas,
Ocupar la atencion de un Gobierno Liberal

Haga que los maestros inculquen, en la Infancia,
en lugar de la máxima favorita del egoismo. . .

"Cada uno para sí, i Dios para TODOS"

la contraria. . .
"Piense cada uno en TODOS, paraque TODOS piensen en ÉL"

Si el que Manda representa a los Padres, i si, en Sociedad, el Mayor es Padre del Menor, por el bien que le resulta de tener con quien TRATAR.

Díganse TODOS, con frecuencia,

"PROTEJAMOS LA 1.RA ESCUELA"
"porque, en ella se dan los 1.ros principios de Sociabilidad"

"Solo la Educacion Mental, impone preceptos a la Voluntad":
"porque EDUCAR, es CREAR VOLUNTADES"

No pierdan los Americanos su tiempo, en PROYECTOS POMPOSOS. En lugar de Teolojías, Psicolojías, Derechos, i Lenguas Muertas, hagan, los que tengan juicio, ALGO! por unos Pobres Pueblos, que no SABEN qué hacerse, ni qué hacer de sus hijos.

Los Directores de los Pueblos, i los que se creen dignos de serlo, deben conocer que, a la Educacion que recibieron en su Infancia, deben los homenajes que se le tributan: i que, sin ella, estarian perdidos en la MASA que desprecian.

CUIDEN de sus HIJOS !

no sea que. . .
por echarlos a GRANEL,
en Escuelas de ESPECULACION o de MISERICORDIA,
los vean mañana sumidos en una Ignorancia. . . PEOR!
que la que creen inherente a la pobreza.

El hombre no es Ignorante, porque es POBRE, sino al contrario.

JENERALÍCESE la INSTRUCCION de la
INFANCIA

i habrá
LUCES i VIRTUDES SOCIALES
Luces i Virtudes hay. . .
pero. . .
lo que no es JENERAL, no es PÚBLICO — i lo que no es PÚBLICO,
no es SOCIAL.

Si los Gobiernos llegáran a persuadirse, de que el primer deber, que les impone su Misión, es el de cuidar que no haya, en sus ESTADOS,
un SOLO INDIVIDUO!
que ignore sus DERECHOS i DEBERES SOCIALES,
habrian dado un GRAN PASO!
en la Carrera de la Civilizacion, que abre el siglo PRESENTE.

Este paso debe empezarse a dar. . . en la INFANCIA!
nó cuando el hombre está corriendo, a todos lados,
por divertirse,
i mucho ménos, cuando empieza a pedir bordon,
porque le duelen las piernas.

OBSERVAR,

es ponerse delante de un Objeto, a examinarlo para CONOCERLO,
con intencion de guardarlo, o de guardar la Imájen, para sí.

REFLEXIONAR

es hacer REFLEJAR la Imájen del Objeto, contra el Objeto mismo,
por el sentido que ha recibido la impresion:

es tratar de grabarse bien la Imájen, paraque no se confunda
con ótras, o se borre.

MEDITAR

es ponerse enmedio del Objeto, i de la Imájen que ha dejado, en el Sentido, para ver si se le asemeja:
—es también, comparar los resultados de DOS O MAS ACCIONES, para prever sus consecuencias

El Gobierno . . . o el que Manda, sea lo que fuere

D E B E

abrir los ojos . . . . . para . . . . . .observar
fijarlos . . . . . para . . . . . reflexionar
i cerrarlos. . . . . .para . . . . . meditar

Si halla fundadas
en
RAZONES!
las Ideas que se ha formado,
no tema dar sus órdenes.

Pero no espere, si son para establecer un nuevo proceder, que sean jeneralmente aprobadas, por unos, i bien recibidas, por otros. En jeneral, todos quieren ver nuevos resultados, sin mudanzas
i mudanzas, sin movimientos.

los LIMITADOS i los FANTÁSTICOS

envidian las obras del buen juicio, i aborrecen al que las hace;
pero, por fortuna del Jénero Humano,
esta especie de hombres, no es tan abundante como se piensa.
parece numerosa, por el MAL que hace,

EJEMPLO

"CUÁNTA PULGA!"

(dice uno que siente muchas picadas)
i se rasca hasta en partes que no le comen:
i es UNA SOLA PULGA, que pica en muchos puntos.

La prueba de que la Especie no abunda, es, que se consiguen, a veces,
REFORMAS i MEJORAS:
ni Casas! habria, si abundára,
porque su prurito es. . .
en unos casos, CONTRARIAR, i en ótros, VARIAR SIN NECESIDAD.

Si nuestros Primeros Padres, hubieran sido Fantásticos,
habrian tapado sus Vergüenzas . . . nó con hojas de Higuera,
sino, un día, con hojas de PLÁTANO, i otro, con hojas de ROMERO.

La prueba de que la Especie EXISTE, la estamos viendo, en el. . .
gran número! de Ideas i de Máximas absurdas
que corren, de boca en boca, al favor de la Libertad de OPINAR.

Empiécese el Edificio Social, por los CIMIENTOS !
nó por el TECHO . . eomo aconsejan los MÁS:
los Niños son las PIEDRAS.

Es largo! . . . dirán. MAS LARGO es no verlo NUNCA EN PIÉ.

Al cabo de 10 años . . . habria una nueva jeneracion,
que haría frente a la que quedase. . .

gobernándose de la COSTUMBRE,
i dando
la AUTORIDAD por RAZON.

Piense la Direccion de Enseñanza
en formar Maestros, ántes de abrir Escuelas.

"tántos MILLARES! de niños, frecuentan tántos CENTENARES! De Escuelas"
(dicen los Ministros en sus Mensajes)

Así serán las Escuelas, i así saldrán los Niños de éllas.

Resúmase lo dicho,
i cuanto pueda decirse
en favor del Bien Jeneral,
en las Sentencias siguientes

1.ra La fuerza de la COSTUMBRE, se ha comparado. . . mui bien. . . con la fuerza de un Torrente. Ambas, arrastran con lo que encuentran, i vuelcan lo que se les opone
La Vida no es más, que hábitos i costumbres:
los hábitos dominan el CUERPO, i las costumbres la MENTE.
Todos los movimientos, todos los actos, vienen a ser. . . . con el tiempo. . . .

INSTINTIVOS

i la prueba del Número. . . incontestable.
al "TODOS LO HACEN" no hay RAZÓN que RESISTA.

no obstante,
como NADA es CONSTANTE. en el mundo, sino la VARIACION,
puede esperarse, de ella, una MUDANZA favorable a la VIDA SOCIAL,
entendiéndose sobre el modo de proceder, para conseguirla
Si los hombres fueran ETERNOS,
(como TODOS lo quisieran. . . i Yo el primero)
sus costumbres serian invariables.

PERO,

UNOS MUEREN I OTROS NACEN,

i los que NACEN no traen COSTUMBRES.

Empiécese, con ellos, a hacer UNAS, DIFERENTES. . .
de las que dominaban a sus Abuelos,
i de las que dominan a sus Padres.

2da.

de los Niños . . . . . todo puede esperarse!
de los Jóvenes . . . . . mucho!
de los Hombres . . . . . algo. . .
de los Viejos optimistas . . . . . } NADA !
de los que nacen Chochos . . . . . }
i de los que atraviesan la vida en mantillas . . }

que los GUIEN . . . . . piden los Niños
que los DIRIJAN . . . . . piden los Jóvenes
que los TOLEREN . . . . . .piden los Hombres
i que los SOSTENGAN . . . . . piden los Viejos

DESE GUSTO a TODOS . . . . . que es JUSTICIA
BUSQUESE MEDIOS . . . . . que es OBLIGACION

PROPOSICIONES. . . .

EXTRAÑAS, para las Naciones CULTAS!
i ABSURDAS, para las . . . . . que creen DISTINGUIRSE, IMITÁNDOLAS.

3ra.

. . No habrá JAMAS! { verdadera Sociedad, sin Educacion Social,
ni
Autoridad constante, sin Costumbres Liberales

4ta.

Si queemos hacer REPÚBLICA!
debemos emplear medios. . . TAN NUEVOS!
COMO es NUEVA! la Idéa de VER por el BIEN de TODOS!

SIGUEN

otros CONSEJOS de AMIGO.

UNOS.

paraque el Colegio de Latacunga sea UNICO! en el Ecuador,
i el PRINCIPAL! cuando, en otras partes, lo hayan IMITADO.
Siempre será el PRIMERO, porque empezó a dar EJEMPLO.

i ótros,

proponiendo al SEÑOR RECTOR i a sus AMIGOS,
que influyan con el PRIMER CONGRESO, que se reuna,
paraque dé una LEI
en favor del Sosten i Propagacion
de la

ESCUELA SOCIAL

Sin Injenio . . . . . no hay . . . . . Invenciones
Sin Emulacion . . . . . no hay . . . . . Progresos
La Irresolucion . . . . . no . . . . . .Empieza
La Inconstancia . . . . . no . . . . . .Acaba

PRIMER CONSEJO

El Colejio de Latacunga se distinguiría

Asegurando sus Fondos en Fincas Rurales } a mi 1ra. llegada a Latacunga, el año 44 dí el mismo Consejo.

PONIENDO. . . } Una Cátedra de Castellano i ótra de Quichua . . . . . } en lugar del Latin

PONIENDO. . . } úna de Física, otra de Química i ótra de Historia Natural } en lugar de { Teolojía, Derecho i Medicina } ésto se enseña en Quito.

Estableciendo 2 Fábricas { una de Loza i otra de Vidrio

i creando una MAESTRANZA . . . . . { de Albañilería, de Carpintería i i de Herrería

UN CONSEJO ¡ llamado a ser . . . . . UNIVERSIDAD ¡

Enseñando a hablar { la Lengua de los Bárbaros } i haciendo { platos botellas tapias silletas i clavos } ! ! ! !

qué MENGUA ! (dirán los Doctores de antaño) — qué HONOR ¡
(dirán los de hogaño)
Mas cuenta nos tiene, entender a UN INDIO que a OVIDIO
Nosotros tendrémos quien nos haga lo que NECESITAMOS. . .
bien-hecho, barato, a tiempo, i sin TRAMPAS,

i Ustedes echarán TAJOS i REVESES, en Latín, cuando los engañen o tendrán que COMER EN LA MANO — qué beber, de bruces, en la acequia — qué alojarse en Tabucos — qué sentarse en el Suelo — qué colgar sus gorros en ESTACAS — y qué juntarse a maldecir su suerte, en VERSO, en lugar de bendecirla, en PROSA.

Los Nobles, de otro tiempo, i los Doctores, por imitarlos, tenían a ménos acercar una Silla, para sentarse — llamaban al Criado, con enfado — i, si no venia, conversaban en pié.

Ahora, por no tener con qué pagar Sirvientes, desarman el Estrado — barren, con sus manos consagradas — sacuden el polvo, i acomodan muebles, ántes de salir a Visitas, o a hablar con los Escribanos.

SEGUNDO CONSEJO .
EL CONGRESO del Ecuador se distinguiria
Imponiendo una Contribucion Personal
sin excepción de Sexos, Estados ni Condiciones
para la Construccion de Edificios ,
Rentas de Maestros

Gratificacion de Curas Doctrinales
Gastos de Enseñanza, i
demas relativo al Sosten i propagacion de la Primera Escuela.

FONDOS DEL COLEJIO.

La seguridad de Capitales, a Rédito, en manos de Particulares, es

PRECARIA.

Por un Accidente. . . de los MÚCHOS a que están expuestos los Caudales. . . puede, al Propietario mas honrado, quebrar i quedar insolvente.

Solo un Cataclismo, u otro accidente de fuerza mayor
puede inutilizar el Suelo.

La Agricultura pide Terreno — al Agricultor toca abonarlo.

Las Tierras adquieren mas Valor, al paso que la Poblacion aumenta. El Suelo de Latacunga, i el de sus Inmediaciones, a larga distancia, es Volcánico — fértil, por consiguiente, si se riega, y en cualquier parte se pueden hacer Pozos, para sacar, con Norias, el Agua que se escurre de los Cerros, o se infiltra i viene a rezumarse en los Arenales del Llano.

En las Quebradas profundas, pueden armarse Azudas,
que levanten el agua corriente, a la altura que se quiera.

Latacunga está probando, que hay agua subterránea, en abundancia,
puesto que, donde los habitantes quieren, abren POZOS.

Bueno seria, que las tierras CALVAS produjesen espontáneamente: en los Bosques hay HUMUS, de sobra; pero, para aprovechar de él, es menester emprender desmontes, o chapodar, para dar pasaje a los rayos del Sol, i ventilacion a los Sembrados.

INDUSTRIAS, quiere decir DILIGENCIA — TRABAJO ASIDUO.
"El que no hace nada, nunca YERRA" pero tampoco ACIERTA.

CASTELLANO i QUICHUA

El 1.ro es de OBLIGACION, i el 2.do. . . de CONVENIENCIA
El latin no se usa sino en la Iglesia. — apréndalo el que quiera ordenarse.

En el FORO i en Medicina se USABA — YA NO SE USA.

DICEN QUE. . .
no se puede hablar bien Castellano, sin entender el Latin,
es FALSO.

Esta Sentencia viene desde el tiempo de NEBRIJA hasta el nuestro:
porque los DOMINES han ido transmitiéndosela.

Nada tiene que ver la HIJA con la MADRE.

La Lengua Inglesa se compone de 19 Lenguas,
i nadie las estudia, para hablar bien Inglés.

El Latin murió con los Romanos,
por más que hagan los Latinistas, no lo resucitan.

VOLTAIRE, por burlarse de los que CHAPURRAN el Latin con su Lengua nativa, supuso que, habiendo corrido, en los CAMPOS ELISIOS, la voz de que en la Soborna se hablaba LATÍN, viniéron los Emperadores Romanos, a OIR argumentar a los Doctores, i que, por no Soltar la Risa, se mordian los dedos.

He aquí sus Versos,
"Mais, quel Latin, grand Dieu!
"Les Princes de l' Empire
"Se mordaient les cinq doigts
"Pour s' empecher de Rire

¿¡ Es posible!? que vivamos con los Indios, sin entenderlos?!
Ellos hablan bien su Lengua, i nosotros, ni la de ellos ni la nuestra.

Antes, se ordenaban los Curas de Indios, a título de Lengua:

Ahora, cantan los Clérigos los Evanjelios i las Epístolas . . .
. . .en Latin — absuelven . . .en Latin — olean . . . en Latin — dicen,
la Misa . . . en Latin . . . paraque ni Indios ni Blancos los entiendan.

Digan los fieles, que van a VER, nó a OIR Misa.

Los descendientes de los Españoles, en América, aprenden a hablar Castellano, en las Costas con los Negros, y en el Interior con los Indios.

Las Palabras, entran por las OREJAS. i salen por la BOCA ¡Cuanto, no tiene un Americano qué Estudiar, i cuantos trabajos qué pasar, para resistir al ataque continuo, de MIL contra UNO! si quiere hablar CORRECTAMENTE ESPAÑOL!

Estando yo, de Visita, en casa de una MAESTRA de ESCUELA . . . (digo mal) . . . de la DIRECTORA de un INSTITUTO. . . llegó una de sus DISCIPULAS. . . (digo mal) . . . de sus ALUMNAS, a pedirle no sé qué, i la Directora la reprendió, diciéndole. . .

"Niña, no SEAS ociosa"... (en lugar de. . .no ESTÉS. . .)
"AGARRA ES' AUJA que EST' ARRIBA e LA MESA,
i CUESE"

El que hable Castellano, oiga los Barbarismos i los Solecismos, que ruedan en las conversaciones de Jóvenes i de Niñas, que están aprendiendo a decir...

UL MCHU. . . . . i . . . . . JARIRU SAR.
¿para hablar con quien será?

He aquí una Lista, de lo poco que he podido recojer:

démen	por	. . . denme
sincero	por	. . . sincero
intérvalo	por	. . . intervalo
méndigo	por	. . . mendigo
Tóvar	por	. . . Tovar
Escóbar	por	. . . Escobar
Gabriel	por	. . . Gabriel
Rafel	por	. . . Rafael
párate	por	. . . levántate
majada	por	. . . estiércol
majadear	por	. . . estercolar
pedacear	por	. . . despedazar
pasebrera	por	. . . pesebre
fuete	por	. . . látigo
fuetazo	por	. . . latigazo
Jendarmes	por	. . . Guardas
adebajo	por	. . . debajo
poyo	por	. . . pollo
rayar	por	. . . rallar
rayo	por	. . . rallo
arrayar	por	. . . rayar
pset	por	. . . peseta
cuchars	por	. . . cucharas
cuchiys	por	. . . cuchillos
trinch	por	. . . tenedores
sais	por	. . . seis
el Juan	por	. . . Juan

apriende	por	. . . aprende
dispertar	por	. . . despertar
dentrar	por	. . . entrar
mandar	por	. . . enviar
áun	por	. . . aun
trrer	por	. . . traer
yebrr	por	. . . llevar
reune	por	. . . reúne
deúda	por	. . . déuda
escrebir	por	. . . escribir
ler	por	. . . leer
aónde	por	. . . donde
los cabros	por	. . . las cabras
los moscos	por	. . . las moscas
los chinches	por	. . . las chinches
la lora	por	. . .el loro
of.cial	por	. . . oficial
conf.sor	por	. . . confesor
juí	por	. . . fui
jué	por	. . . fué
rial	por	. . . real
freile	por	. . . fraile
beile	por	. . . baile
pella	por	. . . paila
réis	por	. . . raíz
méis	por	. . . maíz
péis	por	. . . país

vino vuelta	por	volvió
dijo mismo	por	dijo . . . (mismo, es inútil)
poner ayudas	por	echar ayudas
poner yerba a los caayos	por	echar yerba a los caballos
poner sebaa a las gayinas	por	echar cevada a las gallinas
ha yegao recien	por	hace poco, o no hace mucho que ha llegado, o, acaba de llegar
esto está ¡qué bueno!	por	qué bueno está esto!
trré candela	por	trae fuego
la vela enciende	por	enciende la vela
la puerta cierra	por	cierra la puerta
Ya voi ya	por	ya voi (el otro YA, es inútil)
tate quieto	por	estate quieto
ándate nomas	por	vé . . . (nomas, es inútil)
iá nomas viene	por	ya viene (nomas, es inútil)
déme haciendo	por	hágame el favor de hacerme tal cosa
salió almorzando.	por	salió despues de almorzar, o, de haber almorzado
salió madrugando	por	salió de madrugada, o madrugó!
vengo comprando	por	vengo de comprar, o acabo de comprar
cambéeme esta pset	por	cámbieme esta peseta
yema al Grabiel	por	llama a Gabriel
iáes láuna	por	ya es la una

iá diéon las och	por	ya han dado las ocho
aiér yubió	por	ayer volvió
áora está yubiendo	por	ahora está lloviendo
meán mojáo las aguas	por	me ha mojado la lluvia
se jué a lavar	por	fué a bañarse
aunque rabee	por	auque habie
hoi dia no yuebe	por	hoi no llueve (dia, es inútil)
dia de hay uno	por	dia de ayuno
hubiéron siet	por	hubo siete
habran och	por	habrá ocho
bení ps	por	ven pues
tras de la puerta	por	detras de la puerta
vengo tiendo	por	traigo
mestoi sentando	por	estoi sentado o sentada
dejá nomas	por	deja . . . (sin nomas)
aun nó	por	todavía nó
yébeme un pite desto	por	cómpreme un poco de esto
nó nesito	por	no necesito
de que acabe	por	luego que acabe, o, haya acabado
de que yegue	por	luego que llegue, o, haya llegado
de nó	por	si nó
que haciendo esta esto aquí . . . . . esto aquí?	por	¿qué hace esto aquí, o, por qué está
ir a dejar	por	ir a llevar, o, a acompañar
vengo a trrer los sapats	por	vengo a llevar los zapatos
dar piquete	por	picar punto para exámen
bajo de juramento	por	hajo juramento
carne de res	por	de vaca (aunque sea de buei)
el cabe de papas o paps	por	la cava de papas (patatas, seria mejor)
se está arrancando	por	rompiendo o descosiendo
están dañando	por	echando a perder
esto está dañado	por	maleado, roto o quebrado
le irás que me conteste	por	dile que me responda
conducir cartas	por	llevar o traer
mándeme el sombrar	por	envíame el sombrero
esta carne está . . . que suave! . . carne	por	qué blanda, o qué tierno está esta
la oya sestá regand	por	la olla está derramándose (mejor dicho) el líquido qe. contiene
cocinar paps	por	cocer
cocinar agua	por	calentar, o hacer hervir
agua cocida	por	hervida
mañana de tarde medir por hay . .	por	mañana, en la tarde iré por allá
prunta po la Señora Marii	por	pregunta por Doña María
anda breve, no te ilatos	por	vé pronto, no tardes
áun no yega	por	todavia no llega
onde estan las tijers	por	donde están las tijeras
aquí habían estao	por	aquí están
están golpeando la puerta e caye . la puerta esta pedaceando, de la cocina el perro	por	están tocando a la puerta de la calle el perro está despedazando la puerta de la cocina

El día Lúnes, de tarde, nos hemos dir junts	por	el Lúnes, por la tarde, nos iremos juntos
he comprao un somprer por trres ps i medi	por	he comprado un sombrero por tres pesos i medio
esta pset es hechis	por	esta peseta es hechiza
Cuya había sio esta reata	por	de quien es esta cinta?
de la Señora Juana habla sio	por	es de Doña Juana
que la había estao comprando recien	por	que acaba de comprarla
Mañan de mañan medir a mis . . .	por	mañana temprano iré a misa
hoi dia no pued, porque estoi adoloria	por	hoi no puedo, porque me duele el cuerpo
Mija vive en la ciudá i yo aquí, todos los añs la mando yebrr pavela	por	mi hija vive en la ciudad, y yo aquí, todos los años la mando traer para verla
hasta cuando me trrerá el Saco?	por	cuando me traerá Ud la Levita?
hasta el Sabao lo trreré		el Sábado la traeré
anda en ca el José, ile que venga	por	vé en casa de José, dile que venga
iá nomas voi, dis		dice que ya viene
anda prestar un plat aonde ña Juana	por	vé a pedir un plato prestado, en casa de Doña Juana —o— dile que preste un plato
cómo se haya el Rafel?	por … cómo se halla Rafaél?	
está mejorao	por … está mejor —o— alentado	
aonde, o, ande está el Cabayero?	por … donde está el Caballero?	
no hay	por ... no está en casa	
quien estai?	por … quien está ahí?	
el Selioño habla sio	por … es Celedonio	
yama a la Olores	por … llama a la Dolores	
iá voi, dis	por … dice que ya viene	
yama a Concesion o a la Nativiá	por	llama a Concepcion, o a la Natividad,
o a la Mercees		o a la Meccedes
El Congrés se réune en ests diis, a tratar de la deúda nacional, las Sesiones serán. . . qué interesants! por aya medir el dia Luns	por	El Congreso se reüne en estos días, a tratar de la déuda nacional, que interesantes serán las Sesiones! el Lúnes he de ir a oirlas
torcer la esquina	por . . . volver o doblar la esquina	
en mitá e la caye	por . . . enmedio de la calle	

ráis . . . . por . . . . raíz . . . . . .
mais . . . por . . . . maíz. . . . . .
páis . . . . por . . . . país . . . . . .
bául . . . . por . . . . baúl. . . . . .
Sáuco . . por . . . . Saúco . . . . . .

si para los refranes de Sancho Panza se necesitaba una resma de papel, para una coleccion de disparates como ésta, deberla ponerse una Fábrica i plantar un Algodonal, porque Trapos no habria bastantes.

Los verbos VOLVER i A CABAR están casi olvidados
REGRESAR i CONCLUIR los reemplazan

REGRESAR de Misa — de la Calle — de la Cocina — del corral — del patio.

CONCLUIR de almozar — de afeitarse — de vestirse — de escribir — de dormir.

REGRESAR

se dice por, VOLVER a entrar, después de una larga ausencia, al lugar de donde se salió para no volver. Tambien se dice por, VOLVER al empleo que se dejó.

CONCLUIR

se dice, cuando el trabajo acaba con la obra, esto es, que ya no se vuelve a emprender, conseguido el fin con que se emprendió, como un Concilio, un Congreso.
Un zapatero no dirá que ha concluido los zapatos, sino que los ha acabado de hacer,

Ni un arquitecto, . . . que ha concluido, sino que ha acabado el edificio: porque ámbos continúan en su oficio.

Tambien confunden EMPEZAR, COMENZAR, I PRINCIPIAR

EMPEZAR

es poner mano a la obra — dar el primer toque a la materia de que se va a hacer la obra.

COMENZAR

es lo mismo; pero haciendo alusion al trabajo, esto es, ver el primer toque, i el primer movimiento que lo da.

PRINCIPIAR

es dar principio a lo que no lo tenia — si lo tenia, es continuar

---

Es hacer demasiado honor a los disparates, el llamarlos IDIOTISMOS. Idiotismo, es Construccion contra las Reglas Gramaticales, propia de una Lengua. Chapurrando palabras, no se forman Lenguajes.

No falta quien los llame DIALECTOS! . . . que es peor

DIALECTO, (que quiere decir Lenguaje Separado) es modo de hablar, propio de una Ciudad o Provincia, derivado de la LENGUA JENERAL de la NACION.

En punto a Lengua, la América no hace Nación: porque la Lengua que hablan los descendientes de los Españoles, en la América, es Española, nó Americana.

Hablen los Colonos Españoles ESPAÑOL, o vean para qué naciéron.

En las Colonias Francesas i en las Inglesas, estropean los Negros el Francés i el Inglés; i nó por eso se admiten, en Francia ni en Inglaterra, JERGAS con el nombre de DIALECTOS.

El Gascon i el Breton, son Dialectos de la Lengua Francesa:
El Escocés i el Irlandés, son Dialectos de la Inglesa:
El Catalan i el Gallego, son Dialectos de la Española:
como el Atico, el Jónico, el Dórico, i el Eólico lo eran de la Griega.

El que quiera INFLAR a un Anglo-Americano,
pregúntele
"¿De qué país de Inglaterra es Usted nativo?"
i sonriéndose le résponderá;. . .
"NUNCA he estado en INGLATERRA"

Tal es el esmero que ponen en hablar bien INGLES

Un Doctor, en cierto país de América. . . Nadie lo creerá!
decía, con frecuencia, DOLDRA.

Le advirtió un Amigo que, el verbo DOLER no es irregular en el futuro,
como lo son PODER, VENIR, SALIR, i otros,
i su respuesta fué =
"He conocido hombres MUI SABIOS! i siempre les he óido decir . . .
DOLDRÁ".

El Amigo le contestó =
"Pues, yo he estado en varios puntos de la España, i ni en la hez del
Pueblo he oído tal palabra".
"¿Y, qué tenemos nosotros qué ver con la España? para eso somos
INDEPENDIENTES." (fué su descargo)

El Amigo, encojiendo los hombros, le dijo —. . . "Yo no sabia que la Lengua Española, en América, hubiese VUELTO CASACA, junto con los INSURGENTES, i que DOLER fuese uno de los CABECILLAS.

Los NUEVOS Maestros de la Escuela Primaria
no necesitarán molestarse
en recojer BARBARISMOS i SOLECISMOS
los muchachos se los traerán:
háganlos hablar, i tendrán que CORREJIR:
esa será su Gramática.

QUIMICA i FÍSICA.

COLECCION de HISTORIA NATURAL.

Laboratorio i Aparato,
Coleccion Clasificada, empapelada, i rotulada por variedades,
Cajones i Enfardeladura,
Comisiones, Derechos, Portes i Gastos
de Establecimiento,
costarian. . . cuando más. . . 3.000 pesos.

El Colejio podrá exijir, de cada ESTUDIANTE,
4. reales mensuales,
para ayuda de gastos de Laboratorio.
¿Qué Padre será tan Cicatero, que rehuse darlos?

VENTAJAS del estudio de la NATURALEZA.

Conocer la Naturaleza. . . en cuanto nos es permitido. . . es un DEBER.
Porque
estamos rodeados de Cosas, i sorprendidos por accidentes, que
llamamos CIRCUNSTANCIAS,
i viendo FENOMENOS
que podemos, i que, en muchos casos, nos conviene SABER EXPLICAR.

dependemos de las CIRCUNSTANCIAS,
luego, es menester acostumbrarnos a obedecerles.

Si. en el Colejio se enseñáran Ciencias Exactas i de Observacion,
los Jóvenes aprenderían a apreciar lo que PISAN, i se abririan
MUCHAS CARRERAS.

Con Latin, Leyes i Teolojia, no ganarán de que Subsistir, o
Subsistirán entre Privaciones i Escaseces.

Con Conocimientos en Historia Natural, apoyados en los de Física i Química, serian AGRICULTORES INSTRUIDOS — arrendarían las Haciendas del Colejio, i otras — tendria el

Colejio sus Rentas seguras i ellos preferirian la vida del Campo a la de los Poblados, porque se distraerian con UTILIDAD.

Conociendo los Minerales, podrian emprender Catéos de Metales mas UTILES que el ORO i que la PLATA, como HIERRO, PLOMO, ESTAÑO, COBRE, ZINC, PLATINA, MANGANESA,

i otros.

La PLATA i el ORO halagan la avaricia, i al cabo empobrecen al minero: porque, las VETAS se pierden o se agotan, i él sigue buscándolas, como perro hambriento, que, despues de haberse tragado el bocado, se queda olfateando el lugar donde lo halló.

El perro se desengaña ; pero el Minero cree que la plata se reproduce, i llama las cuevas CRIADEROS — dice que el antimonio se convierte en plata — i otros agüeros, nacidos de las vanas observaciones de sus Abuelos.

Véanse en Potosí, en Oruro, en Cerro pobre, en Pasco, i en otros lugares, los Mineros esperando ser RICOS, porque sus antepasados lo fueron, i soñando con VETAS de CORTAR! por la intercesión de una Virjen, llamada del SOCAVON, que colocan en Capillas, a las puertas de las Cuevas.

LA MINA INAGOTABLE que les queda, es, . . . la BARAJA!

En Méjico vivian los peones ENCUEVADOS, lo mas del tiempo, i algunos, con sus familias, sin ver el Sol, pasaban sus dias quebrantando piedras como los Topos los pasan royendo raices, miéntras sus Patrones hacian Torres de Viento, con las Pellas.

España i Portugal se atrasáron, por estar esperando RIQUEZAS! la úna de Méjico i el ótro del Brasil.

Se les fué el GOZO al POZO, porque se les aguáron las CUEVAS:

i ahora conocen que

de la Industria, a la haz de la Tierra, vienen las RIQUEZAS DURABLES.

El ahinco, con que todos buscan el ORO i la plata, nace de los que ven en Moneda, con lo que todo se consigue; excepto lo que no se VENDE; i el valor de la moneda de oro i plata, consiste, en que estos metales pesan mas que otros. . . ménos el platina, que pesa mas que ellos — en que son raros — i en que no se oxidan sino artificialmente.

LOZA . . . . . .i . . . . . VIDRIO

Cosas quebradizas, i que, los Portes i los Riesgos ENCARECEN. Haciéndolas en el país, serian BARATAS, i se extendería el consumo. El Colejio ganaria, en la venta diaria, i a más, tendría un recurso, para el Laboratorio Químico, i para el Aparato Físico.

Sería largo i costoso
traer contínuamente, de Europa, Retortas, Cáptulas, Aereómetros, Termómetros, Barómetros, Gasómetros, Prismas, Hornillas, Tubos, Alambiques, Campanas de vidrio, i otros Instrumentos i Utensilios, que se emplean i se pierden, en las Operaciones.

Los Tiestos de Loza i de Vidrio, se aprovecharian en las dos Fábricas.

MAESTRANZA

Las Artes Mecánicas, en Latacunga, están casi abandonadas.
Parece que las hay, en ejercicio, porque se ven algunos TALLERES, establecidos por hombres, que, sin Aprendizaje, hacen, nó lo que SABEN, sino lo que PUEDEN, para ganar la vida.

Los Pudientes no tienen a quien ocurrir, por Obras,
sin adelantar el VALOR, i muchas veces lo pierden.

Tráiga el Colejio 3. Maestros,
Albañil, Carpintero i Herrero.

Con Tierras, Maderas, i Metales, se hacen las mas de las obras, i las Manufacturas, que emplean otras Materias, necesitan de los 3. Oficios principales, para fundarse i mantenerse en accion.

En Guayaquil i en Lima, hay Extranjeros hábiles en los 3 Oficios:
Engáncheseles por 2 años,
con una renta anual de 300. pesos, cada uno.

Págueseles el VIAJE.
de Guayaquil a Latacunga costaria, por los 3, . . . 75. pesos.
Alójeseles en la casa de la Maestranza.
i dense, a cada uno, 4 rs. diarios para su manutención, fuera de lavado
i luz.
Póngase a cada Maestro, 5 aprendices, Indios de 15. a 20. años.
Manténgaseles de tódo,

Alimento, Vestido, Calzado, Luz, Lavado, i
un real, en moneda, a cada uno, por semana.

Costarian, los 15, 20 reales diarios.

Habiendo Cocina, en la Maestranza, para poner Mesa redonda,
Maestro i Aprendices se alimentarian bien, i el gasto seria menor.

DEMOSTRACION.

COSTO ANUAL.

3 maestros . . . . a 300 pesos. 900
Su manutención a 12 r.s diarios, en los 366 dias del año 549
15 aprendices . . a 20 r.s diarios, en . . . idem 915
2.364
En 2 años otrotanto 2.364
Total . . . . . 4.728 pesos

Herramienta para los 3 Oficios . . . . . 200 p.s
Fraguas, Bancos i Gastos de Establecimiento . . 150 .
Viaje de los 3 Maestros 75 425

En dos años . . . . . .5.153 pesos

COSTARIA

pero, ¿quien no ocurriria, a la Maestranza, por obra bien-hecha, a precios cómodos i fijos, i sin adelantos?

De la Ciudad i de los Pueblos vecinos, pedirian muebles nuevos; . . . reparacion de los viejos; . . . piezas de herrería i de construccion para sus casas;. . y muchas cosas, de las que se traen de Europa.— Con lo que se ganaria, en hechuras, ahorraria el Colejio, en 2 años, una gran parte de sus gastos . . . por lo menos . . . la manutencion de Maestros i Aprendices. — En fin: ESPERANZAS HAY.

El que no se arriesga, ni gana ni pierde.

EL COLEJIO siempre ganaria, en haber promovido un bien tan necesario, i no perderia dinero, porque la Maestranza le responderia.

El Maestro Carpintero enseñaría, a los Cortadores de Madera, el modo de desengomarla, paraque no se alabee ni se raje, por la fuerza de contraccion, al secarse. — El modo es. . .

Poner las piezas, cortadas con SIERRA, con tablas i en cuartones, de punta i de canto, con cuñas, paraque se mantengan derechas, contra una muleta o caballete, en forma de horca, i dejar pasar la armazon, 2 años al Sol i al agua.

El agua lluvia, del 1.er año, se introduce por las puntas de arriba i disuelve, poco a poco, la goma. Se secan las piezas, en el Verano — vuelven las lluvias, i acaban de lavar.

Queda la la madera como vieja; pero, acepillada, aparece con el lustre de NUEVA, que le es propio.

En Escocia, los Carpinteros de banco, que hacen puertas i ventanas, por empresa, las dejan, durante un año, sin cobrar el valor, para hacer ver, al dueño del Edificio, que se mantienen derechas. Si no ajustan bien, o tropiezan en los quicios, ponen otras.

La Maestranza podria ganar mucho, montando un aserradero, movido por agua con Sierras rectas para tablas i cuartones, i con circulares para listones. Compraria la madera, en trozas, i la desengomaria — aprovecharia la que pierden los Cortodares en los Bosques, rajando los troncos i los tocones, con hacha — i haria el taller una especulacion en que solo yo he pensado . . . que es . . . hacer Leña con Aserraduras.

Se humedecen ESTAS, con un engrudo de cevada, mui claro, con tal que quede un poco glutinoso — se amasa la mezcla hasta consistencia — i se amolda en adoberas angostas, de una tercia de largo, en forma de prisma, que imite la raja de leña. Hacen buen fuego, porque arden lentamente como boñiga. Hasta la Escobina, que hacen los barrenos i las barrenas, se aprovecharia, mezclándola con las aserraduras.

Esta no es MISERIA, sino ECONOMÍA: perder lo que puede servir es desperdicio.

Si los Viajeros no traen COSAS, traen NOTICIAS, que sirven para hacer COSAS.

Es sabido, que el JENIO divide a los hombres en 3 clases =
PRODUCTORES, PROPAGADORES, i CONSERVADORES.
Consumidores son TODOS.

Sin Propagacion, la salida de la Produccion seria escasa.
Si no hubiera Productores, los Propagadores no tendrian qué exportar.

Si no hubiera Sedentarios, todos comerian frutas silvestres porque no habria sembrados ni rebaños — i dormirian debajo de los árboles, porque no habria casas.
Si todos hicieran esta observacion, no estarían, como se ve, echándose en cara el JENIO.

El Sedentario, trata de JUDÍO ERRANTE al viajero,
Este, al Sedentario, de CLUECA, que no abandona los huevos,
i AMBOS, comparan al PRODUCTOR, con la Abeja i con el Castor,
la UNA, que hace MIEL, paraque otros se regalen,
i el OTRO, que hace CASAS, paraque OTROS las ocupen

Sigamos con nuestra MAESTARNZA.
Si es que la FORTUNA quiere que se establezca.

En Latacunga hay muchas casas empezadas, que las lluvias están arruinando, tal vez, por falta de medios con qué acabarlas.

La Maestranza se ofrecería a ponerlas en estado de habitarlas, dando un presupuesto al dueño, i ESTE obligándose, por escrito, a reembolsar el costo, con un interes de 5 por ciento anual, pagando lo que pudiera, hasta haber amortizado su déuda. La casa quedaria hipotecada, i los réditos, nó pagados, se capitalizarian.
El dueño tendria Casa, la Maestranza ganaria, i la Ciudad se hermosearia.
Hace años que la Iglesia Matriz está en proyecto: i hace poco, que los VECINOS han contribuido con piedra para edificarla . . . OBRA que, por costosa, tendrá qué suspenderse muchas veces.
La Maestranza la acabaria, i el fondo de Fábrica Parroquial haria con su Templo, lo que los Particulares con sus Casas Proyectadas — iria pagando el Gasto i los Intereses, hasta la amortizacion de su déuda.

Por este proceder, habria un Templo BIEN CONSTRUIDO: por el proceder actual, no hay esperanzas fundadas de verlo acabado, ni de que, acabado, dure. Los Indios harán lo que Saben. . . que no es múcho: . . . i . . . i . . . ! no se conocen las INTENCIONES del COTOPAXI: El dia que ménos se piense SE SACUDE, tal vez cuando los fieles estén reünidos en alguna funcion solemne, i hace lo que SANSON con sus FILISTEOS.

En pais de Temblores, es menester construir con . . .
MUCHO ARTE!
La JUSTICIA pide, con razon
que los Artesanos actuales no queden abandonados.

Empléelos la Maestranza, a jornal, exijiéndoles puntualidad y honradez: i si, por escasez de obra, no hubiese en qué ocuparlos, el COLEJIO, por honor a sus SENTIMIENTOS de HUMANIDAD, les daria, en sus haciendas, TERRENOS EN ARRENDAMIENTO . . . SOCORRIÉNDOLOS, a los principios, paraque emprendieran sus trabajos. Con esto se impediria que los Artesanos se agolpasen . . . como lo hacen ahora . . . en su solo oficio, a abaratar el trabajo i a trampear.

Nos está mandado . . . por nuestro propio interes,
que veamos al Prójimo como a nosotros mismos,
i, para cumplir con el precepto, LE DAMOS CONTRA UNA
ESQUINA !
PROCEDER DEL COLEJIO FUNDADOR,
a la espiracion del término de la contrata
con los Maestros Extranjeros i con los Aprendices.

Cumplidos los 2 años del Enganchamiento,
se elejirán 3 Aprendices de los 15.

para Maestros, uno en cada Oficio
atendiendo al JENIO, a la Habilidad, i a la Honradez.

Desde ese dia, empezará la Maestranza a trabajar por su cuenta, tomando, a su cargo, los ENSERES de cada Oficio, por INVENTAR'O.

El Colejio le cederá la propiedad . . . bajo 3 condiciones.

1.ra

Que la Maestranza continuará bajo el mismo pié,
sin que sea permitido, a ningun Maestro ni Oficial, sustraer de los Talleres, Instrumento ni Utensilio, que pertenezca al Establecimiento, ni poner Taller separado, en la Ciudad ni en sus Alrededores.

Fuera de estos LUGARES, lo pondrán . . . a su costa, o con el auxilio del Pueblo donde se avecinden.

Es regular que, para entónces, los Miembros de la Maestranza hayan aprendido a CONCENTRAR SUS FUERZAS, NÓ A DISIPARLAS.
con perjuicio de su conveniencia.

Ya conocerán que. . .

mas oferta que pedimento, hace desmerecer el valor del trabajo, i da motivo a CONTRAFACCIONES i a trampas, por el Regatéo a que se acostumbran los que mandan hacer obras.

No harán pacotillas ni Anchetas, a bajos precios, por encargo de los Comerciantes . . . (véase lo que está sucediendo con los Zapatos de Ambato) — El Comercio, en este caso, es el AZOTE de la Industria, en lugar de ser su Apoyo.

La Maestranza ha de esperar que le PIDAN, no ROGAR con el fruto de su trabajo.

LOS BARATILLOS
son VOMITIVOS, que el Comencio toma en sus HARTAZGOS,
siempre a costa de los Productores,
PRECIO que baja no vuelve a SUBIR,
i ni fuerzas ni tiempo alcanzan, al POBRE OBRERO, para ganarse el PAN.
Esa es la causa de las Revoluciones, en Europa.

CUIDADO !
no sea que . . .
por la manía de IMITAR SERVILMENTE, a las Naciones CULTAS.
venga la América a hacer el PAPEL de VIEJA, en su INFANCIA.

en TODO¡

han de gobernar los PRINCIPIOS SOCIALES . . . en TÓDO !

La Escuela Primaria dará REGLAS de CONDUCTA . . . en JENERAL,. . .
la Maestranza PONDRÁ en PRÁCTICA . . . las que le TOQUEN,
i el Colejio habrá dado en lo que NADIE ! hasta aquí,
que es, en hacer ver. . .

que EN TODA OCUPACION . . . EN TODA EMPRESA . . . ha de rejir la
Idea de la SOCIABILIDAD.

2.da CONDICION,

paraque el Colejio ceda la propiedad de la Maestranza.

Que el Colejio tendrá derecho a la MITAD de utilidades de la Maestranza
por espacio de 5 años,
contados desde el dia de la Cesion del Establecimiento
a los Maestros i a los Oficiales que se formáron en él.

Estas utililades
no serán partibles sino al fin de cada año, segun el balance.

3.ra CONDICION

Que desde la aspiracion de los 5 años, seguirá el Colejio recibiendo,
por espacio de 10 años más,
la 10.ma parte de las utilidades de la Maestranza.

Los Señores, que componen la Junta administradora del Colejio, podrán encargarse, a turno, de recibir la obra que ocurra — de cuidar de la confeccion — i de cobrar el valor, para ponerlo en Caja.

El Secretario del Colejio llevaria los Libros.

No sería menester decirlo; pero, para algunos, no estará, tal vez, de más.
El plan de Operaciones, que propongo, no es para ejecutarlo, en todas sus parte, a un tiempo. . . OJALÁ se pudiera! — empiécese por la ESCUELA, i por las LOS CÁTEDRAS DE LENGUAS, que cuestan PÓCO.

i al paso que los fondos lo permitan, irá poniéndose en planta lo demás.

El 2.do fin de los CONSEJOS de AMIGO, *es, que. . .*

el CONGRESO se distinga, imponiendo una contribucion directa
para el Sosten i Propagacion de la Primera Enseñanza.

Sin FONDOS, con qué subvenir a los GASTOS,
toda Empresa se queda en PROYECTO.

Si, por ESCASEZ de MEDIOS, no se GASTA lo NECESARIO,
los RESULTADOS se resienten de la POBREZA.

La Enseñanza debe ser JENERAL i CONSTANTE,
su IMPORTANCIA !

exije que haya, en ella, Maestros { Sabios / Hábiles / Irreprensibles / i . . . i . . . con VOCACION! / para Enseñar.

No se tome

VOCACION . . . por . . . INSPIRACION,

ni el HAMBRE! por llamamiento al Majisterio.

Las Cualidades merecen un PREMIO, proporcionando al TRABAJO,
i al TIEMPO que se emplea en él,
el Tiempo es todo el año,

El Maestro debe contar con una Renta, que le asegure una decente subsistencia, i en que pueda hacer AHORROS, para sus Enfermedades, i para su VEJEZ.

Puede, o mas bien, debe tener familia,
No cuenta con Ascensos ni con Retiro, ni su Viuda con Montepío. No ha de recibir Dádivas, a cambio de Preferencias en la Enseñanza, ni Limosnas que lo humillen,

No ha de ir al HOSPITAL, a agravar sus males,
ni a Casas de Misericordia, a la Européa, a guardar DIETA, ni a que lo saquen al Sol, paraque se Seque, i pese ménos, cuando lo lleven a ENTERRAR.

DIRECTORES.

Debe haberlos, segun la extension del país,
i deben ser Ambulantes
porque nadie puede dirijir obras, sin presenciarlas.
Téngase presente
que todo Réjimen se relaja, por falta de Inspeccion.

EDIFICIOS.

La Enseñanza no debe alojarse en SALITAS ni en TABUCOS :
se le han de costear EDIFICIOS DECENTES,
surtidos de todo lo necesario, para Enseñar con facilidad i perfeccion.

RENTA.

Una Contribucion Directa, de un real anual por PERSONA,
sin excepcion de SEXOS, ESTADOS, ni CONDICIONES,
desde la Edad de 1 año cumplido hasta la muerte.

Las fracciones de meses o dias, serán a favor del Fondo . . . es decir . . . que el que muere UN DIA, después de cumplido un año, paga el entrante. Si la Contribucion fuera en una Monarquia, el REI ! pagaria su real — 1. real el Príncipe — 1. real la Princesa — i 1. real cada INFANTE .

Si fuera en los Estados Pontificios, SU SANTIDAD! pagaria su Cuatrino.

DEMOSTRACION.

A los 6 años entró un Niño en la Escuela, i estuvo, en ella, 6 años: su Enseñanza le habrá costado 11. reales, inclusos los gastos: porque, con 1. real al año, tiene Maestro, i todo lo necesario para aprender. . .
papel, plumas, tinta, libros, &c.ª

Murió el Niño, a los 6 años de nacido, sin haber estado en la Escuela: sus Padres habran contribuido con 5. r.s en 6. años al bien de la Enseñanza.
En mi Tratado sobre la Enseñanza, en jeneral,
digo lo que se debe hacer, paraque los Niños no pierdan tiempo, i paraque sus Padres se descarguen de muchos cuidados.

Desde que el Niño empieza a andar, va a la Escuela.

El tratado está dividido en 5. secciones.
para poner las Instrucciones al alcance de las facultades mentales i los ejercicios corporales al alcance de las fuerzas materiales.

Aprende a hablar, desde que empieza a pronunciar,
a ejercitar sus miembros, al paso que se desarrollan,
i a tratar con sus semejantes, en el círculo q.e le describe su edad.

Arbolito, Tabla rasa, i Pan de cera,
son comparaciones tan antíguas como bien hechas,
pero, los Padres, en jeneral,
tuercen el Arbolito, en lugar de enderezarlo, o lo dejan crecer a su voluntad.

En la Tabla, graban Arabescos, i de la Cera hacen Mamarrachos.

La Vida tiene 4. Epocas, o paradas,
la Infantil, la Juvenil, la Viril, i la Senil
i en todas hay los motivos de la Sociabilidad =

PERSONA. . . PROPIEDAD. . . NECESIDADES. . . i . . . SATISFACCIONES

Si en la 1.ra edad aprende el hombre a vivir socialmente, en las siguientes hará lo mismo.

Variará de Sujetos i de Objetos; pero nó de Conducta: porque las 1.ras impresiones son indelebles — las Costumbres nos lo están diciendo.

SIGUEN LAS OBJECIONES.

UNA

"No tengo hijos"

"¿Por qué he de pagar yo, por HIJOS AJENOS?"

(dirán los Egoístas)
Respóndaseles =

Pueden Ustedes tenerlos: . . . i . . . i . . . quien sabe? si los tienen ocultos, si no los conocen, o si los tienen, — a mas de que. . .
deben U.des saber, i si no lo saben, APRÉNDANLO,
que, en SOCIEDAD, el MAYOR es padre del MENOR,
por el bien que le resulta de tener con quien tratar.

OTRA

"No podemos tener hijos"

(dirá el Clérigo. . . el Fraile. . . la Monja)
(Eso de, NO PODER, es demasiado decir) .

USTEDES no viven SOLOS.
NI UN INSTANTE! subsistirian
(i no lo echan de ver)

sin el AUXILIO, el SOCORRO, o el AMPARO
de sus Semejantes.
Fuera de estas necesidades comunes los CLÉRIGOS i los FRAILES
Predican i Confiesan, paraque los ENTIENDAN i ENTENDERSE:
i en la 1.ra Escuela se enseña a ATENDER, i a ENTENDER. . .
a OBEDECER a la RAZON! nó a la AUTORIDAD
a RESPETAR a sus SUPERIORES en EDAD, i . . .
sobre todo en SABER i en GOBIERNO.
RESPETAR, no es OBEDECER CIEGAMENTE.

De cada uno, UN REAL AL AÑO, para conseguir estas conveniencias,

las MONJAS,
aunque RETIRADAS,
(enmedio del mundo)

subsisten del trabajo de los MUNDANOS,
la Casa, en que viven, es obra de los MUNDANOS,
el hábito que visten, lo tejiéron los MUNDANOS,
lo que comen, les viene de los . . . MUNDANOS,
las Criadas, que les sirven, son . . . MUNDANAS,
los Síndicos, Administradores, i Mayordomos, que les
cuidan las haciendas, son . . . . . MUNDANOS,
i las haciendas mismos, son dádivas de los . . . . MUNDANOS.
Los Medicos, los Cirujanos, i los Boticarios que las asisten en sus enfermedades, son. . .
. . . . . MUNDANOS,
Los Capellanes que las Confiesan, son . . medio-MUNDANOS,
i los MUNDANOS les han hecho las CAMPANAS.

Sin MUNDANOS, no tendrian . . . . . MUNDO que dejar,
ni MERITO en ENCERRARSE, porque no tendrian de quien HUIR.

DÉ, pues, CADA UNA, un realito, al año,
paraque esas Escuelas del MUNDO, enseñen a los MUNDANOS
a RESPETARLAS, i a SERVIRLES con FIDELIDAD.

A mas: tienen un interes, en que las jentes del MUNDO; . . . del SIGLO. . . de la CALLE. . . no se burlen de la CLAUSURA — i en que el número de Relijiosas aumente con VIRJENES que

gusten del RETIRO, nó con DESESPERADAS, que lo tomen por VENGARSE de sus AMANTES, o por no tomar, contra su voluntad, los maridos, q' sus Padres les ofrecen.

o porque NADIE las quiere, por FEAS.

LOS FRAILES

tienen un interes

en que los CENSATARIOS de sus fincas les PAGUEN los réditos,
en que las papas de sus haciendas no se hielen, ...
en que las vacas no se desbarranquen . . . . . } porque
en que las ovejas no se mueran de peste . . . . . .

los Mayordomos i sus Sirvientes, habrian aprendido, en la Escuela MUNDANA, a cuidar de lo que se les encarga, i a ver, sin SUBTERFUJIOS, los bienes ajenos,

Como SUYOS PROPIOS.

Tiene un interes

en que haya quien dé LIMOSNA a los Conventos pobres. . . que, en estos tiempos son los MÁS. . . por CARIDAD! nó por comerciar con las obras de misericordia, jirando, a gruesa usura, contra DIOS! por lo POCO que han dado al hambriento o al desnudo.

En fin, tiene el mismo interes que las MONJAS,

en que no se les metan, en el Convento, JOVENES OCIOSOS, creyendo que, con el hábito, tapan sus VICIOS, remedian su pobreza, o se libran de las LEVAS.

No faltará algun RICO JENEROSO,
que diga. . .

"Yo quiero dar 10 — 20 — o 100. pesos, al año, para obra tan
BUENA, . . . tan PIADOSA! . . . tan SANTA!!"
NO,

"Pruebe Usted su Liberalidad en otra cosa: ocasiones no le faltarán. Con ella, puede "Usted excitar EMULACIONES PASAJERAS, o humillar a los que no pueden o no quieren "excederse."

i los INVALIDOS?. . . i los MENDIGOS?. . .

Es menester que los INVALIDOS no tengan INVALIDOS, para no poder
ahorrar UN REAL! en todo un año.

Por mucho que BEBAN, los días que pasan DURMIENDO, no GASTAN.

Los que no gocen de INVALIDOS, entran en la clase de. . .

MENDIGOS.

Estos andan, todos los dias, de puerta en puerta, que haya, o nó, jente en la casa, diciendo. . .

"SEÑOR. . . O . . .MIAMO"
"Su bendita Limosna, para este POBRE SIEGO!"
(i anda sin Lazarillo. . . no Tropieza. . . ni yerra Puerta)
"así Dios se lo pague. . . se lo dé de gloria. . . i le dé el Sielo"

Para los dias Clásicos, la fórmula es de LUJO,
(si es NEGRO el pordiosero)
(porque los NEGROS tienen alma en el cuerpo)
"Bendito i alabado sea, para siempre, el Divino Misterio de la Santísima Trinidad.
"Por el dulcísimo nombre de nuestro gloriosísimo Padre Jesus Nazareno,
"Por las preciosísimas llagas de nuestro padre i Señor San Francisco,
"Por nuestra purísima Madre i Señora del Cármen, del Rosario, de las Mercedes, de los Remedios . . .—
"un pan para ejte probe,"
"que a ejtaj horas no ha metio bocao en su boca"
(i viene del Bodegon, donde tiene cuenta abierta)
Añada, que nada le cuesta

"Un cuartiyito, o un calesito, pa ir juntando er rial de la contribusion, que
"me ejtan cobrando. Ya sumecé sobre lo que ej ejta jente: al pobre le tira
"maj q'a naide: hay diaj, miamo: bien lo sabe su ivina Majestá. . .
"peo, en fin, ayá lo verán: ayá se jila mui ergao"

Con estas arengas, puede recojer 2. i 3. pesos, al año.

No FALTARA algun vecino HONRADO, EJEMPLAR, TIMORATO, &c^{a}, que al dar el cuartillito. . . o sin darlo. . . suelte un suspiro, i diga al pobre=

"Yo tambien pago, Amigo: i ni ujté ni yo sabemoj aonde va a pará nuejtro rial: dis ques
"pa la enseñanza. . . ojalá juera asi ! Ya va pa un mej, que puse a un Chiquiyo en la
"Ejcuela, i todavía no sabe ler. Ayí no se ven Cartiyaj ni Catonej, ni Fle u ri ej ni Poujetej
". . . Catecismos. . . ni por pienso. Cuand yo tenia 5. añs, iá sabia aiur a Miss, i collaba el
"vers que aba gust; peo tambien ej verdá que mi Máestro era un hombr como hay pocs:
"una buena alm, buen cristian: noj hacia RESA loj misteris — conf.sar toos loj mess —
"cantá el trisaji i lo emaj ; peo ia ess s'acabó, Amig. ¡Qué ejtrecha cuent tiene qué ar, el
"Señor Gobiern de suj Ejcuelaj a al moa. Vamoj a elantj que el mundo da muchaj vuelts.
"Adioj Amig: dese Ujté una vueltecit po acá, en estoj diaj : hoi no tengo que ale: la Vijen
"lo remedi"

Se va el pobre, i sale el timorato a murmurar, con los vecinos — a acordarse, con ternura,

de los AZOTES que el Maestro les DABA, paraque fueran BUENOS, i a citar Caballeros Virtuosos, que aprendiéron, junto con ellos, en la misma Escuela.

¿i los INDIOS TRIBUTARIOS. . .
pagarán tambien?
(me han preguntado)
(i yo he respondido)

EL GOBIERNO pagará, por cada uno, 1. real.
Los demas pagarán, con gusto, viendo que se HACE CASO de sus HIJOS
Hasta los Jóvenes irán a la Escuela, por aprovechar su real.
Póngase UNA para ELLOS,
i que sea un INDIO el Maestro, instruyéndolo ántes en la Escuela principal.
Esto parecerá IMPOSIBLE¡ a los que creen que los INDIOS no son HOMBRES.
No tema! el CONGRESO.

TODOS, o los MAS, pagarán, de buena gana, una contribucion TAN CORTA! i en que salen ganando TODOS, especialmente los que tienen hijos.

Lo ménos que paga un Niño, en una Escuela no dotada, es un real, al mes, fuera de los Gastos.

Supóngase que ESTOS no asciendan a más, que a 1 . real mensual tambien al año serán 3 pesos.

Sean los hijos 4 . i que todos vayan a la Escuela actual, el gasto será 12. p^{s}.
Cuatro hijos, i el Padre i la Madre, pagarán de Contribucion personal,
6 . reales al año.
luego, si un solo hijo va a la Escuela, que propongo, la familia ganará 18 reales,
i si van los 4 . . . ganará 11. pesos, 2 reales.

PUBLIQUESE UNA INSTRUCION
IMPRESA!
NO POR BANDOS, CARTELES NI GACETAS,

sobre las Ventajas que sacan los CONTRIBUYENTES,
i sobre las que resultan de la Instruccion Primaria,
como la propongo,

i sean los CURAS los Recaudadores de la
CONTRIBUCION.

EL BAUTISMO ES UNA ADUANA, puesta a las Puertas de la VIDA.
Por la MATRICULA, sabrá cada CURA los FELIGRESES que tiene

Hara una Lista de ellos, i la fijará a las puertas del TEMPLO, en los dias de asistencia.

Cada real que haya recibido, estará apuntado, enfrente del nombre del Contribuyente, paraque conste que no hay omision.
La Lista estará puesta en una Tabla, cubierta con vidrios, para evitar que algun Tonto la ensucie, — i se recojerá, al cerrar las puertas, paraque no haya robo o avería.
En los dias de asistencia, ántes de la Misa, recordará el Cura, a su Auditorio, la obligacion del PAGO, con la corta expresion =

"SEÑORES"
"la Contribucion para la Enseñanza"

No faltará quien diga, que el CURA ES EL PRIMER LADRON ofreciéndose a probarlo.

pero, como por la Instrucción, que se habrá publicado, impresa, todos conocerán las formalidades de la inversion del Fondo, nada tendrán qué objetar. — Una de las formalidades es . . . que la Administracion de las Escuelas da mensualmente cuenta, al Público, del estado de los fondos, por un IMPRESO, distribuido a todos los que hacen cabeza en el Padron. — Allí podrán ver . . .

el número de Escuelas que hay
el número de los empleados en éllas
los Sueldos que se les pagan
el número de discípulos
los gastos ordinarios hechos en la enseñanza
los gastos extraordinarios que han ocurrido.
las cantidades recibidas de los Curas
i la Existencia que hay en Caja.

Este modo de proceder, será un paso dado, hácia el establecimiento de la Contribucion directa, para todo Ramo de Gasto Público.

porque el disgusto con que todos pagan,
viene de la desconfianza que tienen de la fidelidad de la inversion. Sepan tódos que lo que se les pide, es para hacer un bien en que TODOS tienen parte — preséntenseles presupuesto, i déseles cuenta, i contribuirán con gusto

No faltarian renuentes para la Contribucion de Enseñanza:

pero podria estimularlos el procedimiento siguiente.

Un mes despues de cumplido el año
el Cura Recaudador, pasaria una Lista de los Neglijentes, al Juez del Partido, porque los

reconviniera. — Si algunos se negaran al pago, el Juez pasaria lista de ellos, al Administrador del Fondo de Enseñanza: i éste la haria publicar, en la Gaceta Oficial, con permiso del Ministerio.

Tal vez, habría alguno que dijera. . .
"No quiero que mis hijos aprendan en esas ESCUELAS"

Entónces el Gobernador (a quien se habría dado parte) le preguntaria

POR QUE.

Diría que, porque el modo de enseñar no le gustaba.

"Ese modo (le contestaria el Gobernador) está jeneralmente aprobado, i mandado poner "en práctica: dé Usted sus razones para desaprobarlo, i se atenderán" — "No tengo otras "que las de mi voluntad: soi padre, i puedo disponer de mis hijos" — "Ud. debe saber (le "diria el Gobernador) que la Potestad Paterna, no es para privar a los hijos del bien, sino "para hacerles todo el que necesiten. Pague Ud la Contribución, i envie Ud sus hijos a la "Escuela. . . desde mañana. . . o yo haré que U^{d} cumpla con su deber. Ni los Enfermos "han de gobernar al médico, en el hospital, ni los Tercos a los Jueces, en la Sociedad — "Publíquese impresa esta conferencia la opinion publica juzgará del Señor i de mí."

No es de creer que llegaría el caso que se supone, sabiendo TODOS lo que dice el artículo EXAMENES PUBLICOS. Allí está establecido, que

la APROBACION obtenida,
en estos EXAMENES.
legalizada por un certificado de la Junta Inspectora,
es requisito indispensable
para gozar
del DERECHO de CIUDADANIA.

¿Qué Padre querria privar a su hijo, de un bien tan . . .
IMPORTANTE!

solo por sostener caprichos? . . .
. . . ¿por no dar un real al año? . . . No es creible.

Cuando la Instruccion Social
haya producido los EFECTOS que deben esperarse,
no habrá quien desapruebe las Contribuciones Directas. . .
. . . quien se atreva a tratar de LADRONES!
a los ADMINISTRADORES de ningun Ramo,
. . . ni quien prodigue DICTERIOS en las GACETAS:

nó por TEMOR de PENAS LEGALES
sino porque cada uno querrá conservar
su REPUTACION de CIVILIZADO

NOTA

Todo lo que pienso, en favor del bien jeneral, lo digo; aunque mi intencion sea hacerme el honor de publicarlo impreso: porque mi defecto. . . si es que lo tiene por tal el que me oye. . . es. . . ser comunicativo.

Cuando pasáron, por Latacunga, a la Convencion de Cuenca, los S.S. Angulo i Ascásuvi, les dí el proyecto siguiente, pintado en diagrama

EL CONGRESO . . . (les dije)

deberia protejer la comunicacion de las Provincias, que componen la República, dando los Caminos. . . por partes. . . en propiedad perpétua, transmisible i alienable, a quien los pidiera, con cargo de hacerlos i conservarlos, a su costa, bajo la dirección de un Injeniero. El producto de Peajes, Pontazgos i Posadas. . . por tarifa. . . sería utilidad de los Propietarios.

Conservo los pormenores económicos del proyecto, en todas sus partes.

Los Caminos, con respecto a los Poblados, son lo que las Calles, con respecto a las Casas. Se publicaria el proyecto, advirtiendo que si, en el transcurso de un año, no se presentaban los NATIVOS, a pedir los Caminos, se ofrecerian a los Extranjeros que quisieran naturalizarse.

Apunto aquí la idea, ántes que salga alguno diciendo que . . .
desde el AÑO DE UNO, la está sujiriendo.
A mi llegada a Latacunga, por la primera vez, el año 44,
aconsejé que el Colejio asegurara sus fundos, en Fincas
Rurales: ahora están tratando de hacerlo.

Tal vez lo ha aconsejado alguno, ántes que yo.
con citar mi fecha me contento.

El Amor Propio es como las Moscas: para ellas, no hay
plato, por exquisito o comun que sea, ni por caliente que esté,
en que no metan su trompa.

SEÑOR RECTOR,
Nadie puede decir . . . con Razon . . . que lo que digo sobre la Instruccion

Primaria, sea exajerado.

Algunos lo creerán INUTIL, *otros* . . . VIEJO, otros . . . IMPRACTICABLE: Muchos lo elojiarán, sin entenderlo, por darse aires de Instruidos, i formarán 2. Partidos.

El mas poderoso será, contra la Nueva Escuela.
Si Usted no opone CONTRA-FUERZA, lo vencen.

Forme Usted su JUNTA INSPECTORA, CON JENTE ESCOJIDA.
Hay hombres de Juicio: si Usted sabe buscarlos, los hallará.

De indiferentes no haga Usted caso — págueles en la misma moneda.

¿Quien mete a Don Simon en eso?
O . . . . . al Señor Simon . . .
(a la Republicana)
Será la Pregunta.

Usted responderá . . . porque me conoce . . . que el Señor Simon es COSMOPOLITA,

nó Egoista. . . como el vulgo interpreta la palabra,
sino un hombre EMINENTEMENTE! Sociable,
porque ve su PATRIA donde se halla,
i COMPATRIOTAS en los que lo rodean.

que en cualquiera parte vive, porque no es VACA para tener COMEDERO:

que no hace lo que ve hacer a todos,
porque no es MONO, para imitar sin CRITICA, ni VELETA, para volverse a todos los vientos,

que a NADIE ofende, i hace el BIEN que puede,
que solo él se desvela, hablando i escribiendo, por hacer ver la importancia

de la Primera Escuela,

i que si TODOS pensáran como EL
no habria Amos, porque no habria ESCLAVOS — ni TITERES, porque no habria quien los hiciese BAILAR — ni guerras, porque no habría a quien arrear al matadero.
Las naciones CULTAS, no Ilamarian los Cañones a consejos en sus deliberaciones, i reglarian la marcha de sus NEGOCIOS, con PALABRAS, nó con tambores.

LOS AMERICANOS estarian

viendo el Suelo que pisan, nó mirando las Estrellas,
esperando lo que está en el Orden, nó que el Olmo dé Peras

buscando su vida en el trabajo, nó rezando el padre nuestro, para
pedir qué almorzar,
contando con lo que tienen, nó con lo que les promete, el que no tiene qué dar,

ADIOS, AMIGO,

Si Usted fuera MUJER, le diría, como todos dicen, i en el
sentido en que lo dicen — porque,
para llegar a la altura de un Monte,
se empieza a subir por las faldas,

Queda muí de Usted,
su mas apasionado
i humilde Esclavo
Q. S. pies B.

Usted es HOMBRE, i deberia decirle. . .
Queda a las órdenes de Usted
su mas atento
i Seguro servidor
Q. B. S. M.
i verde sea
Firmando
a la Inglesa moderna . . . . . *Simon Rodriguez*
o
a la Española antigua *Josph Simon Rodriguez Mnez de Vlloa*

Pero, le diré, como acostumbro,

en lugar de Ofrecimientos i Besamanos, de Cajon:
porque veo, en cada PROJIMO, un INFELIZ, como YO,

Deseo a Usted como para mí
SALUD, paraque NO SIENTA que VIVE
DISTRACCION, paraque NO PIENSE en lo que ES
i MUERTE REPENTINA
paraque no tenga el DOLOR DE DESPEDIRSE
de lo que AMA i de SÍ-MISMO
para SIEMPRE
firmando, a mi modo . . . . . *Simon Rodriguez,*
paraque Usted sepa quien le escribe,
i sin Rúbrica, porque U.d no me ha de buscar
por Rasgos de mi PROPIO CUÑO,
i los mismos que USO i ACOSTUMBRO.

Cartas de Simón Rodríguez (1824-1853)

Latacunga
15 de Mayo, 1846

Amigo

Sucede conmigo hoi, lo que con V el otro dia. las gacetas, que V. recibió de Quito, eran un pliego del Papa, i una respuesta q.e me dan de la Nueva Granada, es una órden del Gobierno de Venezuela paraque me vuelva a mi tierra. ni yo voi allá ni V a Cuenca Tanto se acuerda el S.r Presidente de mi, como Su Santidad de V El pliego que he recibido hoi se compone de una carta de Pepe Paris, en respuesta a una que le escribí ahora meses - es una libranza de 300 p.s al cargo del S.r D.n José Modesto Larrea - de un oficio de este Señor paraque ocurra a Quito por el dinero que deja para mí, en manos del S.r D.n Juan Bautista Castrillon - i de un Salvo conducto p.r entrar en la Nueva-Granada, mandado despachar por el S. Presidente Mosquera, i firmado por el S.r D.n Eusebio Borrero, Ministro de Relacion.s Exteriores

Siempre hai de que felicitarme. solo tendrá V que borrar Caracas, i poner Bogotá porque somos mortales, i hallando las Monjas, entre los papeles de V, una enhorabuena para Venezuela [illegible] se presentan al Obispo, i me hagan seguir mi derrota con cortas, cortes, daños i perjuicios los tiempos no estan para rodeos por los ruminos: de un estornudo, sacan las justas indicios inequívocos para acusar al prójimo - los jueces.. dem-plenas pruebas para ahorcar, (a uso de los marineros) - i las Cortes pruebas enteras para quitar de enmedio algun estorbo. Dios nos libre de la justicia humana.'

Acompaño un mandato, a favor de V, para recibir del Señor Castrillon los 300 p.s Ponga V. a cada puerta (hubiya o no') un rotulito que diga que es mia - haga cerrarlo i declárelo: V, en el tiempo de su Rectorado, hizo muchos Abogados (allá se los dieron de misas, i ahora, con el calor de la primavera entrante, salen rabiosos de sus aposentos a buscar pleitos: por el olor saben donde hai dinero, i con un parazo i digo lo desenterrarán, sin proceso de malicia.

Vea V. las vueltas que da el mundo: ante Ra V. mi paño de lágrimas, i ahora es mi cajero

A Dios, Pedro Antonio: piense V. con honradez, que el S.r D. Simon tiene que dar, i es todo un caballero

Simon.s Rodríguez

Carta al obispo Pedro Antonio Torres, residente en Quito (1846).

Presentación

De Simón Rodríguez conservamos 26 cartas escritas todas en su etapa americana entre el 30 de noviembre de 1824 y el 26 de noviembre de 1853. Sus corresponsales son: Simón Bolívar (4), Diego Ibarra (1), Secretario del Libertador (1), General Salom (1), General Otero (1), Manuel Carvajal (1), Bernardino Pradel (5), Santiago Duquet (1), Pedro Fernández (1), Obispo Torres (2), Roberto Ascázubi (3), José Ignacio París (2), Anselmo Pineda (2) y General Moran (1).

Esta correspondencia permite conocer gran parte del recorrido vital del autor así como su pensamiento.

Carta N° 1: A Simón Bolívar

Guayaquil, 30 de noviembre de 1824.

Al Libertador de Colombia.

Amigo:

Aquí estoy desde el 18 del corriente, siguiendo viaje hacia donde U. esté. El Coronel Diego Ibarra escribió a U. de Bogotá, dándole aviso. Contando con los auxilios que ofrecía la comisaría de la 2ª división, el señor Santander me la dió, y hasta ahora estoy revestido del carácter que el señor Valero me impuso en Cartagena el 10 de Julio. Me ofrezco á U. *en esta situación como en toda otra, para cuanto guste mandarme en inteligencia de que desearía oportunidad para manifestar a U. hasta qué punto puede llevar el sentimiento íntimo, sincero y peculiar, etc., etc., etc.* (lo demás lo hallará U. en las cartas de comercio)... Pero... volviendo á mi viaje... Los soldados me han dejado, por mucha gracia, el pellejo; con ellos no sigo. El General Castillo me proponía enviarme recomendado en barco donde no fuesen tropas, pero temo. Si me cogen los realistas hacen fiesta con mis papeles, y por amigo de U. (que siempre se sabe á bordo por alguno que lo ha oido decir en tierra) me llevarán qué sé yo dónde, y nunca nos veríamos. Tengo muchas cosas escritas para nuestro país, y sería lástima que se perdiesen: he decidido, pues, ir por tierra; pero el General Castillo me aconseja que espere la llegada de las tropas auxiliares de aquí que marcharán cuanto antes, observando que hasta entonces no habrá seguridad para llegar hasta donde U. está.

No entro en más detalles, porque los considero inútiles. El caso es que en respuesta á la carta que U. me escribió, me puse en camino. Ver á U., conferenciar sobre la causa y emplearme en lo que pueda para ayudar á U., es mi fin. Dé U. orden al General Castillo para que me dé con qué transportarme, y a mí dígame lo que he de hacer para llegar cuanto antes, darle un abrazo y.... llorar de gozo .... Tan pobres son las expresiones del bien, que es menester servirnos de las del mal.... ¡¡¡Qué armonía tan admirable!!!

Simón Rodríguez

Carta N° 2: A Simón Bolívar

Guayaquil, Enero 7 de 1825.

Excmo. señor Libertador, Simón Bolívar, etc., etc., etc.

Amigo:

Yo no he venido a la América porque nací en ella, sino porque tratan sus habitantes ahora de una cosa que me agrada, y me agrada porque es buena, porque el lugar es propio para la conferencia y para los ensayos, y porque es U. quien ha suscitado y sostiene la idea. Oigo decir —a muchos *suspirando* y a algunos *haciendo* que suspiran— que U. se va luego que concluya no sé qué *asuntos*. Si es (me digo) el asunto de la Independencia, me tranquilizo, porque falta mucho para darlo por concluido. Y no sé qué otros asuntos tenga Bolívar en el mundo. El sabe que cuando los muchachos quieren deshacerse de un compañero que no pueden echar fuera por *órdenes*, toman el partido de molestarlo, para que se fastidie y se vaya, y para más apurar la mofa, lo llaman, le ruegan, etc. El sabe... todo lo que yo podría decirle; luego sólo *loco* daría en contradicciones; y en ese caso debería encerrársele... pero en *Colombia*, porque (y no me engaño) para apaciguar un tumulto, los hombres de juicio sacarían el *loco*, así como los tontos sacan á la Copacabana para que llueva ó no llueva: la diferencia estaría en el suceso; los primeros, contando con el buen éxito por cálculo, los segundos, atribuyendo efectos que entienden mal a causas que no conocen.

Abreviemos: U. me espera, y nada decide sin habernos consultado. La diferencia de tiempo en mi llegada será de veinte días cuando más, esto es, que sin una ocupación que me detiene, me vería U. veinte días antes.

Rodríguez.

Trate U. de desvanecer la idea de viaje y de abandono porque puede hacer mucho mal. El pueblo es tonto en todas partes; sólo U. quiere que no lo sea en América, y tiene razón. No olvide U. que para el hombre vulgar todo lo que no está en práctica es paradoja.

Simón Rodríguez

Carta N° 3: A Diego Ibarra

Puno, 8 de agosto de 1825.

Señor Coronel Diego Ibarra.

Carísimo amigo:

Mucho me afectó la noticia del desgraciado accidente que puso en peligro la vida de un compatriota tan bueno como Ud., pero, según me dicen, nos promete Vd. acompañarnos en este mundo todavía; tanto me consuela esta noticia cuanto me afligió la otra. Me dice el Libertador que viene Vd. a Guayaquil, empleado; en su destino necesitará Vd. de un segundo, inteligente en los negocios del puerto: no tome Vd. a otro que al señor Reina, a quien conozco particularmente; de él se ha servido por mucho tiempo el predecesor de Vd.; el general Castillo lo estima por su patriotismo y por su celo, y yo me intereso en que Vd. lo proteja, sólo por su mérito, al cual mi recomendación nada añade.

Nuestro amigo el doctor Miguel Peña (a quien dejé en depósito mis libros e instrumentos, a mi partida de Santafé) me escribe con fecha 6 de abril de este año, diciéndome que al irse para Valencia, entregó dichos objetos, por inventario, a la señora Josefa Ricaurte. Acompaño a Vd. orden para dicha señora; tómese Vd. el trabajo de recibir por el inventario, sin que nada falte, y de traerse consigo todo, a Guayaquil, en donde lo dirigirá a la persona que le indique en Lima, luego que me avise su llegada. Haga Vd. encajonar todo sin ahorrar gastos: luego que Vd. llegue a Guayaquil, y me diga cuanto debo, recibirá orden para el reembolso. Ya Vd. sabe cuán ladrones son los conductores de toda especie en nuestra tierra: haga Vd. cerrar, clavar, forrar, sellar, ligar, embrear, etc. y con todo pagar cinco misas al padre Margallo para el buen éxito.

En Guayaquil hallará Vd. carta mía a su llegada, ocurra Vd. por ella al general Castillo.

Mil expresiones afectuosas a su querida y muy apreciada señora. Deseo mucho verla.

Su afectísimo amigo,

Simón Rodríguez

Carta N° 4: Al Secretario de Bolívar

Chuquisaca, noviembre 20, 1825.

Señor Secretario de S. E. el Libertador:

Como encargado por S. E. el Libertador de dirigir los principales ramos de Economía en la República Bolivia, he tomado razón del expediente formado sobre el establecimiento de una Sociedad Económica en Chuquisaca.

Me felicito ya de tener en lo sucesivo con quién consultar mis dudas para el mejor desempeño de mi comisión.

Simón Rodríguez

Carta N° 5: A Simón Bolívar

Chuquisaca, 15 de Julio de 1826.

Excmo. señor Libertador Presidente, etc., etc., etc.

Amigo:

No he escrito a U.: 1° Porque esperaba que U. viniese para el Congreso: 2° Porque quiero dejarlo en libertad para que piense lo que le parezca sobre la renuncia que he hecho del encargo que me hizo. Las explicaciones tienen siempre el aire de chisme, sobre todo cuando se hacen de lejos. No sé si U. se acuerda que estando en París, siempre tenía yo la culpa de cuanto sucedía a Toro, a Montúfar, a U. y a todos sus amigos: pues así he seguido desde entonces: ya tengo el lomo duro; y si he de decir lo que siento, me gusta tener la culpa, para evitarme el trabajo de justificarme: no hay cosa más pesada para mí.

Mea culpa; el haberme encargado del hospicio de Bogotá. *Mea culpa*; el haber sido Comisario bizcochero. *Mea máxima culpa*; el haberme metido a Director en Charcas.

Sáqueme U. de aquí, enviándome con qué irme: lo que había de haber guardado para mí, lo he gastado con los muchachos creyendo que hacía bien: no me quejo; porque creo que he hecho bien, y si U. cree lo contrario, será como siempre, *mea culpa*.

Muriéndome estoy de fastidio aquí, porque no tengo qué hacer: lléveme U. á la Costa y déjeme allí: por Dios, ya U. sabe cómo he vivido ¿en qué emplearé mi tiempo?

Aquí no hay un cuartillo: el carpintero francés que enganché en La Paz se han entendido conmigo, y a mí no más ocurre: no tengo cosa de valor que vender, y le he dado una orden para que U. le haga pagar en Lima: por más que le he instado para que me espere, no quiere hacerlo, alegándome (con razón) que le hago perjuicio en su tiempo.

Hasta la vista,

SIMÓN

El nombre del carpintero francés es *Brutus Simón.*

¡ Qué casualidad!... ¡tres Simones en un negocio! Así irá mi carta-libranza.

"Señor don Simón:

"Recomiendo á U. al maestro Simón.

SIMÓN

Carta N° 6: Al General Salóm

Chuquisaca, Septiembre 4 de 1826.

Señor General Bartolorné Salóm.

Mí estimado General:

Me ha llegado el equipaje y la loza que el Libertador me envió, como aquellos títulos que llegaban de España precisamente el día en que iban a enterrar al titulado. La viuda llorando de pena y de regocijo, le ponía los títulos a los piés.

He escrito al Libertador dos veces, y puesto mis cartas en la Secretaría para que se las dirijan; no he tenido respuesta. Las noticias que corren aquí sobre el Libertador, son tan varias que no sé a qué atenerme; ya se queda en Lima, ya lo anuncia el General Sucre aquí para el mes de Agosto, ya se va a Colombia, y ayer publican que unos Generales, para que ni Lima, ni Charcas, ni Bogotá tengan el gusto de verlo, —lo iban a echar al otro mundo.

Yo estoy en la peor situación en que puede hallarse un hombre de mi genio... queriendo irme y no pudiendo. No tengo un cuarto, y estoy viviendo de prestado; comprometido con una casa, con un asistente y con otras cosillas que no me permiten moverme sin pagar. Búsqueme U. a toda costa 2.000 pesos, y hágamelos pasar cuanto antes. Aquí no hay un cuarto; los comerciantes son muy desconfiados y el resto de la gente es muy miserable. No digo a U. los motivos que he tenido para renunciar el encargo que el Libertador me había hecho, porque sería largo, y porque espero explicarme con U. verbalmente.

Al llegar a Lima satisfaré a U. o por manos del Libertador, o por las mías. Haga U. un esfuerzo por hacerme este servicio, y lo agradeceré, tanto más, cuanto es el mayor que pueda hacérseme en las circunstancias actuales.

Si el Libertador está ahí, muéstrele U. ésta, y si se ha ido a Colombia, envíele U. copia.

El mayor disparate que podía haber hecho, lo hice consintiendo en separarme del Libertador; pero él lo quiso así, porque él piensa, que como él reemplaza a todos, muchos pueden reemplazarlo... modestia natural en los hombres de recursos.

Dígale U. que me escriba; yo no lo he hecho con frecuencia, porque cada día me han estado anunciando su llegada aquí: y no le he dicho el por qué de mi suspensión, por darle una prueba del alto concepto que tengo de su juicio, y de lo persuadido que estoy de

su amistad. Yo no soy su criatura para adularlo, ni me importa engañarlo, porque lo que podía esperar de él, lo tengo hace muchos años... su afecto y su confianza. Estoy persuadido que es mi amigo; ni la precaución tan natural en los viejos, me hace desconfiar un instante de su constancia.

Su afectísimo,

Simón Rodríguez

Carta N° 7: A Simón Bolívar

Oruro, 30 de Septiembre de 1827.

A Bolívar.

"Más vale tener un amigo ilustre que muchos ordinarios" (decía un filósofo), refiriéndose, tal vez, al valor del amigo.... á la cantidad ó calidad de protección que se podía esperar de él.... Yo, de otro modo, no veo, en la nombradía de un amigo, sino una corroboración de las ideas que me decidieron á reconocerlo por tal.

¡Muy sagrado es el nombre de la amistad!

Los necios lo prostituyen, hasta el punto de reemplazar con él los tratamientos ordinarios.

"Señor".... sin ser *viejo*,

"Caballero"... sin ser noble *armado* ni *montado*, se dice en la calle á todos...

"Amigo".... reemplaza estos vocativos insignificantes, cuando hay familiaridad, confianza, cariño ó desprecio que mostrar al llamado.

La suma escrupulosidad con que examino el valor de los términos, no me permite confundirlos.... *Amigo*, en mi concepto, es el que, simpatizando conmigo física, mental ó moralmente, se me declara afecto. Tengo, por consiguiente, tres especies de amigos, que llamo *simples*, cuando no me los atraigo sino por una sota cualidad, *y compuestos* (dobles ó triples) cuando coincidimos en dos o en las tres.

En U. tengo un amigo *físico*, porque ambos somos inquietos, activos e infatigables. *Mental*, porque nos gobiernan las mismas ideas. *Moral*, porque nuestros humores, sentidos e ideas dirigen nuestras acciones al mismo fin... Que U. haya abrazado una profesión y yo otra, hace una diferencia de ejercicio.... no de obra.

Llenando para con U. los deberes de la amistad más consistente que pueda existir (que es la triple) he procedido en veintiún meses de ausencia, desde que U. me dejó en Chuquisaca, como procedí en veintiún años desde que U. me dejó en París, hasta que nos vimos en Lima.... Siempre con consecuencia.... invariable, como mis principios, *nunca ha dejado Bolívar de ser a mis ojos el mismo*. La fortuna influye en la suerte de los hombres; pero no en su carácter: y los que dicen que *estados mudan costumbres*, por decir que los hombres varían, no advierten el error de su sentencia.

No varía el hombre con el estado...

El que afirma lo contrario, prueba que no lo observó bien en el estado anterior.

Por satisfacer a U. y por satisfacerme a mí mismo, me separé de Ud. en Bolivia... ¡qué mal hizo U. en dejarme...! ¡Y yo en no seguirlo! La obra que yo iba a emprender exigía la presencia de U.... y U., para consumar la suya, necesitaba de mí.

¡Jactancia.... estúpida presunción, tal vez, parecerá el decir, que la emancipación del mediodía de América depende, para *consolidarse*, de la influencia de un hombre tan oscuro como yo....! ¡Que el héroe que pudo solo trazar y ejecutar el plan de una Independencia tan contestada por las armas, no puede *solo* establecer las bases de una Libertad á que nadie parece oponerse…! Pero no es jactancia.... no es presunción. Sólo Bolívar puede dar á mis ideas su verdadero valor, y hacer á mis pretensiones la justicia que merecen; y como es a Bolívar a quien hablo, omito, por inútil, alegar lo que para convencer a otro, sería necesario.

Dos ensayos llevo hechos en América, y nadie ha traslucido el espíritu de mi plan. En Bogotá hice algo y apenas me entendieron: en Chuquisaca hice más y me entendieron menos; al verme recoger niños pobres, unos piensan que mi intención es hacerme llevar al cielo por los huérfanos y otros que conspiro á desmoralizarlos para que me acompañen al infierno. Sólo U. sabe, porque lo ve como yo, que para hacer repúblicas, es menester gente nueva; y que de la que se llama *decente* lo más que se puede conseguir es el que no ofenda.

Puede ser que la fortuna me ayude al fin.... (y U. ha de ser mi Reina de España). De Cristóbal Colón se burlaron porque prometió una nueva tierra: por deshacerse de él, le dieron unos barcos viejos: después, los europeos se disputaron el honor del descubrimiento; y ahora matan a los americanos por quitarles lo que antes llamaron sueños. ¿Quién sabe si después que yo haya presentado á los Congresos de América los rumbos de una libertad que andan buscando en vano, no sale por ahí un Vespucio dando su nombre á mi Nuevo Mundo?

Viéndome comprometido con U., conmigo mismo y con Bolivia en la obra que U. me confió.... procedí. Mis conocimientos se descubrieron en las primeras providencias que tomé, —mi actividad hizo aparecer en el corto espacio de cuatro meses el bosquejo de un plan ya ejecutado en sus primeros trazos,— y mi prudencia venció las dificultades que oponían, por una parte las gentes con quienes obraba, y por otra las que por sostener sus opiniones ó por ejercitar su malignidad, se empleaban en desanimar, desaprobar, ridiculizar, etc… Llegó el atrevimiento de un clérigo a términos de insultarme groseramente en su casa. Todo lo soporté; pero no pude sufrir la desaprobación del Gobierno, y mucho menos el que me reprendiesen en público. ¡A mí desairarme!.... ¡reprenderme!... ¡á mí!... ni U… y digo todo con esto: me retiré a mi casa, y con la inacción y el silencio respondí: a un sargento que va a buscar forraje se le pone arrestado si en lugar de 20 quintales trae 40.... a mi se me escribe, se me consulta, y si algo parece fuera del orden, se me dice privadamente, midiendo las expresiones, para no ofender mi delicadeza.

Yo no era un empleadillo adocenado de los que obstruyen las antecámaras: yo era el brazo derecho del Gobierno: yo era el hombre que U. había honrado y recomendado en público repetidas veces: yo estaba encargado de dar ideas, no de recibirlas: yo me había ofrecido a concurrir con mis conocimientos y con mi persona a la creación de un Estado, no a someterme a formulillas, providencillas ni decretillos, —en fin, yo no era ni Secretario, ni amanuense, ni Ministro, ni alguacil. Santander y Umaña me comprometieron con la gente de mostrador y de ruana en Bogotá, y porque los evité, dijeron que yo *lo había echado todo a rodar*. En Chuquisaca, Sucre me reprende como a un lacayo.... No sé lo que habrá dicho, porque me salí de su palacio sin darle ni pedirle cuentas. Es muy regular que la satisfacción que haya dado a U. haya sido mi acusación; me ha tratado de *caprichoso*.... debo perdonárselo, porque no sabe o no quiere distinguir de sentimientos, ni de acciones; *caprichoso* es el *necio*.... *firme* es el hombre *sensato*.... El capricho se sostiene con la *terquedad* - la *firmeza* es propia de la razón.

No he querido escribir a U., por no dar el menor indicio de que intentaba disculparme; a esta bajeza descienden los súbditos, no los amigos; veintiun meses he dado de plazo para que me inculpe y me acuse quien quiera, —a U. para que juzgue— y a mí para hacer una prueba que me interesa infinito.... la de la amistad de U. Si por casualidad un momento de olvido o de viveza ha podido deponerme del rango que tan dignamente he ocupado por tantos años en el concepto de U. —los mismos 21 meses de silencio le habrán sido bastantes para ocultar una debilidad; y que no sepa yo que Simón Bolívar pudo por un instante posponer mi mérito al mérito más relevante del mundo. El amor es muy delicado —la amistad lo es más aún, y en el hombre sensible, estos sentimientos son de una delicadeza extrema— la menor sospecha es una mancha indeleble. Porque soy incapaz de perdonar una injuria, no quiero saber que me han ofendido; es cuanta generosidad puede esperar de mí una amante o un amigo.

No por dar a U. nuevas pruebas de mi adhesión a su persona, sino por llenarlo de satisfacción, le diré que en honor de U. me he reducido a la última miseria. El sueldo que U. señaló a la empresa lo gasté en ella, no saqué de mi servicio otro provecho que el de comer con la gente que había recogido, y el de vivir en la misma casa por algunos meses.

Estando yo en Cochabamba para establecer las escuelas, un abogado indecente que hacía de Prefecto en Chuquisaca, deshizo cuanto yo había hecho; a la vuelta me sitió una caterva de acreedores por deudas, que el encargado del establecimiento durante mi ausencia había contraído para mantener la gente, —con consentimiento del General Sucre por boca de Infante. Dí cuanto tenía, vendí mis libros, mi poca plata labrada y hasta ropa, y no me alcanzó para cubrir: quise trabajar y no pude por falta de capital. Infante me prestó 300 pesos, Sucre 500; la mayor parte fué para pagar; me cogen las aguas en Chuquisaca, y paso mil trabajos por falta de dinero: me presta un abogado 200 pesos para irme a Lima, y al llegar a Oruro veo el mal estado de los negocios públicos en el Perú: el Señor Vidaurre, insultando a U. en los diarios, y persiguiendo a cuantos le son adictos. Me detengo en Oruro, se me acaba el dinero del viaje, el abogado me demanda por sus 200 pesos, etc., etc., porque sería largo.

En medio de estos conflictos recibo carta del Coronel Althaus llamándome a Arequipa, y ofreciéndome el empleo que quiera en servicio de la República. Ya antes me había llamado Gamarra al Cuzco, y para el viaje me había enviado 500 pesos; —a ambos he respondido que no quiero servir a ningún Gobierno; y que aunque desearía pasar al Perú para ocuparme en algún ramo de industria y subsistir mientras pueda irme a Colombia, no me atrevo a entrar en un país donde estoy seguro de tener disgustos y de acarrearme probablemente extorsiones, si no me incorporo en el gremio de los enemigos de U. Yo llevo por sistema el nunca desmentir mi carácter: cualesquiera que sean las circunstancias en que me halle, he de obrar según mis principios: evitaré el comprometerme y sobre todo el sacrificarme inútilmente; pero hacer yo o decir algo contra mis sentimientos por complacer... no lo haré nunca. Tal vez por salvar mi persona me contradiría.... no quiero exponerme a tal deshonra.

Me han propuesto llevarme a Méjico. ¿Qué voy yo a hacer en América sin U.? Mi viaje desde Londres fué por ver a U. y por ayudarlo, si podía: mis últimos años (que han de ser ya pocos) los quiero emplear en servir la causa de la libertad.... para esto tengo escrito yo mucho... pero ha de ser con el apoyo de U.... si no.... me volveré a Europa, donde sé vivir y donde nada temo.

Considere U. a un hombre de mis ideas y de mis intenciones paseándose en esta Palmira del Alto Perú —meditando sobre las tapias que han abandonado los mineros, sin poder pasar adelante ni volver atrás, sin tener en qué ocuparme, ni qué comer... y bendiga U., si quiere, la suerte de los hombres de bien.

Aquí soy un cero llenando un vacío: al lado de U. haría una función importante, porque U. valdría 10. Mientras U. conserve algún poder tendrá muchos amigos, y a centenares quien lo sirva por servirse a sí mismos: no sé si U. cayese en desgracia, quién sería su Bertrand. Yo no busco en U. protección como poderoso, sino consuelo como amigo. Si U. continúa influyendo en los negocios públicos, soy capaz de hacer, y deseo hacer lo que ninguno (sea quien fuere) por el bien de la causa y por honor de U.... y si por desgracia de la América tuviese U. que retirarse a alguna Santa Elena, lo seguiría gustosísimo. Más honor habría en desterrarse con un héroe que no quiere ser Rey, que con un hombre que por hacerse Rey, dejó de ser héroe.

Sucre y otros me han dicho muchas veces que reclame el sueldo por el tiempo que serví; y yo les he respondido que U. no me había traído consigo para darme títulos ni rentas: que por hacer un gran favor al país me había dejado dirigiendo su economía: que los 6.000 pesos no se habían señalado para mi bolsa, sino para el empleo, que era muy dispendioso: no he querido tomar ni un real. Para pagar como he dicho arriba, deudas que no eran mías y para mantenerme escasamente, me he adeudado.

A Infante le debo	.....	$300
A Sucre	.....	500
A un pintor francés	.....	800
Al General Gamarra	.....	500
A un abogado por el precio corriente de unos billetes	.....	200

Pero estos suben cada día.

Al carpintero francés que tomé en La Paz por orden de U. para maestro en el establecimiento, y que el General Sucre dijo ser muy caro por 5 pesos diarios, cuando él mismo ha pagado después 3 pesos y medio a oficiales muy inferiores para refaccionar el Colegio de Junín 900

3.200

No sé lo que deberé de aquí a la respuesta de U. para subsistir, ni lo que me costará el viaje por mar y tierra. Si U. me envía con qué pagar y viajar me iré; si no, me pondrán preso, me soltarán para que trabaje y pague, y la suerte hará el resto. En buenos trapos me veo, al fin de mi vida, por haberme metido a servir al público sin armas.

El señor Don Lucas de la Cotera se encarga de dirigir esta carta a U., y me ofrece darme aquí lo que U. le mande darme bajo su simple orden.

Adiós,

Simón Rodríguez

Carta N° 8: Al General Francisco de P. Otero

Lima, 10 de marzo de 1832.

Señor General don Francisco de Paula Otero.

Señor:

Desde el día 13 del mes pasado está el hijo de US. en mi casa. El señor don Miguel Otero me entregó la carta en que US. incluye una lista de ropa perteneciente al niño, y una libranza de $200 pesos. He recibido éstos y la ropa.

Añada US. a los muchos defectos que le han dicho que tengo, el de la negligencia en responder a las cartas con que me honran: confieso mi pereza, y suplico que no se tome por desatención. Nada acostumbrado a llevar correspondencia, ignoro la distribución de los correos, y transfiriendo, de un día para otro, mis respuestas, quedo muchas veces mal. Así pudiera confesar lo demás, como confieso esto; pero usted me dispensará, considerando que es cosa muy dura el convenir en que me falta el juicio.... No hay loco que no lo haga, aunque lo maten. Un señor cochabambino, llamado Jámes (según me ha dicho el niño) desaprobó la resolución de US. cuando supo que me elegía para preceptor de su hijo —no puedo menos que aprobar la buena intención de ese señor, aunque su opinión me sea contraria—, inmoralidad y locura no son recomendaciones para maestro. No obstante, como US. persistiendo en su proyecto, me hace más honor que el que me habría hecho si hubiera lisonjeado sus esperanzas con virtudes, tal vez hará de mí un ladrón fiel: en efecto, algo va consiguiendo. El informe del señor Jámes ha picado mi amor propio y empiezo a sentir ya un cierto deseo de probar que tengo más juicio que él —demasiado decir es; pero confío "en Dios" que lo he de conseguir, y he aquí como. No hablando al niño, en mis lecciones, sino de letras, de números, de verbos, de aseo y de paz con sus compañeros— y cuando llegue el caso de hablarle de alta moral, le citaré a su señor padre por todo ejemplo. Allá, de tarde en tarde, por no dejar de decirle algo de mi propio fondo... ya que soy maestro.... me descolgaré por la *Ociosidad*, y presentándole, en el señor Jámes, un contraste, le haré ver como ese señor lo hacía, si se aplicase a enseñar, lo mucho que importa el.... *Ocuparse* —lo laudable que es, en un republicano el vivir de.... *su propia industria*— lo feo que es el pasearse, con su almofrej, por las montañas, contando con los indios que quedan en la hacienda, etc.

Como el niño salga de mi casa, al cabo de algún tiempo, sabiendo lo que es razón o disparate —verdad o mentira— modestia o hipocresía, hablando en castellano o en quechua, según convenga (pero no todo junto), lo poco de que un muchacho puede hablar —escribiéndolo con las letras que debe— y leyéndolo con sentido, no a gritos, ni en tono cigarrón.... habrá el señor general Otero conseguido mucho para cimentar la educación de su hijo, lo demás él lo hará, y yo tendré la satisfacción de haberle servido de algo.

US. sabe que yo no he abierto casa; no porque me disguste enseñar, sino de miedo a los buenos cristianos. Muchos por caridad, me han tomado a su cargo y creyendo perjudicarme, han procurado desacreditar un establecimiento que no existe.

El señor don José Domingo Cáceres, a quien debo muchos favores, me encargó dos niños (su sobrino y su cuñado) pocos días después, el señor don Cesáreo Sánchez me suplicó que le recibiera a su sobrino Igurra, y de uno en otro (siempre por recomendación del señor Cáceres) se han juntado hasta seis contando el niño de US. Esta es toda la escuela: pierde, por consiguiente, su tiempo el señor Jámes, como lo pierden otros.

Ya que ese señor habla, hablaré yo también. Yo dejé la Europa, (donde había vivido veinte años seguidos) por venir a encontrarme con Bolívar; no para que me protegiese, sino para que hiciese valer mis ideas a favor de la causa. Estas ideas eran (y serán siempre) emprender una educación popular, para dar ser a la República imaginaria que rueda en los libros, y en los Congresos. Con los hombres ya formados no se puede hacer sino lo que se está haciendo —*desacreditar la causa social*. El año 23 llegué a Cartagena, subí a Bogotá, y allí, esperando a Bolívar por espacio de un año y medio, empecé mi establecimiento de educación en un Hospicio, bajo la protección de Santander. Omitiré los pormenores de la empresa y de su resultado, porque serían largos. Me llamó Bolívar desde Pativilca y fui a encontrarme con él en Lima el año 25. Subimos juntos al Alto Perú, y se empeñó en que me quedara con Sucre, hasta haber establecido mi plan a beneficio de aquel país, y volverme a Colombia a hacer lo mismo. Sucre se dejó gobernar por cuatro simples, entre ellos el señor Jámes y un capellán de monjas llamado Centeno, se empeñaron en limitar todo el Alto Perú a Cochabamba, con desprecio de los demás departamentos. El señor Jámes era el agente; y viendo que no podía obtener de mí el disparate que pretendía, engañó a Sucre y le hizo dar un decreto muy tonto —entre otras cosas mandaba establecer en Cochabamba (que debía ser la capital de la República) una escuela de pintura *al óleo*, porque (según el señor Jámes) sus paisanos nacen pintando.... en prueba de ello (decía) véanse los embutidos de las guitarras. Fui a Cochabamba en marzo del 26 por orden de Sucre, y fueron tantas las necedades, las persecuciones y los informes anónimos de Jámes y del clérigo, que Sucre me desairó y tuve que abandonarlo todo. Entre tanto que yo me defendía en retirada, un abogado llamado Calvo, entonces prefecto y ahora Ministro de Estado de Santa Cruz, desbarataba mi establecimiento en Chuquisaca, diciendo que yo agotaba el tesoro para mantener putas y ladrones, en lugar de ocuparme en el lustre de la gente decente. Las putas y los ladrones eran los hijos de los dueños del país. Esto es, los cholitos y las cholitas que ruedan en las calles y que ahora serían más decentes que los hijos y las hijas del señor Calvo.

Viendo tanta ignorancia y tanto atrevimiento en las gentes que se llaman principales (esto con muy pocas excepciones) me retiré a mi casa después de haber gastado en la empresa el dinero que Bolívar me había dejado. Desde entonces ando errante y desnudo, hace un año que estoy en Lima, y sin el señor Cáceres habría tocado la última miseria. US. puede deducir del texto, las ocurrencias intermedias en las escenas que acabo de referir. Dios nos libre de ignorantes y de tontos.

Conserve US., señor general, su salud y su paciencia, y vea si puede ayudarle en algo más que en cuidar a su hijo.

Su atento servidor.

Simón Rodríguez

Carta N° 9: A Manuel Carvajal

"Concepción de Chile, 16 de noviembre de 1835.

Señor Don Manuel Carvajal:

Quisiera poder hacer... en el corto tiempo que V. me da... la exposición de mi parecer sobre la libertad de Imprenta (mejor sería decir Libertad de *Instruirse*, porque los manuscritos, las conversaciones y las lecciones públicas entrarían en la idea). No puedo fundarme sin discurrir, y los discursos muy reducidos o son insuficientes o dan en la oscuridad. Para hacer ver que los legisladores pensaron poco, es menester pensar más que ellos. Permítame V. diferir mi respuesta hasta mi vuelta del campo, que será en breve.

Deseo a V. buen viaje y le suplico que no me olvide.

Simón Rodríguez

Carta N° 10: A Bernardino Pradel

26 de Junio de 1836

Señor don Bernardino Segdo. Pradel.

Amigo:

Gracias por lo recibido; pero apunte V.; cuando no tenga esperanza pediré. Continúeme su favor enviándome 4 de azúcar y 4 de arroz: de lo demás para mi subsistencia no carezco; pero de estas cosas sí. Luego que esté bueno iré a hacer a V. una visita llevándole una vela y unos mediecitos así lo he prometido y lo cumpliré (si sano) porque (después de Dios) a V. deberé la salud y si no me vuelve el dolor (como lo espero) mandaré a hacer un estomaguito de plata (porque no alcanzan para más mis fuerzas), y lo iré a colgar a su puerta. Con el favor de Dios (y si Dios me presta vida) no dejaré de cumplir mi promesa: bien sabe su divina majestad que tal es mi intención (aunque malo y pecador).

Dios me lo guarde y me lo conserve para consuelo de los infelices.

Simón Rodríguez

Carta N° 11: A Santiago Duquet

Trilaleubu, 23 de julio de 1836.

Señor don Santiago Duquet.

En ausencia del señor Pradel, tuvo V. la bondad, el otro día, de enviarme lo que pedí; hoy ocurro por más y así lo haré (contando con el favor de V.) hasta que los ríos me permitan traer dinero.

Necesito 4 de arroz,
4a. de azúcar,
4a. de vino generoso,
8 onzas de cremón,

voy un poco mejor; pero me falta mucho para restablecerme: he quedado muy débil: el mal tiempo y el malísimo alojamiento contribuyen en gran parte a retardar mi convalescencia: paciencia, y téngala V. en favor de un pobre enfermo.

Páselo V. bien, y para ello cuide de su salud.

Simón Rodríguez

Carta N° 12: A Bernardino Pradel

Trilaleubu, Agosto 19 - 1836

Señor don Bernardino Segundo Pradel.

Amigo:

Ni puedo pasar el Deñicalqui ni tengo a quien confiar el rancho, para ir a ver a V. Estoy varado: ni puedo irme porque no tengo *dónde*, ni puedo quedarme porque no tengo *qué* ...; V. sabrá lo que ha de hacer conmigo: póngame V. en estado de ganar el sustento aunque sea de sacristán: todavía me acuerdo de mi tiempo —con 2 o 3 días de ejercicio repicaría como otro cualquiera— empéñese V. con el señor Jarpa o con su coadjuntor- tenga ya una recomendación, que es tener mujer moza y un muchachito que poder poner a cuidar la puerta mientras yo esté en la torre del campanario. Contando con esto, como con cosa hecha pídales V. a cuenta de obvenciones

azúcar,
café o yerba,
arroz y jamón,
unas manillas de papel fino y una botellita de tinta extranjera: tengo mucho que escribir, y el papel es malo... la tinta ya V.

la ve: si escribo con ella pensará el señor General que le llega correo del cielo, donde, como V. sabe se despacha todo en blanco.

Si no hay tinta, que me envíen caparrosa y tara.

Simón Rodríguez

Carta N° 13: A Bernardino Segundo Pradel

Trilaleubu, 23 de Agosto de 1836.

(A Bernardino Segundo Pradel).

Jueves, Sn. Luis rey de Francia. Déle V. los días al señor su hermano que Dios le dé muchos años de vida en compañía de las personas de su agrado y me lo deje ver con una mitra o en un trono así se lo pido, aunque malo, en mis cortas oraciones.

V.. tome luego, un grano de emético disuelto en media botella de agua, por porciones, como lo tomó ahora meses: ya V. sabe que le fue bien, y le irá siempre lo mismo, porque es bilioso.

Agradezco sus buenos oficios: pero... cuidado con las personas que V. interesa en mi favor: no sea que tropiece con alguna de las que me mascan y no me tragan: tengo muchas de éstas, no sé porqué —ayúdeme V. a encomendarlas a Dios, sin hablarles de mí. Lo que V. haga, aunque sea poco, me bastará: grandes negocios no me convienen, y no quiero *amplias* facultades, porque, con las que me tomé a principios de este año, me he inflado hasta reventar. No tengo estómago para *digerir* grandes confianzas, porque la poca reputación que traje a la montaña la he perdido en Trilaleubu. "Las cosas hijas de algo son (dirán) el señor general no está loco... ¿cómo quiere V. que…" etc.; y de aquí se queda cada uno discurriendo. Paciencia amigo: y no he quedado tan mal, si bien se ve a pesar de una bancarrota tan deshecha me queda algún crédito. Entre mis acreedores tengo a V., tengo a don Luis Cruz, tengo a Palma, tengo a don Pedro del Río, tengo a don Ignacio Molina, tengo a don Nicolás Jiménez, tengo a don Francisco Vargas... Y dejo la lista abierta para que el lector añada, como hacen los autores en la primera página de sus libros:

obra tal,
escrita por
Fulano de tal, miembro de tal, de tal, de tal, y de tal academia, y... de varias sociedades científicas de &, &, &.
(porque no tiene más que contar) hablemos de negocios domésticos.

Estoy jugando con azar; la caparrosa que me envió don Luis, el otro día, me la ha derramado un peón, y ya ve V. la tinta con que estoy escribiendo: para nosotros es buena; pero para escribir cuentas, que ha de leer un General, no sirve.

Envíeme V., si puede, un poquito de tinta europea, y si no, un poco de caparrosa y tara para hacerla yo: espera ese favor y sus órdenes.

Simón Rodríguez

necesito saber la fecha del documento que hice a Izquierdo con el trigo: hágame V. el favor de pedirla a don Pedro Dávila, y enviármela, junto con los ingredientes de la tinta, con su criado, porque el viaje a Pemuco me cuesta 2 reales y no estoy para chanzas".

Carta N° 14: A Bernardino Segundo Pradel

Monteblanco, 21 de Nov. (lunes) 1836.

[*A Bemardino Segundo Pradel*].

El domingo (13) llegué a Quime: pocas horas antes había llegado el señor don Pedro Zañartu: el lunes (14) no hicimos nada: el martes (15) vimos juntos la casa-blanca: el Miércoles (16) volví a Monteblanco, con un gasto de

4 reales por la balsa de Itata —de ida y vuelta,

12 reales por las balsas de los diferentes brazos del Quíllón, que estaba de banda a banda: ahí está mi compadre Roca que no me dejará mentir: así le dije: compadre! pasaremos a nado o pagaremos balsa: ¿cómo no?... me dijo, el patrón reparará acajo en ejo? —ahí está mi compadre, y si no que se lo pregunten...

16 reales justos.

Traje dos cartas para V. —las he guardado hasta hoy, creyendo que vendría luego pero como me dicen que tardará V. tal vez 15 días más, hago un propio, por si acaso le importa responder antes. No puedo decir a V. todo lo que hay en el asunto de la hacienda porque es largo, y no precisa por ahora.

El aserradero está montado: se ha aserrado un tablón de 4 $^{1/2}$ varas y como la sierra estaba gruesa la pusimos a adelgazar: el cajón del agua no aguantó: las primeras tablas se desencajaron y quebraron algunas paletas del tambor: el coche está pronto, faltan los caballos:

don Aurelio lo ha visto, y va a enviar la madera necesaria para refaccionar el cajón. —Don Aurelio, don Carlos y yo en junta hemos determinado ganar tiempo durante la ausencia de V.: si V. lo desaprueba, responderemos con nuestras cabezas,

adiós,

Rodríquez

llegó ayer tarde el señor don Domingo María de Izquierdo: desde el molino hasta la iglesia estaban las cargas esperando a don Pedro —y partió inmediatamente por no responder de los perjuicios que ocasionaría la cajonería, la fardería, la barrilería, la paquetería, &, &. Con el credo en la boca saltó en la yegua y echó a andar.

Cosas muy bonitas tengo que decir a V. Véngase V. aunque sea con medio diezmo."

Carta N° 15: A Bernardino Segundo Pradel

Tucapel, 17 de Abril de 1837.

A don Bernardino 2° Pradel.

Amigo:

Ayer recibí la carta de V. por mano del Sr. García. No *esperó* la respuesta porque no pudo *esperar*, y quedó en ocurrir por ella a la casa del Sr. Fuentes en el pueblo.

¡Qué serio se pone V. para escribirme! Ni una palabrita que muestre... no digo amistad; pero ni cariño siquiera: la carta de V. es de negocio puro —es una comunicación— un oficio, vamos! ¿para qué darle vueltas? trae sus cargos, sus reconvenciones, su requerimiento... de todo tiene, y con el tono formal que corresponde. Ya empezamos. Cuando dos personas se han tratado tanto! y de tan cerca! como nosotros y no se estrechan, es señal de que no se convienen —esto no se dirá de mí; porque empecé estimando a V.— pasé a tenerle afecto, y después a quererlo: no digo a *amarlo*, porque sólo a las mujeres se puede decir, con verdad, amada Mariquita.

Esto no es reproche sino queja, y me quejo porque estoy celoso: guárdeme V. el secreto: estoy celoso de don Carlos y de todos los que V. ha creido más que a mí —últimamente lo estoy del molinero francés; pero ¿¡quién será aquel mortal que, por cenceño que sea, no me haga sombra!? Vamos al asunto, porque nada he de remediar con reflexiones sobre mi suerte. Sé (y lo sé muy bien) que todo lo que se percibe hace impresión poca o mucha, —como la hace, en el cuerpo más grande y más duro el cuerpo más chico y más blando que lo hiere. V. ha oído hablar tanto mal de mí, con respecto a mi genio, a mis aptitudes y a mi conducta, que, por más que haya querido resistir, alguna desconfianza debe abrigar. Vamos al asunto, diré otra vez —sea lo que fuere o como fuere, V. lo ha de saber mejor que yo.

Haga V. un esfuerzo, y óigame con paciencia: el que trata de pequeñeces, debe ser pequeño, por un rato a lo menos: la máquina consta de muchos palitos, y de muchas acciones más menudas que los palitos.

Dice V. que el molinero francés le ha dicho que la máquina no sirve para nada: ya el herrero inglés lo había dicho cien veces —lo han dicho varios chilenos sin haberla visto— falta que lo digan algunos alemanes y algunos griegos, para que lo hayan dicho cinco naciones— y, la culpa ¿de quién será? Eso no se pregunta... ¡Mía! —El último mono es el que se ahoga: yo no he sido el solo que ha mojado su deudo. ¿Quién lo sabrá mejor que don Carlos, que ha vivido en mal estado con ella, por tanto tiempo?... ¿que la ha sobajado hasta que más no ha querido?

Yo sé (y V. también lo sabe) que hay cosas malas en la máquina; pero no son las

que yo he hecho, y si lo son también, mi intervención no puede contribuir ahora sino a empeorarlas. Los que dicen que la máquina no sirve, es porque la comparan con la del Intendente, con la de Luco y con la del francés Delauné, que están hechas a todo costo —la de V. se ha hecho ahorrando.

Permítaseme acusar para defenderme.
Excepto los dientes del carro
el movimiento de abrir y cerrar la compuerta
el... de apretar la cadena
el tambor de la toma
el rastrillo del carro para detenerlo a cada tabla,
y el nuevo cajón de estanque,

lo demás lo hicieron los ingleses o lo ha hecho don Carlos. Si el estanque se salía era porque V. quiso probarlo antes de tiempo, y porque los calafates eran peones de campo. Don Carlos desconcertó 2 o 3 dientes del carro, a puntapiés, para hacer ver a V. que no servían, y V., en consecuencia, compró dos vigas para hacer otro carro. Los dientes se aflojaron porque se hicieron con madera verde —los acuñé después de secos y quedaron firmes— el maestro Isidro tenía ya hechos muchos de los tarugos con que se habían de asegurar y don Carlos quedó encargado de hacer la operación: los dientes, atarugados en lugar de los clavitos provisionales que tienen, no se caerían nunca. La sierra aserró varias veces —yo corregí el movimiento de la palamputa, que hizo don Carlos, durante mi ausencia en Casablanca, y que (a pesar de haberlo copiado del aserradero del Chodvan) no supo cómo adaptar las piezas: su intención fue hacerme ver (como en todo) que no necesitaba de mí para hacer andar el carro, y… Dios, que es justo, lo castigó (me alegro, aunque sea mi prójimo).

¿Por qué la sierra andaba antes de mi salida, y ahora se ha parado?... y ¿cómo se le escapa al señor de los 2.000 molinos el secreto de enderezar el rasgo de su instrumento? Con traer a la memoria un par de molinos de los que ha visto en sus viajes, corregiría el Molinillo de Monteblanco, y todavía le quedaría un resto de 1998.

Desde que salí del aserradero estoy dando gracias a Dios por haberme sacado de la escuela de don Carlos, ¿quiere V. todavía que vuelva a meterme en aprendizaje? V. mismo me dijo (acuérdese) que él le había dicho que yo no era *maquinista*, y que lo que hacía lo sacaba de mi cabeza: V. fue quien me dijo que, a patadas, había movido algunos dientes del carro, para probarle que la idea era mala.

& & & & y mil veces & porque si continuara haría un carti-libro.

En viajes para mudarme aquí, se me ha ido la onza de oro, que don Matías me dió por mi herramienta. ¿De dónde sacaré para gastos? Y si me coje un temporal en Monteblanco ¿cómo paso los ríos?... ¿Cómo vuelvo a mi casa? don Carlos sabe trabajar...

bien, - pronto, - barato, - durable, y sobre todo *sencillo*,
se levanta temprano —no deja dormir los peones, ni conversa con ellos— trabaja más que todos y no pide salario.

Que haga ver sus habilidades... A mí (y a otros en mi presencia) dijo varias veces que era muy able, es decir, muy capaz, no sólo de acabar el aserradero, sino de hacer uno mejor.

Amigo —acuérdese V. de nuestros proyectos—

íbamos a componer el molino para trigo, a curtir, a hacer loza, cola, velas y otras cosas, según mis locuras... (aprobadas por V.) —yo contaba ya con un establecimiento que nos prometía ventajas (una muy grande para mí era la de vivir con un amigo... recuerdo a V. la carta que escribí al señor general de la Cruz renunciando las ofertas que me hacía el señor don Pedro Zañartu). Pero V. se entibió (o se heló) sin duda por la mucha desconfianza que inspiro, para los negocios, cuando me llegan a conocer bien.

El que quiera quedarse por puertas, métase con don Simón (dice la voz pública)
(A lo menos tengo la satisfacción de sonar en un refrán).

Ya V. lo sabe: yo, ni insto, ni apelo, ni emprendo justificarme; con paciencia lo compongo todo, y mi venganza es el silencio.

Porque era V. el dueño de la obra, entré en ella, con la buena intención de servirla, y de ayudar al Ingeniero *Mister* Rojs, que me convidó para consultarme sobre algunas dudas. ¡Nunca lo hubiere hecho! Así me arrepienta de mis pecados, cuando su divina Majestad me llame a juicio.

Estoy tan escamado, que, cuando me preguntan
¿qué tiempo hace?
respondo... no sé,
aunque esté lloviendo a chuzos. Mis finas expresiones al señor Rojs, al caballero Sepúlveda, y a mi señora doña Rosario su esposa y demás amigos —no hay día que no me acuerde de ellos.

después de esto no me queda qué decir a V. sino que soy el que y como he sido siempre.

Simón Rodríguez

R d.

Si V. tuviera que hacer en estas inmediaciones se acercaría a esta su casa (que ofrezco a su servicio) y hablaríamos. Es muy penoso el escribir largo, y nunca se hace lo que hablando: yo deseo servir a V. pero sin contiendas y sin reproches.

Carta N° 16: A Pedro Fernández Garfias

Valparaíso, 4 de Junio de 1840.

Señor don Pedro Fernández Garfios.

Amigo:

Me dice V. en su carta de 20 del pasado que invoca la pequeña influencia que le da mi bondad para reprobarme la renuencia que pongo a aceptar la oferta que me hace el señor don J. M. Infante. Yo, a mi turno, desapruebo el preámbulo que V. pone a su consejo: la influencia de V. no es pequeña, ni se la da mi bondad: somos amigos, o estoy engañado, y si estoy engañado V. tiene la culpa: no me obligue V. a hablar con cortesía: y para que me entienda mejor un Secretario, le diré que la amistad ha visto con sumo desagrado la falta de V. y que su Sría. me manda decirle que en lo sucesivo se abstenga de expresarse en los términos en que lo ha hecho porque, de lo contrario se verá precisada a tomar las providencias que exijan las circunstancias. Dios guarde a V. muchos años.

Oiga V. ahora mi respuesta:

Las preguntas y las ofertas se hacen en pocas palabras —para responder o para aceptar se debe pensar mucho. No basta que el que ofrece sea pudiente, generoso y franco: es menester que el que acepta, vea si su genio se conforma con el favor y si puede corresponder a él. Considere V. llegado a Santo y alojado en la casa de un hombre tan visible como el señor Infante, vea la cara que me pone su familia— la que me ponen sus amigos y sus criados— oiga lo que dicen en la ciudad, y los oficiosos informes que dan de mi carácter y después, véame comiendo de balde, yo, y ayudándome tres más, sin más derechos que esperanzas y por espacio de X (signo del infinito). La situación que para unos es feliz para otros es desgraciada. Si yo fuera inválido, pediría amparo— bueno y sano debo trabajar. No hallo en qué, porque en nada de lo que sé hacer me ocupan: haré diligencia por irme a países, donde los que enseñan viven, porque hay quien desea saber, y entretanto padeceré sin interesar a otros en mi suerte; dar la mano al caído para que se levante es obligación de la sociedad. Yo no dejaré que me lleven a cuestas, sino después de muerto.

Convengo en que es fastidioso el estar lidiando con niños, y humillante el tener que aguantar las impertinencias de algunos padres; pero al fin, gano lo que como, y con este único consuelo me acuesto sobre una tabla, si es menester.

Estoy seguro de las buenas intenciones del señor Infante: agradezco su oferta, como si hubiera gozado de ella por muchos años, y como este agradecimiento es el único interés que debe llevar en ella, ya lo he cobrado: digo esto, porque los hombres de sus ideas, no hacen nada por amor de Dios. Dígale V., pues, que olvide mi situación, para dar toda su protección a mis ideas: debo creer que le agradan porque lo dice —y creo lo que dice,

porque hace tiempo que está probando el interés que toma por la causa pública. Si yo tuviera, cerca de él, alguna ocupación de qué vivir independiente, sería una satisfacción para mí el verlo con frecuencia, y para él verme considerado, sin temer que en mis expresiones se mezclase algo o mucho de PAN.

V. que entiende de sentimientos, sabe que esto no es vanidad sino orgullo, y no le escandalizará el nombre, porque el conocimiento del valor de los términos no le permite dar ni tomar gato por liebre.

Dé V. a mi señora su esposa mis respetuosas expresiones y Cristo con todos.

Simón Rodríguez

Carta N° 17: Al Obispo Pedro Antonio Torres

Latacunga, 11 de mayo de 1843.

Ilmo. Sor. Obispo Electo de carrera
Sr. Dr. Pedro Antonio Torres
Dean de la Catedral de Quito.

Amigo:

Nuestra entrevista en Quito fue como, la de los cimarrones: nos pegamos de pico, y yo salí zumbando.

6 meses estuve en las Salinas del General, aguantando las impertinencias de sus Mayordomos, por ver si conseguía hacer algo en provecho de ambos. Por falta de dinero nada puede emprenderse, y me hallo sin saber que hacerme. Quiero enseñar, y quiero aprender de balde: quiero trabajar en muchas de las cosas que entiendo, y no hay quien tenga ganas de gastar medio real. Hace dos meses que estoy aquí viviendo qué sé yo cómo. Un hacendado me ofrece llevarme a su hacienda, y no puedo moverme, porque estoy debiendo en las pulperías, bajo la responsabilidad de una pobre mujer que vive en la casa donde estoy.

¿Qué le parece, amigo, la suerte de un hombre, que con su pluma, su boca y su dinero ha hecho tanto por sacar a los pueblos de la miseria, y a sus Jefes de la indiferencia?

Si Bolívar me viera! Ud. que me conoció con él debe figurarse lo que diría: y yo diría: y yo diría a Ud. cosas muy originales si nos viéramos.

Deje Ud. a los ciegos sin limosna, por algunos sábados y déla a un tullido. Así su Divina Majestad me lo dé en gloria.

Respóndame Ud. bajo cubierta al Rector de este Colegio Dr. Vásquez.

Saludo,

(Fdo). Simón Rodríguez

Carta N° 18: A Roberto Ascázubi

Latacunga, 20 de julio de 1845.

Sr. Dn. Roberto Ascázubi

El día en que U. salió de aquí a las 11 de la mañana (según me ha dicho el Dor. Vázquez), a esa hora estaba yo en el camino, viniendo de una hacienda. He sentido mucho no haberme hallado aquí, pa. darle un abrazo, en felicitación de su llegada. Los acontecimientos son como las nubes. Siempre hay nubes; pero nunca vuelven las figuras que hacen, al pasar, aunque nos parezcan las mismas. Así son las circunstancias en que se halla el Ecuador: pa. aprovechar de ellas se necesita pensar mucho: hasta que los pensadores del país, no adviertan que, no es la persona que manda, sino el sistema de gobierno que lo pone a mandar, no darán con lo que desean.

Será otro el Presidente, pero tendrá las mismas facultades, para hacer lo que le parezca. La farsa de los 3 poderes, es tán sosa, tán sin gracia, que ni la burla merece: es una parodia de la constitución inglesa, i un mal remedo de la modificación que han hecho los Estados Unidos. Al rei no volvemos, ni a la república llegamos... ¿que haremos?... *pensar*, en lugar de *imitar*. ¡Así tuviera yo con qué pagar la impresión de mis pensamientos! pero ni pa..comprar pan tengo: porque no hallo en qué emplearme. Quiero enseñar, y no hay quien pague por aprender —quiero emprender un ramo de industria, i nadie quiere gastar en empresas- quiero irme, i la familia (aunque compuesta de dos) me sujeta. Yo no quiero que me den, sino que me ocupen: tengo fuerzas i aptitudes, i tanto me valen como si no las tuviera.

Paciencia, pues, hasta que las circunstancias dispongan otra cosa. Seis meses perdí en las minas de Sal del Jeneral Flores; porque la guerra no le permitió llevar a efecto, el proceder que le propuse, a pesar de haberlo aprobado i dádome facultades pa. ponerlo en práctica. Circunstancias!... Circunstancias!

Muchas expresiones de respeto i de agradecimiento, a las señoritas sus hermanas, a quienes debo atenciones pr. recomendación de U. i a U. doi las debidas gracias pr. haberme proporcionado la ocasión de conocerlas.

Simón Rodríguez

Memorias al Obispo Torres i al Dor. Ángulo. “

Carta N° 19: A Roberto Ascázubi

Latacunga, 28 de julio de 1845.

Sr. Dn. Roberto Ascázubi.

U. conoce mis ideas por mis escritos.

Yo conozco las de U. i se que ha padecido por haberlas emitido con valor.

Se presentan hoi unas circunstancias.... tan favorables! pa. propagar estas ideas, que ni U. ni yo podíamos razonablemente figurárnoslas como aparecen.

Puedo dar mi voto, en el caso presente, como miembro de la Sociedad Humana en el lugar donde me hallo.

¿Y quién podrá asegurar que este voto no ha de producir efecto, en el ánimo de los muchos hombres pensadores, que debe haber en el Ecuador?

El que desespera del buen éxito de las reformas políticas, o quiere oponerse a ellas, porque teme sus resultados, se sirve de la palabra PUEBLO! (como despreciativa) sin advertir que comprende en ella a todos los que no piensan como él. Con su arrogancia insulta a millares de individuos, que, si se les presentaran en masa, no sabría como evitar las miradas. En el pueblo que desprecia, porque no habla, hai muchísimos hombres de juicio —entre los cuales; muchos mui respetables, por su talento o por sus luces.

No necesito encerrarme a pensar, para decir lo qe. he recojido, en el espacio de 50 años: o lo tengo escrito, o puedo escribirlo al instante.

La gaceta oficial promete insertar lo que se le dirija, con relación al bien público; pero yo no quiero que mis pensamientos rueden entre cosas que no los favorezcan, o los ofusquen —quiero que aparezca mi dictamen SOLO, en hojas que puedan guardarse, i que se anuncie su aparición por la gaceta, indicando el lugar donde se vendan.

Estoi esperando a una persona, que está en Quito, i con quien voi a emprender un negocio que puede tenerme cuenta; pero arriesgaré perder cualquier conveniencia, por emplearme en publicar, lo que importa que los ecuatorianos tengan presente en sus deliberaciones.

Un amigo, tan interesado como yo en el bien jeneral, me promete publicar sus ideas, en el mismo papel. Cuando U. sepa quien es, dará gracias a la providencia.

Yo no quiero (como he dicho en mi anterior) que me den, sino qe. me ocupen: ahora lo repito: quiero vivir de mi trabajo.

Súplaseme el costo del viaje, que ascenderá, con mi familia y equipaje, a 40 pesos.

Alquíleseme una habitación independiente, en una casa cualquiera, con tal que no sea de jente grande: con la baja yo me entiendo. Déseme un peso diario, para mi subsistencia, entretanto que recojo con qué devolver lo que se me haya prestado y al instante parto para Quito.

Los interesados pagarán la impresión del papel, i la utilidad de la venta será a mi beneficio: con ésta pagaré mi deuda i seguiré haciendo mis gastos.

Vea U. si, solo, o con la ayuda de sus amigos, puede darme lo que pido, i sírvase responderme, a vuelta de correo.

Mis expresiones de respeto a las señoras.

Simón Rodríguez

Carta N° 20: A Roberto Ascázubi

Latacunga, 12 de agosto de 1845.

Sr. Dn. Roberto Ascázubi

En respuesta a su carta del 6 del corriente, debo darle las gracias, por la oferta que me hace de la plaza de Ensayador de la moneda, en Quito. U. piensa en mi bienestar, í yo en el mal que me resultaría de admitir un empleo que otros deben envidiarme. Los 600 ps. de renta, me harían 600 enemigos— sobre todo en un tiempo, en que, se trata de excluir de los empleos lucrativos, a todo extranjero.

Por máxima de buen vivir, nunca he sido empleado; excepto en la enseñanza; porque el que aspire al majisterio que yo ejerza, no puede impedir a los qe. aprendan, la elección del maestro qe. más le guste, aunque enseñe menos o enseñe mal: es lo mismo qe. la niña qe quiere a un feo, a pesar de muchos buenos mozos.

Agradezco, pues, los buenos deseos que animan a U. en mi favor: puede ser que se me presente ocasión de probarle que soi sensible.

Mis recuerdos a las señoras sus hermanas.

Simón Rodríguez

Carta No 21: A José Ignacio París

Ecuador, Latacunga, enero 6, de 1846.

Señor Don José Ignacio París, en Bogotá.

Amigo:

A principios del año 23 (hace ahora 23 años) llegué a Cartagena i estuve en Bogotá hasta mediados de 24.

Me llamó Bolívar, i, atravesando el Istmo en compañía del General Valero, llegué a Lima a principios de 25.

Allí se abrazaron los dos Simones, al cabo de 20 años de haberse separado en París.

Llegué, acompañado del General Salom, a una casa de campo cerca de Lima, llamada la Magdalena, donde Bolívar estaba: era la hora de comer: me presentó a los convidados, i, en presencia de ellos, me hizo jurar, que sólo la muerte nos separaría.

Después de algunos días, subimos al Alto Perú, donde pasamos el resto del año. Dispusimos la grande empresa de la

Educación Popular!
(Proyecto que me trajo de Europa).

A mi propuesta, i autorizado por sus decretos, se creó un fondo de 15 millones de $ para con sus réditos, al 5 por ciento ($ 750 mil anuales) empezar la obra magna de la

Libertad Civil!

obra en que los antiguos no pensaron, de la que los americanos hablan, sin pensar en lo que dicen, i con cuyo nombre respaldan las mismas injusticias que alegaron para pelear por su

Independencia Política!

Quedó Sucre encargado de proteger mis operaciones hasta fines del año 28, tiempo suficiente para dejar el establecimiento, en manos de los Bolivianos. A principios de 29 debíamos venir a emprender la misma obra en Colombia, bajo la inmediata protección de Bolívar.

El día 1ro del año 26 salió Bolívar de Chuquisaca. Los clérigos i los abogados vie-

jos se apoderaron de Sucre, le hicieron echar a la calle más de dos mil niños, que yo tenía matriculados y cerca de 1.000 recogidos. Pretendieron ponerme bajo las órdenes [de los Prefectos, a] enseñar a leer i a gritar la Biblia, según Landcáster [sic]. Aplicaron el dinero a fundar Casas de Misericordia, Recovas, Institutos de Caligrafía para el Bello Sexo, etc., como hacen las naciones cultas: porque el fondo era de Beneficencia; i que Beneficencia quiere decir dar caldo claro a los pobres, i aconsejarles que tengan paciencia; poner debajo de techo a los regatones, para que las patatas no se mojen; encargar, a matronas virtuosas, las niñas que tengan dinero, para que aprendan el pudor por principios etc. como hacen las naciones cultas. Por consejo de los Teólogos i de los Jurisconsultos despidieron a los empleados elegidos por mí, especialmente a los que eran frailes (porque con frailes no se podía hacer nada bueno) dieron las Cátedras i Rectorados, a jóvenes recomendados por Niñas Bonitas, consiguieron que Sucre me desairase en público, porque abogaba por los Frailes empleados: en fin, dieron con la Empresa en tierra.

Yo salí, en silencio, llevándome 2 millones de pesos de unas cajas que no existían; pero el Gran Mariscal salió a balazos, dejando un brazo, a cuenta del cuerpo que tenía que entregar en Pasto.

Murió Su Ilustrísima después de haber hecho (por ignorancia) un mal sin comparación mayor que el bien que hizo (con pericia) peleando por la Independencia.

Bolívar vivió cinco años, después de nuestra separación en Chuquisaca; pero sin comunicarnos: porque el señor Luna Pizarro, entonces Político, ahora Arzobispo en Lima, i siempre enemigo del zambo Don Simón, me interceptaba las cartas que Bolívar me enviaba, por mano del señor General Intendente de Guayaquil, en aquél tiempo.

Después de haber gastado los 2 millones que me robé, he quedado como V. no puede imaginarse. Ni enseñando, ni en ninguna otra especie de industria, puedo ganar el pan. Ahora estoi, en una hacienda, dando algunas lecciones a dos jóvenes sólo por la comida i el tabaco. Qué le parece, amigo! Sáqueme V. de aquí. Mi familia se compone de 2, una mujer i un niño. A mi llegada a Bogotá, tengo con qué reembolsar lo que se haya gastado en mi viaje. Aquí no hai quién me compre lo que tengo. Suponga V. que gaste 8 reales por legua— 12 dan los pueblos a sus Representantes. Cuente V. las leguas que hai de Quito hasta Bogotá, añádales 20 que hai, desde el lugar donde estoi, hasta Quito, i añada unos reales más, por algunos accidentes que puedan retardar la marcha, i vendrán a hacer las partidas la suma de 300 pesos (poco más). Trescientos, i tal vez 300 mil años (según esté el cambio) tendrá V. menos que estar en el purgatorio.

Tengo mi Obra Clásica, sobre las Sociedades Americanas, que no puedo hacer imprimir aquí; porque cada letra cuesta un sentido, i después no hai quién lea. En Bogotá hai Impresores, i Lectores en la Nueva Granada, í puede hacerse distribución a otras partes. V. puede ser Mecenas, sin perder dinero.

Todo se vuelve Colonizaciones ¡Riquezas! Preponderancias! Nadie piensa en la futura suerte de los Pueblos. Haga V. por mí lo que le pido, i realizará los deseos que Bolívar se llevó al sepulcro. Hacía tiempo que él estaba disponiendo su bolada, i, al apuntar la billa, le quitaron el taco, porque iba a dar errada. Pifió el primero, pifió el segundo i todos los grandes jugadores están pifiando desde entonces. Veamos si el señor Mosquera acierta a hacer billa limpia.

Con la respuesta de Ud. (si es favorable) envíeme un salvoconducto del Gobierno. Se habla de guerra, i ya V. sabe que los últimos Empleados desean ascender. Si es menester dejar un caminante a pié, o meterlo en la cárcel, por sospechoso, lo hacen, sin oír más que la voz de su conciencia. Adiós amigo. Memorias a Don Henrique Umaña i a su familia.

Simón Rodríguez

Carta N° 22: Al Obispo Pedro Antonio Torres

Latacunga, 15 de mayo, 1846.

Ilustrísimo y Reverendísimo doctor Pedro Antonio Torres.

Amigo:

Sucede conmigo hoy, lo que con V. el otro día: las gacetas, que V. recibió de Quito, eran un pliego del Papa, i una respuesta que me dan de la Nueva Granada, es una orden del Gobierno de Venezuela para qe. me envíen a mi tierra: ni yo voy allá ni V. a Cuenca. Tanto se acuerda el Sr. Presidente de mí, como Su Santidad de V. El pliego que he recibido hoy se compone de una carta de Pepe París, en respuesta a una que le escribí ahora meses es una libranza de 300 ps. al cargo del Sr. Dn José Modesto Larrea de un aviso de este Señor para que ocurra a Quito por el dinero que deja para mí, en manos del Sr. Dn. Juan Bautista Castrillón y de un Salvoconducto pa. entrar en la Nueva Granada, mandado despachar por el Sr. Presidente Mosquera, y firmado por el Sr. Dn. Eusebio Borrero, Ministro de Relaciones Exteriores.

Siempre hay de que felicitarme: sólo tendrá V. que borrar Caracas, y poner Bogotá; porque somos mortales, y hallando las monjas, entre los papeles de V. una enhorabuena para Venezuela puede que se presenten al Obispo, y me hagan seguir mi derrota con costas, costos, daños y perjuicios: los tiempos no están para andarse por las ramas: de un estornudo, sacan las gentes indicios inequívocos para acusar al prójimo —los jueces... semi plenas pruebas para aparejar, (a uso de los marineros) y las *Cortes* pruebas enteras para quitar de enmedio al que estorba. Dios nos libre de la justicia humana!

Acompaño un mandato, a favor de V. para recibir del señor Castrillón los 300 ps. Ponga V. a cada peseta (hechiza o no) un rotulillo que diga que es mía —haga codicilo y declárelo: V. en el tiempo de su Rectorado, hizo muchos abogados (allá se lo dirán de misas) y ahora, con el calor de la primavera entrante, salen rabiosos de sus aposentos a buscar pleitos: por el olor saben donde hay dinero, y con un *parezco* y *digo* lo desentierran; sin proceder de malicia.

Vea V. las vueltas que da el mundo: antes era V. mi paño de lágrimas, y ahora es mi cajero.

Adiós, Pedro Antonio: pórtese V. con honradez, que el Sr. Dn. Simón tiene que dar, y es todo un caballero.

Simón Rodríguez

Carta N° 23: A José Ignacio París

Túquerres, 30 de Enero, de 1847.

Señor
Don José Ignacio París

Amigo:

En mi última de 8 de diciembre del año próximo pasado prometí a V. estar en Santafé a principios de marzo de este año; pero el hombre propone y Dios dispone, porque no se cae la hoja del árbol sin su voluntad: diciendo esto estamos, y pretendiendo que se haga la nuestra. Rogamos, suplicamos, nos valemos de empeños, porque no podemos mandar, y cuando queremos porque podemos, hacer algo, decimos... "hágase la voluntad de Dios".

"Señor! (dice la madre, cuando se vé, a solas, con un crucifijo)." Ya ves a esta pobre niña —20 años tiene, y no se le presenta marido, muchacha, inocente, no mal parecida-. Don Juan parece hombre de bien; pero el diablo no duerme. Jesús! Señor: llévatela más bien. No sea que... ¡Ave María purísima! le suceda lo que a mí me sucedió, que, por descuido de mi madre, que en paz descanse... me abrieron los ojos antes de tiempo, me echaron al mundo, y me perdieron etc. (es de advertir que, para ir a misa, esperó a que, llegara Don Juan, y que, al salir le dijo "acompáñeme a la Juanita, mientras vuelvo, que ya dejan). Así me ha sucedido, a poco más o menos, amigo: Yo pasaba inocentemente por Túquerres, pensando V. —fuí a ver al Sr. Pineda, y el maldito hombre me echó el ojo- yo, blando de corazón, se lo eché también, y el diablo metió el rabo. "No se vaya (me dijo) quédese aquí— espéreme, que ya vuelvo". Yo, que no necesitaba de muchos ruegos, me quedé... como se quedan las niñas, detrás de las tapias, pensando, a cada ruido, que era él. Espera, y más espera. A veces, me enfadaba —me daba una palmada en el empeine (como hacen las niñas) y decía... "Pues, me voy —para otra vez no he de ser tan tonto— cuando él quiera, no querré yo— pero, ya viene!... Maldito sea el hombre! En lugar de venir solo, como yo quería, trae una recua de jóvenes. No sería malo; pero, por ahora, con 3, o 4 me bastaba, para empezar; después, aunque vinieran ciento. Apliquemos el cuento.

Recorrió, el señor Pineda, los lugares de su jurisdicción (no como Gobernador sino como particular) hizo ver la necesidad de la instrucción, las ventajas que ofrecía mi modo de enseñar, la feliz ocasión de mi llegada al país, la promesa que yo hacía, de quedarme hasta el mes de enero, y otras conveniencias. Por sus insinuaciones consiguió más de 300 pesos para muebles y que lo siguieran, a Túquerres, más de 30 jóvenes, entre ellos, algunos maestros de escuela, y un clérigo coadjutor de un curato. De 12 pesos mensuales que ganaba, dio la mitad a otro que supliera por él, y vino a aprender. Venció, el Señor Pineda, las dificultades que oponía un país, desprovisto de materiales y de obreros, creó un interés público, en gente que ve con indiferencia su propio interés. Recuérdese V. de Santafé antes de la Independencia, imagínese lo que debe ser un país como este, y ver la

importancia de un hombre de ideas, puesto entre los que carecen de ellas.

Pero, entre tanto que la dirección de Escuelas extiende sus cuidados, a unas provincias tan distantes y tan nuevas, no es malo que vayan aprendiendo algo. Vean VV. en mi escuela un tambor que reúne reclutas, para que el sargento los instruya; o, de otro modo que viendo yo ovejas en el campo, muertas de frío, al cuidado de perros, que se dan por guardianes porque duermen junto a ellas, me las he echado a cuestas, para agregarlas al rebaño, el divino pastor sabrá lo que ha de hacer con ellas. No lo creo tan ingrato que me eche una raspa porque he querido hacerle un favor. Recoger borregos dispersos para entregarlos al dueño, no es pretender ser ovejero.

En las observaciones que llevo hechas me fundo, para encargar a V. dos cosas.

La primera que se oponga a la reducción de las dos nuevas provincias (Túquerres y Barbacoas) al estado antiguo de Cantones de Pasto. La segunda que haga V. todo empeño, para que el Congreso imponga la contribución directa de un real anual, por persona, a beneficio de la primera enseñanza, como la propongo en el cuaderno que lleva el Señor Pineda.

En ninguno de los dos encargos, se descubre un interés que me toque. Ambos son puramente sociales. No pretendo la Gobernación de Túquerres ni la de Barbacoas, ni ser Maestro de ninguna Escuela. Ni enseñar privadamente quiero; aunque he pasado mi vida enseñando.

Ya estoy cansado de verme despreciar por mis paisanos. Abogaré sí, por la primera enseñanza, como lo he hecho siempre, porque mi patria es el mundo, y todos los hombres mis compañeros de infortunio. No soy vaca para tener querencia, ni nativo para tener compatriotas. Nada me importa el rincón donde me parió mi madre, ni me acuerdo de los muchachos con quienes jugué al trompo.

Adiós, Amigo
Salud y paciencia.

Simón Rodríguez

Memorias a Gual, a Umaña y a O'Leary.
Muy afectuosamente".

Carta N° 24: A Anselmo Pineda

Túquerres, 2 de febrero de 1847

Señor
Coronel
Don Anselmo Pineda

Amigo:

Diré a V. lo que he visto, y lo que veo.

He visto que a la prédica y a la agencia de V. en los lugares de su jurisdicción, (como particular, no como Gobernador), se ha debido la reunión de más de 30 jóvenes, y la colección de más de 300 pesos para muebles. Entre los jóvenes vino un clérigo y se mezclaron algunos maestros de escuela. Empecé a prepararlos con lecciones generales (V. asistió a algunas, por la noche). Su presencia y sus discursos animaron, tanto a los que querían aprender como a los que asistían por curiosidad. Todos querían continuar; pero la pobreza retrajo a los más iban a sus casas a traer víveres, porque aquí no tenían recursos, e interrumpían sus lecciones. A tragos han aprendido algo; pero no lo necesario para ser maestros. Ni la sala permite más de 14 asientos, ni los fondos alcanzan para extenderse hasta 60. Recibo a los grandes, a turno, mañana y tarde y a los chicos en las horas de mediodía. Han llegado, por los exhortos de V. al Gobernador de Barbacoas, 10 jóvenes. Tres veces asisten de día, y una vez de noche. Trabajan con gusto, y van bien.

Lo que veo.

V. era el Sol de Túquerres. Se ausentó el 26 de enero, y empezó la noche. Ya no era la casa de Almeida, sino otra menos cara, cerca de la capilla nueva que se ha desfondado. El dueño no quiere venderla, y el Sr. Cura ofrece la suya, mudándose a otra, mientras se construye otra con las comodidades que pide el establecimiento. El Sr. Santacruz se encarga de levantar una suscripción para muebles. Los SS. Pasos y Patiño se han interesado en que se suplan dos reales diarios a cada uno de los jóvenes que se dediquen a practicar, para reemplazarme. Este ánimo les ha nacido de una escena turbulenta que hice, en la escuela, una mañana, delante de algunos tucorremos, y de algunos de los lugares; los barbacoanos estaban presentes.

Señores (dije a estos)

Aquí no se hace nada; el trabajo del Sr. Pineda y el mío es perdido; vámonos a Barbacoas; allá hay dinero y voluntad; si aquí faltan uno y otro, no es una razón para que yo pierda mi tiempo; como esto ha de caer luego que yo falte, a fines de junio, que caiga ahora.

Los barbacoanos me aprobaron, corre la noticia, y se me presentan, uno después de otro, Pasos y Patiño. "Qué novedad hay? (me preguntan) Qué voy, qué hago aquí?

VV. no se interesan en que esto se perfeccione y se conserve. Lo que preveo es que, los enemigos que VV. tienen en Pasto, van a confirmar la idea que se han formado de VV.

Pocos subalternos debe haber, animados de la especie de espíritu público que distingue al Señor Pineda; yo que tengo el mismo, puedo juzgarlo mejor que otros. Conseguida la reunión de medios y de jóvenes, empecé mis lecciones, dirigiendo entre tanto la construcción de muebles. Ni los discípulos sabían aprender, ni los obreros trabajar. Estos, con la herramienta de San José, y yo, supliendo con algunos instrumentos que conservo, por curiosidad, hemos hecho, no una obra, sino un milagro. Está en planta la enseñanza, y ganada la voluntad de los discípulos; pero, de estos, se han retirado algunos, por falta de subsistencia; no hay de donde sacar para suplirles los gastos. En reemplazo de los que faltan, han venido 10 jóvenes de Barbacoas, costeados por sus padres, a propuesta del Gobernador de aquella provincia, y la propuesta ha nacido de las insinuaciones del Señor Pineda.

Viendo yo, que mi ausencia en enero, traería el abandono del establecimiento, he prometido quedarme hasta junio, viviendo de una cortísima contribución que dan los vecinos de Túquerres, añadiendo otra los de Barbacoas. Como no me desmaye de hambre, cumpliré mi promesa hasta junio. Al fin de ese mes, me esperan en Barbacoas, para hacer otro tanto. Se hará aquí lo que se pueda transportar, y en ello se ganaría tiempo. El Sr. Pineda ha salido de aquí el 26 del corriente, con destino a Santafé; con él, entrará V. en los pormenores, que omito por ser largos. Lo que he hecho aquí, ha sido a solicitud del Sr. Pineda, y lo que voy a hacer a Barbacoas, es a la del Sr. Gobernador Don Pedro Rodríguez. Acá soy, por ahora, necesario; en Santafé no lo soy, ni espero serlo.

Estas provincias están con Santafé, como las uñas con el corazón cuando en este hay plétora, en aquellas no hay sangre, es menester calentarlas para que las raíces se dilaten.

El Congreso y el Ministerio
deberían tener esta comparación
escrita en el dintel de sus puertas.

Los gobiernos republicanos no han de ser Tragaldabas, como los monárquicos. Los vastos dominios se gobiernan mal, porque la dominación degenera en tiranía, al paso que se aleja del centro. La influencia moral es al revés de la influencia física; en esta se ve que los cuerpos inmediatos a un foco, se abrasan, mientras que los distantes están fríos; por el contrario, la Administración más moderada es despótica a lo lejos, por el abuso que los empleados hacen de sus facultades, al favor de la distancia.

La delegación debe considerarse como un juego de alargas, que el soberano pone a su brazo, para alcanzar a los términos de su imperio. Cada alarga se compone de muchas piezas, añadidas unas a otras, y, por error, escogen los soberanos las peores para las extremidades. Los empleados son las piezas. Aquí cae bien el refrán español "Quien quiera

ver a un ruin, déle un cargo". Si el que manda no ve el alto gobierno en el bajo, yerra, creyendo acertar. En una casa, los últimos criados son más insolentes que los primeros.

Por eso he dicho, en la defensa de Bolívar, que "el que no aprende política en la cocina, no la sabe en el gabinete".

Si los gobernantes pensaran en esto, darían los últimos empleos a los primeros hombres. Véase lo que se ha hecho en Túquerres, porque había un gobernador como el Coronel Pineda.

Ya se está sintiendo su falta.

Para Ministro de Policía, cualquier hombre de medianas luces es bueno... su oficio es informarse, prever y dar órdenes.

Para Alguacil del mercado, debe escogerse el hombre más instruido y más prudente... porque tiene que instruir y que contemporizar, para conseguir que le obedezcan con voluntad.

Para Catedrático, cualquiera sirve: basta conque ser dueño de la materia, y si no lo es, con leer por la noche, y marcar con la uña, tiene su lección preparada.

El Maestro de niños debe ser sabio, ilustrado, filósofo y comunicativo, porque su oficio es formar hombres para la sociedad.

En resumen.

El mejor gobierno, a larga distancia, es malo, y con las quejas sucede al contrario. Salen vivas de la boca del quejoso, en el camino se desvanecen, y llegan moribundas (si es que llegan) a los oídos del gobernante.

"Mis vastos dominios!" (dice un Rey)... no son suyos, sino de sus Ministros.

"Nuestro vasto territorio!" (dice un Congreso)... no es suyo, sino de sus ministrales.

El gobierno americano.... al parecer… es una torpe imitación, del peor de su género... (Ave María purísima! Este viejo está condenado en vida! (dirán los miembros de ambas cámaras).

No, hijos. Si por eso me he de condenar, más seguro tengo el cielo que ustedes.

Mis provincias! (dice un Presidente)

Mis cantones! (dice una Providencia si no se ha pensado, es simpleza si se ha pensado, es ridiculez.

Oigo decir (y he leído un anónimo que lo dice) que las 2 nuevas provincias (Túquerres y Barbacoas) muy sensatamente creadas (sea cual fuere el fin) deben volver a ser Cantones de Pasto.

La verdadera utilidad de la creación es hacer que los habitantes se interesen en la prosperidad de su suelo; así se destruyen los privilegios provinciales; ojalá cada parroquia se erigiera en Toparquía; entonces habría confederación... el Gobierno más perfecto de cuantos pueda imaginar la mejor política! es el modo de dar por el pie al despotismo... esto es... (*y esto es*, mil y mil veces) si se instruye, para que haya quien sepa y si se educa, para que haya quien haga. Casas, lugares, provincias y reinos rivales, prueban mala crianza.

Vuelvo a la enseñanza.

Pida V. al Sr. Pineda el *Extracto de mis ideas*, que le he dado en un cuaderno: en él verá U. más de lo que ahora puedo decirle. Si he dado aquí mi parecer, con la práctica, ha sido por ayudar a esta *pobre gente* a levantarse del abatimiento en que la tiene, la falta de comunicación. Entiendo por pobre gente, la que, por condición social, vive en la abyección. En otra parte, no habría hecho lo que aquí. VV. tienen un plan de enseñanza establecido y cortarlo con el mío sería entrometimiento, y por unos pagarán todos. Yo estoy pronto a hacer lo que les he prometido si me ayudan, si no, me iré con el desconsuelo de haber empleado mis fuerzas y mi tiempo inútilmente. La escena ha surtido su efecto, están dando impulso a la obra. Daré a V. parte de lo que ocurra.

Nota: Todo el día ocupado, y parte de la noche, no me fue posible cumplir con el encargo de V. por el correo pasado.

Adiós.

Simón Rodríguez (pelado)
o
Simón Rodríguez (con cabellos)

Cuente V. los patitos a ver cuantas letras le salen. Si faltan póngalos, si sobran bórrelos.

Otra nota. A los que me han preguntado porqué dejo las obras empezadas les he dicho. "El Sr. Pineda era el alumno de este cuerpo; lo llamó Dios a juicio, en la flor de su edad, el 26 de enero, y el cuerpo boqueó; está todavía pataleando; luego que esté tieso, asistiré al entierro, y me iré de luto, a Barbacoas.".

Carta N° 25: A Anselmo Pineda

Noviembre, 26 de 1847.

Coronel Anselmo Pineda.

Amigo.

No escribiré a usted largo, porque se me olvidó el día del correo, y la persona que lleva ésta a Pasto le está esperando para ponerse en talones. La casualidad ha traído aquí un médico naturalista suizo, que anda explorando, y me ha hecho el favor de dar algunos remedios a Manuelito.

Pasó para Barbacoas y va al Puracé a analizar las aguas del río Vinagre. Hoy debe estar en el cerro de Cumbal. No hay más noticias del País, y en las de Santa Fe corre que el General Mosquera es Presidente de la República y que su hermano es Arzobispo.

Flores está en Norte América con un Ejército de mil demonios. Roca está haciendo confesión general. Los anglo-americanos se han tragado a México como un pastelito. Yo estoy bueno. El doctor Orjuela ha pasado con su esposa de Gobernador de Barbacoas.

Hasta el correo que viene.

Simón Rodríguez

Carta N° 26: Al General Morán

Guayaquil, 26 de noviembre de 1853.

Señor General don José Trinidad Morán.

Amigo:

Cuántos años hace que no nos vemos?

Un francés me saca de aquí para llevarme a Lambayeque. Mañana salgo embarcado como Noé en una balsa.

Escríbame a Lambayeque, y si puede mándeme un socorro, por que estoy como las putas en cuaresma, con capital y sin réditos.

Preguntando por usted unos me dicen que está en Lima, y otros en Chile. El dador de ésta es el señor Landarou, persona de mi confianza.

Adiós amigo!

Deseo a usted como para mi
salud para que no sienta que vive
distracción para que no piense en lo que es
y muerte repentina
para que no tenga el dolor de despedirse de lo que ama,
y de sí mismo para siempre.

Simón Rodríguez